



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

NOVA ET VETERA

www.urosario.edu.co/publicaciones

AÑO 7
EDICIÓN 13
MAYO 7 DE 2012
BOGOTÁ D.C., COLOMBIA
ISSN 1692 - 5866

Actualidad

Página 2 ▶



Carpooling: por un mejor Aire, comparte su carro.

Actualidad

Página 5 ▶



Después de la primera vuelta ¿cómo van las elecciones presidenciales de Francia?

UR Académica

Página 10 ▶



Comisión Europea financia proyecto de investigación en el que participa el Rosario.

El Sofá

Experiencias que transforman

El 11 de mayo, en las instalaciones de la Cámara de Comercio - sede Chapinero, se llevará a cabo el primer evento de El Sofá abierto a la ciudad de Bogotá y al público en general, en éste las experiencias que transforman serán las protagonistas.

Ver páginas 6 y 7.



Carpooling: compartir en pro del medio ambiente



MARÍA PAULA GÓMEZ SALAMANCA
gomez.maria@ur.edu.co

El Proyecto de Gestión Ambiental de la Universidad, que viene implementándose desde hace tres años, se desarrolla en cinco componentes: Agua, Manejo del Sistema Eléctrico, Residuos, Aire y Educación; para la consolidación de éste el Rosario ha venido haciendo alianzas estratégicas con la Alcaldía y organizaciones del sector.

Dentro del Componente Aire se ha buscado generar estrategias para reducir la contaminación de éste y para que, especialmente dentro de la Comunidad Rosarista, el objetivo sea una realidad.

Para efectos del funcionamiento de este Componente, la Universidad llevó a cabo un estudio en donde indagó acerca de la movilidad de la Comunidad Rosarista, con el fin de conocer qué cantidad de personas utilizan transporte público, transporte privado y bicicleta. De igual forma, se investigó sobre los horarios de mayor concentración en términos de llegada de las personas a la Universidad desde sus casas.

En coherencia con los resultados de los estudios, la Universidad ha venido estructurando algunas estrategias para disminuir las emisiones de CO₂ a la atmósfera, dentro de éstas se encuentra el *Carpooling*.

¿Qué es *Carpooling*?

La estrategia de carro compartido o *Carpooling* tiene dos etapas. La primera está orientada a identificar dentro de la Comunidad Rosarista quiénes pueden compartir el carro en el desplazamiento a la Universidad, con el fin de lograr una disminución en la cantidad de vehículos circulantes.

En esta etapa los interesados se inscribirán y especificarán con quien compartirán su carro, dependiendo del número de usuarios de un mismo carro se establecerán descuentos en las tarifas del parqueadero de la Universidad. Para inscribirse ingrese a la página Web: <http://appsweb.urosario.edu.co/carpooling/index.php>, en caso de dudas comuníquese con el PAI: 2970200 EXT 288.

En la segunda etapa, que se desarrollará en el segundo semestre del año 2012, se utilizará un *software* especial que servirá como control tanto de las rutas como de las personas que están haciendo *carpooling*.

Es importante resaltar que, con la implementación de ese tipo de estrategias, se busca reducir el impacto ambiental. Para la Universidad este es un trabajo de toda la comunidad y de responsabilidad social, en el cual los integrantes de la Comunidad Rosarista, además de contribuir con el medio ambiente, podrán desarrollarse como personas y tener una mejor calidad de vida.

➔ En esta etapa los interesados se inscribirán y especificarán con quien compartirán su carro. Para inscribirse ingrese a la página Web: <http://appsweb.urosario.edu.co/carpooling/index.php>, en caso de dudas comuníquese con el PAI: 2970200 Ext 288.

Breves

Lanzamiento: "Diccionario de Derecho Internacional"

El pasado 20 de abril, se llevó a cabo en la Universidad la presentación del libro "Diccionario de Derecho Internacional" por la Doctora Milagros Betancourt. Esta obra permite a los estudiantes acercarse a conceptos principales de forma introductoria y eficiente. Los autores de la obra son: Víctor Rodríguez Cedeño, ex miembro de la Comisión de Derecho Internacional de las Naciones Unidas; Milagros Betancourt Catalá, profesora de Derecho Internacional Público de

la Universidad Católica Andrés Bello – Venezuela, y María Isabel Torres Cazoria, Profesora Titular de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad de Málaga - España y Editora en Jefe del *Spanish Yearbook of International Law, SYIL*. El libro será de utilidad para profesores, estudiantes, participantes de concursos internacionales y abogados; además de ser una contribución para la Academia del Derecho, de las Relaciones Internacionales y de las Ciencias Políticas.



Nuevas tendencias comunicativas

Este curso ofrece a los participantes la capacidad de expresar las ideas de manera clara y efectiva, es una herramienta clave para afrontar los desafíos laborales del mundo actual; En éste se desarrollarán técnicas orientadas a lograr un desempeño óptimo en el empleo del lenguaje para hablar en público con claridad y fuerza persuasiva. Dirigido a profesores universitarios, investigadores

y profesionales de distintas áreas interesados en desarrollar sus habilidades de escritura, argumentación y comunicación. Cierre de inscripciones mayo 28. Consulte mayor información en: <http://www.urosario.edu.co/Educacion-Continuada/Agenda-comercial-vigente/Ciencias-Humanas,-Medio-Universitario-y-Centro-de-Nuevas-tendencias-comunicativas/>

El Centro de Medios presente en los eventos de la Universidad

El Centro de Medios es el laboratorio donde los estudiantes de Periodismo y Opinión Pública desarrollan productos audiovisuales y radiales para Plaza Capital, el medio de comunicación digital del Programa. El Centro funciona con el apoyo de cinco monitores: Juanita Solanilla, Carlos Rodríguez, Juan Felipe

Rodríguez, Javier Salguero y Andrés Sandoval, coordinados por Laura García. Los miembros de este equipo apoyan en la parte de medios de comunicación los eventos que organiza la Universidad, son correctores de estilo, diseño, video, audio y fotografía, además administran las cuentas de *Twitter* y *Facebook* de Plaza Capital.

Queremos conocer sus opiniones y sugerencias, escribanos al correo: comunica@urosario.edu.co

Rector Hans Peter Knudsen Quevedo
Vicerrector Alejandro Venegas Franco
Síndico Carlos Alberto Dossman Morales. **Secretaría General** Catalina Lleras Figueroa
Asesor Consejo de Redacción Luis Enrique Nieto Arango. **Gerente Comercial y de Mercadeo** Ana María Restrepo Fallón. **Jefe de Comunicación Organizacional** Luis Eduardo Mateus Peña. **Directora Editorial** Tatiana Saturia Romero Camelo
Reporteros Juan Camilo Dussan Pedraza • Juan Camilo Gómez Pinzón • María Paula Gómez • Stephanie Moreno. Dirección Carrera 6 No. 14 - 16 Oficina 511 Teléfono 297 70 200 Ext. 150. comunica@urosario.edu.co
Diseño y Diagramación Typo Diseño Gráfico Ltda.



Libertad de expresión en la red: retos para la democracia y la construcción de ciudadanía

Los días 8, 9 y 10 de mayo, se llevará a cabo el seminario “La libertad de expresión en la red: retos para la democracia y la construcción de ciudadanía” en el Aula Máxima y en el Aula Mutis del Claustro; el evento es organizado por el Programa de Periodismo y Opinión Pública, la Maestría en Periodismo, el Grupo de Investigación en Derechos Humanos de la Facultad de Jurisprudencia, el Observatorio Legislativo de la Universidad del Rosario, *The George Washington*

University y la Fundación Hanns Seidel.

La celebración del Día Mundial de la Libertad de Prensa, el 3 de mayo, es una buena oportunidad para reflexionar sobre la libertad de expresión, la red y los Derechos Humanos; durante el seminario se analizarán estos temas, con la participación de investigadores, profesores, estudiantes y especialistas en libertad de expresión, internet y periodismo de España, Estados Unidos, Brasil y Colombia.

Entrada libre, previa inscripción a los correos: maria.torres@urosario.edu.co, paola.iregui@urosario.edu.co.



Agenda

Martes 8 de mayo	
2:00 pm a 5:00 pm	Primera presentación Primera presentación de ponencias seleccionadas (por mesas) - II Concurso Nacional de Semilleros con el Apoyo de la Fundación Hanns Seidel. Equipo Organizador: • Beatriz Londoño Toro, María Lucía Torres, María Teresa Palacios, Eric Lair, Juan Esteban Ugarriza, • Paola Marcela Iregui y Sheila Giraldo. • Grupo de Investigación en Derechos Humanos Facultad de Jurisprudencia y Observatorio Legislativo de la Universidad del Rosario.
Miércoles 9 de mayo	
7:30 am a 8:00 am	Registro de Ingreso
8:00 am a 8:15 am	Instalación
8:15 am a 9:15 am	Conferencia Inaugural • Frank LaRue, Relator Especial de la ONU para la Libertad de Expresión.
9:15 am a 9:45 am	Límites jurídico penales al ejercicio del periodismo • Doctor Juan Carlos Forero, profesor Universidad del Rosario.
9:45 am a 10:15 am	Ronda de preguntas sesión 1.
10:15 am a 10:30 am	Pausa para Café.
10:30 am a 11:00 am	Responsabilidad en el ejercicio de la profesión y libertad de expresión Natalia Tobón, profesora Universidad del Rosario.
11:00 am a 12:15 pm	Panel: Restricciones al ejercicio de la profesión Moderador: Arturo Carrillo, profesor Universidad George Washington. Participantes: • Fabio López, investigador del IEPRI, Universidad Nacional de Colombia. • Carlos Cortés, maestrando del programa Media and Communications Governance, del London School of Economics. • Elizabeth Ungar, Directora ejecutiva de Transparencia Colombia. • Andrés Morales, Director ejecutivo de la Fundación para la Libertad de Prensa (Filp).
12:15 pm a 12:45 pm	Ronda de preguntas sesión 2.
2:00 pm a 5:00 pm	Presentación de ponencias seleccionadas en el Concurso (por mesas). Final del concurso
Jueves 10 de mayo	
8:00 am a 8:30 am	Contexto de libertad de expresión en la web • Arturo Carrillo, profesor Universidad George Washington.
8:30 am a 9:00 am	Red y Ciudadanía • Denis Porto, profesor Universidad del Rosario.
9:00 am a 9:30 am	Libertad de prensa en la web • Jesús Flores, profesor Universidad Complutense de Madrid.
9:30 am a 10:00 am	Ronda de preguntas sesión 1.
10:00 am a 10:15 am	Pausa para Café.
10:15 am a 11:30 am	Responsabilidad Social del Periodista en la Web • Moderadora: Sandra Ruíz, profesora Universidad del Rosario. Participantes: • Camilo García, autor del libro “Mucho Hacker” • José Antonio Sánchez, editor de Eltiempo.com • Víctor Diosabá, Director de Semana.com (por confirmar) • Hernando Paniagua, editor de Caracol.com.
11:30 - 12:00 pm	Ronda de preguntas sesión 2.
12:00 - 1:00 pm	Premiación y Clausura del Concurso.

*Programa sujeto a variaciones en horarios y conferencistas por ajustes propios de la construcción del evento.



Stand Universidad del Rosario - FILBO 2012

CONCLUYE EL ENCUENTRO LITERARIO

La Editorial del Rosario lanzó en la FILBO la colección “Opera Prima”

STEPHANIE MORENO TORREGROSA
moreno.stephanie@ur.edu.co

La Feria internacional del libro (FILBO) 2012 culminó tras 14 días de literatura, novedades editoriales e invitados que dieron sus puntos de vista acerca de la importancia de las letras.

La Editorial del Rosario representó a la Universidad en la Feria, en donde presentó 60 novedades de diferentes áreas académicas y la nueva colección “Opera Prima”, conformada por 14 volúmenes donde se recopilan las tesis meritorias de los estudiantes de pregrado.

Además, la FILBO fue el escenario perfecto para que el público especializado en áreas afines al Derecho conociera y adquiriera las 40 novedades que este año la Editorial presentó sobre esta materia.

La Editorial, en coherencia con el país invitado de honor (Brasil), le solicitó a varios exponentes de la literatura brasilera que enviaran libros de su producción para ser expuestos en su stand.

Lo que se vio en la Feria

Con 34 mil asistentes, un 25% más que el año pasado, la FILBO aumentó la convocatoria de colegios, personas de poblaciones cercanas a Bogotá, estudiantes y público general.

Brasil, como país invitado de honor, fue más allá de Corferias, pues se tomó la Capital con diversas muestras culturales, como las danzas típicas y la gastronomía; éstas se vivieron en escenarios como el Centro Cultural Gabriel García Márquez y El Teatro de Bellas Artes.

Uno de los mayores atractivos de la FILBO fue la Noche de los Libros, un espacio donde los espectadores podían ingresar gratis a disfrutar de una muestra literaria, desde las seis de la tarde hasta la media noche.

La Editorial del Rosario representó a la Universidad en la Feria, en donde presentó 60 novedades de diferentes áreas académicas y la nueva colección “Opera Prima”.

Dentro de los libros destacados y más vendidos estuvo “La biografía sobre Rufino José Cuervo”, escrita por Fernando Vallejo, quien además protagonizó una de las charlas más exitosas del evento. El segundo lugar lo obtuvo el escritor español Javier Moro con su obra “El imperio eres tú”.

“El libro mágico de Pombo”, una obra realizada para conmemorar los 100 años de la muerte del poeta Rafael Pombo, se robó la admiración del público infantil y adulto; éste fue musicalizado por Carlos Vives y tiene ilustraciones del poeta.

La novela colombiana más vendida fue “Plegarias nocturnas”, del escritor Santiago Gamboa. En cuanto a las conferencias, dentro de las más aplaudidas estuvieron la del lanzamiento del libro “Tinta Indeleble”, un homenaje a la memoria del ex director de El Espectador, Guillermo Cano; y la de la obra “El oro y la oscuridad” de Alberto Salcedo Ramos, sobre el boxeador ‘Kid’ Pambelé.

Finalmente, dentro de la FILBO, además de libros, se encontraron negocios que ofrecían productos no literarios; por ejemplo, el Stand de los Recuerdos, ubicada en el Pabellón 3, ofreció billetes y monedas antiguas de Colombia y otros países, acetatos de diferentes bandas de rock y antiguos artículos promocionales de Coca Cola.



Modelo Relacional Simbólico: estudio de vínculos familiares para la solución de conflictos



María Isabel González,
Directora del
Programa de
Psicología
de la
Universidad
del Rosario.

JUAN CAMILO GÓMEZ PINZÓN
gomezp.juan@ur.edu.co

El pasado 24 de abril, se llevó a cabo en el Claustro la conferencia "La mediación familiar: explicación del Modelo Relacional Simbólico", organizada por el Centro de Conciliación del Consultorio Jurídico de la Universidad.

La conferencista invitada fue la Doctora María Isabel González, Directora del Programa de Psicología de la Universidad y Editora Académica del libro "El cuidado de los vínculos: Mediación Familiar y Comunitaria" de la Editorial Universidad del Rosario.

Durante la Conferencia...

En primer lugar, se explicó que la Mediación es un Método Alternativo de Solución de Conflictos por medio del cual las partes involucradas in-

tentan solucionar las diferencias sin necesidad de intervención judicial; lo anterior se hace con ayuda de un tercero imparcial y neutral llamado mediador, quien facilita la construcción del acuerdo. Se aclaró que las partes son las que construyen el acuerdo y el mediador únicamente actúa como moderador en la solución del conflicto.

Luego se habló de los diferentes asuntos sobre los que se puede mediar dependiendo del área del Derecho, estos pueden ser: Civiles, Penales, de Familia y Laborales. Sin embargo, se hizo énfasis en que la mediación en materia de Familia es de vital importancia para la sociedad, pues es su núcleo fundamental el que se encuentra involucrado en el conflicto y por ende debe tratarse de una manera especial, con el fin que si se presenta algún tipo de reestructuración, ésta salga adelante por el bien de todos sus integrantes.

El Modelo Relacional Simbólico

Creado por un grupo de investigadores de Milán, Italia, es un modelo teórico que soporta distintas intervenciones, siendo la Mediación Familiar y la Comunitaria una de las más importantes. Se fundamenta en las relaciones familiares, por tanto no estudia a los miembros de la familia de forma individual; esto permite vislumbrar la necesidad de verificar en qué estado se encuentran los vínculos para que el mediador o profesional del Derecho ayude a las partes a solucionar el conflicto.

Por tal motivo, a la hora de realizar una mediación familiar o cualquier intervención jurídica en materia de Familia, se debe contar con un equipo interdisciplinario que pueda trabajar el tipo de relaciones que unen a la familia; así el mediador, con los resultados de la intervención, podrá guiar de la mejor manera posible a las partes para la resolución pacífica del conflicto.

Al final del evento, se concluyó que para la resolución de conflictos, especialmente en materia de Familia, es importante realizar previamente un estudio detallado de los vínculos que unen a los integrantes, con el fin que el mediador tenga todas las herramientas necesarias para que las partes logren acuerdos que se cumplan y perduren en el tiempo.

El Modelo Relacional Simbólico es un modelo teórico que soporta distintas intervenciones, siendo la Mediación Familiar y la Comunitaria unas de las más importantes.



Actividad de la III jornada de sensibilización en la Quinta de Mutis.

III Jornada de Sensibilización en dis-CAPACIDAD

STEPHANIE MORENO TORREGROSA,

email: moreno.stephanie@ur.edu.co

El pasado 27 de abril, en la Quinta de Mutis se llevó a cabo la III Jornada de Sensibilización en Discapacidad, organizada por los estudiantes de la asignatura Teorías de la Rehabilitación, del Programa de Fonoaudiología, impartida por Carlos Andrés Gómez, fonoaudiólogo, master en Discapacidad y profesor de la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud.

El objetivo principal de la jornada era dar una mirada social a la discapacidad, aparte de la física y la médica; pues esta condición va más allá de una alteración corporal y las personas que la viven pueden participar activamente en diversas actividades como lo hacen los demás.

Los imaginarios que la sociedad crea alrededor de las personas en condición de discapacidad se relacionan con dificultad para hacer cosas por sí mismos, lo cual vulnera los derechos y afecta su vida profesional y personal. Con esta Jornada los estudiantes buscaron mostrar que todas las personas tienen capacidades diferentes para desarrollar cualquier labor.

La Jornada

El evento estuvo dividido en dos partes. La primera inició a las siete de la mañana con la participación de 45 estudiantes que a través de juegos como: La Pantomima, Todos son Iguales, Discapacidad = Pluralidad, entre otros, buscaron que la Comunidad Rosarista y los visitantes entendieran un poco más sobre la situación de discapacidad.

En la segunda parte, un grupo de 38 estudiantes comunicó los resultados de la Jornada, en los cuales se destacaron la importante cantidad de participantes y la comprensión del mensaje.

Se espera que para el otro semestre, en su IV edición, la Jornada de Sensibilización tenga una mayor participación de la Comunidad Rosarista y entienda que la discapacidad no es algo lejano a cada individuo.

Actividades

La Pantomima fue uno de los juegos más llamativos de la Jornada por el vestuario de sus creado-

ras, Camila Arteaga, Camila Vergel, Laura Ordóñez y Alejandra Orjuela, estudiantes de 3° y 4° semestre de Fisioterapia.

Por medio de su atuendo ellas quisieron representar los modelos de discapacidad: Médico, Social, Individual y Universal. Alejandra Orjuela comenta sobre el objetivo de su trabajo: "Estamos haciendo esto para que las personas sepan que hay muchas formas en las que se puede hablar de discapacidad, además de hacerle entender que no son enfermos y que pueden hacer cosas como los demás, ellos también pueden tener las mismas oportunidades y hacer parte de nuestra sociedad..."

Experiencias

Andrés Gómez desde hace un tiempo presenta una discapacidad que no le ha impedido seguir ejerciendo la docencia, él busca transmitir a sus estudiantes la importancia de una sociedad incluyente que no segregue a la población en esta condición.

"Yo tenía una vida normal pero un día me ocurrió un evento y quedé con discapacidad. Esto no me hace menos persona, no hace que no pueda trabajar, sólo me da una condición diferente. Hace año y medio tuve un derrame cerebral de origen hemorrágico, esto me ocasionó una discapacidad comunicativa, pero mi vida es una muestra de que una persona con discapacidad como yo puede seguir desarrollando su actividad con algunos ajustes y apoyos en el entorno. Mi participación es igual a la de cualquiera que estudia o trabaja." Comentó el profesor e investigador.



Estudiantes que participaron en la muestra de la Jornada de Sensibilización.



Primera vuelta electoral en Francia, La carrera por la presidencia

El pasado 22 de abril se llevó a cabo la primera vuelta de las elecciones francesas, en ésta François Hollande obtuvo la mayor votación, seguido por el actual presidente Nicolas Sarkozy; estos candidatos se enfrentarán el próximo 6 de mayo por la presidencia.

Nicolas Sarkozy: líder del partido de derecha Unión por un Movimiento Popular (*Union pour un Mouvement Populaire*). El candidato y actual presidente, quien ganó las elecciones en el año 2007 contra Ségolène Royal, se presentó a la reelección de acuerdo con la legislación francesa, la cual estipula que sólo puede darse esta situación si se realiza de manera consecutiva al mandato en curso y si se hace solamente una vez. Expertos opinan que el mayor problema de Sarkozy es la pérdida de apoyo que ha tenido durante su mandato, consecuencia de su actitud hostil y soberbia.



François Hollande: Candidato por el Partido Socialista (PS). Ganó las elecciones primarias socialistas cuando Dominique Strauss-Khan, ex-director del Fondo Monetario Internacional, quedó fuera de las elecciones por escándalos públicos. Es considerado por muchos críticos, tanto en el plano nacional como internacional, como una persona débil y con pocos de los atributos necesarios para ser estadista; sin embargo, parece ser la esperanza de la izquierda moderada que espera cambiar el rumbo de una Francia con problemas de liderazgo en el marco europeo.



La segunda vuelta de las elecciones francesas, que se celebrará el próximo 6 de mayo, enfrentará de manera definitiva al actual presidente Nicolas Sarkozy y al líder del Partido Socialista (PS) François Hollande, por la presidencia del país.

sidente arrogante. Muestra de ello son sus agresiones verbales a periodistas y gente del común; es preciso tener en cuenta que Hollande ha sabido capitalizar de manera inteligente estas actitudes para ganar terreno político.

Perspectivas de la segunda vuelta

Con un Hollande fortalecido y con oportunidades de ganar la presidencia, las posibilidades de que Sarkozy no sea relegado son altas. Jaramillo opina que es muy probable que Hollande gane en la segunda vuelta, debido al miedo creciente que suscita la derecha en Francia, adicionado a la moderación del discurso de la izquierda, lo cual ha provocado que esta última haya ganado la simpatía de varios sectores entre los que se destaca el que antes apoyaba al candidato centrista François Bayrou.

Lo anterior ha provocado que, por estrategia, la izquierda de Hollande se aleje de la izquierda radical, de figuras como Marie-Georges Buffet y Jean Luc Melenchon. Sin embargo, para Jaramillo es claro que "Este electorado, el de la izquierda radical, terminará votando por Hollande".

MARÍA PAULA GÓMEZ SALAMANCA
gomezs.maria@ur.edu.co

Las elecciones francesas, que definirán quien será el presidente del país durante los próximos cinco años, en su primera vuelta dejaron como ganadores al candidato François Hollande, con un 28.63% del total de votos, y a Nicolas Sarkozy, con un 27.18%.

La alta participación en las votaciones ha sido considerada por muchos medios de comunicación como uno de los aspectos más relevantes de la primera jornada, en la que participó un 79.47% del total del censo electoral.

Para hacer un análisis de las im-

plicaciones y perspectivas de estos resultados, Mauricio Jaramillo Jassir, profesor e investigador de las Facultades de Ciencia Política y Gobierno y de Relaciones Internacionales, explica algunas ideas.

Implicaciones de la primera vuelta

El hecho que Sarkozy haya sido derrotado en la primera vuelta por Hollande tiene varias consecuencias. Jaramillo argumenta tres razones por las cuales Sarkozy no ganó en las pasadas elecciones.

En primer lugar, la intervención en Libia fue un error a nivel de política exterior, en la medida en la que se evidenciaron ambigüeda-

des que se desprendieron de esta acción. Además, Sarkozy no logró consolidar esa figura de liderazgo europeo a la que si llegó, por ejemplo, Alemania con Angela Merkel.

En segundo lugar, la cuestión de la seguridad en el plano interno no ha sido manejada de la mejor manera por el actual mandatario, de igual forma ha pasado con las leyes para prevenir ataques terroristas; por ejemplo "aquella que habla de sancionar a quienes visiten sitios de Internet que promuevan el terrorismo fue interpretada como una salida en falso" afirma Jaramillo.

Finalmente, Sarkozy se ha mostrado y es percibido como un pre-



EXPERIENCIAS QUE TRANSFORMAN

Por primera vez, El Sofá abierto para todo público

En El Sofá se entiende la experiencia como el actor principal en la generación de conocimiento y en la creación y fortalecimiento de la cultura emprendedora de la ciudad y del país; en éste el emprendimiento es una actitud que permite identificar oportunidades y propiciar cambios generadores de valor colectivo e individual.

**Centro de
Emprendimiento**

Facultad de Administración Universidad del Rosario

El próximo 11 de Mayo, en las instalaciones de la Cámara de Comercio de Bogotá - sede Chapinero, a partir de las 8 am, se realizará el primer **Sofá** abierto para la ciudad de Bogotá y la comunidad externa, en el cual las experiencias que transforman serán los protagonistas del evento.

¿Qué es El Sofá?

El Sofá es un espacio en el que se entiende la experiencia como la base de desarrollo del conocimiento, creando una cultura de emprendimiento como opción de vida en los jóvenes a través del dialogo dinámico entre líderes generadores de cambio y la comunidad.

Este espacio tiene como propósito principal sensibilizar, inspirar y formar a futuros líderes, a través del dialogo directo entre emprendedores, intraemprendedores, empresarios y estudiantes, en un ambiente informal y activo, dejando ver la experiencia como el fundamento del aprendizaje y la fuente de motivación para un futuro próximo.

El Sofá es una iniciativa liderada por un grupo de jóvenes Rosaristas comprometidos y apasionados que, junto con el Centro de Emprendimiento de la Universidad, buscan generar cambios en los paradigmas a través de esta experiencia.

Su historia

El Sofá nace en el año 2008 como una respuesta a la falta de articulación entre el conocimiento práctico y teórico, y se crea con el propósito de sensibilizar, inspirar, romper paradigmas y formar a futuros líderes, motivados y conscientes de generar valor continuo para la sociedad y para cada uno de ellos.

En los últimos tres años, al Sofá han

asistido más de 2 mil personas y ha contado con la participación de más de 30 líderes, emprendedores y empresarios que han compartido su experiencia y sus historias de vida; logrando así la generación de nuevos conocimientos y espacios de formación dinámicos que permiten crear relaciones, inspirar ideas y apalancar proyectos.

El Sofá en 2012

Para este año El Sofá tiene nuevos objetivos y proyecciones, basados en la idea de contagiar de esta experiencia de emprendimiento, en la que la Universidad ha sido exitosa, a todos los jóvenes de la ciudad y del país.

Por este motivo, el **11 de mayo** se realizará el evento "Experiencias que transforman."

Experiencias que transforman

En este evento El Sofá será el punto de encuentro de cuatro grandes agentes de cambio, que desde diferentes perspectivas inspirarán la construcción de un mundo mejor y contribuirán a la formación de las nuevas generaciones de jóvenes emprendedores, fomentando la construcción de lazos fuertes de unión entre el sector empresarial, la academia y la sociedad.

En El Sofá

Alfonso Ocampo, ingeniero eléctrico de la Universidad del Valle y *Master of Science in Management del Alfred P. Sloan School of Management* del Massachusetts Institute of Technology.

Ocampo, actualmente es presidente del Comité Empresarial del Valle del Cauca y de Riopaila Castilla S.A, una empresa agroindustrial colombiana con 83 años de trayectoria en el mercado nacional e



internacional; líder en la producción de azúcar, alcanzando el 22% del total nacional.

El año pasado recibió el reconocimiento como Empresario del Año, otorgado por la Facultad de Administración de la Universidad, con el cual se reconoce la importancia de las pequeñas causas generadoras de grandes efectos en el tiempo.



Monsieur Periné, es un grupo de jóvenes músicos colombianos influenciados por el género swing francés - americano de los años 30, que ha contagiado a Colombia y el mundo.

Experiencias



El Sofá

as que transforman

Otros eventos importantes

The Happy Post Project es un experimento social que busca crear cambios sociales a partir de la felicidad, Mario Chamorro y Catalina Garcia son los fundadores de este proyecto.

La idea surgió en un restaurante en Boston cuando Mario le preguntó a Catalina lo que la hacía feliz, luego de dar su respuesta, ella le propuso que les preguntará a las demás personas que se encontraban allí.

Mario logró recolectar 60 mensajes con dibujos y palabras escritos en servilletas, en aproximadamente dos horas. De esta manera surgió la idea de recolectar más de 100 mil mensajes de felicidad por el mundo y realizar exhibiciones, con el objetivo de que las personas no se olviden de la felicidad y que emprendan esas ideas que los llevan a ser felices.

The Happy Post Project ha estado en Boston, Miami, Nueva York, Washington, Las Vegas, Guatemala, Honduras, Colombia, Argentina, Perú, Francia, Suiza, Bélgica, Uganda, Kenia, Emiratos Árabes, Camboya, Japón y Vietnam.

Una de las campañas más reconocidas fue en Japón, en la que el Alcalde de Tokio invitó a Mario a realizar una convocatoria en la estación de metro más concurrida de la ciudad, con el fin de mostrar solidaridad con

las víctimas del tsunami de 2011.

Uniéndonos a la iniciativa de Chamorro, estamos realizando la campaña *The Happy Post Project* preguntándoles a los estudiantes del Rosario ¿Qué harías para hacer un mundo más feliz?

Ésta se enmarca en la campaña mundial *A million ways to a happier world* que tiene como propósito recolectar un millón de ideas alrededor del mundo y plasmarlo en un libro que sería diseñado y construido por un trabajo colaborativo entre diferentes instituciones, el cual servirá de herramienta para emprendedores, organizaciones, gobiernos y líderes para promover la felicidad en sus comunidades.

El objetivo es generar valor social y motivar a los estudiantes Rosaristas a emprender sus ideas y construir sus sueños, la campaña se encuentra en la Biblioteca Principal y estará en la Sede Complementaria y Quinta de Mutis.

Mensajes Emprendedores

Esta es una campaña que tenía como intención, sensibilizar a los estudiantes en temas de emprendimiento, se ubicó en el corredor del segundo piso que conecta a Casur con el Claustro. Durante ésta más de 30 mensajes estuvieron colgados inspirando a los estudiantes.



Comunidades Wounnam, quienes habitan las áreas del Darién, repartidos en las orillas de los ríos Chucunaque, Tuira, Balsas, Chico, Jaqué, Sambú y Río Bagre, ellos son conocidos por sus manifestaciones artesanales.

Las comunidades Wounnam, en los últimos años, se han visto afectadas por la situación actual del país; sin embargo, a pesar de las dificultades, han logrado conservar su cultura y costumbres.



Mario Chamorro, administrador de empresas con Maestría en *Energy Management* de *Columbia University - Nueva York*, es el fundador de *Happy Post Project* una fundación que busca cambiar el mundo a través de la felicidad.

Apoyo

El evento cuenta con la colaboración de la Cámara de Comercio de Bogotá, Arealoft, la Red de Emprendedores Bavaria, C&F Group, Oh My, BCD travel, la fundación Yo Creo en Colombia, entre otros.

Agenda

El Sofá Mayo 11 de 2012, 7:30 am a 2.00 pm, Cámara de Comercio - sede Chapinero (Calle 67 No 8 - 32).			
Hora	Actividad	Invitado	Enfoque
7:30 am - 8:30 am	Registro		
8:00 am - 8:15 am	Video y saludos El Sofá		
8:20 am - 8:35 am	Apertura del Evento Monsieur Periné Grupo de Jazz Colombiano		
8:40 am - 8:55 am	Palabras de bienvenida	Hans Peter Knudsen Quevedo Rector Universidad del Rosario	
9:00 am - 9:30 am		Monsieur Periné	Jazz: Rompiendo barreras geográficas.
9:35 am - 10:30 am	Emprendimiento Empresarial	Alfonso Ocampo Empresario del Año 2011 Universidad del Rosario -Presidente Riopaila Castilla	Liderando el crecimiento y la innovación.
10:30 am - 11:00 am	Coffee Break		
11:00 am - 11:45 am		Mario Chamorro Happy Post Project	Emprendimiento y felicidad.
11:50 am - 12:45 pm	Emprendimiento Cultural	Comunidades Indígenas Wounnam	La unión de lazos para la conservación de la cultura.
12:50 pm - 1:30 pm	Cierre - Artista Invitado Sony Music		



Incertidumbre ante la situación política de Venezuela

El próximo 7 de Octubre se llevarán a cabo las elecciones presidenciales en Venezuela. El panorama del país es incierto, en un momento en el que Hugo Chávez se encuentra rezagado por el cáncer que padece y en el que cualquier perspectiva a futuro es confusa.

MARÍA PAULA GÓMEZ SALAMANCA
gomezs.maria@ur.edu.co

Para hacer un análisis sobre las perspectivas del país, Francesca Ramos Pismataro, profesora principal de carrera de la Facultad de Relaciones Internacionales y Directora del Observatorio de Venezuela, comenta sobre algunos temas importantes.

Las elecciones presidenciales
Para Ramos lo primero que debe tenerse en cuenta en el momento de analizar la situación venezolana es que hay un ambiente de incertidumbre generalizado, cualquier

escenario desde el punto de vista de las elecciones de octubre está directamente relacionado con la enfermedad de Chávez y por tanto, con las posibilidades de que él pueda o no presentarse como candidato.

El hecho que el presidente no pueda presentarse a las elecciones deja un gran interrogante al no tener claridad sobre quien podría ser su sucesor. Ramos afirma que *“Existe una coincidencia de opiniones por parte de los analistas sobre la función integradora que tiene el presidente en su partido y se especula sobre las posibles luchas de poder, de no estar él...”*

Henrique Capriles, la posibilidad

Henrique Capriles es el candidato de la oposición y uno de los personajes más opcionados para enfrentarse con Chávez en la contienda por la presidencia; la posibilidad de que él gane también está cargada de incertidumbre.

Para Francesca Ramos la posibilidad de que Capriles llegue al Palacio de Miraflores depende en gran medida de la situación de salud del actual presidente. Por ahora las encuestas dan como ganador a Chávez; sin embargo, hay que tener presente que los votantes podrían poner en duda este voto si ven la posibilidad que se desvíe hacia el Vicepresidente, debido al estado de salud del mandatario venezolano.

Ella añade: *“... lo realmente preocupante, de morir el presidente, no son las elecciones, sino la posibilidad de que los actores chavistas busquen medios diferentes a las elecciones democráticas para mantener el proyecto chavista en el poder.”*

La enfermedad de Chávez

Ramos reitera que Venezuela está envuelta en un círculo de especulaciones que sin lugar a dudas ge-

Hugo Chávez Frías, presidente de Venezuela.

nera una alta dosis de angustia entre la sociedad. En este momento Capriles hace campaña contra el modelo actual (Chavista), sin tener la certeza de que Chávez seguirá siendo su contendor.

El presidente actual no ha decidido aún quien podría llegar a ser su sucesor, en caso de que su situación de salud no le permitiera ser candidato; esto ha generado incertidumbre en el partido y una evidente pugna para posicionarse desde las diferentes facciones del partido. En lo que tiene que ver con la relación entre la enfermedad de Chávez y su popularidad, Ramos comenta que esta última se ha incrementado.

Perspectivas

El escenario más estable, dice Ramos, sería que Chávez perdiera en las próximas elecciones, porque significaría que la oposición venció al presidente por medios legales y democráticos; además, sería la situación en la que resultaría más difícil para el chavismo responder con cualquier comportamiento no democrático.

A pesar de lo anterior, no deja de haber incertidumbre, en la medida en la que los 13 años de gobierno de Chávez han generado una nueva clase que se ha visto beneficiada por el gobierno actual e intentará defender sus beneficios. *“Todo el grupo de funcionarios del gobierno, de Petróleos de Venezuela S.A (PDVSA), del Partido Socialista de Venezuela y de un grupo de militares que nunca se ha visto tan beneficiado como ahora... son ese grupo de personas que nadie sabe hasta donde puedan estar dispuestos a llegar.”*, comenta la experta.

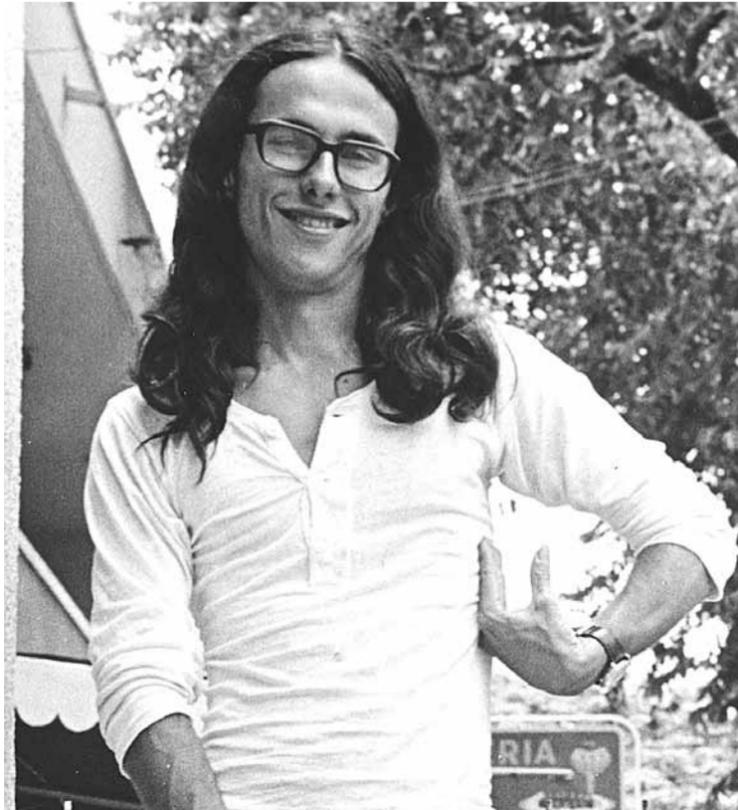
“En Venezuela juegan elementos militares, la presión de los chavistas, la burocracia del partido que está en el poder y la presión internacional por mantener la condición democrática del país”. Francesca Ramos Pismataro.



EXPOSICIONES

Un vistazo a los Museos de la Candelaria

Los museos ubicados en la localidad de La Candelaria como el Nacional, el de la Policía, de La Independencia, Casa de la Moneda, de Botero, la Biblioteca Luis Ángel Arango, entre otros, ofrecen constantemente diferentes exposiciones y muestras culturales y artísticas para todo tipo de público.



Andrés Caicedo, escritor caleño.

STEPHANIE MORENO TORREGROSA
moreno.stephanie@ur.edu.co

Uno de los recorridos que no puede faltar en la lista de actividades capitalinas es la visita a los museos, en particular a los de La Candelaria, lugar que acoge espacios históricos y culturales que ofrecen, mes tras mes, exposiciones para todo público, muchas de estas gratuitas.

Moto Pablo Escobar, recuperada por la Policía Nacional tras su muerte.

Lo que pasa

La exposición temporal de la Biblioteca Luis Ángel Arango actualmente está dedicada a la memoria del escritor caleño Andrés Caicedo, quien cumple 35 años de fallecido y fue uno de los mayores exponentes de las letras del país. Dentro de la exposición se pueden encontrar manuscritos de

sus cuentos, novelas, entre otros; estará abierta al público hasta el 30 de mayo y tiene entrada libre.

El Museo de la Policía se encuentra abierto de martes a domingo, de 8:00 am a 5:00 pm en jornada continua. Entre sus elementos se destacan un vistoso diorama que explica en

cuatro pasos la historia de la Policía, la exhibición de los uniformes policiales de 100 países diferentes, una completa colección de armas antiguas de largo, mediano y corto alcance; la Escopetarra, la Sala Alusiva al Narcotráfico en Colombia y la sala que documenta la época de La Violencia.

Lo que viene

En los Museos Casa de la Moneda, Botero y de la Independencia las exposiciones temporales se preveen para los meses de mayo y junio; por ahora están disponibles las exposiciones fijas, como: La Colección de Botero y la Reconstrucción de la Casa del 20 de Julio.

Lo que pasó

El Museo Nacional y Coldeportes presentaron su primera exposición temporal “Un país hecho de futbol”, desde el 3 diciembre hasta el 8 de abril de este año, en la cual se reconocía a este deporte como uno de los fenómenos más importantes del país desde el siglo pasado. Este espacio fue ideal para recuperar la memoria del futbol a través de las historias contadas por hinchas, jugadores, técnicos y demás personas que se han relacionado con el futbol.

La muestra exhibió objetos testimoniales como el balón del Mundial de Chile 1962, caricaturas, banderines y objetos pertenecientes a jugadores de distintas épocas como Efraín “El Caimán” Sánchez, Ramiro Monsalve, Arnoldo Iguarán, Luis Alfonso Fajardo, entre otros.

Por su parte la Biblioteca Luis Ángel Arango tuvo abierta al público, desde el mes de noviembre del año 2011 hasta el 30 de marzo, la exposición dedicada al Agua, dividida en tres secciones: “Yo Vivo”, “Yo Habito”, “Yo Afecto”.

Está exposición temporal buscó evidenciar la apropiación cultural y social de este líquido por medio de paneles, fotografías, pinturas y recursos particulares, como el proyecto que realizó el artista colombiano Felipe Arturo, que organizaba diferentes tipos de aguas (agua de Jamaica, agua medicinal, agua de panela, agua bendita, etc...). También, quiso reconocer que el agua hace parte del patrimonio colectivo y que su conservación genera una nueva cultura.

En el Museo Casa de la Poesía Silva se quiso recordar la memoria de varios poetas haciendo breve alusión a la fecha de su muerte, en el mes de marzo se encontraron obras de Henry Luque Muñoz (Bogotá, 1944 - Bogotá, 2005), Matilde Espinosa (Cauca 1917 - Bogotá 2008) y Olga Isabel Chams Eljach (Barranquilla, 1922 - Barranquilla, 2009).



Comisión Europea avala proyecto en el que participa el Rosario

Seis países participarán del proyecto de Acceso a Redes de los Servicios de la Salud, en representación de Colombia los investigadores de la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud de la Universidad del Rosario harán parte de esta investigación que durará 5 años.



Amparo Mogollón, profesora titular de la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud e investigadora principal del proyecto en Colombia.

STEPHANIE MORENO TORREGROSA

moreno.stephanie@ur.edu.co

Con el proyecto "Impacto de estrategias alternativas de integración sobre el desempeño en la atención en redes de servicios de salud en distintos sistemas de salud de América Latina" el Consorcio de Salud y de Atención Social de Cataluña - España (CSSC), el Instituto de Medicina Tropical Príncipe Leopoldo - Bélgica, la Universidad Federal de Pernambuco - Brasil, el Instituto de Medicina Integral Profesor Fernando Figueira - Brasil, la Universidad de Chile, la Universidad Veracruzana - México, la Universidad Nacional de Rosario - Argentina, la Universidad de la República - Uruguay y la Universidad de Rosario, ganaron la convocatoria "HEALTH.2012.3.4-1. Investigación en Servicios y sistemas de salud en países de bajos y medios ingresos", del Séptimo Programa Marco (FP7) de la Comisión Europea.

El proyecto, que tendrá una duración de sesenta meses, pretende evaluar la efectividad de diversas estrategias de integración en la mejora de la coordinación y la calidad de la atención en redes de servicios de salud de diferentes sistemas de salud en América Latina y será desarrollado desde el año 2013 hasta el 2017.

Antecedentes

En opinión de la Doctora Amparo Mogollón, profesora titular de la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud e investigadora principal del proyecto en Colombia, esta nueva iniciativa se constituye en la continuidad de la investigación "Impacto sobre la equidad de acceso y la eficiencia de redes integradas de servicios

de Salud - *Equity LA*", también financiada por el Séptimo Programa Marco de la Comisión Europea.

Actualmente, la investigación está siendo desarrollada por el CSSC, el Instituto de Medicina Tropical Príncipe Leopoldo - Bélgica), la Universidad Federal de Pernambuco - Brasil, el Instituto de Medicina Integral Profesor Fernando Figueira - Brasil y la Universidad del Rosario. Ésta se planteó como un estudio comparativo entre Colombia y Brasil que pretende analizar la situación de acceso a los servicios de la salud, la coordinación entre niveles asistenciales y la continuidad asistencial.

A partir de los resultados obtenidos en *Equity LA*, los socios analizaron la posibilidad de dar continuidad al proyecto que fue financiado para la vigencia 2009 - 2013, visualizando la opción de ampliar la experiencia a otros países de América Latina, particular-



El proyecto pretende evaluar la efectividad de diversas estrategias de integración en la mejora de la coordinación y la calidad de la atención en redes de servicios de salud de diferentes sistemas de salud en América Latina.

mente en México, Argentina, Chile y Uruguay.

Convocatoria

En el mes de octubre del año 2011, el equipo de investigación se presentó a la convocatoria HEALTH 2012 - INNOVATION - I del Séptimo Programa Marco, a través de la línea *Specific International Cooperation Action* (SICA), la cual financió propuestas que dieran continuidad a proyectos culminados o en desarrollo y cuyo énfasis se dirigiera a investigar los sistemas de salud de países de bajos y medianos ingresos. El proyecto tendrá un costo to-

tal de 7.363.073 euros y contará con una financiación de 5.926.939 euros.

La profesora Amparo Mogollón comenta que "El proyecto se desarrollará en seis países, para lo cual se partirá de una línea base en la cual se identificará cómo se encuentra la coordinación, la continuidad y la calidad de la atención en distintas redes de servicios de salud; posteriormente se propondrá una estrategia de intervención que reconozca los aportes de los distintos actores involucrados en el proceso. La siguiente fase lo constituirá la evaluación de la estrategia implementada y para finalizar se llevará a cabo un estudio comparativo transnacional. El proyecto buscará el desarrollo de alianzas estratégicas con entidades gubernamentales en cada uno de los países, buscando que los resultados puedan impactar el desarrollo de políticas públicas en el área."

Llega una nueva versión del Encuentro de Coros UR

JUAN CAMILO DUSSAN PEDRAZA
dussan.juan@ur.edu.co

El próximo 10 de mayo, a las 6:00 pm, se llevará a cabo la novena versión del Encuentro de Coros de la Universidad del Rosario, organizado por la Decanatura del Medio Universitario y bajo la coordinación de Adriana Díaz Támara, Coordinadora Académica y Cultural.

Desde el año 2004, la Universidad organiza este evento cultural, cuyo objetivo es abrir un espacio para el deleite y la proyección del canto coral universitario. En éste participan grupos de distintas universidades amigas y de otras instituciones de la ciudad de Bogotá, con grandes calidades musicales y artísticas.

Presentaciones

En esta versión del Encuentro participarán:

- El Coro de Cámara Zelva Sonática

Coro de la Universidad del Rosario, durante la ceremonia de posesión de Colegiales 2012.



- El Coro Verata E Liberi
- El Coro Juvenil de la Fundación UniMúsica
- El Coro de Cámara de la Fundación Universitaria Juan N. Corpas
- El Coro Preparatorio de la Universidad de los Andes
- El Coro Ensamble Entre Voces

Como anfitrión estará el Coro de la Universidad del Rosario, bajo la dirección del Maestro Alejandro Salazar.

La invitación está abierta para que la Comunidad Rosarista asista a este maravilloso Encuentro.

Cómo se vive el Coro UR

Andrea Almario, integrante del Coro de la Universidad del Rosario:

“El poder ser parte del Coro de la Universidad del Rosario y tener la oportunidad de compartir los ensayos con gente maravillosa, además de aprender cada día no solo del Maestro sino de todos los que conforman el coro, ha sido de las experiencias más gratificantes que he tenido como estudiante y como persona. Los invito a participar en el IX Encuentro de Coros para que se dejen envolver y disfruten de una noche llena de música, magia y sentimientos que serán transmitidos por cada uno de los coros.”

William Felipe Amado, integrante del Coro de la Universidad del Rosario:

“Como estudiante de Historia y músico, no es para mí extraño verme inmiscuido en un coro. La participación ya de dos años en el coro UR ha sido ¡magnífica!, alegre, deleitante... por el ambiente que logra hacerte sentir en familia con cada participante con ideas propias y formas de pensar particulares. El poder relajarte interpretando

diferentes melodías, que con un buen director llegan a convertirse en piezas únicas que complementan no solo la vida de estudiante, sino la vida personal, logrando romper con la rutina diría...

Por ello extendo de manera cordial y amigable la invitación a todos aquellos que quieran no solo poner a prueba su talento como músicos sino que además, quieran lidiar y romper con los esquemas diarios de un estudiante ciudadano.”

El Encuentro de Coros de la Universidad del Rosario es un evento cultural que tiene como objetivo abrir un espacio para el deleite y la proyección del canto coral universitario.

2º 2012

CIERRE DE INSCRIPCIÓN PROGRAMAS DE PREGRADO

2º 2012

1 corte

Martes 22 de mayo de 2012

- Administración de Negocios Internacionales
- Jurisprudencia
- Medicina

2 corte

Domingo 27 de mayo de 2012

- Administración de Empresas
- Ciencia Política y Gobierno
- Economía
- Finanzas y Comercio Internacional
- Relaciones Internacionales

3 corte

Domingo 3 de junio de 2012

- Administración en Logística y Producción
- Antropología*
- Artes Liberales en Ciencias Sociales*
- Filosofía*
- Fisioterapia
- Fonoaudiología
- Gestión y Desarrollo Urbanos - Ekística
- Historia*
- Periodismo y Opinión Pública
- Psicología
- Sociología*

- Terapia Ocupacional
- Estudios Universitarios en Ciencias de la Salud
- Estudios Universitarios en Ciencias Sociales

Ingeniería Biomédica

Inicio de Inscripciones:
Lunes 12 de marzo de 2012
Cierre de Inscripciones:
Viernes 13 de julio de 2012

Amplíe su información en:

www.urosario.edu.co/admisiones/pregrado



MAYO

SEMINARIO
“LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN EN LA RED:
RETOS PARA LA DEMOCRACIA Y LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA”

- **Fecha:** 8, 9 y 10 de mayo
- **Lugar:** Aula Máxima y Aula Mutis
- **Horario:** 7:30 am a 1:00 pm
- **Mayor información:** <http://www.urosario.edu.co/Principal/noticias/Destacadas/La-Libertad-de-Expresion-en-la-Red--Retos-para-la-/>

TALLER:
EVITA EL PLAGIO
Y LA COPIA

- **Fecha:** 12 de mayo
- **Hora:** 8:00 am a 10:00 am
- **Lugar:** Claustro – Casur, salón 211. Inscripción previa con con Mauricio Küstner - Casa Reynolds 3er piso, teléfono 2970200 Ext 467.

CONFERENCIA

“COOPERACIÓN AL DESARROLLO:
CRISIS ECONÓMICA Y NUEVOS MODELOS DE GOBERNANZA MUNDIAL”

En el marco del Programa de Inmersión a la Cooperación Internacional y del Semestre de España, esta conferencia pretende introducir una perspectiva evolutiva y crítica de la cooperación al desarrollo en los últimos 50 años. El espacio estará a cargo de Eliseo Cuadrao, Director de la Fundación de la Universidad de Castilla La Mancha y ex Coordinador Regional de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Cuadrao es experto en gestión de fundaciones universitarias, cooperación internacional y responsabilidad social empresarial.

- **Fecha:** 8 de mayo
 - **Lugar:** Claustro - Torre1, salón 801
 - **Hora:** 3:00 pm
- Cupos limitados. Confirmar asistencia en el correo: luis.barreto@urosario.edu.co

IX ENCUENTRO
DE COROS

- **Fecha:** 10 de mayo
- **Lugar:** Claustro - Capilla Nuestra Señora la Bordadita.
- **Horario:** 6:00 pm a 8:00 pm.
- **Mayor información:** <http://www.urosario.edu.co/Bienestar-Universitario/noticias/Destacadas/IX-Encuentro-de-Coros/>

BASE DE DATOS EN DEMOSTRACIÓN:
PRIMAL PICTURES 3D REAL TIME

La Biblioteca invita a toda la Comunidad Rosarista a consultar y evaluar el recurso electrónico Primal Pictures 3D Real Time en: <http://www.urosario.edu.co/Biblioteca/>

Herramientas-de-Busqueda/
recursos-electronicos/

- **Fecha:** hasta el 10 de mayo.