

**UNIVERSIDAD DEL ROSARIO**

**Escuela de Ciencias Humanas  
Periodismo y Opinión Pública**

**Los rezados: magia y brujería en el conflicto colombiano**

**TRABAJO DE GRADO  
Investigación periodística para medio sonoro**

**Diana Carolina Ampudia Castillo  
Director: Winy Anaya Altamar**

**Febrero, 2019**

**Enlace crónica radial:**

<https://soundcloud.com/diana-carolina-ampudia-castillo/losrezados>

**Objetivos:**

1. Relatar las historias de guerrilleros y paramilitares que vivenciaron el fenómeno de los rezados en medio del conflicto armado colombiano.
2. Determinar los rezos y rituales a los que se sometían los guerrilleros y paramilitares para protegerse ante la muerte en medio del conflicto.
3. Construir memoria histórica del conflicto a partir de los testimonios de los excombatientes.

**Justificación:**

El Acuerdo de Paz, firmado en 2016 por el entonces presidente Juan Manuel Santos y Rodrigo Londoño alias ‘Timochenko’ se convirtió, además de un hecho histórico, en una oportunidad para contar lo que sucedió durante el conflicto armado interno en Colombia. Oportunidad que también se presentó en el año 2006, cuando se desmovilizó a el último bloque de las Autodefensas Unidas de Colombia.

Ante esta responsabilidad el periodismo tiene una doble labor. En primer lugar, contribuir a la verdad social<sup>1</sup> en la que se reconstruyen verdades que sirven en la preservación de la memoria colectiva; y en segundo lugar, en contar historias que sirvan a la consolidación de paz<sup>2</sup>, para evitar el resurgimiento del conflicto y aportar en las condiciones necesarias para una paz estable y duradera.

Este trabajo resulta importante en cuanto aporta a esa doble labor por medio de su objeto de estudio: los rezados, quienes son protagonistas en esas historias en las que la magia tiene acogida. Por un lado, los relatos contados de boca de los excombatientes sirven para reconstruir una historia del conflicto que explora la lucha mágica desde el fenómeno de los invulnerables; si la sociedad conoce estos relatos entenderá desde otra perspectiva nuestra guerra. Por el otro lado, estos relatos contribuyen a la consolidación de paz en cuanto se desarrollan a partir de una necesidad básica para cualquier ser humano: la necesidad de protección, esa necesidad que motivó el uso de rituales que ayudaron a los combatientes en los enfrentamientos. Al escuchar estos relatos, la sociedad tiene la oportunidad de entender la fragilidad del otro, entender sus motivaciones y humanizarlo en cuanto entiende que a pesar de ser victimario, también buscaba seguir con vida.

---

<sup>1</sup> Verdad social no institucionalizada. (2016). *Banco Terminológico*. Agencia Colombiana para la Reintegración. Recuperado de [http://www.reincorporacion.gov.co/es/agencia/Documentos%20de%20Gestin%20Documental/BANCO\\_TERMINOLOGICO\\_ACR.pdf](http://www.reincorporacion.gov.co/es/agencia/Documentos%20de%20Gestin%20Documental/BANCO_TERMINOLOGICO_ACR.pdf)

<sup>2</sup> Consolidación de paz. (2016). *Banco Terminológico*. Agencia Colombiana para la Reintegración. Recuperado de [http://www.reincorporacion.gov.co/es/agencia/Documentos%20de%20Gestin%20Documental/BANCO\\_TERMINOLOGICO\\_ACR.pdf](http://www.reincorporacion.gov.co/es/agencia/Documentos%20de%20Gestin%20Documental/BANCO_TERMINOLOGICO_ACR.pdf)

Así las cosas, “Los rezados: magia y brujería en medio del conflicto en Colombia” se convierte en una investigación que permite -además de contribuir a la verdad social y a la consolidación de paz- conocer y difundir los relatos cercanos a este fenómeno poco conocido. Además, permite reconstruir la memoria histórica del conflicto en cuanto se conocen las historias asociadas al fenómeno de boca de los actores victimizantes: los guerrilleros de las FARC y los paramilitares.

### **Métodos de investigación**

Para este proyecto se realizaron entrevistas a profundidad con tres excombatientes de la guerrilla de las FARC y seis de las Autodefensas Unidas de Colombia. Además, de entrevistar a un brujo, un antropólogo y un lingüista autor del estudio “La brujería en Bogotá”. De estos excombatientes, cuatro se encuentran en el Centro Penitenciario La Picota, lugar que fue visitado en repetidas ocasiones.

Dentro de la reportería se revisaron más de 15 documentos entre libros, tesis de maestría, sentencias y artículos académicos que comprenden estudios sobre la relación entre la magia y brujería y la violencia en Colombia. Dentro de esta revisión se destaca la tesis titulada “La vida es una lucha. La magia en la guerra y la resistencia en el Cauca, Colombia” de Juan Camilo Ruiz que da cuenta sobre los mecanismos de protección que se daban en medio del conflicto por parte de los combatientes de grupos guerrilleros y paramilitares. El acceso a las fuentes de la investigación de Ruiz se dió a través de la Agencia Colombiana de Reintegración - ACR, hoy en día Agencia para la Reintegración y Normalización - ARN; razón por la cual se estableció contacto con la agencia, en primera instancia, sin éxito alguno.

También se destaca el artículo “Los Rezados: soldados sobrenaturales” del libro “Colombia sobrenatural II” escrito por la periodista española Mado Martínez. De este texto se extrae una preclasificación de los rezados de acuerdo a su nivel de protección. Según Martínez existieron los rezados que estaban protegidos en el frente; los cruzados que estaban protegidos por el frente y por la espalda; y los cerrados que además de estar protegidos por el frente y por la espalda tenían otros poderes como desaparecer o convertirse en animales. Al terminar el trabajo de campo se estableció, en esta investigación, que dicha clasificación recoge todos estos niveles de protección en rezados y varía de acuerdo al ritual y al compromiso que hace quien se convierte en rezado.

Por otra parte se revisaron artículos de prensa escritos, en su mayoría, por Toño Sánchez Jr. como “Hechizos de guerra entre paras y guerrilla”, y posteriormente compilados en su libro “Crónicas que no me dejan contar”.