



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

NOVA ET VETERA

Año 8 • No. 18 • Noviembre 19 de 2007 • Bogotá D. C., Colombia • ISSN 1692 - 5866



Nuevos Colegiales de Número

Los nuevos Colegiales quienes recibieron con orgullo la Cruz de Caltrava y el diploma honorífico ♦

La emotiva Eucaristía celebrada en honor a los Colegiales, fue oficiada por el Señor Cardenal Pedro Rubiano Sáenz ♦



Una TRADICIÓN que perdura en la vida rosarista



El pasado 31 de octubre se realizó la consagración de Colegiales de Número, una de las ceremonias más solemnes y emotivas que se desarrolla en la Universidad, donde se reconocen la conducta intachable, las altas calidades morales y las notables capacidades académicas de los alumnos.

En la mesa directiva se encontraban: el Señor Cardenal Pedro Rubiano Sáenz, rector honorario; Hans Peter Knudsen, rector y los Consiliarios ♦

Por María Angélica Moya López

Poco a poco la Capilla de la Bordadita empezaba a llenarse, mientras tenuemente se escuchaban las voces del coro de la Universidad que entonaba y afinaba las melodías que acompañarían la Eucaristía, con la cual se daría inicio a la ceremonia de Consagración de Colegiales de Número.

Cuando padres, amigos y familiares se encontraban ubicados en la Capilla, hizo su entrada el Señor Cardenal Pedro Rubiano Sáenz, encargado de officiar la Santa Misa. Detrás de él caminaban los futuros Colegiales, quienes ansiosos hacían gala de la toga y la banda que los identificaba como los alumnos más destacados de la Universidad.

Con unas breves palabras el Señor Cardenal auguró a los nuevos Colegiales éxito en la labor que empiezan y sabiduría para actuar correctamente frente a las futuras situaciones. Al terminar el acto religioso y de camino hacia el Aula Máxima los colegiales fueron acompañados por sus familiares y las miradas curiosas de quienes pasaban cerca de ellos.

Siguiendo un protocolo estricto y tradicional se encontraban en la mesa directiva el Señor Cardenal Pedro Rubiano Sáenz, rector honorario; el rector Hans Peter Knudsen, y los Consilia-

rios. Ante la mirada expectante de los invitados, y de los lienzos de quienes fueron rectores de la Universidad, hicieron su ingreso con orgullo los once nuevos Colegiales de Número: **Nayib Gussen Abdalá, Juan Fernando Anzola, Oscar Iván Ávila, María Fernanda Castro, María Cristina Castro, Dirceo Olmedo Córdoba, Dereck de Jesús de la Rosa, Yuli Guzmán, Juan Guillermo López, Lina María Vélez y Hernán José Vidal.**

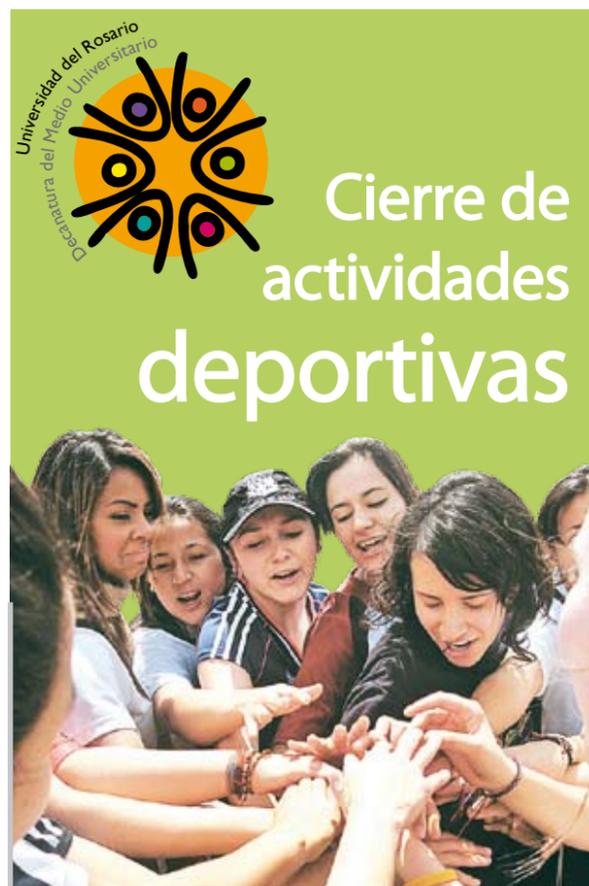
Tras tomar el juramento, uno tras otro fueron llamados los once estudiantes, a quienes se les impuso la Cruz de Caltrava y se les entregó el diploma. Los aplausos y los flashes de las cámaras llenaron el auditorio, unificando la emoción en los asistentes.

Juan Fernando Anzola, estudiante de la Facultad de Administración de Empresas, siente que este nuevo cargo que asumió es de responsabilidad, trabajo y mucho compromiso con toda la comunidad rosarista.

Dentro de la ceremonia también se les otorgó la Cruz de Caltrava y el diploma de Colegial Honorario a Andrés M. Jaramillo, estudiante de grado once del Colegio de Arrayanes, y a Myriam Liliana López, estudiante de la Facultad de Rehabilitación y Desarrollo Humano; en reconocimiento a sus logros académicos y a sus altas calidades morales y de conducta.

Igualmente, se le otorgó la Colegiatura Honoraria al doctor Alfonso Tribín Ferro, exdecano y profesor de la facultad de Medicina, por sus virtudes y trabajo en pro de la educación superior. Así mismo, a Reynaldo Cabrera Polanía, catedrático del Claustro, por su desempeño en el cargo de Consiliario.

Hacia las 7:30 p.m. la Universidad ya contaba con un nuevo grupo de Colegiales que gracias a sus méritos y esfuerzo ahora hacen parte de un importante cuerpo rosarista. Abrazos, felicitaciones, rostros de orgullo de los padres y el brindis fueron el final de la ceremonia de consagración de los nuevos Colegiales de Número.



Universidad del Rosario
Decanatura del Medio Universitario



Cierre de actividades deportivas

Los invitamos al cierre de las actividades deportivas de quienes dedicaron su año al sano esparcimiento.

En esta jornada se llevarán a cabo la premiación del Torneo de Integración Rosarista, y del "Torneo Interfacultades- Copa Universidad del Rosario". La cultura también tendrá espacio con la presentación de los grupos de la Universidad (Danza Árabe y Salsa y Ciudad) y el gran cierre con los grupos musicales de Nuestra Tierra:

GUSI Y BETO
KEMA

Los esperamos el sábado 24 de noviembre en la Sede Complementaria (Autopista norte con calle 200) a partir de las 11:00 a.m.

Para asistir a este evento envíe su nombre, programa y/o dependencia al siguiente correo electrónico gcarreno@urosario.edu.co.

CONTENIDO

Estudiantes	2
Plazoleta	2
Decanatura del Medio Universitario	3-6
Internacionalización	7
Eventos	7
Extensión	8

PLAZOLETA

» Desarrollo de la Campaña de acción social Banco de Ropa

El Consejo Estudiantil de la Facultad de Ciencia Política y Gobierno y Gestión y Desarrollo Urbanos, con el objetivo de generar una mayor conciencia social entre los rosaristas, llevará a cabo la actividad del “Banco de Ropa” que consiste en la recepción de donaciones de ropa en buen estado. La primera jornada de recolección se llevará a cabo los días 20, 21 y 22 de noviembre, cuando se recibirán las donaciones en el punto de atención dispuesto en la plazoleta principal del Claustro. Se espera contar con la solidaridad de la comunidad rosarista.

» Actividades del CETRE

El Centro de Estudios Teológicos y de las Religiones –CETRE– realizará entre el 19 y el 30 de noviembre el curso Reiky Nivel 1, Un aporte al crecimiento personal, a cargo de la maestra Myriam Amanda Rodríguez, en el horario de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. en el salón Calandayma de la Casa Rosarista. Además, se llevará a cabo la charla Judaísmo Siglo I con el Rabino doctor Claudio Jodorkovsky el 27 de noviembre a las 6:00 p.m. en el salón 701 de la Torre 1. Mayores informes: 2823864, 3347485 emails: cedi@urosario.edu.co; diana.ortiz32@urosario.edu.co

» Recepción de Banco de Referencias de Profesores de la Facultad de Ciencia Política y Gobierno y Gestión y Desarrollo Urbanos

El Consejo Estudiantil de la facultad de Ciencia Política y Gobierno y Gestión y Desarrollo Urbanos invita a todos sus estudiantes a ser partícipes en la conformación del “Banco de Referencias de Profesores”.

Esta actividad consiste en recopilar una serie de observaciones sobre los profesores de la Facultad hecha por los estudiantes de la misma. La primera etapa de recepción de apreciaciones será desde el 13 hasta el 23 de noviembre y la segunda iniciará el 5 de diciembre para finalizar el día 11 del mismo mes. Los escritos pueden enviarse al correo: consejocpg.gdu@gmail.com o llevarlos directamente a la oficina del Consejo Estudiantil (Cra 7 # 13-41, noveno piso).

» Tercera muestra audiovisual del programa de Periodismo y Opinión Pública

El próximo 22 de noviembre los estudiantes del programa de Periodismo presentarán sus trabajos de crónica, documental y video promocional sobre Bogotá, en la tercera muestra audiovisual. Salón 1001 de la Torre 2 desde las 4:00 p.m. Mayor información: irene.tafur31@urosario.edu.co

» Inscribese al tercer Premio de Periodismo en Salud

Se invita a la comunidad rosarista a inscribir sus trabajos para esta tercera versión de la convocatoria. Este año el Premio Latinoamericano en Salud se centra en el tema de la prueba de VIH. Quienes quieran participar deben enviar sus escritos, antes del 28 de noviembre, a través del formato en línea que se encuentra en la página <http://www.comminit.com/es/mainpage/294>



Un seminario sobre género

El pasado 2 de noviembre se llevó a cabo el seminario: Sociología y estudios de género, a cargo de Luz Gabriela Arango, socióloga de la Universidad Nacional e investigadora de estudios de género en la misma.

Por: María Angélica Moya López

La Universidad cada vez brinda más espacios para que los estudiantes no solo se queden con el conocimiento aprendido en las aulas de clase, sino que desde la visión de conferencistas y expertos, abran su panorama frente a temas que complementan el conocimiento enseñado en las clases magistrales.

En la conferencia una de las primeras corrientes analizadas fue la Escuela Feminista Materialista Francesa, la cual analiza las condiciones materiales y de opresión del capitalismo hacia la clase obrera. Para el caso de las mujeres se hablaba de la explotación por el trabajo del hogar y la subordinación con respecto a los hombres.

Según Ángela Mateus, estudiante de décimo semestre de Sociología, “la conferencia fue importante porque ofreció un recorrido por las

críticas que las feministas han hecho hacia algunas teorías, además, fue un espacio interesante para conocer un poco más sobre los estudios de género”.

En general, la conferencia trató el tema de género en la sociología, a partir de los trabajos de Marianne Schnitger, esposa de Weber, uno de los padres de la sociología. Sus trabajos fueron retomados, luego de que por algunos años los estudios sociológicos realizados por mujeres no fueran tenidos en cuenta.

La conferencista hizo un corto recorrido en donde se reseñaron algunos trabajos que han hecho mujeres sociólogas y que aún son desconocidos por muchos. Igualmente, se hizo una comparación entre las escuelas francesa y norteamericana, en donde se destacaron investigaciones que han tenido como tema central el estudio de género.

El seminario se realizó como un espacio de debate que amplió y reforzó los conocimientos sobre la perspectiva sociológica de los estudios de género hechos por mujeres

» Estudiantes beneficiarios con crédito Icetex

Para la renovación de los créditos ya se encuentran disponibles en las secretarías académicas de las facultades, las fechas y procedimientos establecidos para los créditos de las líneas País, Mediano plazo y Acces.

Es importante tener en cuenta las fechas establecidas para el proceso señalado. Una vez concluido el plazo, los beneficiarios que no se presentaron en el Departamento de Crédito y Cartera, deberán pagar su matrícula y el giro de Icetex se hará al estudiante.

» Estudiantes beneficiarios con beca-crédito

Para la renovación de la beca crédito, además de estar al día en los pagos de intereses mensuales, debe acercarse al Departamento de Crédito y Cartera con el recibo de matrícula para la aplicación de la misma antes de su vencimiento.

» inFÓRMESE con la Biblioteca

» Horarios de atención

Le recordamos que la Biblioteca abre sus puertas en el horario de lunes a viernes entre las 6:00 a.m. y las 9:00 p.m. y los sábados de 8:00 a.m. a 3:00 p.m. Este horario aplica en las sedes de Claustro y Quinta de Mutis.

Lo invitamos a utilizar las colecciones y le recordamos que también puede acceder a los recursos electrónicos disponibles. Usted también cuenta con las salas de trabajo en grupo y préstamo de computadores portátiles, que funcionan en el horario de 8:00 a.m. a 5:00 p.m. Estas salas son:

- Claustro: Sala virtual Casur y Sala Virtual del noveno piso de la Torre 1. Cada una cuenta con cincuenta computadores portátiles disponibles para sus usuarios.
- Quinta de Mutis: Sala Virtual Capilla, cuenta con ochenta computadores portátiles.

Si tiene alguna inquietud sobre los servicios de la Biblioteca puede dirigirse directamente a las sedes o, si lo prefiere, puede hacer uso del servicio de referencia especializada. En el Claustro: piso 2° de la Biblioteca, atendido por Esperanza Vélez y John Arbeláez, y en la Quinta de Mutis: Circulación y préstamo, atendido por Javier Garzón. En ambos casos en horario de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Además, cuenta con la opción **Contáctenos** en la página web para transmitir sus inquietudes y sugerencias.

» Nueva fotocopiadora de autoservicio en Biblioteca (sede Claustro)

Para agilizar el servicio, se invita a la comunidad a utilizar la fotocopiadora de autoservicio que está ubicada en el tercer nivel de la Biblioteca del Claustro (al frente de Hemeroteca). Para acceder a ella simplemente se requiere comprar una tarjeta en Copymas (segundo nivel de Biblioteca) y utilizarla directamente. Su funcionamiento es muy sencillo y a su lado encuentra el manual de uso (en cartelera).

» Realización de inventario en Biblioteca

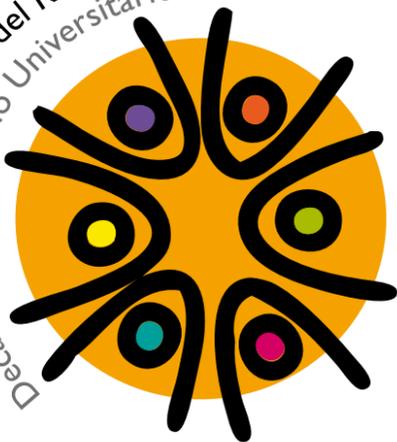
Se informa a la comunidad rosarista que los próximos 17, 18 y 19 de diciembre se realizará el inventario anual de Biblioteca, por lo tanto no se prestará material durante las vacaciones de fin de año. La fecha máxima de devolución de material bibliográfico será el sábado 15 de diciembre, por lo que se recomienda a los usuarios estar atentos para evitar sanciones.

Mantenerse actualizado de lo que sucede en el Rosario es ir adelante en el tiempo: www.urosario.edu.co

EDICIÓN
ESPECIAL



Universidad del Rosario
Decanatura del Medio Universitario



ROSARIO Cultural y deportivo

2007

El coro de la Universidad del Rosario es uno de los grupos institucionales de mayor reconocimiento a nivel universitario ♦



Se vive y se siente la cultura en el Rosario

Cubriendo las más diversas expresiones artísticas, la Universidad cuenta con grupos institucionales culturales como el coro, danza árabe, folclórica, contemporánea, tango, teatro y tuna, entre otros.

Por: María Angélica Moya López

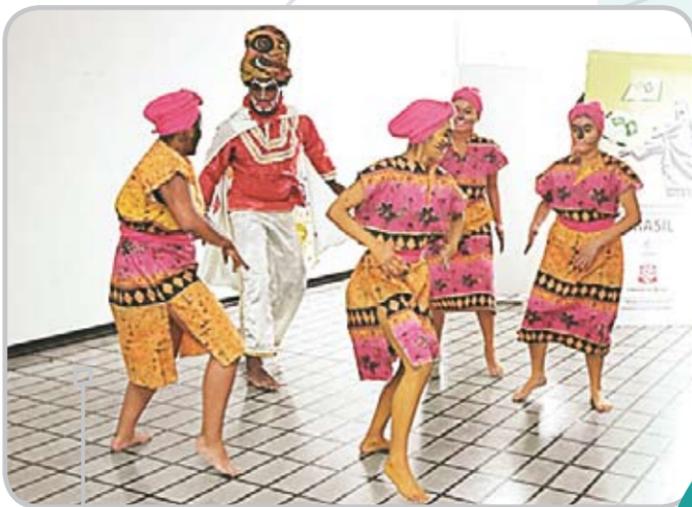
La Decanatura del Medio Universitario –DMU– ha venido trabajando desde hace cuatro años en ampliar, fortalecer y mejorar las actividades culturales que se desarrollan al interior de la Universidad. Gabriel Silgado, Decano del Medio Universitario, cree que el proyecto de los grupos institucionales es un espacio ideal para los estudiantes y por eso es su mayor promotor.

En el presente año se realizaron diversos eventos que integraron a la comunidad rosarista alrededor de espacios culturales donde los estudiantes, además de divertirse, aprendieron sobre otras culturas. Entre las actividades realizadas estuvieron: el Festival de Coros, Festival de Danza Contemporánea, extensión de Festival de Quiero Cuento, presentaciones de grupos institucionales, actuación del grupo de teatro y de danza folclórica, Milonga de Tango, segundo

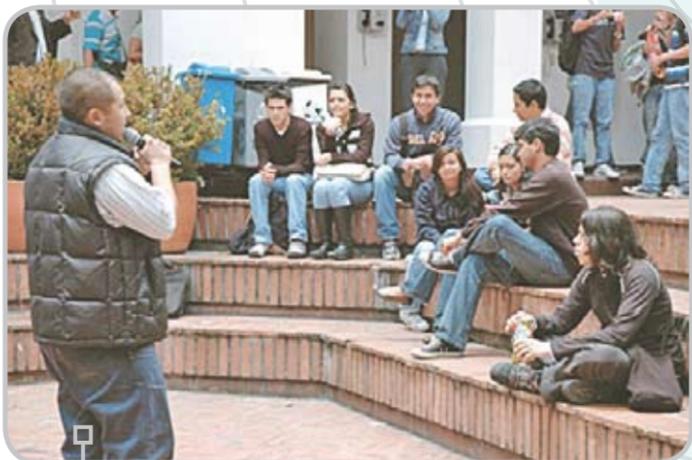
Festival de Danza Árabe y exposiciones realizadas con el apoyo de la Cancillería.

Adriana Díaz Támara, coordinadora del Área Académica y Cultural de DMU, considera que “dentro del concepto de formación integral que maneja la Universidad es muy importante propiciar este tipo de espacios culturales y recreativos para los estudiantes porque contribuyen a la formación plena de los mismos, ayudándoles a desarrollar destrezas y disciplinas, además de fortalecer el sentido de pertenencia hacia la Universidad”.

La Universidad del Rosario trabaja por crear espacios de formación integral, en donde los conocimientos académicos no sean los únicos que prevalecen, sino que se hace un reconocimiento del saber cultural como instrumento de enriquecimiento y doctrina de personas integrales, quienes se desenvolverán en un mundo cada vez más multicultural.



Las expresiones culturales deben tener una mayor participación por parte de la comunidad rosarista, como exaltación a estos espacios extracurriculares ♦



Las tardes culturales se han convertido en la excusa perfecta para compartir un rato agradable e integrarse con personas de otros programas ♦

En cada una de las presentaciones realizadas por los grupos institucionales de la Universidad, el nombre del Rosario queda en alto ♦





Danza árabe, mucho más que bailar

El grupo de danza árabe nació hace ya casi dos años, a partir de la internacionalización de la Universidad y del auge de la cultura islámica. Está constituido por 10 rosaristas cuyo objetivo es dar a conocer las danzas árabes y la cultura del Medio Oriente.

Por: María Angélica Moya López

El grupo está dirigido por Nadia García, experta en la cultura del Medio Oriente y en las danzas tradicionales de esta parte del mundo. La idea del grupo de danza árabe es mostrar la cultura, las costumbres y la religión a través del baile.

Su principal actividad, que se viene realizando desde hace dos años, es el Festival de Danza Árabe donde participan grupos institucionales de las universidades Piloto y Politécnico Gran Colombiano. Además, cuenta con la participación de academias profesionales generando, así, una integración entre quienes disfrutan de este género de danza.

Según García, “La ejecución de la danza árabe va más allá del mover y mostrar el vientre, consiste en la representación de cómo se vive la danza en el Medio Oriente y cuál es su historia. Las bailarinas no solo aprenden a moverse, también amplían sus conocimientos al explorar otras culturas”.

Las integrantes del grupo invitan a los rosaristas a presentarse y participar en este grupo sin importar sus cualidades físicas, ni la facultad a la que pertenezcan. Es una excelente oportunidad para que se conozcan a sí mismas, se reen cuentren con su feminidad y disfruten del movimiento de sus cuerpos al ritmo de la música árabe.



El grupo institucional de danza árabe promueve no sólo el baile, también el conocimiento de la cultura del Medio Oriente.



“El alumno que desee participar en el grupo solo tiene que amar la danza tradicional colombiana y, por supuesto, bailar. La disciplina y la técnica se aprenden”, mencionó María Teresa Rojas, directora del grupo.

Grupo de danza folclórica logró importantes participaciones en 2007

Hace varios años se conformó el grupo de danza folclórica como un espacio de creación, sensibilización y difusión de las diferentes etnias que componen la cultura colombiana. Este año tuvieron una agenda bastante apretada.

A ritmo de bandoneón se mueve el Rosario

Son once los estudiantes que conforman el grupo de tango de la Universidad, algunos ingresaron este año reforzando el interesante trabajo realizado en 2007.

Por: Sergio Camacho Iannini

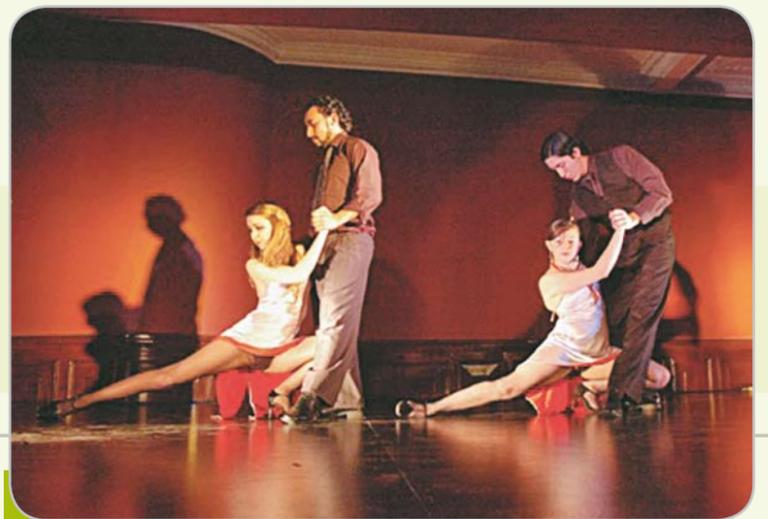
Aunque son muy pocos los hombres que hacen parte del grupo y de tratarse de un baile de parejas, estos no han sido obstáculos para que el grupo de tango se posicione dentro de la comunidad rosarista como uno de los más talentosos.

Una de las presentaciones que más recuerdan fue en el Tercer Encuentro Universitario de Tango de la Universidad Pedagógica. En esta ocasión al grupo se le hizo un homenaje por su trayectoria.

Además, uno de sus mayores propósitos de este año era realizar una gran milonga en la Universidad, objetivo que se logró y congregó, además, a las universidades Javeriana y Pedagógica. “Fue una actividad sencillamente espectacular. Destinamos buena parte del trabajo del año a este evento y podemos decir con orgullo que salió aún mejor de lo que esperábamos”, mencionan Diana Agudelo y Juan Guillermo Duque, directores del grupo de tango.

“También logramos cumplir los propósitos que teníamos. Recibimos el apoyo de la Decanatura del Medio Universitario en los proyectos que planteamos y, lo mejor, dimos continuidad a una iniciativa que cumple ya cinco años de trabajo”, dicen Agudelo y Duque refiriéndose al balance del grupo durante este año.

Los directores aseguran que para pertenecer al grupo no se necesitan grandes destrezas físicas, ya que éstas se logran con práctica y disciplina. Es importante que quienes se integren al grupo sean constantes, comprometidos, tengan mucho interés en aprender y, ante todo, una buena actitud.



“Algo que hace diferente y especial al grupo de Tango es que ha sido un proyecto de y para los estudiantes” concluyen los directores del grupo.

Por: Sergio Camacho Iannini

El grupo está dirigido por María Teresa Rojas para quien este año el equipo se consolidó gracias al compromiso de los alumnos que lo conforman. La mayoría viene trabajando desde hace más de un año ahora cuentan con 16 alumnos, de los cuales 14 son mujeres y dos son hombres.

Uno de los eventos en los que el grupo participó este año fue la presentación para el embajador de Brasil, con una propuesta sobre el sincretismo de la cultura colombiana y brasilera, esta misma presentación pudo ser apreciada por egresados y alumnos de la Quinta de Mutis.

Así mismo, se presentaron en el autódromo de Tocancipá dentro del “Carnaval de Barranquilla”, un evento que se transmitió en directo por televisión en 21 países. También se contó con la presentación del grupo en el Claustro y en la Quinta de Mutis con una propuesta sobre el sincretismo colombo cubano llamado “Sin maraca y tambó no hay son”.

“Es importante destacar que la Cancillería, en colaboración permanente con la Decanatura del Medio Universitario, se han encargado de promover desde hace dos años el trabajo del grupo de danza folclórica de la Universidad”, afirmó Rojas.



Tardes culturales,

espacios de participación para los rosaristas

LA DECANATURA DEL MEDIO UNIVERSITARIO, junto con la Cancillería, crearon las “Tardes culturales”, una mezcla de actividades que integran los programas de internacionalización de la Universidad y contenidos culturales.

Por Sergio Camacho Iannini

Con el objetivo de continuar consolidando espacios culturales que, a su vez, incluyeran actividades con componentes internacionales, la Decanatura del Medio Universitario y la Cancillería presentaron este semestre las denominadas “Tardes Culturales”.

Consistieron en jornadas mensuales, llevadas a cabo tanto en el Claustro como en la Quinta de Mutis, donde los estudiantes participaron en actividades relacionadas con las culturas extranjeras y otros idiomas, y en donde también disfrutaron de presentaciones de los diferentes grupos institucionales.

A esta actividad se integró, además, el Rommismel Cine Club, un grupo formado por estudiantes rosaristas

Gran éxito tuvieron las tardes culturales, un esfuerzo conjunto entre la Decanatura del Medio Universitario y la Cancillería ♦

interesados en ofrecer alternativas para aprovechar el tiempo dentro de las instalaciones de la Universidad, quienes este semestre desarrollaron el ciclo de cine colombiano.

“Nos ha ido muy bien, la participación de los estudiantes ha sido muy buena, esperamos continuar ofreciendo este espacio”, aseguró Patricia Serrano, coordinadora del programa “Internacionalización en Casa”.

Las palabras en movimiento

El grupo institucional de danza contemporánea está conformado por ocho rosaristas de diferentes carreras, quienes a través del movimiento expresan temáticas de la vida cotidiana.

Por: María Angélica Moya López

Maribel Acevedo es la directora y artífice de la obra “Marca de agua”. “Se quiere que la danza contemporánea cuente cosas que nos inquietan, para este semestre elegimos temas ambientales”.

A Jennifer Rodríguez, integrante del grupo, esta experiencia le ha parecido enriquecedora. “Al pertenecer al grupo institucional he aprendido a interpretar temas que son de interés, a expresarme por medio del movimiento, a remplazar las palabras y sentimientos por ritmos y figuras que desarrollo con mi propio cuerpo y, así, poder transmitir un mensaje al público”.

El grupo de danza contemporánea ha participado en diversas presentaciones en las que ha encontrado la aceptación y reconocimiento por parte de los asistentes.

Sí usted pensaba que en los grupos institucionales únicamente se podía bailar, se equivocó. En estos usted puede encontrar un espacio perfecto para relajarse y dejar las preocupaciones académicas a un lado, aprender a expresarse de otra forma y expandir su conocimiento cultural.

La Universidad agradece a los Rosaristas su compromiso en la consolidación de los diferentes grupos institucionales

CORO

Sopranos: Norfi Fajardo, Elizabeth Uribe, Liz Rincón, Lorena Estupiñán, Andrea Castillo, Martha Rocha, Ángela Lizcano, Natalia Contreras, Catherine Barrios, Laura Lugo y Juanita Vera. Contraltos: María Camila Franco, Diana Avella, Diana Calderón, Mónica Moscote, Lina Puentes, Laura Calderón, Carol Martínez, Liliana Romero., Ruth Montero, Carolina Molina. Tenores: Camilo Moreno., Guido Meluk, Juan Acevedo, Juan Daniel Londoño, Omar Dávila, Cristian Andrés García, Esteban Rubio. Bajos: Cristian Hernando Torres, Oscar Enrique Guerrero, Carlos Andrés Roballo, Georlänger Recamann.

DANZA ÁRABE

Directora: Nadya García. Integrantes: Valentina Díaz, Paula Leyva, Lina Marcela Puentes, Ana María Idárraga, Andrea Milena Niño, Adriana Lizzette Gutiérrez, Cindy Santafé, Diana Carolina Ramírez, María Paula Orjuela, Carolina Castilla, Emily Salgado, Diana Camacho y Natalia Ocampo Díaz.

DANZA CONTEMPORÁNEA

Directora: Maribel Acevedo. Integrantes: Juliana Gil, Carolina Gómez, Mayaris Cubides, Natalia Moncayo, Laura Pinzón, Paola Ayala, Alejandro Robledo, Marcy Jeaneth Murillo, Andrea Atencio y Alejandra Cepeda.

TANGO

Directores: Diana Agudelo y Juan Guillermo Duque. Integrantes: Tatiana Castillo, Adriana Cruz, María Fernanda Muñoz, Leonardo Quintero, Daniel Esteban Alarcón, Ángela Mateus, Jimena Gómez, Marian Romero, Daniel Guillermo López, Katerine Hincapié, Sandra Patricia Guzmán y Ángela Lizcano.

TEATRO

Integrantes: Santiago Moreno, Vivian Pinto, Nicolás Castro, María Alejandra Sanz, Jimena Gómez, Alejandro Nieto, Sharon Pauline, Cindy Martínez, Daniel López.

TUNA ROSARISTA

Director: Oscar Javier Gutiérrez V. Integrantes: Alejandra Carolina Pérez, Liliana Andrea López, Jenny Paola González, Yeimy Katherine Castro, Andrea Carolina Macías, Clara Puentes, Samuel Eduardo Dangond, Diego Daniel Rosero, María Natalia Segura, Diego Mauricio Martínez, Andrea Viviana Avenaño, Jeimy Adriana Bulla, Eduardo Rodríguez, Diana Carolina Osorio, Natalia Stephany Morales, Karen Marcela Hernández, Dalia Julieth Osorio, Paola Marcela Iregui, Luz Angélica González, Ana María Novoa, Daniel Hernando Chávez, Adriana María Gutiérrez, Eduardo Álvarez, Vanessa Ibarra, Stephany Lorena Vera, Paola Catalina Paredes, Alisson Ayala, Julio Cesar Sierra, Javier Leonardo González, Catherine Huerfano.

DANZA FOLCLÓRICA

Integrantes: Karen Guzmán, Héctor Lozano, Natalia Gómez, Lilna Babilonia, Carolina Triana, Patricia Ahumada, Diana Peña, Karen Rodríguez, Gualberto Hernández, Yadira Rodríguez, Laura Lozada, Ana Sara Nieto, Ángela Viviana Prieto, Alejandra Barrero, Tatiana Barrera y Alcides M.

TEATRO-COMEDIA

Integrantes: Laura María Calderón, Mónica Milena Moscote, Juan Daniel Londoño, Oscar Enrique Guerrero, Juan Diego Acevedo, Diana Marcela Avella, Lorena Andrea Estupiñán, Laura Lucía Lugo, Alexander Escobar, Daniela Forero, Andrea Garay y María Alejandra Moreno.

EDICIÓN ESPECIAL



La Universidad del Rosario trabaja en pro de la formación integral de los estudiantes. La búsqueda del conocimiento se amplía y da paso al desarrollo de actividades por medio de las cuales los estudiantes pueden expandir su capacidad creativa y recreativa.

Es por esto que tanto las actividades culturales como las deportivas cada vez toman más fuerza dentro de la oferta académica y son línea de trabajo fundamental para la Decanatura del Medio Universitario. Este es un reconocimiento a los estudiantes que durante este año se fortalecieron como seres integrales en diversos aspectos, dentro y fuera de las aulas de clase.

Deporte en el Rosario: Convivencia, tolerancia y énfasis en el juego limpio



Luisa Prada (primer lugar) y Gino Salcedo. Integrantes del equipo de taekwondo. ♦



Selección femenina de fútbol. De izquierda a derecha: Doctor Gabriel Silgado, Melisa Pérez, Laura Rivera, Natalia Gracia, Paola Morales, Diana Barriga, Diana Gómez, Verónica González, Luisa Flórez, Paula Mora, Catalina Vega, Álvaro Duarte (entrenador). Abajo: Lina Suárez, Nadia Espinosa, Alexandra Heredia, Laura Victoria Rivera, Sara Estor, Karen Triana, Daniela Velásquez, Lina Hernández, Susana Gómez, Ángela Rengifo ♦



El equipo de fútbol femenino es uno de los grupos institucionales más reconocidos en la Universidad. ♦

Por: Daniel Alejandro Nariño R.

El torneo Cerros se llevó a cabo en Girardot los pasados 6, 7 y 8 de noviembre, en cumplimiento de los programas regulares deportivos de 2007. La séptima versión contó con más de 150 deportistas de todas las universidades. La delegación del Rosario estuvo conformada por 54 personas distribuidas en las disciplinas de fútbol, taekwondo, ajedrez, tenis de mesa y de campo, en ambos géneros.

La Universidad obtuvo logros deportivos significativos: tercer lugar en fútbol masculino y femenino, medalla de oro en taekwondo en la categoría mosca avanzado y quinto lugar en tenis de mesa masculino.

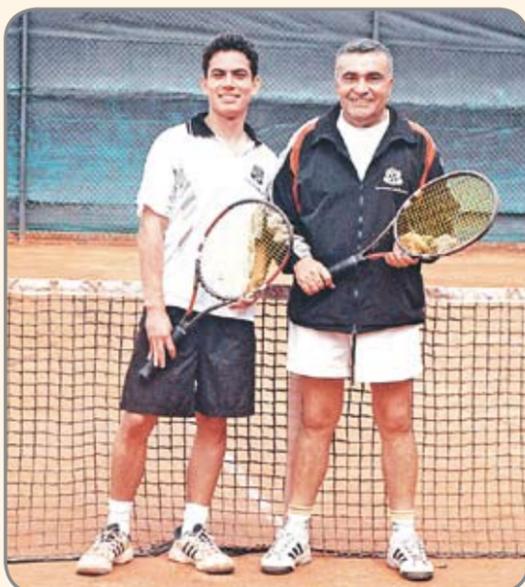
Para Alexandra Heredia, integrante del equipo de fútbol femenino, aunque se logró un buen resul-

tado se pudo haber llegado más lejos: "faltaron ganas. El grupo podía dar más por el gran equipo que teníamos. Eso se demostró en el partido que jugamos contra la Sabana que ganamos 1-0". A pesar de no haber logrado el primer lugar, esta fue la primera vez que una delegación de la Universidad llega hasta esta instancia logrando, así, su mejor resultado en las siete ediciones del Torneo.

Sin embargo, lo más destacable fue el primer lugar de Luisa Prada en taekwondo. La Universidad expresa sus más sinceras felicitaciones a esta estudiante de postgrado que sirve como ejemplo para los jóvenes rosaristas.



De izquierda a derecha: Carlos Guillén, Diego Ramírez, Juan Angulo, Sebastián García, Brian Rincón, Santiago Alzate, Manuel Solórzano, David Vargas, Camilo Zamora, Daniel Cardozo, Fabio Castañeda, Alonso Pacheco (entrenador). Abajo: Jaime Becerra, Julio Soto, Diego Amaya, Juan Rodríguez, Camilo González, Santiago Pla, Mario Chávez, Camilo Valencia, José Leiva ♦



Giovanni Andrés Vega junto a su entrenador, Jorge Ruge, coordinador de deportes de la Quinta de Mutis. ♦



Sebastián González en una extenuante jornada de entrenamiento. ♦

Jorge Amado fue encontrado

De 540 participantes, diez fueron los más audaces y, por eso, pasaron a disputarse el premio mayor

Por: Natalia Ruiz Giraldo

Diez rosaristas entre profesores, estudiantes y personal administrativo lograron llegar a la final del juego virtual ¿Dónde está Jorge Amado? Al mediodía del 8 de noviembre, en el teatro, llegaron los diez finalistas, 4 hombres y 6 mujeres, que tomaron sus lugares en mesas dispuestas para la ocasión.

El jurado estuvo conformado por Margarita Durán, directora del Instituto de Cultura Brasil-Colombia (Ibraco); Francisco Lovelo, de la embajada de Brasil en Colombia y la Canciller Jeanette Vélez. La presentación y formulación de las preguntas estuvieron a cargo de Andrés Torres Amado, secretario académico de la Escuela de Ciencias Humanas, quien trató de apaciguar los nervios de los concursantes.

Los finalistas se prepararon para la final: algunos, como en el caso de Carolina Ramírez de la Facultad de Administración de Empresas, estudiaron a profundidad la historia del Brasil; otros, como Carlos Mauricio López de Jurisprudencia, leyeron artículos por internet. Para esta ocasión era mejor estar preparado porque algunas preguntas resultaron capciosas como: ¿Cuántas veces se ha postulado a la presidencia Luis Ignacio Lula da Silva? Seguramente usted diría que dos o tres, pero no. En realidad han sido cinco veces desde 1989, dato muy clave ¿no?

Félix Eduardo Cruz, del área administrativa de la Universidad, se coronó campeón por tercera vez. Obtuvo un puntaje perfecto y siempre se le vio muy tranquilo y seguro de sí mismo. Claro que contó con el apoyo de sus colegas quienes le gritaban vivas y aplaudían. Como premio a su conocimiento, el ganador se llevó un tiquete ida y regreso a cualquier lugar del país

de la samba y una cena en el restaurante Viva Brasil. Se le pueden augurar unas muy buenas vacaciones.

Elizabeth Tello y Carolina Ramírez, quienes quedaron en segundo y tercer lugar, recibieron una cena en el restaurante mencionado. A todos los finalistas se les dio un diploma de reconocimiento y artesanías cariocas.

El jurado estuvo muy atento a las repuestas de los concursantes ♦



Los finalistas trataron de controlar sus nervios y mantener la concentración ♦

Empresas brasileiras en Colombia

“Bem estar bem”

Luego de la fuerte oleada invernal que ha azotado a América Latina en el último mes, más de una persona ha empezado a reflexionar sobre la importancia de reciclar y proteger el medio ambiente. Natura, la empresa de cosméticos brasileira, estuvo en el Rosario y mostró su forma de contribuir al cuidado del ambiente con su mecanismo de producción.



Por Mónica Nathalia Caicedo Angulo

Mauricio Restrepo Posada, gerente de Natura Cosméticos Colombia, visitó la Universidad del Rosario con el fin de presentar a los estudiantes de postgrado en el área de administración, la compañía brasileira que tiene como razón de ser promover bienestar.

Los productos ofrecidos por esta compañía son hechos con base en sustancias naturales y con recetas indígenas, que permiten un mejor aprovechamiento de la materia prima.

“Como constantemente estamos haciendo investigaciones, cada 15 días lanzamos un nuevo producto, lo que permite al año ofertar 235 productos nuevos. Sin embargo, si un producto no se vende durante tres ciclos (cada ciclo dura 21 días), el producto sale del mercado”, comentó Restrepo.

Para contribuir a la preservación de los árboles, los folletos son impresos en papel reciclado, a excepción de las páginas que exhiben el maqui-laje. Adicionalmente, en Colombia la empresa ya inició un trabajo de reciclaje en conjunto con la Asociación de Recicladotes de Bogotá, la cual elaborará bolsas biodegradables que serán incluidas en cada uno de los pedidos.

Esta empresa, ubicada en Cajamar (Brasil), despacha al día 35.000 pedidos y tiene sedes en Argentina, Perú, Chile, México, Venezuela, Colombia y Francia. Para el año 2008 espera abrir mercados en Estados Unidos y para 2009 en Rusia.

EVENTOS

Se busca padre para la modernidad

Dentro del ciclo de conferencias mensuales para estudiantes y profesores de la Facultad de Medicina, el pasado 23 de octubre se realizó la charla: Ambroise Paré ¿padre de la Modernidad?

La conferencia estuvo a cargo del doctor Francisco Rodríguez Latorre, decano de la Facultad de Ciencias Humanas, quien durante un poco más de una hora debatió, en conjunto con el auditorio, sobre ¿a quién podría denominarse como padre de la Modernidad?.

En un viaje histórico, que pasó por Copérnico, Vesalio, Nosstradamus, entre otros, se llegó a la conclusión de que pese a haber sido un médico fascinante por sus conocimientos en el arte de la cirugía y por la aplicación inmediata de sus descubrimientos en la curación de heridas, cuyos conocimientos aún tienen validez, Paré no puede considerarse el padre de la Modernidad.



La entretenida charla sirvió de motivador para que los estudiantes y cuerpo de profesores de la Facultad de Medicina ahondaran en la vida de los maestros de antaño en el campo científico.

El Rosario presente en Encuentro Internacional Pueblos Indígenas

La doctora Gloria Amparo Rodríguez, de la línea en Derecho Ambiental y Grupos Étnicos de la Facultad de Jurisprudencia, fue invitada por la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador –CONAIE- a participar en el marco de la entrega de la propuesta de una nueva Constitución a la Asamblea Constituyente, en el Encuentro Internacional del Derecho Mayor de los Pueblos Indígenas de la Cuenca Amazónica, el cual se realizó en Quito (Ecuador) entre el 22 y 26 de octubre pasados.

Más logros conseguidos en Donaciones



Seguimos creando CONCIENCIA SOCIAL y generando nuevos proyectos en donaciones

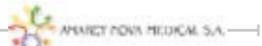
Una nueva propuesta de donación se pudo cristalizar gracias a la gestión del Dr. Rafael Riveros Dueñas, Director del Departamento de Ciencias Quirúrgicas, quien estableció un contacto con los directivos de Amarey Nova Medical S.A. y luego de una reunión que se convocó en la Universidad se logró la propuesta de constitución de un fondo de becas que beneficiará a tres estudiantes de pregrado en Medicina, iniciando en el primer semestre de 2008.

Adicionalmente, se exaltan las insinuaciones de donación y donaciones efectivas recibidas a la fecha, que se relacionan en el cuadro adjunto.

Cabe resaltar el compromiso que demuestran la gestión de la Oficina de Recursos Donados junto con sus Directivos y el resto de dependencias de la Universidad, con quienes se han podido desarrollar proyectos conjuntos que hacen posible el logro de resultados y el fortalecimiento del área y de la misma Institución en beneficio de todos.

Lo invitamos a seguir cosechando más logros a través de la ORD.

Mayor infomación ORD
tels. 2970200 ext. 592, 321, 138.
recursos.donados@urosario.edu.co

BENEFACTOR	DONACIÓN
 Standard Chartered	Fideicomiso de Federalgodón
 Productos Roche S.A.	Beca para estudiantes de Medicina 
 Protabaco	Insinuación de un lote en Boyacá
 SAP Andina y del Caribe S.A.	Donación en dinero 
 SQL Software	Insinuación de licencia de software
 Corficolombiana	Insinuación de equipo telefónico NEC 
 Linalca S.A.	Insinuación de computador HP500
Eficorp, Germán Mateus, Felix Torres, Medigen Comercializadora, Mario Restrepo, Andrés Ortiz y Juliana Restrepo	Donaciones en dinero y especie para el Instituto Rosarista de acción social Rafael Arenas Ángel.
Rodolfo Jaramillo Ucrós	Títulos emitidos por el Gobierno y beca
Julián Efrén Ossa Gómez	Títulos emitidos por el Gobierno
 Sucomputo Ltda..	Equipo UPS y regulador de voltaje
Jardines de Paz	Donación en dinero 
Enlace Gráfico	Impresión de material publicitario
Amarey Nova Medical S.A.	Beca para estudiantes de Medicina 



En el proyecto "Sabiduría de los años", los adultos mayores están aprendiendo a leer y a escribir. ♦

En el Instituto Rosarista de Acción Social se trabaja por un salario emocional

Sonrisas, alegría, amor, tolerancia y respeto son tan solo algunos de los elementos con los cuales, día a día, los voluntarios rosaristas para la Gestión Social realizan su trabajo con niños y adultos mayores en condiciones de vulnerabilidad



Los niños del proyecto "Alimentando Sonrisas" junto con algunos voluntarios rosaristas. ♦

Desde sus inicios, el Instituto Rosarista de Acción Social "Rafael Arenas Ángel" consideró la oportunidad y necesidad de involucrar a la comunidad rosarista en las gestiones sociales, con el fin de contribuir a la formación de personas concientes y sensibles ante la problemática nacional actual. Con su participación, desde los diversos campos de acción, aporta al desarrollo de una sociedad más justa y solidaria.

De esta forma, a partir de algunas convocatorias realizadas en conjunto con el Consejo Superior Estudiantil y del reencuentro con los voluntarios que asistieron al primer evento, aproximadamente 250 miembros de la comunidad rosarista manifestaron su interés en ser parte de esta labor.

Actualmente, son cincuenta y nueve voluntarios activos y comprometidos, entre los que se encuentran estudiantes de pregrado de todas las unidades académicas, funcionarios, egresados, padres de familia de estudiantes

rosaristas y estudiantes del Colegio Arrayanes quienes hacen posible la planeación y ejecución de los proyectos del Instituto.

El Instituto Rosarista de Acción Social "Rafael Arenas Ángel" agradece a todos los voluntarios que han contribuido a la realización de esta valiosa labor e invita a los interesados en ser parte del proyecto a comunicarse al: 2844824 o accion.social@urosario.edu.co