



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

Didáctica del Docente de Educación Física para la Promoción de la Actividad Física

Claudia Andrea Peñuela Loaiza

Universidad del Rosario

Maestría en actividad física y salud

Bogotá, Colombia

2017

Didáctica del Docente de Educación Física para la Promoción de la Actividad Física

Claudia Andrea Peñuela Loaiza

Tesis presentada como requisito para optar al título de:

Magister de Actividad Física y Salud

Directora:

Ph.D Claudia Margarita Cortés García

Grupo de investigación:

Grupo de Estudios de las Ciencias, las Tecnologías y las Profesiones
Escuela de Ciencias Humanas, Determinación social y determinantes sociales de la salud
Universidad del Rosario

Universidad del Rosario

Facultad de medicina, Maestría en Actividad física y Salud

Bogotá, Colombia

2017

Este trabajo está dedicado a mi familia,
Juana, Ana María, Edwin y Libia,
Su comprensión, apoyo, y sacrificio,
Nada los supera.
Gracias, los amo

Agradecimientos

Durante este proceso, agradeceré a todas aquellas personas que de uno, u otra forma me ayudaron y apoyaron de muchas formas a nivel emocional, académico y formativo.

A Dios por permitirme aprender, darme la oportunidad seguir creciendo académicamente.

A mi familia, Juana, Ana María y Edwin por los días que dejamos de compartir y por su comprensión hacia mí.

A mi mami Libia, por ayudarme con la casa y con mis hijas, por ser incondicional hacia mi proceso académico.

A mis compañeros en especial, Mónica Quiñones, Nataly Ortega, Carolina Silva y Miriam Hernández, por los días de trabajos grupales y las ganas de salir adelante.

A mi tutora Doctora Claudia Margarita Cortés, por su paciencia, dedicación, consejos y por hacerme todo más fácil de lo es.

A los colegios participantes del estudio, por abrirme las puertas, y brindarme la información necesaria para esta investigación.

A mis compañeros educadores físicos participantes de la investigación, por dejarme entrar a sus clases y contarme lo que sucede en ellas.

A la Universidad del Rosario, por creer en los educadores físicos, como transformadores de vidas y agentes claves en la formación para la salud.

A mis profesores, por su exigencia y profesionalismo, por brindarme las herramientas de investigación.

Al Doctor Jorge Correa y al Doctor Robinson Vélez, por creer en la educación como un instrumento de transformación de vida.

Al grupo de investigación de Epidemiología de la Universidad de los Andes, por darme la oportunidad de aprender y trabajar con ustedes.

Por ultimo agradezco a ustedes los lectores por su tiempo para comprender lo que aquí se quiere expresar.

El verdadero signo de la inteligencia
No es el conocimiento, sino la imaginación.

Albert Einstein

Resumen

Problema: La salud y la educación son dos pilares de la sociedad, y los ámbitos en que las dos se benefician son muchos, para este estudio se vio la necesidad de observar como en la escuela y más específicamente en la clase de educación física, aporta a la salud. Este estudio hace una mirada detallada de los procesos de enseñanza- aprendizaje desde la aplicación de las diferentes formas de enseñar de los docentes de educación física y sus didácticas utilizadas para motivar a los estudiantes a practicar actividad física durante la clase y fuera de ella en la ciudad de Bogotá.

Metodología: Es un estudio es de tipo cualitativo, interpretativo, donde se llevó a cabo la recolección de información a través de entrevistas semi- estructuras, asociación libre de palabras y observaciones directas de clases de educación física en 10 colegios distritales de carácter privado y público de la ciudad de Bogotá . Se contó aprobación y con los respectivos permisos de los colegios participantes, además de los consentimientos informados firmados por lo docentes. Para el análisis de los datos se realizó a través de una sábana teórica en el programa de Excel, donde se cruzaron las diferentes categorías y la información de los diferentes instrumentos.

Resultados: Los resultados obtenidos en este estudio fueron notables, en cuanto a que las didácticas (estilos de enseñanza) tradicionales que aplican los docentes en clase, restringen la práctica de actividad física y no motivan a los estudiantes a realizarla por fuera de los colegios, mientras que aquellas didácticas o estilos participativas y creativas son motivadoras y experimentales para los estudiantes los cuales hacen más actividad física dentro de los clases y permiten, que los estudiantes participen de sus propios aprendizajes, desafortunadamente esta didácticas están restringidas a solo momentos en las clase, ya que por diferentes motivos como lo son, la disciplina, la cantidad de estudiantes en la clase y el miedo a las lesiones entre otras; los docentes no las utilizan.

Conclusiones: Se evidencia que mientras las didácticas de los docentes sigan siendo tradicionales, esta no, motiva a los estudiantes a practicar actividad física. Los docentes no se reconocen plenamente su papel de promotores de salud al interior de la escuela por lo tanto le restan importancia este tipo de temas. Las redes gubernamentales de salud y sus programas de salud no trabajan mancomunadamente con los actores de los procesos pedagógicos (docentes) y solo se limitan a las campañas de tamizajes al interior de los colegios, por lo tanto hay, una evidente ruptura del trabajo en redes que facilitaría el trabajo de la salud en la escuela.

Palabras de Claves: Educación y entrenamiento físico (educación física), Estilos de enseñanza, Actividad física (actividad motora), Promoción de la salud.

Abstract

Problem: Health and education are two pillars of society, and are many areas in which both benefit, for this study i saw the need to observe how in the school and specifically the physical education class, benefit health. This study detailed the teaching-learning processes aplaying different ways of physical education's teachers teach and their tactics used to motivate the students to practice physical activity during and outside the class in Bogota city.

Methodology: This is a qualitative, interpretative study, where i collected the information through semi-structured interviews, free association of words and on site observations of physical education classes in 10 public and private school of Bogota city. Approval and respective premises was given for the participating schools, additionally with the signed teacher's informed consent. The data analysis was done through a theoretical sheet in Excel, where i crossed the different categories and different instrument's information.

Results: The obtained results in this study were remarkable, because traditional didactics (teaching styles) applied by teachers in the classroom, restrict the practice of physical activity and don't motivate the students to do it outside the schools, While those didactics participatives and creative styles are motivating for students who do more physical activity within classes and allow students to participate in their own learning, unfortunately this teaching are restricted to only moments in class, for different reasons like, discipline, amount of students in the class and fear of injuries among others; Teachers do not use them.

Conclusions: It is evident that as long as teacher's didactics continue being traditional, does not motivate practice physical activity in students. Teachers do not fully recognize their role as health promoters within the school, therefore these types of issues are less important for them. Governmental health networks and their health programs do not work together with pedagogical processes's actors (teachers) and they are limited to show campaigns inside the schools, therefore there is an evident rupture of the work in networks which would facilitate the work of health in school.

Key words: Physical and physical education, Teaching styles, Physical activity, Health promotion.

Contenido

ÍNDICE DE TABLAS	11
1. INTRODUCCIÓN. LA ESCUELA COMO UN PUNTO CLAVE EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD	12
2. EDUCACIÓN Y SALUD DESDE LAS DIDÁCTICAS. APROXIMACIÓN AL ESTADO DEL ARTE	15
2.1. Desde la Salud en las didácticas de los Docentes	16
2.2 Desde la educación y las didácticas de los docentes.....	17
3. DE LAS DIDÁCTICAS Y SUS SABERES. FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	19
3.1 Clase de Educación Física.....	20
3.2. Estilos de Enseñanza.....	22
3.3. Estrategias Saludables de Salud.....	24
3.3.1 Estrategia de Escuelas saludables	24
4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	27
4.1 Tipo de Estudio.....	27
4.2 Unidad de Estudio.....	27
4.3 Población.....	27
4.4. Mecanismos e instrumentos de recolección, procesamiento y análisis de información.	28
4.5 Aspectos Éticos.....	29
5. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	30

6.	5.1 Las Generalidades y Las Diferencias	30
	5.2 De lo que piensan los docentes de la didáctica y de la educación física	31
	5.2.1. Componentes de la didáctica de la educación física	33
	5.2.2 Los Roles de los Actores dentro de la Clase	37
	5.2.3 Los Objetivos, la intencionalidad de la Clase de Educación física	42
	5.2.4 Conocimiento Motriz y Actividad Física	43
	5.3 ESTILOS DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	43
	5.3.1 Educación física Tradicional	44
	5.3.2. Clases Participativas.....	46
	5.3.3 Creación del Conocimiento Motriz y de la Actividad Física	48
	5.3.4. La Anatomía De La Clase	50
	5.4 PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LA ESCUELA	58
	5.4.1 <i>Educación Física Y Actividad Física</i>	58
	5.4.2 Relación De Salud Y Escuela.....	60
	5.4.3 Comunicación del Docente como Promotor de Salud en la Escuela.....	61
7.	DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.....	63
	6.1 Prácticas Didácticas que Motivan a los Estudiantes a hacer Actividad Física	63
	6.2 Papel o Rol del Docente en el Colegio como Promotor de Salud	66
	6.3 Las Recomendaciones a partir del Trabajo, la solución puede estar en las Prácticas Alternas.....	67

6.3.1 Fortalezas y Limitaciones del Estudio	68
Bibliografía.....	70
Anexos	73

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla # 1 Cuadro de líneas de acción de la estrategia de escuelas saludables.

Tabla # 2 Clasificación general de los de los participantes del estudio

Tabla # 3 Diferencias entre algunos conceptos de los profesores Vs Profesoras

Tabla # 4 Los Contenidos de la Educación Física

Tabla # 5 Apreciaciones de los docentes sobre el concepto de la Enseñanza

Tabla # 6 Apreciaciones de los docentes sobre el concepto del aprendizaje el Aprendizaje

Tabla # 7 De los procesos de la Enseñanza en la Educación física

Tabla # 8 Apreciaciones de los docentes sobre la palabra Docente

Tabla # 9 Apreciaciones de los docentes sobre la palabra Alumno

Tabla # 10 Los roles de los actores de la clase de Educación física

Tabla # 11 La finalidad de los objetivos de la clase de Educación física

Tabla # 12 Estilos de enseñanza Tradicionales

Tabla # 13 Estilos de enseñanza Participativos

Tabla # 14 Estilos de enseñanza Creativos

Tabla # 15 Apreciaciones de los docentes sobre la Planeación de la clase.

Tabla # 16 Apreciaciones de los docentes sobre la Ejecución de la clase.

Tabla # 17 Anatomía de la Clase

Tabla # 18 Apreciaciones de los docentes sobre la Evaluación.

Tabla # 19 Formas de Evaluar por los docentes.

Tabla # 20 Apreciaciones de los docentes sobre la Actividad física.

Tabla # 22 Educación física y Actividad física

Tabla # 22 Salud en la Escuela

Tabla # 23 Apreciaciones de los docentes sobre la Promoción de la salud

Tabla # 24 Cuadro de Estilos de Enseñanza VS Actividad física

1. INTRODUCCIÓN. LA ESCUELA COMO UN PUNTO CLAVE EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD

La inactividad física es uno de los principales factores de riesgo de mortalidad a nivel mundial asociada a enfermedades como la diabetes, las cardiovasculares y el cáncer (OMS, 2017). Se ha identificado como el cuarto factor de riesgo de mortalidad global (6% de las muertes a nivel mundial), superando el sobrepeso y la obesidad (5%) como factor de riesgo global de mortalidad (Barbosa et al., 2014). Esto convierte a la inactividad física, en un problema de salud pública. Para reducir el impacto de este problema, diferentes organismos e investigadores han considerado que intervenciones en los estilos de vida permiten mejorar la salud de las personas y disminuir la carga de enfermedad (Cordoba et al., 2014).

En este contexto, la escuela cumple un papel preponderante, pues a través de ella se pretende construir condiciones, conocimientos y valores, y adquirir habilidades que fortalezcan hábitos y comportamientos en beneficio de la salud de las personas (Díaz y Jaramillo, 2005). McKenzie et al (2001) argumenta que la importancia de la escuela está definida en su compromiso con la educación de la población desde edades tempranas, ya que permite integrar, normalizar y volver cotidianas prácticas sociales de autocuidado (T. L. McKenzie et al., 2001). Así, los centros escolares ejercen un influjo decisivo en el futuro estilo de vida de los escolares a través de la socialización secundaria o formal (Riquelme, 2006).

Dentro de la escuela hay variadas materias que podrían utilizarse para la promoción de la salud. Las ciencias naturales, las ciencias sociales, ética y valores especialmente, son consideradas como áreas que vinculan la reflexión de la salud. Sin embargo, la única materia que en sus contenidos incluye elementos teórico-prácticos vinculados con la intervención de un factor protector para la salud es la educación física (Vertel et al., 2013). En este caso, este espacio de formación vincula a la actividad física mediante la promoción del deporte, la inclusión del movimiento como eje central del currículo y la integración repetitiva a partir de la promoción de ejercicios. Sin embargo, no es suficiente con que se tenga estas características.

Dentro de la educación se deben tener en cuenta los actores que participan en la clase, en este caso los docentes de educación física y los estudiantes, además de los contenidos prácticos y las intencionalidades u objetivos que cada uno de los actores tenga. Al respecto, McKenzie et al (2013) concluye que el docente a cargo de la clase de educación física es el punto clave de promoción de la salud en los entornos escolares. Por tanto, es importante aproximarse a las formas en que los profesores proporcionan a los estudiantes una amplia actividad física para mejorar la salud y para promover la actividad física y la motivación en la clase y fuera de ésta.

Se han adelantado sobre este tema investigaciones internacionales (Catalan; 2009), (Ruiz, 2014), (Talavera et., al., 2013), que tiene relación con la efectividad del docente al interior de las escuela como promotor de la salud, pero a nivel nacional la informacion se encuentra limitada, las relaciones entre las didacticas utilizadas dentro de las clases de educacion fisica con la promocion de la salud a traves actividad fisica y los niveles de actividad fisica que se presentan en las clases son escasa.

Particularmente, en la ciudad de Bogotá, se aplican en la actualidad estrategias de promoción de la salud (Romero al et , 2008), pero específicamente a los colegios solo se aplican “salud al colegio, me siento bien aprendo bien” estas políticas facilitarían un trabajo conjunto con propuestas de apoyo pedagógico para los docentes (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2009), sin embargo estas prácticas son ajenas a los docentes y muy lejanas de las clases. Por consiguiente esta estrategia no es trabajada en equipo entre los profesionales de la salud y la educación. Esto hace que al interior de los colegios esta táctica no se asuma con toda seriedad y se vea fragmentada y poco aplicable por los docentes en los colegios.

Por tal motivo se llevo a analizar la didáctica de la enseñanza utilizada por los docentes de educación física en los colegios del distrito. Con tal objetivo en mente, se realizó una investigación de carácter cualitativo interpretativo que buscaba rastrear el impacto que sobre los estudiantes y la influencia de las didácticas y estilos de enseñanza adoptados por los docentes estimulando la actividad física. La misma se basó en construir sabanas teóricas a partir entrevistas, con diez docentes de educación física tanto de colegios públicos y privados que están ubicados en Bogotá distrito capital. Estos docentes inicialmente se escogieron a través de dos actores claves los cuales refirieron a otro compañero (bola de nieve) que ellos creyeran que podrían participar en la investigación (Patton, 1990). Para la segunda parte de trabajo de campo se escogieron cinco docentes a los cuales se les hicieron las observaciones y se aplicó la técnica de asociación de palabras que consiste en el intercambio significativo en el lenguaje y conlleva a la construcción de representaciones sociales. Estas palabras, por lo tanto, son una de las manifestaciones primarias de las representaciones. Esta técnica se llevó acabo con los términos claves relacionados con esta investigación y sacados de las categorías previas como las siguientes palabras, enseñanza, aprendizaje, docente entre otras. (Villaroel, et., al., 2005)

Para el desarrollo del trabajo, en primer lugar se buscó identificar las didácticas utilizadas por los docentes en las clases de educación física y como repercutían en la actividades y acciones de los estudiantes frente a los trabajos que el docente proponía. En segundo lugar la investigación busca definir el papel que desempeña el docente en la promoción de la actividad física dentro de los colegios y a través de las clases de educación física.

Esto permite aclarar la relación entre las formas de enseñar y la motivación para practicar la actividad física y la conciencia de los docentes en promover la salud mediante estas actividades.

En consecuencia se pudo evidenciar las relaciones con las que cuentan los actores, docentes y alumnos, en los procesos de enseñanza- aprendizaje y la influencia que ejercen las decisiones que tomen el profesorado al utilizar las diferentes didácticas o estilos en la promoción de la salud. En este punto se permite establecer cuáles son las didácticas que más generan actividad física en la práctica de los actores y la razones por la cuales los docentes las usan con más frecuencias unas que otras.

Gracias a evidenciar las didácticas que más proporcionaron actividad física dentro de la conciencia de los actores, estas se podrán postular en general para que sean utilizadas con más frecuencia por parte de los docentes dentro de la aplicación de las clases de educación física en los colegios. Es conveniente este estudio ya que la información es poca y la que se produzca servirá para ayudar a definir el papel claro de los docentes dentro de la promoción de la salud, además convertir la escuela en un lugar donde se promocióne la actividad física, con ayuda de lo que los docentes hacen dentro de la clase de educación física. Con lo anterior se beneficiara a la población infantil y adolescente para que modifique sus estilos de vida y asuman la práctica de cualquier actividad como una forma de mantenerse sano y con buena salud. Esto garantizara que la población adulta más adelante y a través del beneficio de la educación para la salud se motive a conservar hábitos saludables.

A continuación se encuentra la descripción de los saberes de las didácticas, general y específicas, los contenidos de estas y como se vuelven estrategias de los procesos de enseñanza- aprendizaje – objetivos en las clase de educación física. Seguidamente se detallaran algunos estudios que desde la educación y la salud tienen que ver con las didácticas de los docentes en la escuela a favor de la salud de sus estudiantes.

Luego se encontrara las diferentes actitudes de los docentes participantes en este estudio, en cuanto a su contribución en las clases y cuáles son sus didácticas utilizadas con frecuencia, sus ¿por qué? de las decisiones que se toman antes, durante y después de la clase, las formas como participan sus estudiantes en estas. Además de mencionar las posturas de los docentes frente a la promoción de la salud a través de la práctica de la actividad física en colegio y fuera de él.

Por último se hará un análisis de las didácticas que más generan actividad física en la clase describiendo cuales son los motivos por los cuales se implementan con más costumbre y sí son, generadores de actividad física en las clases.

Este estudio brindara la oportunidad de describir qué didácticas pueden aportar actividad física en la clase de educación física con su aplicación frecuente por parte de los docentes que dictan esta materia. Además

de conocer las dificultades de la aplicación de estas estrategias didácticas, que puede mejorar los niveles de actividad física en clase y motivar a los estudiantes a practicarla fuera del colegio. Por último detallar las posturas de los docentes frente a la promoción de la salud en el colegio.

2. EDUCACIÓN Y SALUD DESDE LAS DIDÁCTICAS. APROXIMACIÓN AL ESTADO DEL ARTE

La promoción de la salud a través de la actividad física relacionada con las formas o estilos de enseñanza por parte de los docentes de educación física son temas muy específicos y muy poco abordados a excepción de los estudios que a continuación se tomarán como base para la realización de esta investigación. Los antecedentes que se conocen sobre estos temas se han clasificado desde dos puntos de vista: **Educación y salud.**

En realidad, son escasos los aportes de estudios sobre estas temáticas específicas, pero se analizaron 5 estudios que pueden aportar desde la educación a la promoción de la salud en las escuelas y desde la salud a la promoción de la actividad física estrategia saludables.

Para empezar, se encontraron estudios que desde la salud aportan a la educación, la primera tiene que ver con las evaluaciones de intervenciones que se hicieron a nivel local en Venezuela (Romero, 2010) y en Colombia en Cali (Gutiérrez. al. et.,2012) donde los resultados arrojados fueron: las comunidades educativas lo tomaban útil para promover salud en estas instituciones, pero que se debe implementar los currículos y las redes a nivel sectorial para que sean efectivas las intervenciones y la promoción de la salud, desde la escuela a la población en general; se destaca en las dos investigaciones, el rol del docente para implementar las intervenciones, además de ser el ejecutor de las mismas y el que apoya el proceso integrador al currículo de las particularidades de estas intervenciones.

Desde la educación las investigaciones son más específicas y comprometidas con el papel del docente y la clase de educación física en la promoción de la salud. Estos estudios se pueden agrupar en dos; uno de especificaciones didácticas de los docentes, en la que se busca establecer las prácticas disciplinares más utilizadas por los docentes para llevar a cabo la clase de educación física. Este estudio se realizó en “Marsella - Risaralda” (Marín Hernández, 2013) y dos estudios realizados en los Estados Unidos por el doctor Mackenzie (2013 y 2014) sobre la efectividad del docente de educación física en las prácticas de los estudiantes para realizar Actividad física regularmente en clase y fuera de ella, ayudando a mejorar la salud y a crear hábitos de vida saludables.

2.1. Desde la Salud en las didácticas de los Docentes

Desde la salud la preocupación por promoción de la actividad física y otras categorías como la sana alimentación, además de la creación de hábitos saludables y las intervenciones que se hacen en la escuela es una constante. En el estudio de investigación evaluativa del programa de “Escuelas promotoras de salud” (Romero, 2010) realizado en Venezuela, para evaluar de forma cualitativa este programa nos indica que las Escuelas Promotoras en salud son aquellas que tienen las “condiciones óptimas, para el desarrollo intelectual, físico y social de los niños. En ella se tratan de promover, fomentar y permitir la adquisición de habilidades personales y sociales que conduzcan a crear valores y actitudes positivas hacia la salud, como: la capacidad en la toma de decisiones personales, la participación y el auto cuidado de la salud, solidaridad, cooperación e igualdad, elementos que deben estar acordes al desarrollo físico, mental y sociocultural del niño” (Armstrong., el at, 2007). Este estudio nombra el papel del docente como el facilitador para favorecer y permitir el desarrollo de estas habilidades.

Cabe resaltar que los resultados de este estudio buscaron evaluar la intervención del programa de forma cualitativa, donde se observó, cómo las estrategias didácticas y el rol del docente como promotor que usa las capacidades personales o destrezas para el crecimiento de la comunidad, es uno de los aspectos contemplados, la actitud positiva frente a los programa escolares de promoción de salud y el acercamiento a las comunidades e instituciones del entorno y establecimiento de relaciones adecuadas con los facilitadores del programa fue una de las categorías más relevantes (Romero, 2010).

Se puede concluir de este estudio, que las intervenciones educativas dirigidas a docentes y estudiantes pueden ayudar a formar futuras generaciones que promuevan su salud a través del trabajo en equipo y la creación de conciencia sobre las buenas decisiones personales y grupales. En general los docentes lo encontraron útil para su vida personal y laboral, que es sostenible a lo largo del tiempo.

Otro de los estudios encontrados sobre el temas de las escuelas saludables es de la “Evaluación del proceso de la Estrategia Escuelas Saludables en la zona urbana del Municipio de Cali, Colombia” (Gutiérrez, al , et., 2012) describen a la escuela como ese sitio donde potencializa el aprendizaje de comportamientos saludable. Así mismo la articulación de distintos sectores sociales y de políticas, planes y programas que proponen el bienestar de los niños y niñas. En este estudio se buscaron evaluar las herramientas de “escuelas saludables” (EES) y “municipios saludables” (MS) y la articulación de ellas a través de nodos (nodo central a nivel municipal, nodos a nivel local por comunas y grupos gestores en cada escuela).

Los resultados que arrojó este estudio concuerdan, en que existe la coherencia conceptual desde los lineamientos internacionales hasta los locales, todo esto se ve reflejado en el discurso de los actores del sector salud y en menor medida en los funcionarios de la secretaria de educación.

El papel del docente en este estudio se ve, no solo como el que enseña a escribir y a leer, sino el que tiene que ver con la vida saludable de sus estudiantes y con la suya. Las limitaciones que se encontraron en esta evaluación, es que no todos los sectores sociales están implicados o conocen el discurso, lo que permite en muchos casos que no haya una articulación entre los agentes de la misma temática.

Además, los investigadores lograron ver los beneficios limitantes de los facilitadores de la intervención; hubo articulación del proyecto institucional educativo a un enfoque integral que incrementa el sentido de pertenencia y se les brindaron herramientas a los estudiantes del nivel de secundaria para ser gestores de educación para la salud, mayor concientización de la comunidad educativa sobre la educación en salud integral, mejoramiento de los entornos físicos y aumento, acceso y cobertura de los niños a los servicios de salud.

Para concluir estos son los estudios que desde la salud aporta a la educación y registran algunos resultados como la participación de las comunidades educativas en intervenciones que buscaban promocionar la salud, aunque el papel de los docentes es mencionado carece de profundización en lo que en las clases se hace en concreto, sin embargo estos ayudaron a la realización de esta investigación en particular.

2.2 Desde la educación y las didácticas de los docentes

En esta categoría se escogieron tres artículos vistos desde la educación con miras de la buena salud.

El primero busca identificar los estilos de enseñanza para reflexionar sobre sus narrativas como ejercicio de construcción histórica, posiciones y oposiciones frente al “habitus” y el campo del docente (Marín Hernández, 2013). Los investigadores recogieron la información a partir de historias de vida, (autobiografía) se analizaron en forma hermenéuticas con triangulaciones las cuales concluyeron que los quehaceres de los docentes, tienen una asociación entre el estilo tradicional con prácticas denominadas estilos tradicionales o prácticas pedagógicas tradicionales. Sin embargo surgen otros estilos de enseñanza originados en esta relación de “habitus” y el “campo” como: “micro-enseñanza” y “participación guiada” todo esto debido a las narraciones de nuevas formaciones y tendencias de estilos de enseñanza que se ven en la formación de los docentes propiamente dichos. (Camacho, et al., 2002).

En conclusión, se indica que la didáctica es una herramienta fuerte para simbolizar varios conceptos de la educación especialmente en educación física donde el “habitus” se relaciona en forma directa con la

práctica de “campo” del docente, y todo esto se relaciona fuertemente con la formación académica y de experiencia (Marín Hernández, 2013).

El estudio Mackenzie sobre la “efectividad del profesor de educación física en un contexto público de salud” (McKenzie, et al., 2013) manifiesta que, aunque la actividad física históricamente se ha relacionado con la efectividad y participación de los estudiantes en la clase de educación física, en este estudio el papel del docente en la relación de la obesidad y tendencias sedentarias en la población infantil de estudiantes es relacionada con las formas de enseñanza y aprendizajes, como se dinamizan las clases, y las relaciones entre los docentes y los estudiantes. En el contexto de salud pública, es importante que se evalúen como los docentes proporcionan la actividad física en la clase con el objetivo de mejorar la salud, adquirir una adecuada condición física y comprender que el movimiento es benéfico para la salud, en general, la actitud, la motivación para practicar la actividad física dentro y fuera del colegio.

Para resumir el anterior estudio se enfoca en realzar el papel de la educación física en las escuelas, y que esta depende de la capacidad de las mismas, para ofrecer programas que se perciban importantes para la comunidad. Se afirma que el futuro la clase de educación física depende de la eficacia del docente de educación física para operar en el contexto de salud.

En su siguiente estudio se buscaba ver el papel y la eficacia con la que cumple el docente de la educación física, en la aplicación de la salud pública, ya que los profesionales de la salud, han pedido el apoyo de esta clase por dos décadas, en la promoción de actividad física desde la escuela, ya que la educación física cuenta con los siguientes aspectos: a) es parte del currículo escolar formal y un punto de acceso esencial para promocionar y promover la actividad física en todos los niños. b) es el espacio donde los niños menos inactivos experimentan la actividad física en intensidades más altas. La eficacia del docente de EF está ligada a efectividad de programa curricular donde se incremente la actividad de física como parte importante e integral de la EF al servicio de la salud pública (Mackenzie, et al., 2014).

Para terminar la educación hace sus aportes a la salud desde el estudio de los roles del docente de educación física en cuanto a su efectividad y la aplicación de currículo y el análisis de sus estilos de enseñanza a través de sus historias de vida y formación académica. Hay muy pocos aportes sobre la promoción de actividad física a través de los estilos de enseñanza de los docentes de educación física.

3. DE LAS DIDÁCTICAS Y SUS SABERES. FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Para poder profundizar en el desarrollo de la problemática aquí expuesta, se debe intentar definir algunas categorías teóricamente que se tendrán en cuenta para el desarrollo del estudio dando una ubicación logística conceptual de las temáticas importantes previas al desarrollo del estudio.

Uno de estos conceptos claves es la *Didáctica* que es la ciencia que estudia el proceso enseñanza-aprendizaje y la fundamentación del proceso curricular (*currículum*). Tanto el uno como el otro se llevan a cabo en una realidad específica: el aula en la que se implementa (se aplica y desarrolla) el currículo simplemente (Onofre R, 2009).

Las *Didácticas específicas*: Aplicación metodológica de los principios de la didáctica general a un concreto campo disciplinar. Es una disciplina autónoma en la zona limitada por la didáctica general en las distintas materias (Onofre R, 2009).

Para desarrollar plenamente una adecuada didáctica específica, la relación enseñanza aprendizaje se media a través del saber, este se divide en dos partes. El saber iniciante que es el saber puro y lo que se debe enseñar que es lo que se va aplicar.

La imagen que a continuación se presenta, ilustra el comportamiento de la didáctica específica incluyendo el *saber* cómo el *conocimiento* y entendiendo que el conocimiento a su vez también se divide. Estos son los conocimientos que según Shulman citado por Onofre debe manejar el docente. (Ver anexo N°1)

El conocimiento del contenido de la asignatura específica: Es el perteneciente a la exposición de las verdades aceptadas en esa área del conocimiento. Y la explicación del por qué determinadas cuestiones deben saberse y como se relacionan con otras dentro y fuera de ese campo disciplinar.

El conocimiento del contenido pedagógico: Está en relación a cómo enseñar los contenidos propios de la materia, incluye formas como la presentación, las analogías, ejemplos, ilustraciones explicaciones y demostraciones para su realización.

El conocimiento del currículum: es aquel referido al cómo enseñar de una determinada materia cuando no existe una separación entre los contenidos del conocimiento de la asignatura y contenidos del conocimiento pedagógico.

De los tres contenidos el que más relevancia se presenta para este caso es el contenido pedagógico ya que puede ser utilizado como base cognoscitiva propia de las didácticas específicas. El conocimiento tipo pedagógico es una especie de combinación de contenido y pedagogía por lo que su esencia radica en como

los profesores comprenden su propia materia y la transforman en algo enseñable, es decir, se pasa del conocimiento de la materia al conocimiento tipo pedagógico.(Onofre R, 2009)

Didáctica de la Educación Física: Se refiere al conjunto de ejercicios, procedimientos y medios que permiten conseguir un fin. Esto indica que preferentemente estaría basada en los repertorios de los ejercicios y progresiones que se distribuyen de manera planificada. En este sentido se supone centrar la actuación de la didáctica de la educación física en el “Acto didáctico” considerando el acto presencial del profesor, alumno y el objeto de la enseñanza aprendizaje. En conclusión se puede definir la didáctica de la Educación Física como “el conjunto de elementos que conforman el proceso de enseñanza aprendizaje (Onofre R, 2009).

En resumen las didácticas como ciencia que estudia como procesos de enseñanza –aprendizaje, manejan contenidos propios y comunes ayudando a los actores docentes-estudiantes a un mejor entendimiento de estos.

3.1 Clase de Educación Física

La clase es la unidad fundamental de la educación y se puede establecer como el espacio de interacción que tienen los actores que efectúan los procesos de enseñanza y aprendizaje mediante variadas actividades en la consecución de un objetivo común. En este caso el objetivo en común es la conservación de la salud promovida en espacios cotidianos (Devís, et al., 1993). Partiendo de este postulado, podemos decir que la clase es la praxis de la transformación social, “educación verdadera, es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (Freire, 1978). Un escenario de social en el cual, los individuos que participan en ella puede transformar sus realidades.

La clase de Educación Física no está lejos de tener este poder de cambiar las realidades sociales. Sin embargo; ella encuentra sus propias dificultades para tener este poder. (González, 1996). La clase se ve como un área de segunda mano y su currículo está mal ejecutado ya que en el contraste con otras áreas, por ejemplo; las matemáticas, tiene un currículo de contenidos progresivos y complejizado a medida que se aumenta de grado. Para la educación física esto no aplica y no hay claridad de los contenidos que se deben enseñar en cada grado (Ministerio de Educación, 2012), aunque actualmente existen guías por parte de Ministerio Nacional de Educación (MEN), el profesional docente especialista de educación física o docente general, toma para sí, lo más fácil de dictar; y de ahí que no haya complejidad de un año al otro. Aunque esto no sea una constante si en lo común. (González, 1996).

Las definiciones que sobre la educación física como área, son difusas y no concretas. La ley, no la describe pero nombra en el plan de estudios como un área fundamental y obligatoria (Ley 115 de

Educación, 1994), ART. 23, en los lineamientos curriculares del Ministerio se encuentra una aproximación de definición del área o clase de educación física y la concibe desde lo social-pedagógico a través sus fines. “Este marco educativo permite elaborar un concepto de educación física como práctica social, como disciplina del conocimiento, como disciplina pedagógica y como derecho del ser humano que la fundamentan como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social a través de la actividad física, recreativa y deportiva para contribuir al desarrollo del ser humano en la multiplicidad de sus dimensiones” (Ley 115 de Educación, 1994). Esta concepción reitera el poder social de la clase, pero no dimensionan la ayuda que podría llegar a dar a la salud, si se usara como una herramienta o estrategia en la apropiación de los primeros hábitos de actividad física que sirvan como promoción para mantener la salud a largo plazo.

La clase debe presentar tres momentos; **la planeación, la ejecución y la evaluación** que son momentos independientemente transversales a los contenidos (currículo), a los actores (alumnos- docentes), a los materiales e infraestructuras y a los objetivos. Estos presentan el acto pedagógico que es la relación entre: enseñanza – aprendizaje - objetivo. Es la manifestación plena de la didáctica de la educación física específicamente para este caso.

La **planeación** (pre- impacto) se refiere a las decisiones previas a la ejecución de la clase que realiza el docente antes del contacto con las estudiantes. Sobre el objetivo de la clase, el estilo de enseñanza, estilo de aprendizaje anticipado, a quien se le enseña, que contenido, que cantidad, donde enseñar (lugar), tiempo (duración) hace referencia a las sesiones, vestuario, forma de comunicación, materiales.

La **ejecución** (impacto) describe las decisiones que se toman durante la ejecución de la clase, por lo general van acorde a las decisiones que se tomaron en la fase de pre-impacto, incluyen las decisiones que se toman por ajustes, imprevistos y otros.

Finalmente la **evaluación** (post- Impacto o feedback) incluye las decisiones referentes a la evaluación de la ejecución y el feedback, retroalimentación al alumno. Los feedback son evaluaciones que se le hacen al alumno durante la fase de ejecución de la tarea o después de esta, que se pueden dar desde la observación de la ejecución, evaluación del objetivo.

Estos tres momentos constituyen la anatomía de cualquier estilo de enseñanza que utilizan los docentes para llevar a cabo en todas las clases de educación física (Mosston & Ashworth, 1993).

3.2. Estilos de Enseñanza

Un estilo de enseñanza “es el modo o forma que adoptan las relaciones entre los elementos personales del proceso didáctico y que se manifiestan precisamente en el diseño instructivo y a través de la presentación por el profesor de la materia, en la forma de corregir (interacción didáctica de tipo técnico); así como en la forma peculiar que tiene cada profesor de organizar la clase y relacionarse con los alumnos, interacciones socio afectivas y organización control de la clase (Delgado 1991, citado por Camacho Sicilia & Delgado Noguera, 2002).

Dentro de esta interacción se hace evidente que no es un proceso unilateral sino que es una relación constante entre el docente y sus estudiantes. De la forma o de la manera como el docente establezca la relaciones con sus estudiantes se puede decir que el procesos de enseñanza-aprendizaje se hagan de forma adecuada y con más significancia para los estudiantes.

Las decisiones que tome el docente que dicta Educación física dentro de la clase, marcarán a sus estudiantes en motivación, trabajo y adquisición de conceptos, que para este caso, tendrán que ver con la promoción de la actividad física como práctica de la vida cotidiana para mantener la salud.

Estos estilos de enseñanza no son obligatorios para la clase de educación física más bien brindan una guía, que según los objetivos que se tengan, los contenidos que se quieran brindar y las actividades que se realizan para la ejecución de la clase, ayuda al docente a escoger y personalizar su propio estilo de enseñanza y usarlo para su clase. Estos también son utilizados para personalizar los procesos y para promocionar actividad física en los estudiantes.

Los estilos de enseñanza para la educación física, según Mosston (1988), es el modo relativamente estable, en que el profesor de manera reflexiva adapta su enseñanza al contexto, los objetivos, los contenidos y los alumnos, interaccionando mutuamente y adaptando las decisiones al momento concreto de la enseñanza aprendizaje en sus alumno (Camacho el at, 2002).

Según esta clasificación se pueden definirlos siguientes estilos de enseñanza (EE). Para comenzar los EE tradicionales se considera dentro de esta categoría, el mando directo, la modificación al mando directo y la asignación de tareas. Esta se basa en la instrucción en forma directa, la orden el mando y la tarea. Indicador: Profesor ordena sin dar la posibilidad a la individualización ya que percibe la tarea a realizar por todos de la misma forma con los mismos requerimientos, es una enseñanza masiva y el conocimiento de los resultados son generales y masivos.

Los EE que fomentan la individualización se incluyen los trabajos por grupos: niveles, trabajos por grupos: intereses enseñanza modular (incluyen los niveles, intereses, y posiblemente contratos de enseñanza, programas individuales), se basan fundamentalmente en los alumnos. Indicador: El profesor permite la realización de tareas de enseñanza en varios niveles o da la opción de elegir entre en diversas actividades. La enseñanza es diversificada y el conocimiento de los resultados es fundamentalmente de tipo individual específico y no específico, el alumno toma algunas decisiones respecto a su ritmo de ejecución o respecto a las tareas a realizar.

Igualmente los EE que posibilitan la participación del alumno en la enseñanza, se considera la enseñanza recíproca, los grupos son reducidos y la micro enseñanza. Estos se focaliza en la atención de la participación activa de los alumnos en su aprendizaje y en de sus compañeros. Participación en la técnica de enseñanza delegación de funciones. Indicador: El profesor comprueba que el alumno observa y emite conocimiento de los resultados al compañero. Se plantea una enseñanza compartida donde el alumno interviene en el propio proceso de aprendizaje y de la enseñanza.

Mientras que los EE que propician la sociabilización, en esta categoría se consideran los juego de roles; simulación social; trabajo grupal; las diferentes técnicas de dinámicas de grupos. Hace hincapié en los objetivos sociales y en los contenidos actitudinales, normas y valores. El grupo, la socialización, la cooperación. Indicador: apreciar que el profesor da protagonismo al grupo y se apoya en la dinámica del mismo para plantear trabajos de tipo colectivo, donde lo importante no es la ejecución individual sino en el trabajo colaborativo en la clase de educación física.

Seguidamente los EE que implican cognoscitivamente de forma más directa al alumno en su aprendizaje, se contemplan los estilos del descubrimiento guiado; resolución de problemas; planteamiento de situaciones tácticas. Pretenden implicar a los estudiantes de una forma más eficaz en el aprendizaje activo, significativo y que obligue a la indagación y a la experimentación motriz. Tareas a resolver, indagación, búsqueda, aprender a aprender. Indicador: Técnica de la enseñanza mediante la indagación, la forma diferente de enfocar la información de la tarea: se indica qué hay que realizar pero no como hay que realizarla la tarea. La forma de abordarla se solicita al alumno que haga su propio retroalimentación.

Por último EE que favorecen la creatividad, son aquellos que dejan libertad para la creación motriz, tales como la cinética con sus variantes. Diversidad, pensamiento divergente, creación. Indicador: es la libre exploración, y búsqueda de formas nuevas sin un objetivo necesariamente de eficacia y la actitud del profesor como simple estímulo y de control de contingencia. Estas EE forman la categoría que se identificar en el quehacer docente en clase. (Camacho, at el., 2002)

3.3. Estrategias Saludables de Salud

Según la *Organización Mundial de la Salud*, en su manual de “Aumento de la actividad física” aplicación de la estrategia mundial sobre régimen alimentario, actividad física y salud (Armstrong, et al.,2007), promueven las intervenciones y seguimientos a los siguientes aspectos: proceso de desarrollo, se necesitan considerar una multitud de factores que incluye los seguimientos: capacidades nacionales para prácticas de actividad física, costumbres predominantes de actividad física, el estado sano de la población y promoción existente de actividad física, sistemas de educación y transporte así como prácticas de diseño urbano.

A nivel nacional las estrategias que se han implementado en los lineamientos nacionales para la aplicación y desarrollo de las de entornos saludables, Escuela saludable y Vivienda saludable, del 2006, nos define que estos entornos deben darse desde los ambientes más cotidianos posibles y darles la oportunidad a los sujetos sobre tomar decisiones que fomenten un ambiente sano.

Esto potencializa y maximiza de forma general la salud de la población. Estas políticas integrales llevadas a cabo de manera intersectorial garantizan el cumplimiento de algunas intervenciones para poder disminuir la vulnerabilidad y a mejorar las condiciones de vida de los colombianos que más lo necesitan. Para llevar a cabo esto, se estableció un comité técnico el cual lo conforman el Ministerio de Protección Social, el Ministerio de Educación y el Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo territorial, con el Sena y las diferentes secretarías adjuntas a los ministerios, coordinando implementar ambiente sostenible que permita el adecuado desarrollo para los niños, niñas, jóvenes y familias.

3.3.1 Estrategia de Escuelas saludables

La estrategia de Escuela saludable en este caso tiene como objetivo la educación de calidad y la salud en condiciones de equidad que son fundamentales e irremplazables, esta herramienta ayuda a forjar este ideal, esta estrategia pretende orientar a los actores en el desarrollo tendientes a mejorar el entorno escolar y por ende la calidad de vida en las familias y en las comunidades educativas (Ministerio de Salud, et al., 2006).

En julio del 2000 se conformó la red nacional de Escuelas Saludables, teniendo como propósito fomentar el intercambio de conocimientos y experiencias entre las diferentes instituciones, organizaciones y regiones sobre la implementación de diversas actividades de *promoción y educación para la salud en el ámbito escolar*.

Según estos lineamientos la estrategia es: “*promoción y protección de la salud en el ámbito escolar, y un mecanismo articulador de intereses, voluntades y recursos multisectoriales (especialmente, aunque no de manera exclusiva, de los sectores salud, educación y ambiente), orientados a aumentar la capacidad y*

oportunidades de todos los miembros de las comunidades educativas para mejorar la salud, el aprendizaje, la calidad de vida y las oportunidades de desarrollo humano integral y sostenible”(Ministerio de Salud, et al ., 2006).

Dentro de las líneas de acción de esta estrategia se definen cinco componentes (Tabla 1) que favorecen la promoción de la salud en la escuela (desde las políticas gubernamentales hasta los proyectos escolares) el cuadro siguiente describe los diferentes componentes(Ministerio de Salud, et al ., 2006). *Tabla # 1. Cuadro de Líneas De Acción De La Estrategia Escuelas Saludables*

Componente 1
Políticas Públicas y Planes para la Escuela Saludable.
Líneas de Acción
<ul style="list-style-type: none">• Articulación de la estrategia Escuela Saludable al PEI, PRAES, PROCEDAS, POS y Planes de Mejoramiento Institucional.• Articulación a los PAB.• Políticas Escolares.
Componente 2
Ambientes Saludables en la Escuela.
Líneas de Acción
<ul style="list-style-type: none">• Ambientes físicos.• Ambientes psicosociales.
Componente 3
Empoderamiento y participación social en salud.
Líneas de Acción
<ul style="list-style-type: none">• Fortalecimiento de las redes de Escuela Saludable.
Componente 4
Educación para la salud.
Líneas de Acción
<ul style="list-style-type: none">• Fortalecimiento de la capacidad técnica de los actores políticos, institucionales y comunitarios.• Fortalecimiento de los conocimientos de salud al escolar.
Componente 5
Reorientación de servicios de salud y vigilancia en salud pública.
Líneas de Acción
<ul style="list-style-type: none">• Servicios escolares de salud, nutrición, y vida activa.• Articulación entre los planes de beneficios PAB y POSS.

Para este estudio en particular el componente que no, se debe perder de vista es número 4 de la **educación para la salud** ya que los actores políticos y comunitarios son los encargados de hacer la articulación a los proyectos escolares de las diferentes instituciones. Sin embargo, la libertad de las instituciones de implementarla, está sujeta a las decisiones de los actores administrativos, de la comunidad educativa y de los profesionales de la salud que son los encargados de establecer los contactos y fortalecer esas redes de apoyo de Escuelas Saludables.

Las investigaciones han demostrado que la simple asistencia a la escuela es un factor protector para los niños, niñas y jóvenes. El rol de los docentes dentro de esta estrategia es importante para la promoción de la salud a través de la actividad física. (Rachele et al., 2016, p 52.) Ya que todos los días, estos brindan la oportunidad a sus estudiantes de mejorar las condiciones de oportunidades de desarrollo integral y calidad de vida (Ministerio de Salud, et al ., 2006).

4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Para este apartado se tendrán en cuenta el tipo de estudio, unidad de estudio, población, mecanismos de recolección de información y aspectos éticos. Es necesario aclarar que las decisiones que se tomaron en el siguiente proceso metodológico están enmarcadas en entender lo que sucede dentro de la clase, las apreciaciones de los actores en este caso los docentes con respecto a sus alumnos y a sus estilos de enseñanza. En primera medida se aplicaron las encuestas a los docentes y el ejercicio de asociación de palabras (campo 1) que fueron llevadas a cabo en los colegios respectivos, seguidamente se analizaron las mejores 5 entrevistas, además de observar cuales entrevistas necesitaban ser complementadas para lo cual se diseñó un plan de asistencia (campo 2) que permitiera realizar las observaciones en las clases y complementar las entrevistas, estas últimas no todas se llevaron a cabo en las instituciones ya que problemas de solicitud de permisos ya no era posible.

4.1 Tipo de Estudio

Para esta investigación se hizo un estudio de tipo cualitativo interpretativo. Desde este punto de vista, lo que se buscó fue comprender, analizar y describir las prácticas que los docentes llevan a cabo en las clases de educación física que promuevan la actividad física dentro y fuera del colegio como una estrategia de salud en los diferentes colegios de la ciudad de Bogotá.

4.2 Unidad de Estudio

En este caso la unidad de estudio son las diferentes didácticas de los docentes utilizadas en clase de educación física para aumentar la práctica actividad física en sus estudiantes y así incorporarla regularmente en otras actividades que hagan parte de su cotidianidad. A cada colegio que se vinculaba al estudio, se les conseguía su respectivo permiso para entrevistar al docente encargado de dictar la clase de educación física.

4.3 Población

Para el desarrollo de estudio, la población seleccionada debía ser docente de educación física entre 25 a 60 años, se conformó el grupo con diez docentes que dictan la clase de educación física en diferentes colegios del distrito de carácter público y privado. Para la selección de la población se utilizó en primera el muestreo teórico (Polit, 2000), se usó porque los docentes seleccionados manejan los procesos teóricos y se usaron como agentes claves punto de incorporación del resto de los participantes a este estudio y la segunda parte se hizo por referido, los docentes recomendaran a otros docentes que conocieran y que ellos creyeran que pudieran participar en el estudio esta clase de muestreo se denomina bola de nieve que

consiste en la vinculación de personas a este estudio hasta llegar a una saturación teórica de información (Patton, 1990).

Los criterios de inclusión para los participantes es que sean docentes licenciados que trabajaran en distrito capital encargados de la clase de educación física en cada uno de los colegios participantes.

4.4. Mecanismos e instrumentos de recolección, procesamiento y análisis de información.

Para la recolección de información los instrumentos que se aplicaron en este estudio fueron tres: la entrevista a profundidad, la observación en las clases de educación física y la asociación de palabras.

Primeramente se aplicó la entrevista a profundidad semi-estructurada (ver anexo N°2), donde se intercambié información entre los docentes y el investigador estableciendo una comunicación, profundizando y construyendo conjuntamente significados en los temas estudiados. Esta se hizo con un guión de preguntas estructurado basado en las categorías establecidas para este estudio (Hernández, 2006). Ejemplo; la categorías que tiene que ver con enseñanza los docentes se les preguntada como son sus clases

Seguidamente se hicieron las respectivas observaciones que consistían en no perder de vista imparcialmente y describiendo las situaciones particulares, que tuvieran que ver con las decisiones que se toman dentro de la clase los docentes y estudiantes (Hernández, 2006). Se decidió que las observaciones se hicieran con aquellos docentes los cuales incluyeran metodologías no tradicionales en los discurso de las entrevistas.

Y por último se les aplico a los participantes después de cada entrevista la asociación libre de palabras que es una forma de recolección de datos que consistía en dar una palabra asociada concepto clave y el docente decía palabras que sindicaba a este, con la finalidad de considerar como los docentes relacionan los términos y cuales tiene una tendencia más fuerte. Como se cita en Villaroel et al (2005) la técnica ha sido desarrollada para explorar las formas propiamente discursivas de la representación social, tal como emergen en condiciones de investigación. La técnica consiste en interrogar a sujetos –que participan voluntariamente– sobre un determinado objeto de representación. Esta exploración se basa en dos partes. Primera, que el objeto está efectivamente representado, es decir, que a su alrededor existe un conjunto de vínculos cognoscitivos, conductuales o emocionales; segunda, que el grupo social en consideración comparte una imagen o pensamiento común respecto a dicho objeto. Los términos que se utilizaron en este ejercicio fueron; Enseñanza, Aprendizaje, Docente, Alumno, Planeación, Ejecución, Evaluación, Actividad física, Promoción en salud.

Para la entrevista se empleó grabaciones de audio y posteriormente se transcribieron, seguidamente se realizaron la asociación de las palabras que también se grabaron para su posterior análisis.

Para recoger la información de las observaciones se realizó un diario de campo donde se registró lo que pasaba en la clase, el contexto y lo que emergiere. (Ver anexo N°3).

Después de la recolección de la información, esta será sintetizó, analizó, interpretó a través del modelo inductivo de análisis cualitativo. Cada información recogida de las entrevistas, de los diarios de campo y las palabras asociadas se les asignó codificación de forma abierta, temática y selectiva, se comenzó con la codificación y categorización de cada una de las transcripciones y el registro de información escrita. Esta información se categorizó de manera sistemática a través de una sábana teórica, partiendo de las preguntas establecidas y de otras que sean emergentes, todos estos datos se manejaron en mapas conceptuales y relacionales.

Todo el análisis está transversalmente cruzado por un continuo proceso de triangulación hermenéutica, entendida ésta como la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes, y que en esencia constituye el corpus de resultados de la investigación o una forma de entender, analizar o construir conocimiento a través del proceso de interpretación (Cabrera, 2005). Se trianguló la información obtenida con el marco teórico y luego con otros investigadores. Este proceso se llevó a cabo con apoyo de otros instrumentos, este proceso le dará a la investigación un carácter integrado.

4.5 Aspectos Éticos

Con relación a este punto se consideró la legislación colombiana (Resolución # 008430-1993 del Ministerio de Salud, artículo 11, literal b), que reglamenta este aspecto sobre investigación y se le garantiza la integridad ética de sus participantes. Se cuenta con el aval del comité de ética de investigación (CEI), Escuela de medicina y ciencias de la salud (EMCS) de la Universidad del Rosario mediante el Acta N°304 del 22 de Enero del 2016 (Ver anexo N°4).

Como primera instancia se pasaron los consentimientos informados a los docentes para realizar la entrevista y la solicitud de grabarlo en audio, este consentimiento informado contiene los aspectos generales pero importantes de información correspondiente de la parte ética y los riesgos de participar en ella, que es un riesgo mínimo en este caso. Las grabaciones solo pudieron ser escuchadas por el personal autorizado del proyecto y se manteniendo absoluta confiabilidad y anonimato de esta información; además de contener los objetivos del estudio y las vinculaciones de la investigación a la supervisión de la docente

tutora de la investigación en caso de algún reclamo. Luego se pasaron los permisos correspondientes a los administrativos de los colegios para llevar a cabo las observaciones de la clase escogidas.

5. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

6. 5.1 Las Generalidades y Las Diferencias

Los siguientes resultados fueron tomados de las entrevistas, observaciones y asociación de palabras de 10 docentes en edades de 30 a 65 años, 4 mujeres y 6 hombres. Los docentes pertenecen a dos sectores. El primer sector pertenece a las instituciones de educación pública del distrito y el segundo a la educación privada, brindada por diferentes organizaciones en Bogotá. Con este grupo de docentes N=10 se realizaron 10 entrevistas, 5 observaciones y 10 asociaciones de palabras (Tabla 2). Durante el proceso no realizaron la totalidad de las observaciones ya que solo se escogieron las mejores entrevistas para este fin.

Tabla #2 Clasificación general de los participantes del Estudio.

	<i>Colegio público</i>	<i>Colegio privado</i>	<i>Total</i>
<i>Hombres</i>	2	4	6
<i>Mujeres</i>	3	1	4

A continuación se harán la descripción de los resultados por categorías y temas en especial. A través del análisis se hizo evidente que dependiendo de los docentes por su vinculación laboral y su sexo en sus narrativas se presentan algunas diferencias que se marcan notoriamente

En términos generales se encontraron las siguientes diferencias en los discursos de los docentes, se observa que las narraciones de los profesores de los colegios privados son más nutridas de conceptos, ya que van de acuerdo a las ideologías de los colegios en los cuales trabajan, es costumbre que los colegios del sector privado manejar otros tipo de alocuciones anexos, como la educación bilingüe o una educación basada en el amor entre otros, esto le da un plus a los docente el cual empieza a enunciar; mientras las argumentaciones de los que pertenecen a los colegios públicos son más naturales y concretas.

Así mismo, los docentes de los colegios privados argumentan más sobre el plus de cada uno de los colegios en los que laboran (Tabla 3, Cita 1), debido a que su forma de contratación, hace que ellos tengan que cuidar por decirlo así, su vinculación laboral, mientras que los docentes de los colegios públicos, sus discursos son más despojados de palabras y se evidencia menos argumentación hacia las categorías

estudiadas como lo son enseñanza- aprendizaje entre otras(Tabla 3, Cita 2), en este aspecto, de la vinculación laboral de los docentes del sector público, es indefinida y la posibilidad de quedar sin trabajo no se contempla, esto en cierta medida se ve reflejado en la simplicidad y tranquilidad con que se expresan.

En cuanto al género, se evidencia que las mujeres son más preocupadas por las organización de las metodologías de la clase y la coherencia entre la planeación y ejecución (Tabla 3, Cita 3), mientras que los hombres no prestan tanta atención en estos aspectos y tienden a observar las circunstancias generales de la clase en el momento de la ejecución y tomar las decisiones de actuar, ejecutar, cambiar, así no sea lo coherente con la planeación, esto le permite tener un grado de improvisación mejor entrenado que las docentes mujeres (Tabla 3, Cita 4).

Tabla # 3 Diferencias entre algunos conceptos de profesores Vs profesoras.

N°	Cita	Fuente
1.	“Ósea nosotros como educadores físicos enseñamos a utilizar el cuerpo en un contexto específico, para eso es que se enseña, porque el niño tiene todo, nosotros tenemos que sacarle, pulirle, enseñarle, dirigirle ese niño en su corporeidad, yo pienso que ese es el objetivo de la educación física.”	Profesor del sector privado.
2.	[El proceso de enseñanza] “Es el fino conducto que se lleva a cabo o se sigue para la formación del estudiante.”	Profesora, del sector público
3.	“Nosotros hacemos una planeación básica y tratamos de cada 8 días, aquí en reunión de área, determinamos, así las dos trabajemos en niveles diferentes, estos años no porque compartimos dos niveles , pero generalmente, nos sentamos, organizamos cuáles son sus actividades, cada una planea su clase, pero organizamos unas actividades macro, que las hacemos juntas, y esas siempre las hacemos, las cuadramos entre las dos para llevar una línea y que los estudiantes no crean y que si pasan de un maestro a otro eso cambia, no, no.”	Profesora, sector colegio público.
4.	“pero muchas veces tenemos que tener un plan b, que el cien por ciento se cumpla en los objetivos por si hay algún problemita o algo que no les guste, a veces nosotros improvisamos tan rápido que mucha gente ni se da cuenta y lo mejor es que se aprende y salen las clases estupendas, y salen felices de la clase”	Profesor, del sector privado.

A pesar de las diferencias anteriormente dichas, no se notaron más desigualdades significativas en las forma de expresarse de los docentes, tanto por género como por sector y por lo contrario se encontraron similitudes en los resultados de las siguientes categorías.

5.2 De lo que piensan los docentes de la didáctica y de la educación física

A través del trabajo de observación de las clases y de los relatos con docentes se encontró que existe claridad sobre los proceso de la didáctica general y explícitamente de los componentes que la conforman.

La didáctica general propone la construcción de los procesos enseñanza y aprendizaje de un contenido (conocimiento) específico con las técnicas definidas de una materia (Onofre R, 2009). En este caso, concretamente, se evidencia en las clases de educación física estos procesos anteriormente enunciados, donde la forma de enseñar de los docentes y las maneras de los estudiantes en aprender, son las técnicas que influyen en la percepción de la actividad física como un factor protector de salud.

Los contenidos específicos de la clase de educación física, que maneja esta materia tales como deportes, gimnasia y danza son apropiados para la adquisición de movimientos que al ejecutarlos de una adecuada manera, motivan a los estudiantes a practicarlos de forma eficaz y eficiente. En primera medida todavía los contenidos no son claros para los docentes puesto que ellos se refieren a estos en forma global (Tabla 4, Cita 1)

Estas formas en que los docentes definen los contenidos están directamente relacionados con la percepción de los docentes por definir la clase de educación física, como la manera de educar al cuerpo para mantenerlo sano, hace que indudablemente la concepción de salud esté presente en estos saberes preconcebidos de los docentes pero no de una forma consiente, esto se hace evidente en la manera en como ellos se expresan de la educación física (Tabla 4, Cita 2), La salud emergió en este contexto como un sinónimo de cuidado dirigido al individuo pero con competencia colectiva, y que toca espacios de rendimiento, especialmente lo que refiere a condiciones nutriciones, funcionales y de competencia. En este sentido, todos resaltaban como a través de esta área se establecen unas formas de convivencia, un modo de aprender a vivir en comunidad y a trabajar en equipo. En un segundo lugar y con poca mención emergieron elementos relacionados con el desarrollo de destrezas cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir.

Es evidente que para los docentes los contenidos de la educación física no son estandarizados y ellos hacen uso de estos en una forma muy indiscriminada y que la forma como los docentes definen esta materia, puede aportar a la salud de los estudiantes, pero que es evidente que no son consecuentes de estos aportes al concepto de la educación física.

Tabla # 4 Los contenidos de educación física

N°	Cita	Fuente
1.	“[La] Educación física, la motricidad fina, la motricidad gruesa, dado, pues claro está dependiendo en el ciclo en que se encuentre cada estudiante y acorde a la edad.”	Profesor del sector público.
2.	“La educación física es la ciencia que involucra todo el cuidado a nivel individual y colectivo que un grupo de personas o que una sociedad debe tener, haciéndose énfasis en la parte deportiva, en la parte lúdica, en la parte recreativa, y en la parte nutricional y fisiológica.”	Profesor del sector público

5.2.1. Componentes de la didáctica de la educación física

Al abordar los componentes que hacen parte de la didáctica de la educación física en los discursos de los docentes se hicieron explícitos dos procesos: el de enseñanza y el de aprendizaje, además de los contenidos y finalidades con que se usen en las clases.

Los *Procesos de enseñanza de la educación física* fueron abordados por los entrevistados como el paso a paso que hace el docente para dar a conocer los elementos de la educación física en este caso concretamente. (Tabla 7, cita 1)

Para los participantes esta materia debe apuntar a la formación del desarrollo personal y la convivencia de cada individuo, permitiéndole desarrollar habilidades dirigidas a la competencia motriz, la creatividad, el autocuidado, el desarrollo de la corporalidad, la promoción de la salud, la convivencia, la adopción de normas y el desarrollo deportivo.

Por tanto, su enseñanza involucra abordajes múltiples e integrales. Para la mayoría de los docentes, el conocimiento que se da a saber en esta materia es a actividad física y el docente se vale de varios métodos ejecutar la clase. Algunos de estos métodos son los deportes, los juegos, las repeticiones, etc. Todo esto para que los estudiantes aprendan a moverse correctamente lo interioricen y lo utilicen en su vida cotidiana.

En la asociación de libre de palabras los docentes refieren al proceso de enseñanza con la vinculación del concepto de aprendizaje, ya que para los docentes el primero no se da sin el segundo, estos procesos son recíprocos y la existencia de cualquiera de los dos supone la generación del otro, Adicionalmente, anclan el proceso con un sitio físico específico, que puede ser el salón, el patio, el parque o la escuela. Al referir a estructuras físicas enuncian, que lograr una articulación entre enseñanza, aprendizaje e incorporación y apropiación de prácticas para la vida debe haber un conocimiento para enseñar. (Ver tabla 5)

Tabla #5 Apreciaciones de los docentes sobre el concepto de La enseñanza

Docente Participante	Tipo de colegio	Sexo	Concepto: Enseñanza
1	Privado	M	Escuela, docente, salón, libro
2	Público	F	Juventud
3	Público	M	Escuela, docente, salón, libro
4	Privado	F	Aprendizaje
5	Privado	M	Sabiduría. Conocimiento. Inteligencia.
6	Público	F	Mostrar, enseñar
7	Privado	M	Conocimiento, aprendizaje, profesor, estudiante, tecnología
8	Público	F	aprendizaje
9	Privado	M	Aprendizaje perdurable
10	Público	M	Práctica, recepción, entendimiento

Por otra parte los *procesos de aprendizaje de la educación física* se asumieron como los mecanismos por los cuales los estudiantes comprenden los conocimientos dados en la clase de educación física para la aplicación de movimientos en la vida diaria.

Estos procesos tienen ritmos diferentes según la población de los estudiantes atendidos por los docentes, esto se debe a que así como hay estilos de enseñanza también hay estilos de aprendizaje, todos los niños no aprenden al mismo tiempo y depende de muchas circunstancias sus aprendizajes esto, esta comprensión hace que los docentes perciben que este proceso les permite desarrollar mejor su quehacer docente y coinciden que es un buen derrotero para medir su propio proceso de enseñanza (Tabla 7, Cita 2). El tener que hacer flexibilización de los contenidos y trabajar con los estudiantes a medida de sus necesidades, hace que los docentes a través de las evaluaciones que permanentemente se hace, mida su forma de enseñar constantemente y se replantee persistentemente como la hace.

El elemento central de esta dinámica está en el proceso circular que implica el encuentro de saberes en la formación. Se enfatiza en que el aprendizaje no es un resultado unidireccional, ni pasivo. Por el contrario, es una construcción permanente entre dos actores activos. Así pues, puede afirmarse que el conocimiento aprendido por los estudiantes y los docentes es la parte neutral de los procesos anteriormente enunciados.

Estos hallazgos son corroborados la asociación libre de palabras de los docentes con este concepto de los aprendizajes, se puede indicar, que lo asocian con los estudiantes y que es un proceso nuevo, que puede consistir en recibir o percibir el conocimiento. Al asociarlo con el estudiante hay una percepción inconsciente de que no sea un proceso recíproco, a pesar de esto los docentes al tocarles el tema de una manera más formal reconocen esta reciprocidad entre la enseñanza y el aprendizaje (ver tabla 6)

Tabla 6 Apreciaciones de los docentes sobre el concepto del Aprendizaje

Docente Participante	Tipo de colegio	Sexo	Concepto: Aprendizaje
1	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Niño</i>
2	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Innovación</i>
3	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>Niño</i>
4	<i>Privado</i>	<i>F</i>	<i>Retroalimentación</i>
5	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Recibir información. Percibir.</i>
6	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Vivencias diarias</i>
7	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Conocimientos nuevos, ejecución, teoría, práctica</i>
8	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Educación</i>
9	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Comprensión, identificación.</i>
10	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>Educación</i>

En lo relacionado con el *conocimiento de la educación física* que se debe dicta en las clases los docentes lo conciben en general como la materia que enseña el movimiento o actividad física específicamente y lo complementan con el trabajo incorporado de una sana convivencia y trabajo en grupo e individual que refuercen la práctica de fundamentación de un deporte específico o del movimiento en sí, en los estudiantes como medio para alcanzar un objetivo específico.

A partir de esta aproximación se contó que movimiento y actividad física son conceptos que remiten al mismo significado. De hecho, en varias entrevistas al preguntar por el significado, varios respondieron que la actividad física era el movimiento o hacían referencia a un eje central de currículo de esta materia que era el movimiento. En esencia los contenidos de la clase tienen que ver casi en su totalidad con prácticas, repeticiones, ejercicios donde el cuerpo tiene que activarse metabólicamente y moverse, esto hace que los docentes no tengan claro las definiciones, además de ser solo un sinónimo para ello, se podría afirmar que las maneras o recursos con los cuales se valen los docentes para hacer sus clases benefician la práctica de la actividad física que para ellos es el mismo contenido vital de la clase de educación física como lo es los ejercicios, repeticiones, deportes y más actividades que se les ocurran a los docentes de forma grupal e individual.(Tabla 7, Cita 3).

Estos contenidos (movimiento = actividad física) se diferencian en la clase por las finalidades u objetivos que los estudiantes o docentes le den a estos. Un ejemplo muy claro es cuando un docente busca mejorar en sus estudiantes una forma básica de movimiento como lo es el patrón de correr, su objetivo o finalidad es ese, mientras que para los estudiantes su objetivo es que a través de los juegos que hace el docente él se divierta y juegue con sus compañeros ese sería el objetivo del estudiantes.

Igualmente los *objetivos de la práctica del movimiento o actividad física* son las metas que se tienen, en los dos procesos anteriores, para que tanto docentes como estudiantes adquieran conocimientos nuevos o que aprendan a utilizar los que ya se han adquirido en situaciones de cotidianidad y que en muchas veces dependen de los resultados que se esperen para darle la finalidad. (Tabla 7, Cita 4)

Es importante referir que no solo se enseña y aprende los conocimientos que se manejan en la clase de educación física, sino que transmiten otras manifestaciones como la convivencia, el comportamiento y la emocionalidad que se viven en el interior de la clase de educación física (Tabla 7, Cita 5,). En el mismo sentido, puede ser un espacio para la reproducción de respuestas como la apatía y las malas costumbres ya que la clase es un punto de encuentro de varios estudiantes los cuales como anteriormente enunciábamos no son iguales, sus formas de trabajar, su formación en la casa es distinta , por esta razón cabe la posibilidad de que en una clase no halla disposición para trabajar por parte de los estudiantes lo que hace que el docente plantee otra forma de recuperar la clase haciendo lo a través de sus estilos de enseñar.

El ejemplo del docente al interior de la clase, marca gran influencia en los estudiantes, de igual forma, la actitud y a la aptitud que presenten los estudiantes en clase, orienta al docente para utilizar un estilo específico de enseñanza.

Por último el **contenido** de la clase se reglamenta la mayoría de las veces por estándares del ministerio de educación (Ministerio de Educacion, 2012), pero los docentes reconocen hacer una fuerte flexibilización del contenido. Esta situación se presenta porque, uno de los elementos mencionado recurrentemente son los discursos de los docentes argumentado las políticas y enfoque que los colegios en la mayoría de las veces que provienen del sector privado por lo que los contenidos debe ir de acuerdo a esos discursos antes mencionados (Tabla 7, Cita 6).

Sin embargo, los docentes que provienen del sector público refieren a tener una flexibilización de los contenidos más acorde a los grupos, a los escenarios y a los materiales con los que se cuentan. Pero todos coinciden que la flexibilización muchas veces de los contenidos no son propiamente dicho de la planeación de la clase, sino que queda sujeta a las circunstancias y a factores externos, no siempre dependientes de la labor docente como: escenarios, uniformes, actividades macro, clima, entre otros. No obstante, se reconoce que es casi en la totalidad de las clases, los contenidos que se manejan en esta materia tiene que ver con actividad física y movimiento. (Tabla 7, Cita 7).

Tabla # 7 De los procesos en enseñanza de educación física.

Nº	Cita	Fuente
1.	<i>“El proceso de enseñanza son los pasos que uno da a los cadetes, o bueno, aquí a los estudiantes, el proceso de enseñanza son las pautas que uno les da como para encaminar a un conocimiento que uno quiere dar, ya sea en el deporte, en mi área, en una regla, profundización de los deportes, pero sobre todo las habilidades y capacidades físicas, que comenzamos a descubrir en los pequeñitos. Son los pasos para llegar al perfeccionamiento en el movimiento motriz.”</i>	<i>Profesor, colegio privado” corte militar.</i>
2.	<i>“Como docente aprendizaje es: que a partir del conocimiento y lo que yo le imparto o le instruyo y oriento a los chicos que yo pueda percibir características individuales y características grupales para que a partir de eso que yo observe pueda mejorar mi que hacer pedagógico”.</i>	<i>Profesor colegio público.</i>
3.	<i>“actividad física es movimiento”</i>	<i>Profesor colegio público.</i>
4.	<i>“Ósea los propósitos de un educador físico pueden ser pequeños, pueden ser grandes, es según el objetivo que tengamos planteado para ese día. Por ejemplo para un caso particular, por ejemplo en el caso del fútbol, yo les doy una clase para que hoy mis niños aprendan a patear un balón con una superficie específica de contacto, ese es el objetivo inmediato, mi objetivo a largo plazo es que el niño domine las superficies de contacto, que el niño domine o aprenda una técnica específica del fútbol. Eso es lo que se plantea”</i>	<i>Profesor, colegio privado.</i>
5.	<i>“Aparte de las situaciones netamente pedagógicas y netamente de contenidos curriculares uno aprende en la parte humana mucho en la parte con vivencial es fundamental”</i>	<i>Profesora, colegio público.</i>
6.	<i>“Bueno los contenidos dependen de pues obviamente los que están dados por el ministerio de educación nacional. Ósea los lineamientos curriculares que nos entregan a nosotros, las mallas que se planifican dentro de un colegio, pero a nivel general nosotros podemos hablar de las capacidades básicas,</i>	<i>Profesor colegio privado, corte militar</i>

	<p><i>reconocimiento del cuerpo, hoy en día la educación física ha cambiado mucho, [ósea] ya tenemos que enseñar toda la parte de convivencia, la parte de la salud, el uso con el medio ambiente, [ósea] todo eso ha cambiado y tenemos que tener claro que nosotros nos hemos tenido que ir adecuando poco a poco. [Ósea] como te digo, los contenidos varían, [varían, varían] según la institución, según el tipo de educación que se esté dando, según como sea, digamos que si hay un colegio cristiano, que si es católico, que si es un colegio militar, sus mallas son específicas, [ósea] según el colegio, pero a nivel general eso lo de capacidades básicas, reconocimiento corporal, el cuerpo para la salud, actividad física para la salud, medio ambiente, y ahorita pues está muy [muy] de moda todo lo de las competencias ciudadanas que es lo que se está aplicando también a nivel de educación física”</i></p>	
7	<p><i>“sobre todo en el colegio estigmatizado a seguir el plan curricular es importante tenerlo, pero únicamente como base, a partir de ahí empezar a general orto tipo de contenidos específicamente, en cursos inferiores muchos aspectos de coordinación se dan todos los deportes pero a nivel adaptativo, formativo mas no competitivo ni técnicamente o específicamente de firmar si, entonces se enseñan puros patrones de coordinación, todo lo que tiene que ver coordinación que eso es mucho, no solo es patear y lanzar, sino eso involucra equilibrio, involucra todas las condiciones física que uno debe desarrollar en un niños a que las tiene que empezar a desarrollar”.</i></p>	<p><i>Profesor, colegio público</i></p>

5.2.2 Los Roles de los Actores dentro de la Clase

El rol hace referencia a la función o el papel asumido por una persona un contexto particular. Al llevar este concepto al campo del docente se hace referencia al papel o la función del que enseña. A través de los discursos abordados, los docentes mencionan que los roles asumidos en estos procesos de enseñanza – aprendizaje-contenido, dependen de la formación de los docentes y por los grupos con quienes se trabaja. Esta interacción define los vínculos de disciplina, las actividades seleccionadas y los objetivos que se tengan en los contenidos (Mosston & Ashworth, 1993). Esta dinámica hace que los docentes propongan nuevas acciones frente a los escenarios en que actúa. En una de las observaciones, al intentar concretar un espacio para el trabajo de observación, el docente comentó como, *“si llueve, tenemos que tener plan B, en el salón se harán actividades teóricas” (Nota de campo, colegio público, septiembre 2015)*. Este tipo de estrategias las implementa frente a situaciones como sanciones de los niños, eventos culturales, cambio de clima, etc. Es así, como se menciona que el docente tiene un rol complejo que abarca múltiples dimensiones y que tiene efectos importantes en la formación de las personas y los compromisos con la sociedad. Desde las entrevistas y el trabajo de observación se logró diferenciar dos tipos de roles relacionados con la clase de educación física.

Por una parte, está el ***rol de comunicador del docente de educación física***. En este sentido el docente es un agente promotor de salud, quien a partir de la promoción del movimiento y la sana competencia, del autocuidado y del deporte, logra impulsar, en otros dominios acciones de actividad física, con impacto en la mejora de la calidad de vida. Sin embargo, a pesar de incorporar una pedagogía de lo saludable en las

acciones, no se encuentra claramente definido en los discursos de los docentes como ellos transfieren toda una formación en la promoción de la salud y la prevención de la enfermedad (Tabla 10, Cita 1). Así, se pierde de vista un reconocimiento manifiesto donde son ellos los responsables de implantar, por decirlo, la idea en sus estudiantes de practicar actividad física como elemento de adquisición de salud a largo plazo, pues es este un indicador de calidad de vida. De esta forma, la noción de promotor de salud en los entornos escolares no se reconoce en su práctica profesional.

Por otra parte el **rol de comunicador del docente de educación física**, como agente promotor de salud a través de la actividad física para la mejora de la calidad de vida, no se encuentra claramente definido en los discursos de los docentes (Tabla 10, Cita 1), donde son ellos, los responsables de implantar, por decirlo, la idea en sus estudiantes de practicar actividad física como elemento de adquisición de salud a largo plazo, pues es este un indicador de calidad de vida.

De esta forma, la noción de promotor de salud en los entornos escolares no se reconoce en su práctica profesional.

A consecuencias de lo anterior **Contenidos y objetivos** se deben tener en cuenta tanto para los estudiantes como para los docentes, los contenidos hacen referencia al conocimiento, que es imparcial que se encuentra ahí en la cotidianidad (Tabla 10, Cita 2), pero que depende de la finalidad con la que use, se le dé un objetivo una meta. Realmente este rumbo lo da, las intenciones de estos procesos, que pueden identificarse a través de preguntas como: ¿para qué lo hago?, ¿para qué lo quiero?, ¿que gano con eso?, todo esto desde la intención de los docentes, y por otra parte desde los alumnos ¿para qué me sirve esto?

En este punto hay divergencia encontrada en las finalidades entre lo que quieren los docentes y lo que quieren los estudiantes, pero hay coincidencia en el contenido o movimientos que se practica en estos procesos. *“Se observa en clase que los estudiantes hacen los ejercicios rítmicos por grupos propuestos por la docente, y se evidencia que lo que ellos quieren es compartir y jugar con sus pares, y verdaderamente la docente comenta que la finalidad de su clase es que los estudiantes aprendan a trabajar ubicación espacial en trabajo coreográficos, es la misma actividad para todos, pero los objetivos son diferentes tanto para estudiantes como para la docente. (Nota de campo, colegio público, noviembre, 2015)”*.

Por otra parte está el **rol del docente de educación física** se podría decir que en la mayoría de veces y generalmente este sería su papel principal, legalmente es el que responde por la clase y si se parte de esta presunción, se podría pensar, que es éste, el que dirigiría la clase, convirtiéndose en el líder o en el comandante de estas actividades, en sus manos está la generalidad de las decisiones sobre: los temas, la distribución del tiempo, el material, los escenarios, el uso del uniforme. Entonces se concluye que en la mayoría de veces el rol del docente está claro, él es líder de la actividad, que debe tomar varias decisiones sobre todo lo que pueda pasar en la clase y que a veces debe decidir teniendo en cuenta las circunstancias

que se pueden generar y de las características de los grupos de estudiantes que participen en su clase. Además debe contemplar los objetivos que tenga con las actividades que planeo. En este sentido, se reconoce al docente como líder. Pero no hay una sola definición de cómo los docentes asumen esta posición central. En el trabajo de campo se logra diferenciar cuatro prototipos de líderes relacionados con el trabajo como educador y desde el rol docente de educador físico.

El primer prototipo es el relacionado con *líder comandante*. En este grupo se identifican los docentes que actúan solos. Son ellos quienes únicamente toman las decisiones, asumen todo, y, en consecuencia, dominan todos los aspectos directos e indirectos de la clase (Tabla 10, Cita 3). Desde esta apuesta no es posible integrar relaciones dialógicas, y las posibilidades de la comunicación y la educación en salud es lejana.

El segundo prototipo es *líder participativo*, aunque asume su rol de dirección, siempre está atento a las sugerencias y circunstancias que puedan experimentar o enriquecer las clases. Modifica sus decisiones así ya las haya planeado, en beneficio de todos los participantes (Tabla 10, Cita 4). Este tipo de aproximaciones permite una relación más dialógica y participativa.

El tercero, es el reconocimiento del docente como un *líder creativo* este rol se puede confundir, con falta de control, es este perfil el que permite una mayor participación de los estudiantes (Tabla 10, Cita 5), sin embargo es claro, que durante estas actividades creativas el nivel de riesgo en las lesiones se aumenta, porque los estudiantes no manejan las técnicas adecuadas, ni los apoyos, en ejercicios que puedan estar compartiendo con sus pares, también se corren riesgos como de no contar con los materiales y escenarios adecuados para la actividad propia de la clase.

Por último el *líder mixto* es el perfil que la mayoría de los docentes presenta. Este, es móvil e integra elementos de todos los anteriores, ya que dependiendo de la cotidianidad, usan uno u otro aspecto que les permita desarrollar de la mejor forma las actividades de la clase, la dinámica de las actividades le asignarán un rol en cada una de las fases de la clase, este rol es el que más ventajas ofrece en desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje – contenido, permite la flexibilización total de la clase. Como se registró en el diario de campo, *“la docente utilizo diversos estilos de enseñanza según la fase de la clase en la que se encontraba, para resumir al principio de la clase utilizo comando directo, luego les dio la libertad a los estudiantes de armar sus grupos este es un estilo participante, y para terminar la clase utilizo un estilo creativo donde los niños jugaron libremente con sus pares”* (nota de campo, colegio público, Noviembre, 2015), (Tabla 10, Cita 6). Es en este último grupo donde las actividades cotidianas y la promoción del autocuidado de la salud pueden incorporarse más fácilmente.

Los resultados arrojados en la asociación libre (Tabla 8) de palabras los docentes remitieron que al concepto docente se ve como un guía un ejemplo, un formador y en cierta manera el que establece un lazo emocional con sus estudiantes. Relacionan la posición de los docentes con valores, ejemplo y con el que

lidera los procesos de enseñanza y aprendizaje, en esta definición hay una carga emocional grande ya que ellos mismo se definen con padres o madres no en el sentido literal pero si en forma figurada del liderazgo.

Tabla # 8 Apreciaciones de los docentes sobre la palabra Docente

Docente Participante	Tipo de colegio	Sexo	Concepto: Docente
1	Privado	M	Ejemplo, valores, formación
2	Público	F	Maestro
3	Público	M	Ejemplo, valores, formación
4	Privado	F	Guía
5	Privado	M	Orientador, guía, formador
6	Público	F	Líder, guía
7	Privado	M	Maestro, guía, enseñanza, aprendizaje
8	Público	F	Guía
9	Privado	M	Guía
10	Público	M	Formador, padre, madre, amigo.

Los docentes señalaron que parte de la definición de su rol está definida por lo que los estudiantes hacen en este sentido la mayor parte de los relatos definieron el **rol del estudiante de la clase de educación física** se definirá como, el protagonista de la ejecución de los movimientos o actividades físicas en la clase, mayor parte de los entrevistados coincidieron en afirmar que es él, el participante de la clase, que según las decisiones y los roles de su docente asume diferentes participaciones. “los estudiantes asumieron durante toda la clase diferentes posturas, cuando el docente explicaba o tomaba el control, los estudiantes solo obedecían mientras que cuando los formaba en grupos, algunos participaban como líderes, ayudando a sus compañeros que no podían hacer de forma inmediata los ejercicios que proponía la profesora” (Nota de campo, colegio público, noviembre 2015). Entre estas encontramos la **participación pasiva**, que es simplemente un ejecutor de tareas físicas impuestas por su docente (Tabla 10, Cita 7).

De la misma forma la **participación activa** de los estudiantes que la propone creación de movimientos y los comparte con su docente y con sus pares, además de ejecutar las actividades que son propuestas (Tabla 10, Cita 8). Los estudiantes asumen estas dos posturas, también dependiendo de las circunstancias que sucedan en su alrededor, la motivación y el rol de su docente en la clase.

Estos resultados son coincidentes con los aportes de la asociación de palabras, (Tabla 9) desde donde los docentes se refirieron a los estudiantes o alumnos como semillas, que se interpretaría como personas en formación, estos pueden ejercer un rol de líderes y que al igual que sus docentes también pueden enseñar, reconociendo los procesos de enseñanza-aprendizaje, algunos identifican que son la razón de la docencia y añaden en el ejercicio, un componente de contenido o de saberes, que está por ser usado por los

estudiantes; a eso hacen referencia cuando dicen que es una masa para moldear o los compara con los vasos a medio llenar.

Tabla # 9 Apreciaciones de los docentes sobre la palabra Alumno

Docente Participante	Sexo	Tipo de colegio	Concepto: alumno
1	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Semillas</i>
2	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Aprendizaje</i>
3	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>Semillas</i>
4	<i>Privado</i>	<i>F</i>	<i>Ternura, amor, conocimiento</i>
5	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Luz, niño, hombre.</i>
6	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>También, líder, también aprende, también enseñan, aprendizaje</i>
7	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Esponja, objetivo, la razón de ser de un docente, la masa, lo que se moldea</i>
8	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Formación</i>
9	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>vaso vacío</i>
10	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>persona con muchas necesidades</i>

Tabla # 10 Los Roles de los actores de la clase de Educación Física

Nº	Cita	Fuentes
1.	<i>“Claro, tengo que promover la actividad física como la buena hidratación, buen manejo del cuerpo con higiene postural, buen manejo de nuestras prendas de vestir, los zapatos y tenis, en buen estado, la alimentación, porque si mis niños no tienen buena alimentación, mis niños van a estar desgastando energía sin ni siquiera haberla consumido”.</i>	<i>Profesora, colegio privado.</i>
2.	<i>“El conocimiento no es exclusivo de nosotros, de nosotros no, el conocimientos es algo universal y ellos ahora a través de las redes, y todo [eso], y ellos tiene acceso.”</i>	<i>Profesora colegio público.</i>
3.	<i>“Sí, yo dirijo la mayor parte de la clase”.</i>	<i>Profesor, colegio privado.</i>
4.	<i>“uno dirige, dirige y al mismo tiempo, digamos que damos instrucciones aunque ese término instruccional no me gusta, pero si, realmente uno da instrucciones, lleva como un proceso, asigna tareas a llevar y permite en otras oportunidades que sean ellos lo que asignen las tareas o los que piensen que tipo de actividades se pueden hacer”.</i>	<i>Profesora, colegio público.</i>
5.	<i>“Sí, de por si tengo un espacio, digamos cuando hacemos los talleres con soga, yo doy una parte fundamental del trabajo y después dejo para que ellos se inventen otros procesos, otros movimientos”</i>	<i>Profesor, colegio privado.</i>
6.	<i>“otras veces pueden ser una clase como más, no formal sino más al estilo antiguo [tradicional]un poco más conductista que es el de mostrarles cuales en un fundamento técnico cual es, pero es que con los muchachos en la clase de educación física no es estrictamente así, porque uno a un muchacho uno le dice vamos a aprender tal cosa y el empieza a dar 80 formas de cómo se podría hacer esa cosa, entonces</i>	<i>Profesora, colegio privado.</i>

	<i>diferente, entre todo ese proceso de ellos sepan que es lo que sienten, que es lo que trato de hacerles ¿Cómo creerían que se hace?”</i>	
7.	<i>“aquí manejamos mucho la parte militar, los instructivos militares, pues las herramientas que uno tiene son los mandos, los mandos militares: posición, firmes, ellos se quedan más enfocados a esos que en un colegio normal”</i>	<i>Profesor, colegio privado, corte militar</i>
8.	<i>“Pues uno cree que tiene que llegar y darles todo a los niños. Y no, uno tiene que llegar y darle problemas a los niños para que los niños también ellos [los solucionen y participen]”</i>	<i>Profesor, colegio privado.</i>

5.2.3 Los Objetivos, la intencionalidad de la Clase de Educación física

Como se mencionó anteriormente el objetivo es la meta o finalidad tanto individual como colectiva que se busca a través de una actividad que se desarrolla en la clase, tanto para los docentes y estudiantes, permitiéndoles desarrollar las habilidades y procesos de la didáctica.

En consecuencia, este es el que le da, el sentido, la intencionalidad a todo el contenido, que se esté percibiendo en la clase, y la aplicabilidad que se dará a esta cuestión en el futuro.

Las intenciones pueden tener diferentes motivaciones, pero las más comunes mencionadas por los docentes participantes en este estudio se presentaron en cuanto a la diversión, el aprendizaje y control del cuerpo en movimiento, el movimiento y la actividad física.

La diversión, es construida desde la experiencia de la mayoría de los docentes como la respuesta social positiva y de aprehensión de contenidos mientras se aprende, este proceso se hace mejor si los participantes de la clase se encuentran felices y disfrutando de este asunto. Opinan que se fija más, el proceso de aprendizaje si no hay tensión en este (Tabla 11, Cita 1).

En cuanto al **aprendizaje y control del cuerpo en movimiento**, los docentes mencionan que es esta intención es la finalidad más académica de las tres promovida por ellos. Se refiere a la parte técnica de los contenidos. Es decir, es el aprendizaje de ellos para la utilización de estos, en deportes, acciones de movimiento y la cotidianidad en general. Su acción es relacionada con la posibilidad de manejar el cuerpo correctamente al hacer una técnica que se necesite en determinada situación (Tabla 11, Cita 2).

Por otro lado el **movimiento y la actividad física** es realmente el objetivo que más se acerca a la **educación para la salud**. No es clara esta finalidad, porque los docentes **no asocian su papel de promotores de salud en la escuela** y los asocian con la mera ejecución de la actividad física (movimiento) para generar un gasto físico en forma de entrenamiento del cuerpo (Tabla 11, Cita 3).

Tabla # 11 La finalidad de los Objetivos en la clase de Educación Física

Nº	Cita	Fuente
1.	<i>“Lo primero y lo más importante [es] que el chico se divierta para que le tenga amor a lo que está haciendo y de ahí todo lo que yo haga va a hacer positivo, porque el niño lo va a aprender fácilmente”</i>	<i>Profesor, colegio privado.</i>
2.	<i>“El objetivo que me tracé. Si ese día yo quiero que mis niños, que todos mis</i>	<i>Profesora,</i>

	<i>niños me trabajen equilibrio dinámico o equilibrio estático pues que mis niños terminan la clase con ese objetivo, que pues se puede cumplir o no según la situación, según el niño, según el estudiante”</i>	<i>colegio privado.</i>
3.	<i>“La verdad yo quiero ver que la generación de ahora, que esos muchachos [la] suden, que trabajen, eso es lo que yo espero. Yo veo un muchacho que me sude, que me trabaje la clase, que salga que no vale cinco yo estoy feliz”</i>	<i>Profesor, colegio público.</i>

5.2.4 Conocimiento Motriz y Actividad Física

Cuando en el trabajo de campo se de conocimiento motriz y actividad física, los docentes se refieren al contenido común de la clase de educación física. A diferencia de otras, esta es la única materia de la escuela que utiliza el movimiento o actividad física como eje central de su currículo. Tanto los docentes de colegios público y privados, con discursos específicos o con simplemente la guía de los estándares curriculares del ministerio, reconocieron esta particularidad y la hicieron latente. Los docentes coinciden en afirmar que el movimiento a través del cuerpo es lo importante de los temas de la clase de educación física. Por ejemplo: la enseñanza y aprendizaje de un deporte como un medio de competencia, sin embargo se sabe que todos los estudiantes que lo practican, no llegaron a ser deportistas profesionales, sino que simplemente el docente lo utiliza como un medio para que los estudiantes se muevan o entrenen según sea el objetivo específico.

Este es el contenido más relevante de la escuela para la motivación de la conservación de la salud de los estudiantes a través de la práctica de la actividad física. A pesar de ser reconocido este punto, no se le da este sentido, ya que el tema de la salud a través de la práctica regular de la actividad física como factor protector, no se encuentra inmerso en los discursos de los docentes. Si es cierto que se tienen algunas ideas sobre la salud, pero éstas no se encuentran asociadas con este sentido propiamente dicho. Por ejemplo, en una de las clases *“se observa que la docente durante toda su clase mantuvo a los estudiantes motivados a moverse y las pausas fueron muy cortas y utilizadas para hacer intervenciones, en general fue una clase muy dinámica donde los ejercicios individuales marcaron la pauta, solo al final de la clase se ejecutaron juegos grupales donde el correr y trotar era lo único que los niños debían hacer para participar en clase”* (nota de campo, colegio público, septiembre, 2015); o cómo lo expresa una docente, *“creo que es vital, el sedentario, se enferma, se engorda, eee... se deteriora, los movimientos son más lentos, mientras que el niño que hace ejercicio y hace clase de educación física, o tiene buen estado físico siempre está activo, es vital por la salud”* (Profesora, Colegio Público).

5.3 ESTILOS DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Para comenzar se definirá los estilos como todas aquellas maneras, modos o formas que asumen los docentes para dictar la clase, pensadas a mejorar, mecanizar y corregir los conocimientos que necesitan los

estudiantes y que son propios de esta materia (Onofre, 2009). También se presenta, “como la forma peculiar que tiene un docente para iniciar algún tipo de relación con sus estudiantes” (Camacho, et al, 2002). (Tabla 12, Cita 1)

En cuanto que, para un docente en general no basta con conocer los saberes o conocimientos de una materia específica, sino que también debe aprender a saber cómo hacer, que sus estudiantes los conozcan y los aplique en sus experiencias de vida. En este sentido los estilos revelan como no basta con saber lo técnico de la materia, que es este caso lo manejan los educadores físicos que participan en el estudio, sino que se debe saber cómo hacer transmitir estos conocimientos para su utilización. Se sabe que en el proceso de la didáctica de la educación física se puede establecer alguna relación de tipo social. Se evidencia que son estas relaciones sociales (amistades, compañeros, etc.) brindan, más información a los estudiantes para aprender otras cosas que se viven al interior de la clase.

Para este estudio se tuvieron en cuenta los estilos de enseñanza propuestos por Muska Mosston, et al., (1993). Su división y reagrupación para este estudio son necesarios, para personalizar y hacer más comprensible, las formas que más utilizan los docentes de educación física para promover la actividad física dentro de la clase. A continuación los estilos de enseñanza y su reagrupación para este estudio. (Ver anexo N°5)

En primera medida encontramos los estilos de enseñanza tradicionales que son los que, las decisiones las toma solamente el docente. Hay órdenes y tareas que se deben cumplir por parte de los estudiantes.

En segunda medida están los estilos de las clases participativas, están fundados la participación de los estudiantes en algunas tomas de decisión y trabajos en grupo, Aunque los estudiantes tienen un lugar central sin el docente siempre tiene el rol de líder. Por último estilos que permiten la creación de movimientos o actividad física, en este la toma de decisiones es compartida y el rol del docente está dado más a la supervisión, los estudiantes junto a su docente comparten el conocimiento y en ocasiones los estudiantes asumen roles de enseñanza hacia sus pares.

Es conveniente explicar que la clase de educación física, se descompone en tres partes, planeación, ejecución y evaluación, fragmentos, que de uno u otra forma conforman la “anatomía de la clase” y de su ejecución depende la mayoría de las decisiones que se utilicen para escoger los estilos, que utilizan los docentes a la hora de dictar sus clases.(Mosston, et al. , 1993). Este tema será ampliado más adelante.

5.3.1 Educación física Tradicional

Dentro de la información suministrada por los docentes, en las entrevistas y en las observaciones de clase, se dimensionó, que los docentes aceptan que es el estilo de enseñanza más utilizado en las clases de educación física, es el tradicional (Tabla 12, Citas 2, 3,4), se menciona que la dominación de este estilo

estriba en las ventajas que ofrece sobre los estudiantes. Desde los estilos tradicionales el docente ejerce una posición de control, y la autoridad, además de brindar una única forma de evaluación. Para este estilo de enseñanza, las evaluaciones las hace solamente docente y es él, el que tiene el poder de dar valor a las actividades de los estudiantes, Estas formas de evaluación muchas veces están definidas según la reglamentación de cada uno de los colegios, y no a partir de las particularidades de las áreas de enseñanza. La evaluación, entonces no es entendida solamente como el proceso de comprobación de la utilización de los conocimientos adecuadamente en ciertas actividades,(Onofre R, 2009) sino que para los docentes, la evaluación está concebida como el valor a los conocimientos que se observaron en un periodo de tiempo al cual le llaman bimestre o trimestre, este valor se le dice nota.

En este contexto la disciplina es la protagonista, de la clase de educación física al igual que actividades como la formación. Desde este estilo los estudiantes al tiempo debe estar realizando los mandos que los docentes ordenan, *“los niños están formados, deben hacerle caso a la docente, que les ha explicado la actividad, se ve una clase aparentemente ordenada, nadie está haciendo otra cosa distinta a lo que la docente ordeno, y aunque el trabajo es por grupos y ellos tengan que esperar su turno, todos experimentan el movimiento propuesto”* (nota de campo, colegio público, agosto, 2015)

La nota en la mayoría de las veces es el factor motivacional más fuerte, para los estudiantes, esta hace que ellos participen por aumentar su promedio académico, es factor más dinámico que está presente la práctica de los movimientos en las clases de educación física (Tabla 12, Cita 5). A causa de esto la evaluación que más se usa es la llamada la evaluación final o sumativa que es la final, y es la que mide los contenidos que se vieron en clase y en cuanto a quien la ejecuta la hace el docente usando como herramienta las pruebas físicas, que diseño para determinar la nota; según los aciertos o los errores que se puedan tener en la ejecución de ésta los estudiantes, esta clase de evaluación se llama de criterios o de hetero –evaluación.

Igualmente, en el trabajo de observación no hubo diferencias entre colegios públicos y privado en este aspecto, algunos utilizaron este estilo toda la clase, otros, como parte del calentamiento y algunos otros como forma de control cuando los estudiantes perdían el interés por las actividades.

En cuanto a la promoción de la actividad física por fuera del aula, la mayoría de los docentes no asociaron consistentemente con la conservación de la salud, con este estilo de enseñanza, las propuestas son casi que obligaciones para los estudiantes lo que hace que el aprecio y las ganas de practicar la actividad o los factores motivacionales internos no sean originados en las clases, sino por otros factores. *“los estudiantes participan por fuera del colegio en otras actividades, como en escuelas de futbol y patinaje pero, el colegio no ofrece estas alternativas en las jornadas o en extra jornada me comenta la docente, mientras*

los estudiantes hacen su calentamiento, dirigido por ella”. (nota de campo, colegio público, 3 de Noviembre, 2015).

Tabla # 12 Estilos de enseñanza Tradicionales

Nº	Citas	Fuentes
1.	“La educación física se ha convertido para mí además de ser, en una parte de mi vida en la forma en un.....instrumento para poder ayudar a los muchachos desde otro punto de vista, haber muy aparte de lo que tiene que ver con la condición física, con lo que tenga que ver con su desarrollo motriz, me parece que es un área que le permite acercarse muchísimo a los muchachos, cuando uno está en el patio y están trabajando uno conoce mucho de los estudiantes, habla todo en tiempo uno escucha cuando ellos juegan, ellos hablan y son realmente las personas que son, se muestran [tal y como son], para ayudarlos a formar y más que la parte de los contenidos como tales, como ayudarles en su proyecto de vida y hacerlos mejores personas eso es lo que ha sido para mí.”	Profesora, colegio público
2.	“Pues siempre estoy como dirigiendo a todo el grupo, haciendo la dirección del trabajo, esa es como la forma general”	Profesora, colegio privado
3.	“Pues yo dirijo, yo soy la líder”	Profesor, colegio privado
4.	“uno dirige, dirige y al mismo tiempo, digamos que damos instrucciones aunque ese término instruccional no me gusta, pero si, realmente uno da instrucciones.”	Profesora, colegio público.
5.	“De por si yo siempre evaluó, yo todos los días tengo de donde sacar una nota, entonces que se esfuercen, que trabajen yo eso siempre estoy mirando constantemente, que ellos hagan su actividad, que sea funcional la clase, me encanta que sea así”	Profesor, colegio privado.

5.3.2. Clases Participativas

Desde las entrevistas y observaciones a las clases de los docentes la información que se recogió es que de manera permanente, los estilos de las clases participativas no se encuentra, sino que en algunas fases de la clase se hace manifiesto, debe aclararse que aunque algunas de las decisiones que se tomen frente a la clase como tal, las siga liderando el docente, si se observa que la participación de los estudiantes está más presente; el control y la disciplina es más auto-regulada por el mismo grupo de trabajo, en cuanto a la ejecución de la clase, las decisiones por lo general se informan a los estudiantes y además se pueden acordar junto con ellos, la evaluación con estos estilos de enseñanza participativos se hacen frente a decisiones y procesos de los estudiantes y se hacen compartidas con el grupo.

En cuanto a las fases de la clase donde se incrementa la participación de los estudiantes, se observó que algunos de los docentes, utilizan a sus estudiantes para desarrollar el calentamiento dándoles a estos la toma de las decisiones (Tabla 13, Cita 1).

Se encontró que algunos de los docentes informan a sus estudiantes antes de las clase las decisiones que han tomado frente a la ejecución de la misma y además se dialogan con ellos, los temas que se van a tomar en este curso (Tabla 13, Cita 2). Refieren que este estilo es más conveniente con los estudiantes que ya

manejan cierto conocimiento de la materia y no es apropiado para los estudiantes más pequeños o principiantes.

En estos estilos participativos, los trabajos en grupos, presentan libertad de toma de decisiones por parte de los estudiantes, con el control del docente frente a las decisiones que ellos tomen, aunque los estudiantes se organizan y desarrollan sus actividades con relativa autonomía, es el docente el que mantiene el control y manejo de la mayoría de los aspectos de la clase. *“al terminar la explicación, la docente invita a sus estudiantes a que hagan grupos para el desarrollo de la clase ya que el tema les permite a los niños crear sus movimientos, la docente les indica que la próxima clase deben presentarle a ella lo que practicaron hoy” (Nota de campo, colegio público; 3 de noviembre, 2015)*

En cuanto a la evaluación en este estilo, se encontró que los docentes siguen practicando la evaluación final o de resultados, pero en estas clases, los estudiantes tienen la oportunidad de hacer junto a sus docentes los llamados feed-back o retroalimentación, que es la mejora consiente de la práctica de la actividad física por parte de los estudiantes, y que se hace de forma permanente y continua por parte de los docentes (Tabla 13, Cita 3), de esta forma se establece un diálogo transversal aportándole a los estudiantes grandes tips o consejos para corregir las ejecuciones de los ejercicios que pueden estar practicando como parte de la preparación de sus grupos.

Mientras que la actividad física en este estilo de enseñanza está presente en toda la práctica de la clase, ya que la coacción de presentar algo al docente en forma grupal, hace que los estudiantes trabajen continuamente en estas preparaciones, la motivación de ellos se da satisfactoriamente y de gran gusto. Esta decisión que pudo tomar el docente o los mismos estudiantes en la conformación de los grupos hace que ellos interactúen con sus pares y se organicen en la consecución del objetivo grupal.

En conclusión no se evidenciaron diferencias entre colegios públicos y privados, ya que los docentes ejecutan estos estilos como parte de la clase y motivación para que los estudiantes participen en forma dinámica y alegre en sus clases. Este estilo se usa dentro de la clase tradicional y no de forma exclusiva.

Tabla # 13 Estilos de Enseñanza Participativos

N°	Cita	Fuente
1.	<i>“Pero me gusta también ponerlos a ellos [los estudiantes] de líderes, como te digo por ejemplo en el calentamiento, ellos esperan todo el año para ser los que dirigen la clase entonces me encanta eso.”</i>	<i>Profesora, colegio público</i>
2.	<i>“iniciamos las clases, siempre se realizan charlas con los estudiante. Cuando nosotros iniciamos el año, nosotros en las aulas, o hablo por mí, damos las pautas de trabajo con los estudiantes, ósea como [que] vamos a trabajar en el transcurso del año. Ósea damos toda la orientación a nivel disciplinario, cómo se va a evaluar, qué se va a evaluar, y pues básicamente tratamos de llegar a un consenso con los estudiantes aunque pues todavía hay niños muy pequeñitos, ese “consenso” lo hacemos con los niños más grandecitos ya de tercero, cuarto y quinto porque hay todavía niños que aún no entienden ese tipo de normatividad que nosotros imponemos en la institución pero la idea es llegar a un consenso o acuerdo.”</i>	<i>Profesor, colegio privado.</i>

3.	<i>“Les voy corrigiendo, a todo momento, en todo lugar les voy corrigiendo, entonces yo evaluó permanentemente”</i>	Profesora, colegio público
----	---	----------------------------

5.3.3 Creación del Conocimiento Motriz y de la Actividad Física

Lo que se encontró con este estilo de enseñanza, durante las entrevistas y observaciones, es que son poco usados como metodología principal de la clase, esto se genera porque los docentes los asocian, con nada de control y disciplina lo que los hace, preocuparse de las dinámicas que se pueden generar dentro de la clase y que sin orientaciones especializadas se pueda correr el riesgo de lesiones (Tabla 14, Cita 1). Las decisiones en este tipo de estilos están orientadas por los docentes pero no en forma de control sino de guía. De hecho algunos de los docentes de este estudio admitieron el trabajo a través de preguntas que los niños tienen que solucionar motrizmente, esto les permite mucha libertad en la toma de decisiones por parte de los estudiantes (Tabla 14, Cita 2).

Las formas de evaluación con este tipo de estilos son de procesos, los puntos a evaluar dependen de donde estén los procesos iniciales de los estudiantes al preparar los temas.

La actividad física y la creación de conocimiento a través de esta, son muy abundantes. A pesar de las ventajas que pueden tener los estilos, se consideran como riesgosa, ya que el trabajo a través de la libertad hace que los estudiantes tengan que aprender de sus errores y en esta materia el error se puede convertir en lesiones ya que la adquisición de conocimiento se hace a través del movimiento. Y el movimiento mal ejecutado tiene un porcentaje muy alto de riesgo de lesión.

Inicialmente estos estilos se asocian con el grado de disciplina que se tenga en la clase y las corrientes generales de educación que las instituciones tengan, la mayoría de los colegios participantes, tienen corte de educación tradicional, lo que hace que estos estilos no sean una opción de trabajo para los docentes. *“la docente me indica que les dirige toda la clase, porque son muy indisciplinados y se golpean o no hacen nada en la clase; por eso la libertad como estilo de enseñanza no está presente, no es una opción”* (nota de campo, colegio público, 27 agosto, 2015)

“los niños se empezaron a desordenar, porque la docente se ausenta, empezaron a imitarla y a burlarse de ella, cuando la docente llega manda a un niño por el observador para hacerle una anotación, tiempo en el cual el resto de curso no hace nada, la clase prácticamente se detiene a causa de este evento” (nota de campo, colegio público, 27 de agosto 2015)

Como se mencionó anteriormente en estos estilos los docentes son guía, ellos preparan los ambientes de aprendizaje, estos hacen referencia al manejo de todas las circunstancias que se puedan manejar en pro de que los estudiantes para que vayan descubriendo el conocimiento motriz, se define los ambientes de aprendizaje “como espacios presenciales enriquecidos, dinámicos y en constante cambio, agradables en experiencias significativas, con gran variedad de recursos, (Virtuales, físicos, entre otros.); puesto que a

través de la adecuada utilización de estos, los estudiantes junto con los maestros encontraran soluciones a los problemas de su contexto educativo.” (D.C & Humana, 2014)

En estas didácticas se encontró la metodología del descubrimiento guiado motriz (Tabla 14, Cita 3), las experiencias que brindan este estilo, hace que los estudiantes sean los protagonistas de su aprendizaje y que ellos experimenten a través de sus aciertos y errores los conocimientos que se propusieron para esta clase. Las preguntas son protagonistas, por medio de ellas los estudiantes y maestros construyen el conocimiento motriz.

Por otra parte la evaluación cuando se aplican estos estilos, tiende a hacerse sobre los procesos motrices de los estudiantes, se parte de la mayoría de las veces de las evaluaciones diagnósticas que los estudiantes presentan, esto marca de donde se parte el conocimiento motriz y luego sobre los avances que se adquirieron durante la clase, se hace la evaluación. Estas se realizan de forma individualizada y diferenciada ya que cada estudiante es diferente a los otros, esto se realiza en conjunto docente- estudiante (Tabla 14, Cita 4).

Finalmente la creación de movimientos y la actividad física en estos estilos de enseñanza es de las más significativas y consiente para los estudiantes, tienen que experimentar los movimientos que luego se van a presentar a su docente, esto permite que el estudiante repita y trabaje todo el tiempo para que la ejecución de sus movimientos sean los más adecuados y los más fáciles de hacer. Esta dinámica de clase es la que más genera actividad física en las clases. El único riesgo que consideran los docentes con este tipo de estilos creativos, se debe a misma práctica de movimientos exploratorios y experimentales que pueden generar lesiones *“la docente me manifiesta que cuando hace grupos debe estar más atenta de los estudiantes puesto que debe supervisar que no vayan a ocurrir accidentes mientras practican los ejercicios”* (Nota de campo, colegio público, 3 de noviembre, 2015)

Finalmente para la utilización de estos estilos de enseñanza, si se observaron diferencias, ya que los docentes de sector privado, los utilizan más, pero no, como forma principal de la clase, sino para ejecutar segmentos de la clase; esto se debe a la aplicación de metodologías atractivas y novedosas que los colegios deben ofrecer en sus pñsul o currículos educativos, para cautivar a los estudiantes y a sus familias a la hora de escoger los colegios.

Tabla # 14 Estilos de Enseñanza Creativos

N°	Cita	Fuente
1.	<i>“Ósea nosotros las clases tienen que ser muy controladas muy vigiladas, para tratar de minimizar las lesiones en los estudiantes, porque pues una lesión se presenta en cualquier momento y más en nuestra clase que son clases lúdicas, que son clases donde el niño va a practicar, va a correr, va a saltar, entonces si hay un porcentaje más alto de riesgo.”</i>	<i>Profesor, Colegio privado</i>
2.	<i>“siempre tomo como base el preguntar, el darle a los niños problemas, inconvenientes para fortalecer su parte mental y desarrollen la inteligencia”</i>	<i>Profesor, Colegio</i>

		<i>privado</i>
3.	<i>“cómo pudiste ver yo siempre he buscado el descubrimiento guiado, me gusta, lo adopte casi desde el inicio de mi labor docente me gusta que los chicos exploren cometan aciertos, cometan errores y que de estos aprendan, ya cuando hago la intervención, hago las correcciones o fortalezco lo que ellos ya encontraron por si solos”</i>	<i>Profesor, Colegio privado</i>
4.	<i>“ hay algo que trabajo que se llama la individualización y trabajo diferenciado dependiendo el nivel de desarrollo motor que tenga cada estudiante”</i>	<i>Profesor, Colegio privado</i>

5.3.4. La Anatomía De La Clase

La anatomía de la clase se refiere a son todas aquellas acciones o decisiones que sin importar que estilos de enseñanza, que él docente deba hacer de forma elaborada o sencilla, para realizar cualquier clase. (Mosston & Ashworth, 1993).

Los momentos de la planeación, ejecución y evaluación de la clase son transversales a los estilos de enseñanza. En la planeación, la toma de decisiones previas de la clase en cuanto a los objetivos y los temas que se enseñaran, además de las expectativas que se tengan, son los aspectos principales.

Para la ejecución las dinámicas o estilos empleados, correcciones o feed backs, y las circunstancias no planeadas que puedan surgir, son los puntos a notar.

Y para la evaluación de la clase, el cumplimiento del objetivo, la coherencia entre lo planeado la ejecución y la evaluación de los medios que se utilizaron para ejecutar la clase, serán los puntos a describir.

Para planear una clase lo más esencial es tener un tema y un objetivo, además de contar con algún conocimiento previo de: ¿en qué lugar se llevara a cabo la clase?, ¿a qué horas se hará?, ¿qué material se utilizará?, ¿qué estilo de enseñanza, será el adecuado para este tema?, ¿qué características en cuanto a disciplina maneja el grupo?, grado e intereses tienen sus estudiantes (Tabla 17, Cita 1).

Todos estos a aspectos son pensados por el docente, unos con más formalismo que otros, pero todos en cierta medida piensan previamente en estos elementos que son mínimos en la realización de la clase. Los objetivos son el punto de unión entre el tema que se pretende enseñar por parte del docente y los alcances que los estudiantes logren hacer motrizmente, además de tener una aplicabilidad en la vida ordinaria (Tabla 17, Cita 2).

En este caso los objetivos son pensados con metas puramente educativas y no se encontraron docentes que pensarán en forma específica, incluida, objetivos donde la actividad física sea la protagonista para la conservación de la salud, se sabe de manera global, que los docentes conocen las bondades de la actividad física, en varios campos, pero sus objetivos siempre están en caminados a formar y corregir habilidades motrices. Esto hace que, la promoción de actividad física no se tenga en cuenta como un pilar de

conocimiento, sino que se asume como un tema de segunda mano y que la conservación de la salud no es un tema asociado a las clases de la educación física.

En resumen los objetivos son las metas que el docente de forma consciente o inconsciente plantea para sus estudiantes y que dan la finalidad a los procesos de la enseñanza-aprendizaje (Tabla 17, Cita 3).

Seguidamente en el ejercicio de los docentes en la asociación de palabras el concepto de planeación (Tabla, 15) se ha determinado por ellos como organizar previamente aspectos, uno fue más pragmático al asociar planeación con la bitácora que es aquella que se organiza cronológicamente y que se actualiza según las circunstancias, este modo de unión entre conceptos anuncia en los docentes cierto nivel de organización previa de sus clases.

Tabla # 15 Apreciaciones de los docentes sobre la Planeación de la Clase

Docente Participante	Sexo	Tipo de colegio	Concepto: Planeación
1	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Organización, dirección y ejecución</i>
2	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Ordenación</i>
3	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>Organización, dirección y ejecución</i>
4	<i>Privado</i>	<i>F</i>	<i>Registro de actividades</i>
5	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Trabajo, creatividad, conocimiento.</i>
6	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Todo lo previo para el proceso educativo</i>
7	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Estructura, objetivo, fin, meta</i>
8	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Organización</i>
9	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Bitácora</i>
10	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>orientación</i>

Del mismo modo, en el momento de la ejecución, que es la esencia pura del proceso enseñanza-aprendizaje, es, en este, donde se une los estilos de enseñanza, estilos de aprendizaje, el objetivo, la práctica de la actividad física, planeación y evaluación; es por decir así, donde ocurre impacto de la clase, es el momento sublime de la enseñanza hecha práctica. La clase es personalizada, cada una transcurre única y solamente una vez, puede que el docente, quiera utilizar esta planeación no solo para un grupo, sino para varios, pero el solo hecho de cambiar la hora, el grupo de los estudiantes y puede que, hasta el escenario, hace que cada clase maneje una dinámica de ejecución diferente (Tabla 17, Citas 4, 5).

Por lo tanto los cambios presentes en toda ejecución hace el docente siempre esté atento a circunstancias que pueden modificar sustancialmente el tema que planeo, la mayoría de los docentes admiten que deben improvisar, o tener un plan alternativo por si lo que se planeó no se pudiera llevar a cabo (Tabla 17, Cita 6).

Al mismo tiempo, durante este momento, es donde se hace la práctica de la actividad física, y donde la mayoría de los docentes corrigen los ejercicios de los estudiantes, están correcciones o evaluaciones generalmente ocurren durante la ejecución de los adiestramientos, asiendo consiente para los estudiantes las dificultades inmediatas y practicando las técnicas correctas en sus ejercicios (Tabla 17, Citas 7 y 8). Este aprendizaje consiente por parte del estudiante, al ser corregido en tiempo real, por su docente es lo que se llama: feed –backs. (Mosston & Ashworth, 1993)

A continuación los feed-backs pueden tener diferentes sentido; correctivos, de reforzamiento, neutros, ambiguos. Las correcciones que se hace durante la ejecución de un ejercicio son de tipo enmendadoras, estas se forjan de manera verbal. Las correcciones de reforzamiento ocurren cuando ante una ejecución de un ejercicio bien o mal hecho, por parte del estudiante, el docente afirma o rechaza el movimiento con expresiones positivas o negativas, ejemplo: bien hecho, magnifico, flojo, etc. Estas implican sentimientos frente a la ejecución. Los neutros son aquellas expresiones que describen de forma natural y objetiva lo que está pasando por parte del docente no juzgan ni corrigen, ejemplo: “hiciste de diez canastas y han entrado solo siete”, “veo que hiciste el rodamiento hacia adelante”. Los ambiguos son aquellas expresiones que no ofrecen mucha información a los estudiantes y que dejan mucho por descubrir, ejemplo: “bastante bien” o “repítelo”.

Cada forma de corrección o feed-backs es tan individual, como la misma aplicación del estilo de enseñanza por parte de los docentes. “*el docente organiza grupos pequeños de 5 niños por colchoneta, demuestra el ejercicio con ayuda de un estudiante y da la orden para que los estudiantes empiecen a practicar el ejercicio, el docente atiende cada grupo y va corrigiendo uno por uno, cada niño del grupo durante la ejecución de su ejercicio*” (nota de campo, colegio público, 8 de septiembre, 2015).

Seguidamente cuando se hizo el ejercicio de asociación de palabras con el concepto de ejecución, al cual le dan un componente de practicidad con palabras como desarrollo, llevar a cabo, práctica, actividad y objetivos. Sin embargo se mira un componente de dirección o mando en la ejecución de la clase con las palabras dirección y enfoque. (Tabla 16)

Tabla# 16 Apreciaciones de los docentes sobre la Ejecución de la clase.

Docente Participante	Sexo	Tipo de colegio	Concepto: Ejecución
1	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Dirección, enfoque, guía</i>
2	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>desarrollo</i>
3	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>Dirección, enfoque, guía</i>
4	<i>Privado</i>	<i>F</i>	<i>Llevar a cabo</i>
5	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Práctica, realización, desarrollo.</i>
6	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>El proceso educativo en sí, el diario vivir</i>

7	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Poner en práctica los conocimientos</i>
8	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Actividad</i>
9	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Movimiento</i>
10	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>objetivos</i>

Prosiguiendo con análisis, este tipo de procesos al interior de la clase, favorece la comunicación del docente con sus estudiantes, esta es también es única y personal y depende de muchos aspectos circunstanciales de la clase para que esta se origine. Los docentes se comunican de muchas formas verbalmente, físicamente a través de la ejemplificación de los ejercicios, con silencios prolongados y corporalmente (Tabla 17, Cita 9).

Conviene subrayar que dentro de la comunicación que se daría en un clase normal, en la educación física existe una, que es de contacto físico ya que por las características propias de la materia y su alto grado de actividad física en los desempeños de los estudiantes, los docente tienen que tocarlos, cuando los apoyan para la ejecución de ciertas habilidades motrices que tengan algún grado de complejidad y que por su ejecución complicada, necesiten de ayuda por parte de sus docentes, este es el caso, por ejemplo, de los temas que tienen que ver con la gimnasia, por sencillas que se vean las ejecuciones, los docentes se ven forzados a colaborar a sus estudiantes apoyándolos, esto genera otro tipo de comunicación más íntima y de confianza entre el docente y el estudiante (Tabla 17, Nota 10).

Por otra parte el papel de los docentes como comunicadores y promotores de la actividad física en la clase de educación física, no está claramente definido, pues al pregúntales por la comunicación con sus estudiantes; ellos solo se refirieron a lo que hacen en la clase para orientarlos, pero ninguno se refirió a la promoción o motivación de sus estudiantes a practicar la actividad física fuera de este espacio, sin embargo de manera indirecta los docentes con la ejecución de sus clases, con los temas que dictan , con sus ejemplos y hasta con las forma de desenvolver sus actividades, desarrollan en sus estudiantes gustos por la actividad física, que se verá reflejada en un futuro con la motivación de estos a practicar alguna actividad física específica.

Tabla # 17 Anatomía de la clase

Nº	Cita	Fuente
1.	<i>“Hay clases que digamos si tenemos que empezarlas de esa manera por el objetivo de la clase, pero en lo posible la clase tiene que ser muy dada al estudiante, ósea a los requerimientos de los niños como tal”</i>	<i>Profesor, colegio Privado</i>
2.	<i>“Creo que todos, lo que nosotros siempre tenemos [en cuenta] es como que está encaminado a que los muchachos como en un desarrollo integral en que sean mejores personas en que adquieran una cantidad de conocimientos, que no sea el conocimiento como el que se enseña y se le mete de paquete, sino que conocimiento que son aplicados a su vida eso es como lo que uno pretende.”</i>	<i>Profesora colegio público.</i>
3.	<i>“los propósitos de un educador físico pueden ser pequeños, pueden ser grandes, es según el objetivo que tengamos planteado para ese día. Por ejemplo en</i>	<i>Profesor,</i>

	<i>el caso del fútbol, yo les doy una clase para que hoy, mis niños aprendan a patear un balón con una superficie específica de contacto, ese es el objetivo inmediato, mi objetivo a largo plazo es que el niño domine las superficies de contacto, que el niño domine o aprenda una técnica específica del fútbol. Eso es lo que se plantea”</i>	<i>colegio privado.</i>
4.	<i>“De tres maneras, primero en el tablero explicándoles que vamos a hacer esa clase, la segunda es calentamiento, la ejecución de la clase y [la tercera es] estiramiento y se acabó la clase. Y como es tan corto el espacio tengo que correr para que se lleve a cabo el objetivo que quiero hacer”</i>	<i>Profesora; colegio privado.</i>
5.	<i>“esa se demora unos cinco o 10 minuticos mientras ellos se arreglan mientras ellos se organizan, mientras ellos tienen que traer los elementos de trabajo los revisamos y a partir de ahí ya empezamos la parte de la clase entonces, va la parte de calentamiento la parte de movilidad articular que eso demora unos 10 o 15 minuticos dependiendo de las actividades que uno programe, luego va la parte central que dura en 40, 45, 50 minutos con intervalos de hidratación, estiramiento y de recuperación y unos 15 a 20 minuticos que es la parte de la vuelta a la calma que es donde se involucra la retroalimentación o reflexión de que se hizo, para que se hizo, porque se hizo y la parte fisiológica que viene a ser el estiramiento</i>	<i>Profesor, colegio público.</i>
6.	<i>“Bueno, cuando algo pasa, hay que ser recursivo, el profesor [para] que los muchachos no vean ese error, así sea de uno o de pronto algún compañero que en ese tiempo paso algo, la improvisación es algo que manejamos muy bien, para que eso se mejore y pues uno queda sorprendido de las cosas que uno puede hacer en segundos y pues cuando ya hay un problema de accidentes, pues se deja trabajo rápido con los estudiantes.”</i>	<i>Profesor, colegio privado</i>
7.	<i>“Si yo veo que es común en todos, [el error en la ejecución de un ejercicio] paro, pito, reunimos, retroalimentamos, que estamos haciendo mal, y si es individual lo llamo, por su nombre propio, estás haciendo esto mal, debes corregir. Depende de lo que esté mal, lo que esté sucediendo en el momento.”</i>	<i>Profesora, colegio público</i>
8.	<i>“hago como comparación, entonces si yo veo que hay una persona que está haciendo, que tiene una mala ejecución lo llamo, por ejemplo si estamos en gimnasia y de forma individual, si veo que es algo general trato de escoger en el grupo, algún estudiante o dos estudiantes que lo hagan mucho mejor y sobre ello trabajo, hay ocasiones que uno mismo puede hacer la demostración, pero lo que pasa es que eso no es bueno para el maestro educación física, porque es que entonces ellos creen que todo que se hace lo tiene que hacer también el maestro y eso no se puede, así no se organiza una clase, en ocasiones uno lo hace, en otras ocasiones lo que mira es aquellos estudiantes y sobre el error que se comete se van haciendo las correcciones.”</i>	<i>Profesora, colegio público.</i>
9.	<i>“Verbal, físicamente, yo muchas veces me callo, cuando están los estudiantes muy dispersos, entonces ellos empiezan "la profesora está esperando que nos callemos" y eso es una cadena: "cayese que la profesora no ha podido dictar la clase" entonces es una comunicación, el silencio, corporal podría ser”</i>	<i>Profesora, colegio público</i>
10.	<i>“pues la comunicación de la educación física, o la comunicación del profesor, tiene que ser muy, como te dijera, tiene que ser muy expresiva, muy visual, de contacto, hay muchas veces que nosotros los educadores físicos hemos tenido muchos inconvenientes con la parte del contacto, por ejemplo en el caso de la gimnasia, nosotros tenemos, en algunos momentos que coger a los niños, tenemos que guiarlos, tenemos que prevenir lesiones, tenemos que atraparlos, entonces pues la comunicación de nosotros como docentes tiene que ser muy diversa, según la actividad que se planea, pero nosotros somos muy de ejemplo, de mucha corrección, somos profesores que escuchamos mucho, ósea nosotros tratamos de escuchar al estudiante, tratamos de que este que tiene inconvenientes, nosotros somos muy visuales, nosotros detectamos quien tiene o no tiene inconvenientes en su motricidad solo con verlo, solo con hablar, solo con mirarlo. Entonces nosotros tratamos de utilizar muchísimas manera de comunicarnos con los estudiantes.”</i>	<i>Profesor, colegio privado</i>

Por otro lado en el momento de la evaluación, se puede definir como cualquier acción encaminada a provocar modificaciones en un objeto, situación o persona.(Onofre R, 2009). En este caso específicamente también se le llama así al momento reflexivo que se hace inmediatamente después de la ejecución de la clase (Mosston, et al., 1993). Esta puede partir, con alcances que obtuvieron los estudiantes con respecto a los objetivos que se planearon, además de que los docentes deben valorar de forma numérica o descriptiva los procesos de los estudiantes que asisten a sus clases; establecer que coherencia tuvo los momentos de la planeación con la ejecución y mirar si los elementos utilizados en cuanto a recursos, formas de enseñanza, temas e infraestructura, fueron los adecuados.

En primer lugar, las mediciones que hacen los docentes de los alcances que realizan sus estudiantes, nacen de comparar, los estados iniciales de los ejercicios o de habilidades motrices que deben ser abarcados como temáticas en la clase de educación física, y que, a medida que estos, se van haciendo más prolijos y más fáciles de hacer, por parte de los practicantes, merecen un reconocimiento. Para los colegios este reconocimiento a los avances, es prácticamente una obligación,(Decreto N°1290, 2009) ya que en sistema educativo debe hacer un seguimiento a estos procesos para poder promover a los estudiantes a los grados inmediatamente superiores hasta terminar el colegio. En algunas instituciones educativas las formas de evaluar estos procesos son mixtas, una parte numérica y otra parte cualitativa o descriptiva (Tabla 19, Cita 1).

Los docentes también le dan valor a los procesos que se han cumplido con los alcances de los objetivos por parte de los estudiantes, esto es de suma importancia, para los avances, ya que además de “sacar buenas notas”, se está haciendo una buena construcción del conocimiento motriz de los estudiantes (Tabla 19, Cita 2). Por otra parte, se reconoce que aquellos estudiantes que no alcancen a cumplir con los objetivos planeados, se les proporcionara espacios de prácticas cuidadosamente guiadas a superarlos.

Acerca de alcanzar los objetivos en la clase de forma general se encontró que los docentes reconocen que depende de variadas circunstancias y mayor mente del tiempo de clase que se les ofrezca a los estudiantes, sin embargo, ellos saben, que se puede aplazar las metas o que estas se desarrollaran con la ejecución de variadas clases (Tabla 18, Cita 3). En cuanto a evaluar la coherencia entre la planeación y la ejecución de la clase, los docentes hacen un auto-evaluación, inmediatamente de lo que ha pasado en la clase (Tabla 19, Citas 4 y 5), esta retroalimentación hace que el momento de la ejecución sea reflexionado, sobre todos los aspectos, que se planearon con el fin de mejorar aquellas dificultades encontradas.

Por otro lado los docentes en el ejercicio de la asociación de palabras se refirieron sobre este concepto de evaluación, se evidencia que lo relacionan con la terminación de algún proceso, que de alguna manera, se le valora de forma numérica o cualitativa, lo siguen afiliando con el aprendizaje y que tiene que ver con la comparación de proceso versus objetivo. (Tabla 18)

Tabla # 18 Apreciaciones de los docentes sobre la Evaluación

Docente Participante	Sexo	Tipo de colegio	Concepto: Evaluación
1	Privado	M	Finalización
2	Público	F	Conclusión, observación
3	Público	M	Cualitativo, cuantitativo, participación actitudinal.
4	Privado	F	Conocimiento, proceso.
5	Privado	M	Medición, valoración
6	Público	F	Objetivo final
7	Privado	M	resultados
8	Público	F	observación
9	Privado	M	Conclusión, observación
10	Público	M	aprendizaje

Las correcciones son pensadas en mejorar desde los temas, estilo de enseñanza, los materiales utilizados, y hay algo, el cual es de suma importancia para los docentes, a la hora de evaluarse es el dominio y control de la clase, algunos de ellos llaman a este aspecto disciplina. “*la docente retoma la clase pero cambia de dinámica, ya que los estudiantes se han portado mal, por lo que pasa, de los ejercicios de grupo a comando directo, los ejercicios que proponen son de intensidad fuerte, la formación de los estudiantes es solo una y el movimiento queda restringido a solo lo que se propone*” (Nota de campo, colegio público, 7 agosto, 2015)

Para ellos el orden y control en la clase es de suma importancia, así como lo es la infraestructura y el material (Tabla 19, Cita 6 y 7), realizan todo un análisis de si los materiales usados fueron acordes a la temática, a los grupos, si fue suficiente o poco. Con respecto a este asunto, algunos manifestaron, que en la mayoría de sus experiencias, no se contaba con material adecuado y la cantidad suficiente para desarrollar las temáticas, aspecto que limita la exploración de trabajos individuales o creativos, y que de forma directa obliga al docente a reconsiderar los trabajos en clase, en las observaciones se evidencio, que en una clase donde se contaba con material limitados, por ejemplo, colchonetas para la clase de gimnasia básica, ejercicios de postura invertidas , para el curso tercero de primaria, el docente tuvo que hacer grupos, porque solo contaba con 8 colchonetas, para un grupo de 35 estudiantes, limitante para la práctica de la actividad física y la aplicación de metodologías alternas de enseñanza, esto hacía que los estudiantes perdieran tiempo esperando su turno para poder utilizar la colchoneta, mientras esperaban, ellos solo hacían fila. “*el docente organizo 8 grupos, 3 grupos de 5 estudiantes y los otros grupo, de 4 estudiantes cada uno, seguidamente dio el ejemplo del ejercicio con un estudiante y luego indico la instrucción para*

usar la colchoneta y así evitar accidentes, solo 8 estudiantes a la vez podían experimentar el ejercicio dejando al resto limitado a observarlo y esperar su turno.” (Nota de campo, colegio público, 8 de septiembre del 2015)

Otro de los aspectos a tener en cuenta, es la infraestructura de los colegios ya que la mayoría cuenta, con una cancha por lo mínimo, pero esta no es suficiente (Tabla 19, Cita 6), porque hay varios grupos que rotan el descanso o hay bastantes cursos y varios profesores de educación física, lo que hace que, como dije anteriormente los docentes modifiquen la forma de hacer sus clases.

En conclusión la evaluación es el acto reflexivo que hacen los docentes, para evaluar y dar reconocimiento a los procesos de sus estudiantes con respecto a el objetivo de la clase y al acto de la auto evaluación, inmediatamente después de clase, pesando si fue, lo coherente entre la planeación y la ejecución, la disciplina, el grupo, los temas, los materiales y la infraestructura, esto hace que él, tome o cambie aspectos que pueden mejorar la ejecución de la clase.

Tabla #19 Formas de Evaluar por los docentes

Nº	Cita	Fuente
1.	“Pues digamos en la institución donde estoy ahorita, la evaluación va de 1 a 5. Es numérico, cuantitativo. Yo soy amigo de que debería ser cualitativo, pero por ser las condiciones y es lo que me impone el colegio, pero me gusta observar mucho es el avance de la persona.”	Profesor, colegio privado
2.	“Si, la ejecución de la clase se evalúa en el cumplimiento del objetivo. Esa es la evaluación de la clase, que el niño llegue a cumplir el objetivo que se trazó para la clase. No es el objetivo mío, es el objetivo del niño. Ósea y tengo casos de niños que llegan súper bien a nivel motor, pero entonces pues ahí entre comillas el niño que menos necesita atención. No es descuidarlo, pero es un niño que digamos de acuerdo a su edad, de acuerdo a su desarrollo que está muy bien, ¿A quién le toca pararle un poquitico de bolas? A los niños que no están dentro de ese rango, digamos de lo normal. Entonces ese es el objetivo, el objetivo es por ejemplo hay niños que tienen muchos problemas de coordinación, niños que no me atrapan un balón, el objetivo entonces es que el niño me atrape el balón cuando termina el tema, el bimestre, no sé según el objetivo que tengamos planteado.”	Profesor, colegio privado.
3.	“Yo me trazo unas metas, pero las metas tienen variantes, en lo que te decía, con los niños, como se desarrolló la clase, el clima, las lesiones de los estudiantes. Pero el objetivo es tratar de cumplir las metas, si no se cumplieron las metas para ese día miramos a ver en que otro momento las tratamos de cumplir.”	Profesor, colegio privado.
4.	“Sí, claro, uno termina y siempre dice hoy me fue muy bien, hoy la clase lo conseguí, hoy no pude con este grupo no se pudo, fue absolutamente difícil, piensa uno en las dificultades que tubo y de una vez piensa en si se le presentan en el siguiente grupo que tenga, que va hacer de una vez para tenerlas [las dificultades] solucionadas.”	Profesora, colegio público
5.	“Hay hago las reflexiones, me hago las reflexiones sobre mi misma, sobre que debo modificar cuando estoy enseñando determinado concepto para que sea más agradables para ellos, Esa es la forma como me evaluó a mí misma.”	Profesora, colegio público
6.	“Los escenarios en la academia militar son muy pequeños, tenemos dos canchas, pero manejamos 3 descansos. Entonces ya no se pueden sacar al	Profesor, colegio privado

	<i>patio, ya no se pueden sacar al parque entonces cuando se cruzan los horarios de descanso, tengo que quitar una hora practica por ambas teórica y después la otra hora practica sí enfocar 100 por ciento lo que quería dar, sacarle lo que tenía que dar en dos clases.”</i>	
7.	<i>“Sí, muchas veces nosotros en la clase nos llenamos de un sin número de materiales, de cosas que no las necesitamos. Nos pasamos la mayoría del tiempo sacando material, tratando de acomodar una clase que se vea agradable para los estudiantes, porque hoy en día obviamente eso también uno lo necesita, pero mirándolo bien en la ejecución no fue necesario muchas de las cosas, entonces no ya la próxima la vamos a hacer de forma diferente. La idea es que cada día como que optimicemos el tiempo, y pues obviamente que eso sea más productivo para el profesor, para los estudiantes, y para el uso de la clase como tal”</i>	<i>Profesor , colegio privado</i>

5.4 PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LA ESCUELA

En este capítulo se presentan va mencionar las reflexiones que los docentes hicieron sobre la clase de educación física y la actividad física, la relación de la salud en la escuela y el papel que el docente ejerce, como comunicador de la promoción de la salud, todo esto tomado de la impresiones que se hicieron de las observaciones de clase y las entrevistas con los docentes y la asociación de palabras.

5.4.1 *Educación Física Y Actividad Física*

A continuación se hará un paralelo de lo que los docentes detallan como clase de educación física y actividad física, se debe comenzar por lo que ellos definen de estos dos los conceptos.

Los conceptos encontrados para la educación física en este caso, tienen que ver con el estudio del cuerpo y el movimiento, o habilidades, cualidades motrices, la verdad no hay claridad en este aspecto.

Lo que sí se puede ver, en los discursos de los docentes, es que coinciden en que la educación física tiene que ver con la educación del cuerpo, para mejorar un movimiento, unas habilidades motrices, unas cualidades físicas (Tabla 21, Cita 1 y 2), con la finalidad de conocerlos para poder aplicarlos en un futuro.

Así mismo, la forma en ellos describen a la actividad física es muy similar a la de la educación física. Esto ocurre ya que hacen referencia a hacer actividades que conserven la buena salud, la condición física, bajar de peso, o que simplemente uno se mueva, para quemar grasa (Tabla 21, Cita 3 y 4).

En el ejercicio de la asociación libre de palabras, (Tabla, 20) sobre el concepto de la actividad física, sorprende como ellos relacionan de este concepto a la salud y el movimiento, sin desconocer el desarrollo y el conocimiento del cuerpo; además, unos atribuyen en menor medida al bienestar y a la recreación y uno solo se refirió a un concepto más fisiológico, como a la quema de grasas a través de la actividad física, otro se inclinó más por definir la actividad física como un hábito y se conoce que este trasciende al

solo hecho de practicar un movimiento, sino que ya es una costumbre en la vida de quienes lo ejecutan. Esto nos indica que aunque no hay una claridad del concepto en este ejercicio, si hay conciencia de los docentes por mejorar en cierto punto la salud a través de la actividad física.

Tabla # 20 Actividad física

Docente Participante	Sexo	Tipo de colegio	Concepto: Actividad física
1	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Correr, caminar, saltar</i>
2	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Quemar grasa</i>
3	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>Correr, caminar, saltar</i>
4	<i>Privado</i>	<i>F</i>	<i>Conocimiento del cuerpo, formación del cuerpo, sabiduría e integración de la medicina.</i>
5	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Salud. Bienestar.</i>
6	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Movimiento</i>
7	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Desarrollo corporal, deporte, trabajo específico, recreación</i>
8	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>salud</i>
9	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Movimiento</i>
10	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>Hábitos y salud</i>

En definitiva no hay claridad entre estos dos conceptos. Los docentes los interpretan con los mismos ítems, esto precisamente, se puede deber, a que desde el principio, la finalidad de las carreras de educación es formar a los docentes, para que los estudiantes adquieran conocimientos que les sirvan para su vida, pero este énfasis limita a los docentes a ver su labor desde otras perspectivas, en este caso particular, el de ser los promotores de la actividad física en clase para conservar la salud, aunque se menciona en los discursos, no se asume con apropiación al interior de la práctica educativa .

En realidad los educadores físicos no se ven como formadores de prácticas de salud, esa no es su finalidad, esto hace que haya una gran brecha entre la educación y salud.

Las características de la clase de educación física, hacen de ella un terreno optimo, ya que es la única de las materias que es práctica y que sus conocimientos o saberes se desarrollan a través de la actividad física, esto la hace ideal para introducir en las escuelas la promoción de la salud, pero en este caso los docentes saben que practicando la actividad física mejora la salud, pero dejan de segunda mano o no reconocen la influencia que ellos pueden llegar a ejercer en este punto para sus estudiantes.

Tabla # 21 Educación física y Actividad física

Nº	Cita	Fuente
1.	<i>“La educación física es una herramienta que nos enseña a orientar a los muchachos a conocer su cuerpo, a potencializar las cualidades y habilidades físicas que tienen ellos”</i>	<i>Profesora, colegio privado</i>
2.	<i>“Es todo lo que el niño puede hacer de movimiento y que lo puede expresar ya sabiendo las técnicas y las normas”</i>	<i>Profesor, colegio privado</i>

3.	<i>“Es el conjunto de movimientos del cuerpo y para obtener como resultado reducir la grasita, la quema de energía, el gasto de energía”</i>	<i>Profesora, colegio público</i>
4.	<i>“Es el ejercicio que tenemos que tener en cuenta para tener el cuerpo sano, qué actividades vamos a hacer, cardiacas para estar en buen estado físico.”</i>	<i>Profesora, colegio privado</i>

5.4.2 Relación De Salud Y Escuela

La relación de la escuela con la salud en muchas veces está limitada a que sea información que sirva como diagnóstico inicial (Tabla 22, Cita 1), como requisito para la participación de los estudiantes a la clase de educación física, o como un aspecto de políticas públicas de las instituciones gubernamentales, que no se ha contextualizado al interior de la dinámica de la educación en sí.

En una de las visitas hechas a un colegio privado se tuvo la oportunidad de dialogar con la coordinadora académica, quién fue la que dio un claro informe de cómo, hasta ese día, iba la ejecución del programa de salud al colegio, por parte de los encargados *“tras varios minutos de brindarle la información de la investigación, la coordinadora empezó a hablar de salud al colegio, de los tamizajes que el hospital Usaquén, realizaban desde hace tres años, que el encargado de todo esto era el nutricionista y que él, media talla y peso, que él hacía un seguimiento a las loncheras y a la cooperativa para saber cuáles eran los alimentos que los niños consumían con más frecuencia, además me informa que el realiza talleres a los padres y a los estudiantes con folletos informativos sobre el mantenimiento de la salud y que así se habían descubierto casos de anorexia y sobre peso.”*(nota de campo, colegio privado, 25 de agosto, 2015)

Se puede decir, que esta información no la manejaba el profesor de educación física, claramente, podemos concluir que las propuestas distritales o nacionales, llega a los directivos de los colegios. También es claro que los niveles directivos no hacen un enlace con los docentes de educación física, lo que hace que los dos profesionales en este caso el docente y el nutricionista no se vean como agentes que buscan un mismo fin.

A sí mismo, el docente de este colegio, no manejaba esta información y al preguntarle, si conocía programas de salud aplicados en el colegio su respuesta no tuvo nada que ver, (Tabla 22, Cita 2,) con lo que la coordinadora ya había manifestado.

Este ejemplo sirve para mirar que la salud en los colegios en la mayoría de las veces es medicalizada, y no hay una asociación clara de la clase de educación física con la salud de los estudiantes, además la información de los profesionales de la salud siempre se desligada a la labor de la educación, y muy al margen de un trabajo más incluido en la aulas, con los protagonistas de la enseñanza-aprendizaje.

5.4.3 Comunicación del Docente como Promotor de Salud en la Escuela.

Con esto se quiere decir, que el papel de comunicador de la promoción de la actividad física como factor protector de salud, referido en el documento la organización mundial de la salud, Educación física de calidad (Organización de las Naciones Unidas, 2015), todavía no se ve relacionado al interior de los colegios y específicamente de los docentes de educación física y esto se debe a la falta de inclusión del docente, en las intervenciones y en la clase de formación que recibe en la facultades de educación física de nuestro país.

La comunicación de los docentes en la promoción actividad física está limitada a invitar a sus estudiantes a participar en variadas actividades con la finalidad recreativa y lúdica (Tabla 22, Citas 3 y 4), ellos reconocen que no practicar, la actividad física, puede estar creando malos hábitos en los estudiantes y qué, por eso, les recomiendan participar en variadas actividades pero con el fin de mejorar la salud a largo plazo (Tabla 22, Cita 5).

Este papel limitante del docente le resta importancia a la comunicación de la promoción de la actividad física para conservar la salud.

Para resumir, el concepto de educación física y actividad física no está claro en los docentes, no hay una apropiación de la salud en la escuela y se subestima el papel del docente en la intervención de programas aplicados en los colegios a mantener la salud, el docente al mayoría de las veces se encuentra aislado y su labor se limita a dictar la clase y a invitar a sus estudiantes a participar en actividades, lúdico- recreativas, con el fin de no permitir el sedentarismo, o hábitos mal sanos, pero no como un agente clave en la promoción de la actividad física.

Tabla # 22 Salud en la Escuela

N°	Cita	Fuente
1.	<i>“Entonces lo primero que yo pido es la información médica entonces bueno, ¿Cómo estamos? Y en base a eso trabajamos a su ritmo, a su ritmo trabaja, pero me trabaja todo el mundo”</i>	<i>Profesor, colegio privado</i>
2.	<i>“Han ido los de recreación y deporte a hacer las actividades físicas. Y todo el colegio participa, desde once hasta preescolar y lo digo porque yo en el tiempo en que estado en mi colegio, siempre ha participado el colegio. La rumba, también se lleva a cabo. Preescolar va desde las 7 am hasta las 8:30 y pasan ya sección segundo-tercero, cuarto - quinto y empiezan a pasar todos los cursos. Por secciones, por ciclos.”</i>	<i>Profesora, colegio privado.</i>
3.	<i>“Claro, yo tengo el proyecto de tiempo libre acá en el colegio, y hacemos cada 15 días media jornada de centros de interés, entonces hay unas que hacen danzas, otras que hacen teatro, otras que hacen</i>	<i>Profesora, colegio público.</i>

	<i>costura, cocina, y todos estamos así. Y pues la actividad física viene es ahí”</i>	
4.	<i>“Sí. En los centros comerciales hay actividad física los martes y los jueves entonces yo les he traído la programación de varios lugares donde ellos pueden ir a hacer la actividad física.”</i>	<i>Profesora, colegio privado.</i>
5.	<i>“Todo el tiempo, porque también es una parte que me encanta es la actividad física. Yo pienso que alguien que no se mueve como que se va muriendo lentamente y no se da cuenta, solo se dedica a caminar y ya, no se da cuenta que tiene un cuerpo, que tiene que moverse, que moverse... mejor dicho es lo máximo, te sube la energía, te sube el ánimo, te ayuda para la depresión y yo pienso que muchos seres humanos no nos damos cuenta de eso entonces yo todo el tiempo les digo a mis niños, digamos ahora que salen una semanita, no se vaya a sentar al frente del televisor, y cuando llegan los pongo a dibujar que hizo de ejercicio, no solo deporte, que a veces se confunde, no, todo... Saliste a trotar, fuiste a un parque, eso es actividad física.”</i>	<i>Profesora, colegio público.</i>

Por último en el juego de asociación de palabras los docentes señalan el concepto de promoción de la salud con la propaganda u oferta de prevención, no solo en la salud ,sino en variados aspectos como son, buen ejercicio, alimentación sana, se demuestra que dentro de los discursos de los docentes la promoción de la salud está dispuesta, pero como se mencionó anteriormente no pasa a hacerse realidad ya que el papel de promotor de salud en los docentes esta menospreciado, aunque para ellos esto si este presente en las funciones de su quehacer profesional o como en este caso en sus discursos. (Tabla, 23)

Tabla # 23 Apreciación de los docentes sobre la Promoción en Salud

Docente Participante	Sexo	Tipo de colegio	Concepto: Promoción en salud
1	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Salud</i>
2	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Propagar</i>
3	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>Salud</i>
4	<i>Privado</i>	<i>F</i>	<i>Prevenir</i>
5	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Cuidado, prevención.</i>
6	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Iniciativa para el ejercicio, la buena alimentación, la actividad física diaria</i>
7	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Hábitos adecuados, propaganda, salud</i>
8	<i>Público</i>	<i>F</i>	<i>Vida</i>
9	<i>Privado</i>	<i>M</i>	<i>Oferta</i>
10	<i>Público</i>	<i>M</i>	<i>cuidado de los demás</i>

7. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

La promoción de la salud a interior de las clases de educación física es un desafío para los docentes más cuando para ellos este papel no es del todo claro, sin embargo como lo menciona McKenzie & Lounsbery F, (2013) en el estudio de la eficacia del docente de educación física en el contexto de la salud pública, se reconoce que la clase de Educación Física, puede verse como el punto de partida para la educación de la salud a través del reconocimiento del docente como eje incluyente de la creación de “habitus”.

La experimentación de los estudiantes a través de ejercicios y actividades que les permitan aprender tomando decisiones sin que sus docentes se las impongan, son una forma exitosa de promover la actividad física. Ante todo la experimentación, del movimiento con el cuerpo concebida como el momento de aprendizaje, tentativa, de ensayo y de conocimiento, seguidamente la toma de decisión, donde se opta por una alternativa y se adquiere una ganancia o una pérdida, que repercute a corto, mediano y largo plazo y finalmente la prolongación o práctica donde se convierte en un hábito (Wiesner., et., al., 2006), hace que las didácticas que contemplan estas características como lo son las creativas y las alternas, establezcan en los estudiantes verdaderas prácticas que perduren en el tiempo, además de brindarles herramientas para establecer un cuidado de su salud a través de la actividad física, implementando estilos de vida más activos en su futuro.

Los niños y jóvenes son más propensos a formar hábitos, y es aquí donde sus docentes a través de su enseñanza o formas didácticas de enseñar modifican, alteran y motivan la adquisición de esos hábitos. Habilidades que para la población estudiantil representan juegos, ejercicios y principios de prácticas deportivas que puedan mantener a los estudiantes activos durante su vida adulta.

La Unesco (2015), en “Educación Física de Calidad” promueve la importancia de reconocer al docente de educación física como una ficha clave en la educación para la salud en las escuelas y colegios. Este papel de comunicador y motivador del cuidado de la salud a través de la educación, tiene como protagonista a este docente que para el estudio todavía no se identifica con este rol.

6.1 Prácticas Didácticas que Motivan a los Estudiantes a hacer

Actividad Física

Inicialmente las practicas didácticas que más incrementan la actividad física en la clase son aquellas en las que los estudiantes tiene una mayor participación especialmente relacionado con las decisiones de la clase, estos estilos didácticos implementados por sus docentes, estilos creativos (Mosston & Ashworth, 1993), son los que más actividad física promueven, estos se debe a que los estudiantes son capaces de proponer

movimientos, donde el docente es, solamente es un guía, un orientador y esta libertad por consiguiente, hace que los estudiantes experimenten a través de la actividad física y se motive a practicar no solo en la clase, sino fuera de ella para alcanzar la perfección de ese movimiento que se está buscando. Desde las perspectivas en la promoción de la actividad física y la salud en la educación física escolar propuesta por Devís y Peiró (1993) se relaciona con la perspectiva orientada al conocimiento, “fundamentada principalmente en la capacidad de decisión y adquisición de conocimiento de los estudiantes, ya que pretende ayudarles en la elección y toma de decisiones informadas al respecto a la actividad física y salud.”(P.79). Para los docentes que practican estos estilos el conocimiento hacia la actividad física o el movimiento que se está aprendiendo es esencial, en cuanto a la salud todavía no se encuentra vinculado de la forma que se esperaría.

Lastimosamente este estilo no está propuesto como estilo principal, dentro de las didácticas de los docentes que participaron en este estudio, ya que la mayoría ellos, optaron por unos estilos tradicionales (Mosston & Ashworth, 1993), los cuales limitan las decisiones de los estudiantes y solo los dejan como ejecutantes de acciones que el docentes propone, este rol pasivo de los estudiantes, hace que solo se limite a hacer caso, a hacer lo que toca, esto desmotiva a la práctica de la actividad física dentro y fuera del aula a los estudiantes. Esta postura de utilizar metodologías tradicionales la mayoría del tiempo coincide con la actitud de una perspectiva mecanicista que asume la realización de actividades física en las edades escolares para producir hábitos de práctica que continuara en la vida adulta (Devís y Peiró; 1993). Sin embargo esto no significa que se garantice practica de actividad física en el futuro de los estudiantes esta perspectiva olvida las circunstancias en las que se realizan las actividades y el proceso interno de los estudiantes y su aprendizaje significativo y motivante.

Los estilos participativos (Mosston & Ashworth, 1993), tampoco son utilizados por los docentes como didácticas principales, sino que hacen parte de momentos de la clase, como el calentamiento y algunas actividades dentro de la fase de ejecución. En este estudio se encontró, que a pesar de no ponerlos totalmente en práctica, se hace evidentes las motivaciones de los docentes por implementar dentro de sus clases, didácticas participativas y creativas. Estos estilos tiene relación con la perspectivas orientada a las actitudes que se fundamenta en tomar parte de las decisiones curriculares en el proceso de maduración de los estudiantes y la percepción interpretación que hacen de su propia experiencia cuando se implican en actividad física. Estas experiencias escolares se enfatizan en mejorar las actitudes positivas de los estudiantes su auto estima para practicar actividad física (Devís y Peiró; 1993).

No obstante, los estilos que más usan los docentes, los tradicionales, en sus clases, son contraproducentes a la práctica de la actividad física en los estudiantes, las razones para que los docentes, no cambien y practiquen otras didácticas como estilos principales en la clase, son su temor fundamentado, en las

lesiones de los estudiantes. Lo anterior relacionado con lo que se considera que tanto la práctica física tiene su riesgo y el dominio de la disciplina dentro de la práctica de la clase. Esto se hace crónico debido a los grupos numerosos y a la falta de trabajos físicos con más poder de decisión en los estudiantes.

Las asistencias o formas de comunicarse en educación física, docente- estudiantes- conocimiento-objetivo, manejan un alto grado de personalización, para la ejecución correcta de algunas habilidades físicas (contacto físico o asistencias), por lo cual, una de las desventajas que encuentran los docentes en la práctica de didácticas, participativas y creativas es la cantidad de estudiantes por grupo. Es conocido que para la ejecución de la clase con muchos estudiantes (35 por grupo, promedio general) es muy difícil, adelantar estas prácticas que se caracterizan, por implantarse cuando los estudiantes están en grupo más pequeños donde el docente puede ayudarlos sin mandarlos.

El siguiente cuadro resume y hace evidente como la actividad física se presenta según el estilo de enseñanza implementado por el docente y los momentos donde son implementados en la ejecución de la clase de educación física. (Tabla 23)

Tabla # 24 Cuadro Estilos de Enseñanza Vs Actividad física

<i>Estilo de enseñanza implementado por el docente</i>	<i>Nivel de actividad física Y rol del estudiante</i>	<i>Nivel de Implementación como estilo principal en la clase</i>
Estilos tradicionales	Rol pasivo de los alumnos Niveles bajos	Toda la clase
Estilos participativos	Rol activo de los alumnos Niveles altos	Trabajos en grupos y calentamientos No toda la clase
Estilos Creativos	Rol activo de los alumnos Niveles altos	Trabajos con metodologías alternas (temores a lesiones) No toda la clase

Otro de los aspectos a tener en cuenta es la infraestructura y el material a utilizar, en la mayoría de los colegios que participaron en el estudio se contaba con espacio mínimo de una cancha para la práctica de la clase, y con poco material deportivo para la ejecución de actividades individuales o en grupos pequeños, esto es una limitante para la aplicación de diferentes didácticas que permita a los partícipes experimentar el movimiento.

Adicionalmente, el tiempo con el que se cuenta en los colegios para la ejecución de la clase es corto. La mayoría de los docentes, siguen los parámetros de duración de las clases impuestas por el ministerio de educación para esta área fundamental, pero que en la realidad es ineficiente ya que solo son dos horas de

clase de educación física a la semana. Debe aclararse la hora de área es solo es de 45 minutos, y este tiempo no es suficiente para implementar buenos niveles de actividad física, a los estudiantes mediante la ejecución de los clase en el colegio (O. M. d. I. Salud, 2010). Frente a esta situación Devís y Velert (1993) opinan que el tiempo de clase de educación física no es suficiente, lo que dificulta cumplir con los objetivos propuestos. (p.64). Estas contrariedades son consideradas barreras para la ejecución de actividad física y para cumplir con los mínimos propuesto por la organización mundial de la salud para niños escolares.

6.2 Papel o Rol del Docente en el Colegio como Promotor de Salud

Desde este punto de vista, los colegios que participan en este estudio, sus docentes, los directivos, el ministerio de educación, no contemplan las clases de educación física como una herramienta de salud poblacional a largo de plazo, además de subestimar la clase y no dar el valor que se le merece debido a la falta de políticas claras por parte del ministerio de educación y de implementar redes de apoyo con el ministerio de salud, que hagan partícipes, a los directivos de los colegios públicos y privados y más específicamente a los docentes especializados de educación física del papel tan importante que cumplirían como agentes infiltrados de promoción de salud dentro de los colegios (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, I. C. y. I. c., 2015).

Los docentes en este estudio no comprenden con claridad este papel, y su importancia dentro de la comunidad como agente promotor de salud, ellos reconocen el valor del mantenimiento de la salud a través de la práctica de actividad física, pero no se identifican como protagonistas o iniciadores de costumbres que transformen la vida de los estudiantes en el futuro enseñándoles y motivándolos a prácticas deportivas, lúdicas, recreativas, qué proporcionen experiencias satisfactorias y con gran éxito de ser repetidas como costumbres y en este caso, como factor protector de salud de la comunidad a largo plazo. Frente a este hecho la UNESCO en su documento de Educación Física de Calidad, el rol del docente como comunicador es importante para que los estudiantes adquieran estilos de vida saludables, para que en un futuro puedan practicar alguna actividad física de forma regular y de cierta manera enseñen a sus estudiantes a cuidar y ser conscientes de su salud (Organización de las Naciones Unidas; 2015).

Por otra parte la ambigüedad que los docentes manejan, con respeto a nociones básicas como educación física y actividad física hace que se naturalicen estos conceptos como lo mismo. Se comprende entonces que no hay claridad para comprender la importancia de la actividad física dentro de la clase de educación física.

En conclusión las políticas de promoción de salud al interior de los colegios, se verán disminuidos en gran medida, si no se tiene en cuenta a los actores de la clase, en este caso específicamente al docente de la clase de educación física como una ficha clave en este proceso. Asimismo dentro de la formación del docente se debe concientizarlo frente a este reto de ser un promotor de salud en el colegio y ayudar los estudiantes a crear hábitos saludables perdurables en el tiempo.

Esta conclusión se encuentra de acuerdo con otros estudios que se llevaron a cargo dentro de la Maestría de actividad física donde señalan que el papel del docente como promotor de salud es muy relevante, estas investigaciones son dos la primera titulada “Representaciones sociales y práctica de la actividad física en docentes de educación física localidad de suba UPZ 71” (Ortega Nataly, 2016) de carácter cualitativo y local concluye que las representaciones sociales de la actividad física de los docentes de este sector de la ciudad responden a su quehacer y su formación como educadores, producto de su formación pedagógica y experiencia personal; esto nos permite discutir que la mayoría de las decisiones de los docentes en la ejecución de la clase tiene que ver cómo fueron educados y de las cosas prácticas que les han funcionado dentro de clases anteriores, lo anterior apoya que el docente toma decisiones basado en su educación y en sus prácticas las cuales tienden a ser tradicionalistas.

En el segundo estudio titulado “Niveles de actividad física, contenidos, contextos de la clase intervención del docente durante la clase de educación física y su asociación con el tipo de docente” de carácter cuantitativo y aplicación del instrumento S.O.F.I.T (Quiñones et al, 2017) en el distrito Bogotá concluyen que el tipo de profesor que orienta la clase tiene un impacto fundamental en el desarrollo de la clase y que los docentes desconocen la importancia de promocionar la actividad física fuera de la clase, esto permite contender que este papel no está interiorizado en los diálogos que se mantuvieron con los docentes pero que cuando se les hacía consiente ellos se referían a este aspecto con algo inmerso dentro de sus actividad, las decisiones de orientar la clase influyen en las respuestas de los estudiantes frente a la actividad física que se practica dentro de la clase.

6.3 Las Recomendaciones a partir del Trabajo, la solución puede estar en las

Prácticas Alternas

Inicialmente se podría pensar que las formas de enseñanza de los docentes, no afectan, de manera sustancial las prácticas de los estudiantes, pero como se demuestra en este estudio si influyen de manera considerable e influncian en sus estudiantes las prácticas de actividad física en la clase y fuera de ella. Se evidencia que el uso de didácticas participativas y creativas, incentivan a los estudiantes a tomar decisiones en cuanto a sus movimientos y a experimentarlos para aprender mejor a moverse.

Debido a la aplicación de estos estilos de enseñanza por parte de los docentes, los estudiantes se motivan por ser protagonistas de sus propios conocimientos y son ellos de manera concertada con sus profesores los que cumplen con los objetivos que ha promovió al iniciar las clases.

Estos estilos de enseñanza se deberían emplear como metodología principal en las clases de educación física, pero para lograrlo hay que pensar en varios factores, el primero es la instrucción al interior de las facultades de educación física, donde la enseñanza de la docencia en sus didácticas específicas deberían estar enfocadas a trabajar, estilos participativos y creativos. En segunda medida las políticas del Ministerio de Educación frente a la cobertura y cantidad de niños por docente. Estos aspectos mejorarían la calidad de la clase de educación física, también la seguridad de los estudiantes frente a las prácticas de actividad física en clase, además de incentivar a los docentes a motivar a sus estudiantes a descubrir de forma guiada sus propios conocimientos en movimiento y prácticas deportivas.

Estas prácticas cuando son adquiridas de forma consiente entran a formar parte de las costumbres y son poco olvidadas por los estudiantes.

Y es aquí donde el fin de la educación y la salud se unen, la educación proporciona información que será utilizada para toda la vida y la salud se vale de ella para promocionar la actividad física como herramienta de salud pública.

Para resumir las didácticas participativas y creativas que usan los docentes, serían una herramienta perfecta para formar a los estudiantes en las prácticas de actividad física que mejoren a largo plazo la salud.

6.3.1 Fortalezas y Limitaciones del Estudio

En el presente estudio se observaron las siguientes fortalezas, que puede apoyar a futuras investigaciones a nivel rural que complemente la información a nivel tanto local como nacional, para apoyar el proceso de enseñanza – aprendizaje de las clases de educación física y así hincar el papel del docente de como promotor de actividad física en la escuela. Además enriquecer el proceso de investigación de la escuela y la salud en función de objetivos comunes como lo es la formación de estilos de vida saludables a través de la formación en la escuela.

En segunda medida proporcionar una herramienta clave en la formación de los profesores a través de las facultades de educación física o fines, que permitan destacar el papel de los docentes como promotores de salud y actividad física a través de actividades de tipo didáctico participativas y creativas que en un futuro laboral se permitan ejercer en sus futuras clases.

Para las limitaciones observadas en este estudio, primero hay que resaltar que los docentes no les gusta ser observados en su quehacer diario en este caso específicamente en clase y tendían a modificar sus decisiones y acciones, lo cual se tuvo presente y se recurrió a las entrevistas para contrastar la las observaciones y poder continuar con el proceso de análisis.

Segundo, el ingreso a algunos colegios de tipo militar fue restringido ya que los directivos solo habían autorizados una visita lo que dificultó la observación de clase en estos colegios.

Bibliografía

- Alcalía Mayor de Bogotá, Secretaría de Educación, Programa salud al colegio me siento bien, aprendo bien (2009). Repositorio Institucional Secretaria de Educación. Bogota, Colombia. DSpace Software copyright ©,Recuperado de <http://hdl.handle.net/123456789/143>.
- Armstrong,F., Bull,V., Candeias, M., Lewicka, C., Magnussen, C.,el at (2007), *A guide for population-based approaches to increasing levels of physical activity implementation of the who global strategy on diet, physical activity and health*, Ginebra Suiza, Organizacion mundial de la salud.
- Barbosa Filho, V., Campos, W., Lopes, A. (2014). Epidemiology of physical inactivity, sedentary behaviors, and unhealthy eating habits among brazilian adolescents: a systematic review. *Ciência & Saúde Coletiva*, 19(1), 173-194.
- Cabrera, F. C. (2005). *Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. Theoria*, 14(1), 61-71
- Camacho Sicilia, Á., & Delgado Noguera, M. Á. (2002). *Educación Física y Estilos de Enseñanza, Analisis de la participacion del alumnado desde un modelo socio-cultural del conocimiento cultural*, Zaragoza España,INDE publicaciones.
- Catalán, V. G. (2009). *El profesorado ante la educación y promoción de la salud en la escuela*. Didáctica de las ciencias Experimentales y Sociales, (23), 171-180.
- Chevellar, Y.,(1998). *Transposición Didáctica del saber sabio al saber enseñado*. (3^{er} ed.), s.l., AIQUE Grupo Editor .
- Córdoba, R., Camarellas, F., Muñoz, E., Gómez, J., Díaz, D., Ramírez, JI., López, A., Cabezas, C. (2014) Recomendaciones sobre el Estilo de Vida. *Aten Primaria*, 46(Supl 4):16-23
- De la Salud, O. M. (2010). Recomendaciones mundiales sobre actividad física para la salud. *Ginebra,Suiza*
- Decreto N°1290 , (2009) *Reglamentacion de la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media*. Bogotá, Colombia, Ministerio de educacion Nacional.
- Devís, J. D., & Velert, C. P. (1992). *Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados* (Vol. 103). Inde.
- Devís Devís, J., & Peiró Velert, C. (1993). *La actividad física y la promoción de la salud en niños/as y jóvenes*. *Revista de psicología del deporte*, 2(2), 0071-86.
- Díaz, MV., Jaramillo, G. (2005). La promoción de la salud en el ámbito escolar del Colegio José Celestino Mutis. *Revista Facultad de Odontología Universidad de Antioquia*, 17 (1): 34-42.
- Freire, P. (1978). *La educación como práctica de la libertad*. Cerro de Agua, Mexico, Siglo xxi Editores.
- González, J. I. B. (1996). Cultura profesional y currículum (oculto) en educación física. Reflexiones sobre las (im) posibilidades del cambio. *Revista de educación*, (311), 13-49.

- Gutiérrez, A. M., & Gómez, O. L. (2012). Evaluación del proceso de la estrategia escuelas saludables en la zona urbana del municipio de Cali, Colombia. Vol. 38 no. 4, 2007 / Colombia Médica: [15]
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista Lucio, P.,(2006). *Metodología de la Investigación*, Mexico D.F, MacGraw-Hill
- Ley N°115, Ley general de Educacion Colombiana, Colombia, Bogotá, 8 de febrero de 1994.
- Marín Hernández, O. A. (2013). *Estilos de enseñanza y prácticas pedagógicas en educación física: Tensiones constitutivas en el Instituto Estrada de Marsella (Risaralda)* (Master's thesis, Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira).
- McKenzie, T. L., & Lounsbery, M. A. (2013). Physical education teacher effectiveness in a public health context. *Research quarterly for exercise and sport*, 84(4), 419-430.
- McKenzie, T. L., & Lounsbery, M. A. (2014). The pill not taken: revisiting physical education teacher effectiveness in a public health context. *Research quarterly for exercise and sport*, 85(3), 287-292.
- McKenzie, T. L., Stone, E. J., Feldman, H. A., Epping, J. N., Yang, M., Strikmiller, P. K., & Parcel, G. S. (2001). Effects of the CATCH physical education intervention: teacher type and lesson location. *American Journal of Preventive Medicine*, 21(2), 101-109.
- Ministerio de Educación Nacional. (2012). *Serie de lineamientos curriculares, Educación física, Recreación y Deportes*, s.f., s.l.,
- Ministerio de Salud, Minsiterio de Proteccion Social, Ministerio de Educacion, Ministerio del Medio Ambiente. (2006). Lineamientos Nacionales para la Aplicación y el desarrollo de las Estrategias de los Entornos Saludables. En *Escuela saludable y Vivienda saludable*.s.l., s.n.
- Mosston, M., & Ashworth, S. (1993). *La enseñanza de la educación Física, la reforma de los estilos de enseñanza*, Barcelona España,Editorial Hispano Europea.
- Onofre R, C. J. (2009). *Didáctica de la Educación física, un enfoque constructivista*, Barcelona España, Editorial Impulso Global Solutions.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, l. C. y. l. c. (2015). *Educación Física de Calidad.*, París, Francia, Ediciones UNESCO.
- Organización Mundial de la Salud., Actividad física., Febrero 2017. OMS 2017., <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs385/es/>, recuperado el 2 de Enero 2017.
- Ortega, Nataly, (2016), *Representaciones sociales y práctica de la actividad física en docentes de educación física localidad de suba UPZ 71*, Tesis de Maestría, Universidad del Rosario, Bogotá Colombia.
- Patton, Michael Quinn., (1990) 2nd ed., Thousand Oaks, CA, US: Sage Publications, Inc Qualitative evaluation and research methods, 2nd ed.532 pp
- Polit, D. F., Torre, G., Polit, D. F. H., & Bernadette, P. (2000). *Investigación científica en ciencias de la salud: principios y métodos*. McGraw-Hill.

- Quiñones el at , 2017, *Niveles de actividad física, contenidos, contextos de la clase intervención del docente durante la clase de educación física y su asociación con el tipo de docente*, Tesis de Maestría, Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia.
- Rachele, J. N., Washington, T. L., Cuddihy, T. F., & McPhail, S. M. (2016). School-based youth physical activity promotion: Thoughts and beliefs of pre-service physical education teachers. *The Australian Journal of Teacher Education*, 41(5), 52-64.
- Resolución N°008430, 1993, Ministerio de Salud, Bogotá, Colombia.
- Riquelme Pérez M. (2006). Educación para la salud escolar. En: AEPap ed. Curso de Actualización Pediatría. Madrid: Exlibris Ediciones.
- Romero, R. V., Ramírez, N. A., Méndez, P. A. M., & Vélez, M. O. R. (2008). La política de salud en Bogotá, 2004-2008. Análisis de la experiencia de atención primaria integral de salud. *Medicina social*, 3(2).
- Romero, R. J. G. (2010). Investigación evaluativa del programa " escuelas promotoras de salud". *Revista Científica Teorías, Enfoques y Aplicaciones en las Ciencias Sociales*, 3(5), 77-91.
- Ruiz Ruiz, V. (2014). La promoción de la salud a través de la actividad física: una propuesta didáctica para educación infantil. Tesis de grado. Universidad de Valladolid, Facultad de Palencia, Valladolid; España.
- Talavera, M., & Gavidia Catalan, V. (2013). *Percepción de la educación para la salud en el personal docente y el sanitario*. Didáctica de las ciencias experimentales y sociales, (27).
- Vertel Betancur, L. Catalina, Cuervo Duque, L. Eduardo, (Noviembre 4 del 2013), ¡A Fortalecer Ambientes Protectores para la Niñez; Bogota Colombia; Crianza y Salud para el bienestar de la familia, Sociedad Colombiana de pediatría, info@spc.com.co, ©2013, <https://crianzaysalud.com.co/a-fortalecer-ambientes-protectores-para-la-ninez/>, Recuperado 3 de Abril 2017.
- Villaroel Gladys , De Armas Edoardo, (2005). *Desprecio por la política: aproximación a las representaciones sociales de estudiantes Venezolanos.*, Politeia, Vol 28 , núm. 34-35, pp.11.
- Wiesner, C., Cortés, C., Pavajeau, C., Leal, M. C., & Tovar, S. (2006). Habitus y trayectorias de riesgo: ejes articuladores en la comunicación. *Rev. colomb. cancerol*, 10(3), 155-169.

Anexos

Nº1

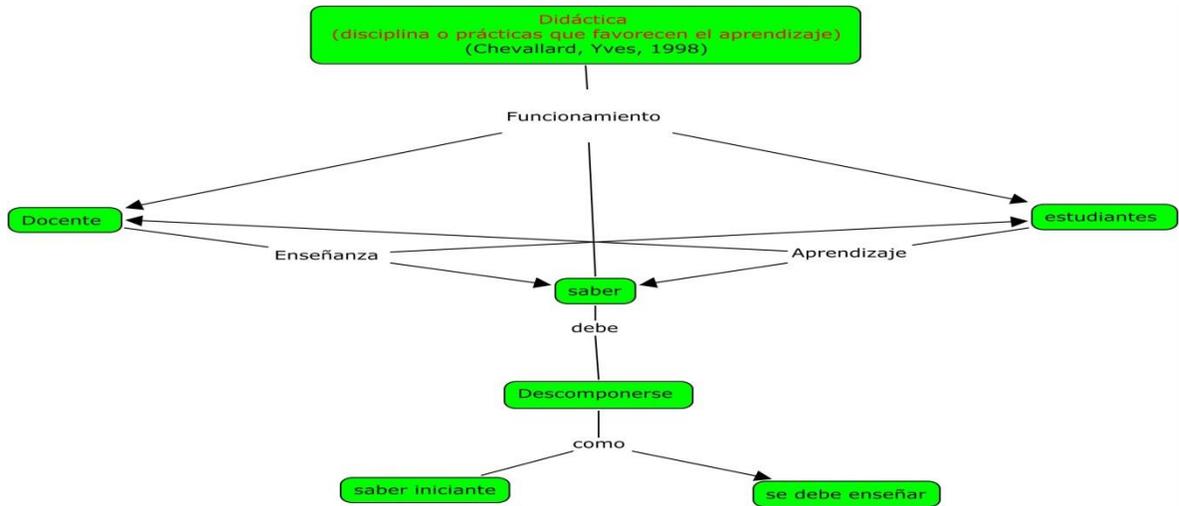


Imagen creada a partir del libro (Chevallard, 1998)

Guión de preguntas

Entrevista semi estructurada

Preguntas	Asociación de palabras
<p><u>Información general</u> Nombre: Profesión: Estudios complementarios: Colegio: Edad: Años de experiencia: ¿Hace cuánto trabaja en la institución? ¿Tipo de contrato? ¿Háblame de usted? ¿Por qué estudio educación física? ¿En qué colegio ha trabajado? ¿Qué es para usted la educación física?</p>	
<p><u>Didáctica</u> ¿Para usted que es el proceso de enseñanza? ¿Con la enseñanza que se propone como educador? ¿Cuáles considera usted que son los contenidos que se enseñan en la clase de educación física? ¿Qué es el proceso de aprendizaje? ¿Para usted, quienes aprenden? ¿Qué se aprende?</p>	<p>Enseñanza Aprendizaje</p>
<p><u>Estilos de enseñanza</u> ¿Cuénteme como es una clase suya? ¿Considera que el conocimiento debe ser solo del profesor? ¿Cómo es la participación suya y la de sus alumnos en clase? ¿En su clase cada alumno trabaja en su ritmo? ¿De qué manera se tienen presentes los intereses de los niños para desarrollar la clase? ¿Utiliza los conocimientos de sus estudiantes para promover la participación en la clase? ¿Considera que los trabajos, en grupo permiten los aprendizajes de sus estudiantes? ¿En su clase hace preguntas para generar soluciones motrices? ¿De qué tipo? ¿Deja que sus alumnos propongan formas de solución de movimientos? ¿Es importante para usted dar libertad en los juegos que sus estudiantes practican en clase? ¿Deja que creen opciones de movimiento, sin que usted se los proponga?</p>	<p>Docente Estudiante</p>
<p><u>Clase de educación física</u> ¿Desde su experiencia existen tipos de educación física? ¿Toma decisiones previas a la clase de los contenidos que se van a usar? ¿Qué espera que se cumpla con la ejecución de la clase? ¿De qué forma se comunica con sus estudiantes durante la clase? ¿De qué forma corrige las malas ejecuciones de sus estudiantes? ¿Cómo distribuye el tiempo en la clase? ¿Qué hace usted cuando sale algún imprevisto que cambie la dinámica de la clase? ¿De qué forma evalúa usted la ejecución de la clase? ¿Alcanza los objetivos de su clase con el grupo (profesor- alumno)?</p>	<p>Planeación Ejecución Evaluación</p>

¿Usted cumple con las metas que se planeó antes de la clase? ¿Evalúa si los medios utilizados fueron los adecuados en la enseñanza?	
<u>Promoción de la actividad física</u> ¿Qué es para usted la actividad física? ¿Durante su clase promueve la actividad física? ¿De qué forma la promociona? ¿Diga usted de qué forma se relaciona a actividad física con la salud de los niños? ¿Promueve a sus estudiantes la práctica de actividad física fuera del aula? ¿De qué forma? ¿Conoce usted programas de actividad física para niños escolares que se apliquen en el colegio nómbrelos? ¿Usted cómo ve la integración de la actividad física a la actividad física?	Actividad física Promoción de salud

N°3

Formato de observación

<i>Clase lo que pasa</i>	<i>Que se piensa de lo sucedido en la clase</i>	<i>Lo que emerge</i>
Inicio:		
Durante:		
Final:		



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

Acreditación institucional de alta calidad
Ministerio de Educación Nacional
Evaluación internacional
Asociación Europea de Universidades

COMITÉ DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN (CEI)
ESCUELA DE MEDICINA Y CIENCIAS DE LA SALUD (EMCS)
UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

MIEMBROS

RAMÓN FAYAD NAFFAH
FÍSICO Y MATEMÁTICO – PRESIDENTE

ÁNGELA MARÍA RUIZ STERNBERG
MÉDICA, GINECO-OBSTETRA, EPIDEMIOLOGA

ANDRÉS FRANCISCO PINZÓN MANZANERA
ABOGADO, ESPECIALISTA EN DERECHO ADMINISTRATIVO

EDITH MIREYA MORA
GERENTE HOSPITALARIO, EPIDEMIOLOGA, BIOÉTICISTA.

LUISA FERNANDA RAMÍREZ
PHD EN PSICOLOGÍA SOCIAL

MARTHA ROCÍO TORRES NARVÁEZ
FISIOTERAPEUTA - BIOÉTICISTA

PABLO EMILIO MORENO MARTÍN
ABAJADOR SOCIAL Y MAGISTER EN ESTUDIOS DE LA FAMILIA REPRESENTANTE DE LA COMUNIDAD

RICARDO ALVARADO SÁNCHEZ
MÉDICO SALUBRISTA – SECRETARIO TÉCNICO

SERGIO ANDRÉS AMAYA PEÑA
MÉDICO Y PSICÓLOGO

XIMENA PALACIOS ESPINOSA
PSICÓLOGA, DOCTORA EN INVESTIGACIÓN

ANDRÉS FELIPE PATIÑO ALDANA
ESTUDIANTE DE MEDICINA V SEMESTRE REPRESENTANTE DE LOS ESTUDIANTES

JOSE IVÁN ALFONSO MANTILLA
ESTUDIANTE DE FISIOTERAPIA X SEMESTRE REPRESENTANTE DE LOS ESTUDIANTES

LEONARDO HELBERT CAMARGO PINTO
ESTUDIANTE DE MEDICINA DE V SEMESTRE REPRESENTANTE DE LOS ESTUDIANTES

PABLO ANDRÉS BERMUDEZ HERNANDEZ
MÉDICO, ESTUDIANTE MAESTRIA EN EPIDEMIOLOGIA

YOLANDA CASALLAS BUITRAGO
ADMINISTRADORA DE EMPRESAS – AUXILIAR ADMINISTRATIVA

CEI- ABN026- 000012

Bogotá, 22 de enero de 2016

Doctora
CLAUDIA ANDREA PEÑUELA LOAIZA
Investigadora Principal
Protocolo: **“DIDÁCTICA DEL DOCENTE QUE TRABAJA LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA PROMOCIÓN DE ACTIVIDAD FÍSICA”**
Bogotá, D. C.

Apreciada doctora Claudia:

En reunión del día jueves 21 de enero de 2016, el Comité de Ética en Investigación, mediante Acta No. 304, llevada a cabo a las 7:00 a.m. en el salón 109 de la EMCS, Quinta Mutis, a la que asistieron los siguientes miembros que cumplen el quórum mínimo deliberatorio de cinco personas.

- Ricardo Alvarado, Presidente (E) y Secretario Técnico.
- Ángela María Ruíz S., Gineco-obstetra.
- Luisa Fernanda Ramirez, Psicóloga.
- Sergio Andrés Amaya, Médico y Psicólogo.
- Ximena Palacios, Psicóloga.
- Mireya Mora, Gerente hospitalaria - Bioeticista.
- Pablo Bermudez, Médico.
- Leonardo Camargo, Representante de los estudiantes.
- Yolanda Casallas, Auxiliar Administrativa.

Invitada: Katherin Quintero Parra, Químico Farmacéutico.

Se realizó la presentación de la comunicación emitida por usted el día 14 de diciembre de 2015, donde adjunta los siguientes documentos con la respuesta a las observaciones realizadas por el CEI:

- Proyecto de investigación.
- Consentimiento Informado.
- Instrumento de recolección de datos.



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

Acreditación institucional de alta calidad
Ministerio de Educación Nacional
Evaluación internacional
Asociación Europea de Universidades

COMITÉ DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN (CEI)
ESCUELA DE MEDICINA Y CIENCIAS DE LA SALUD (EMCS)
UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

MIEMBROS

RAMÓN FAYAD NAFFAH
FÍSICO Y MATEMÁTICO – PRESIDENTE

ÁNGELA MARÍA RUIZ STERNBERG
MÉDICA, GINECO-OBSTETRA, EPIDEMIÓLOGA

ANDRÉS FRANCISCO PINZÓN MANZANERA
ABOGADO, ESPECIALISTA EN DERECHO
ADMINISTRATIVO

EDITH MIREYA MORA
GERENTE HOSPITALARIO, EPIDEMIÓLOGA,
BIOÉTICISTA.

LUISA FERNANDA RAMÍREZ
PHD EN PSICOLOGÍA SOCIAL

MARTHA ROCÍO TORRES NARVÁEZ
FISIOTERAPEUTA - BIOÉTICISTA

PABLO EMILIO MORENO MARTÍN
ABAJADOR SOCIAL Y MAGÍSTER EN
ESTUDIOS DE LA FAMILIA
REPRESENTANTE DE LA COMUNIDAD

RICARDO ALVARADO SÁNCHEZ
MÉDICO SALUBRISTA – SECRETARIO TÉCNICO

SERGIO ANDRÉS AMAYA PEÑA
MÉDICO Y PSICÓLOGO

XIMENA PALACIOS ESPINOSA
PSICÓLOGA, DOCTORA EN INVESTIGACIÓN

ANDRÉS FELIPE PATIÑO ALDANA
ESTUDIANTE DE MEDICINA V SEMESTRE
REPRESENTANTE DE LOS ESTUDIANTES

JOSE IVÁN ALFONSO MANTILLA
ESTUDIANTE DE FISIOTERAPIA X SEMESTRE
REPRESENTANTE DE LOS ESTUDIANTES

LEONARDO HELBERT CAMARGO PINTO
ESTUDIANTE DE MEDICINA DE V SEMESTRE
REPRESENTANTE DE LOS ESTUDIANTES

PABLO ANDRÉS BERMUDEZ HERNÁNDEZ
MÉDICO, ESTUDIANTE MAESTRÍA EN
EPIDEMIOLOGÍA

YOLANDA CASALLAS BUITRAGO
ADMINISTRADORA DE EMPRESAS – AUXILIAR
ADMINISTRATIVA

Luego de haber tenido en cuenta las observaciones efectuadas, el Comité de Ética en Investigación, aprueba el protocolo junto con toda la información anexa.

Queremos recordarle que debe entregar a este Comité los reportes de avance cada seis meses y de finalización.

Este Comité se rige por los lineamientos jurídicos y éticos del país a través de las resoluciones 008430 de 1993 y 002378 de 2008 del Ministerio de la Protección Social. Igualmente, se siguen las normas contempladas en la declaración de Helsinki (Seúl, Corea 2008) y de la Conferencia Mundial de armonización para las Buenas Prácticas Clínicas.

Cordialmente,


RICARDO ALVARADO SÁNCHEZ
Presidente CEI (E)
c.c. Archivo

Anexo 5

Cuadro de reagrupación de los estilos de enseñanza para este estudio.

E.E. Enseñanza Tradicionales	Son todos aquellos donde hay ordenes y tareas	Comando directo y tareas
E.E. Clases participativas	Son todos aquellos que permiten la participación de los estudiantes en la clase	Estilos participativos, grupales.
E.E. Creación de movimientos y de actividad física	Son aquellos que permiten además de participación de los estudiantes, compartir bajo supervisión los conocimientos creados o ya adquiridos y asumir roles de enseñanza frente a sus docentes y pares.	Cognositivo y creativos