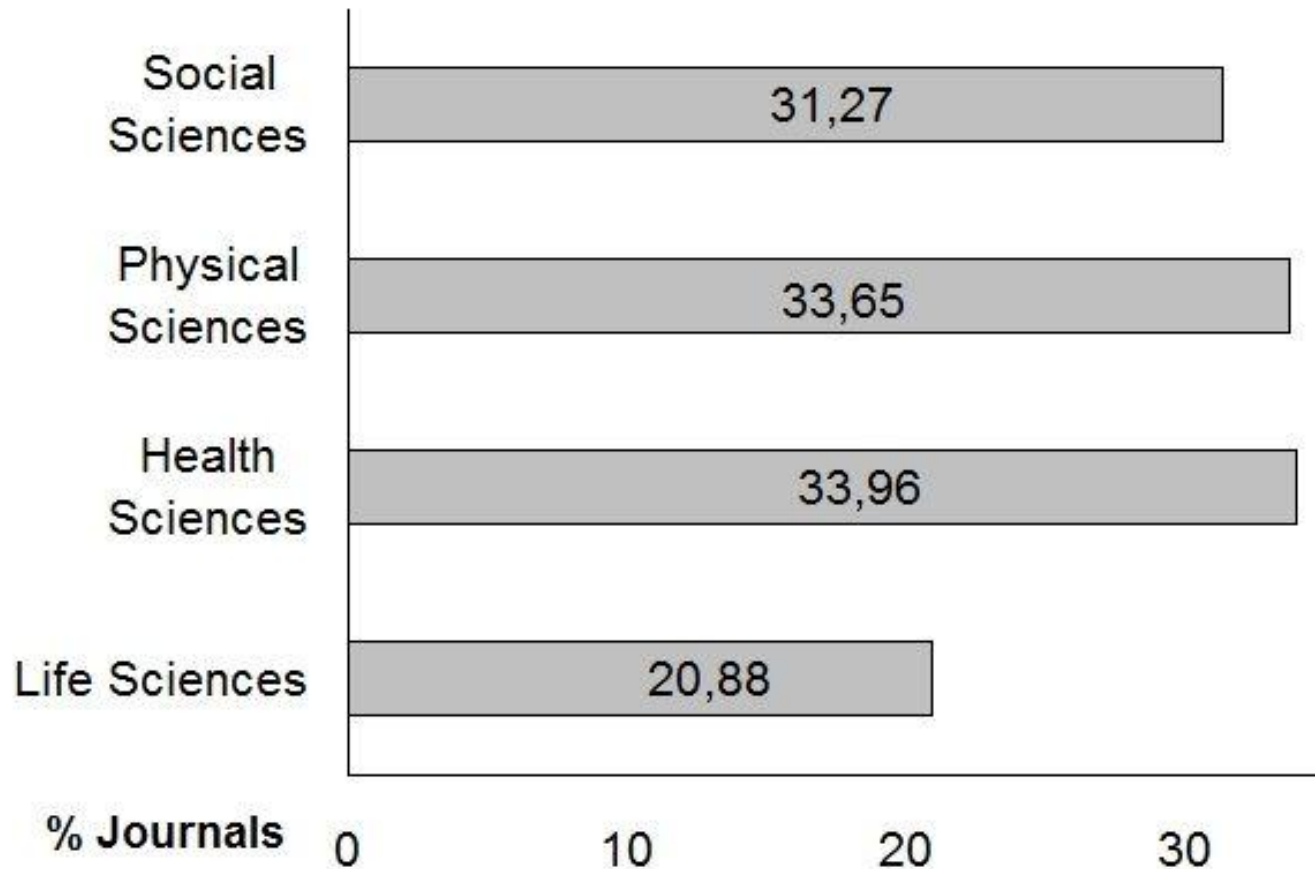


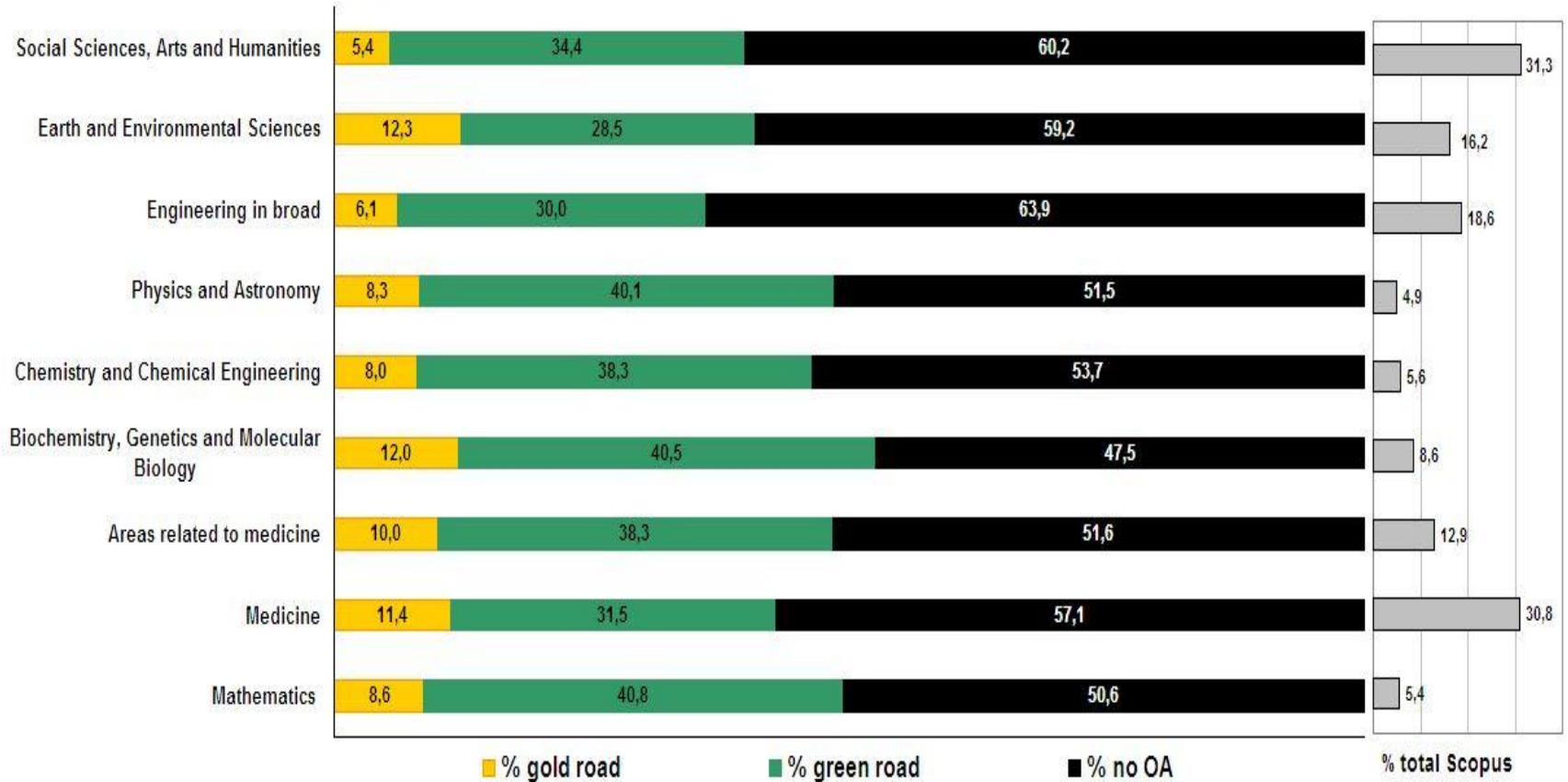
Influencia del acceso abierto en las revistas de América Latina en el contexto internacional de la ciencia

SCImago Group

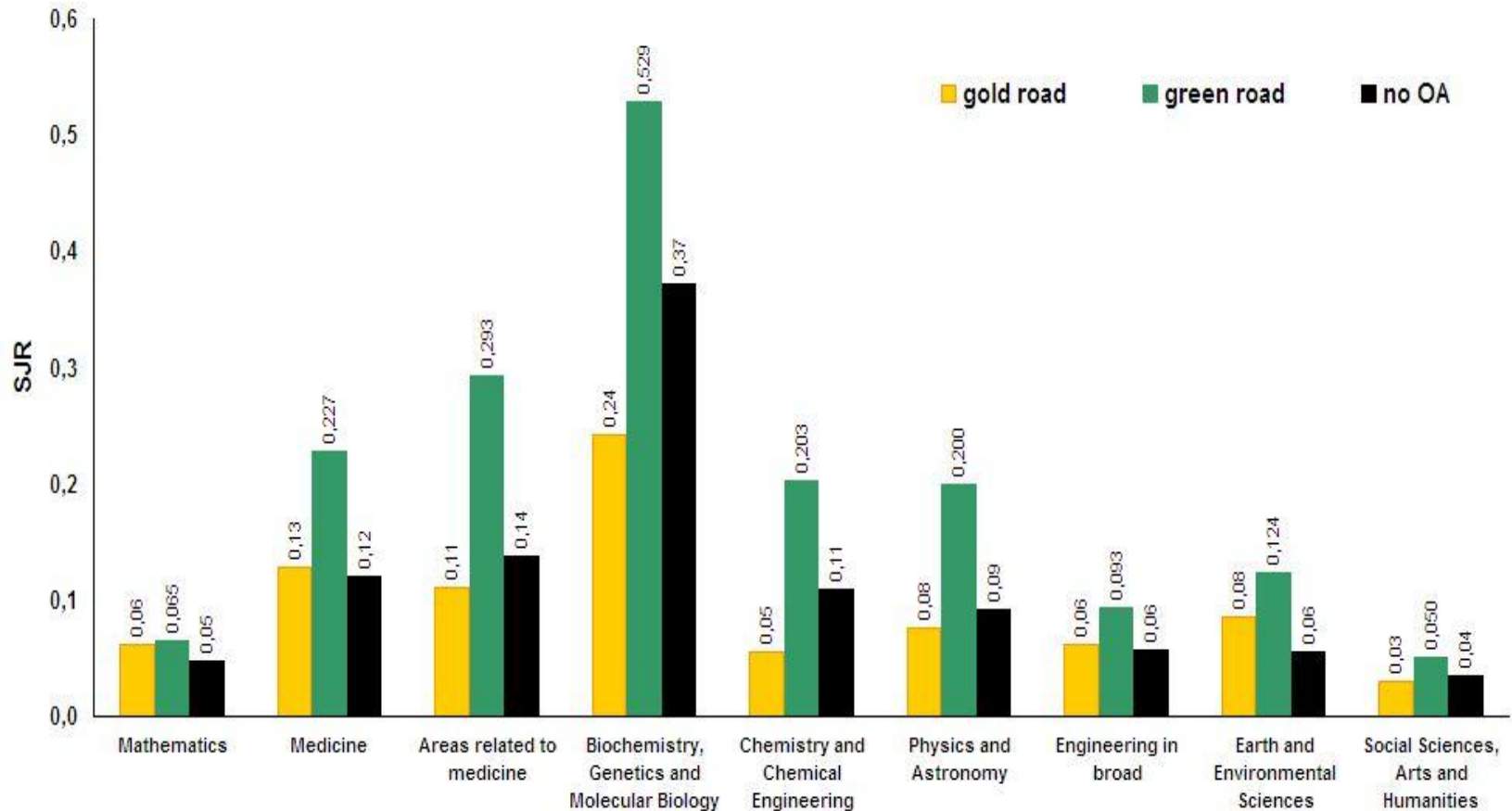
Distribución temática de las revistas en Scopus



Distribución temática de las revistas según modelo económico

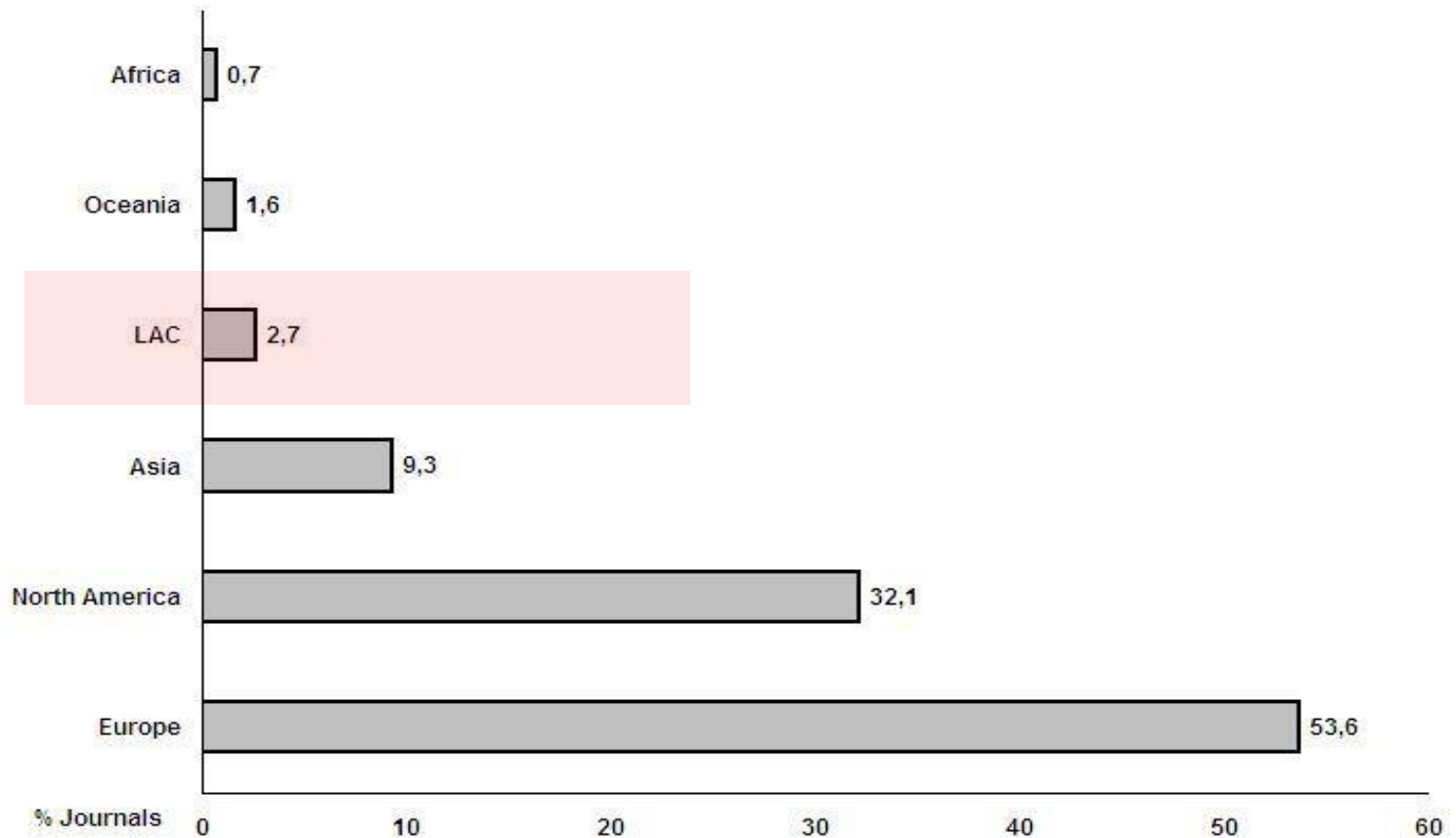


Visibilidad de las revistas por área según modelo económico



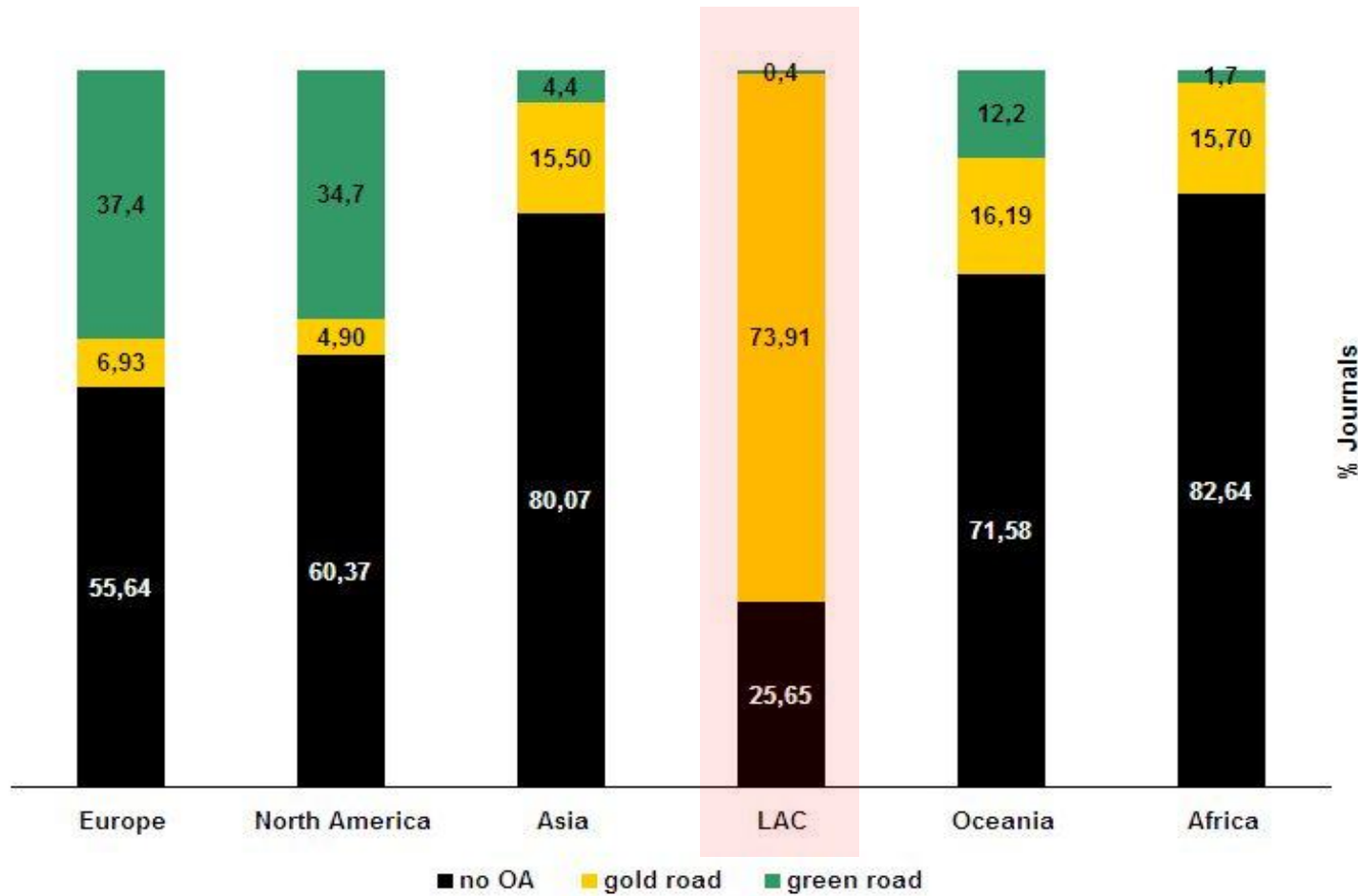
Fuente: SCImago Journal & Country Rank y elaboración propia

Distribución geográfica de las revistas en Scopus



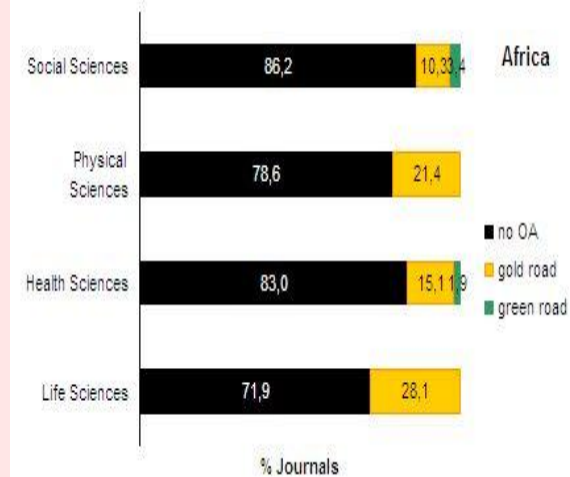
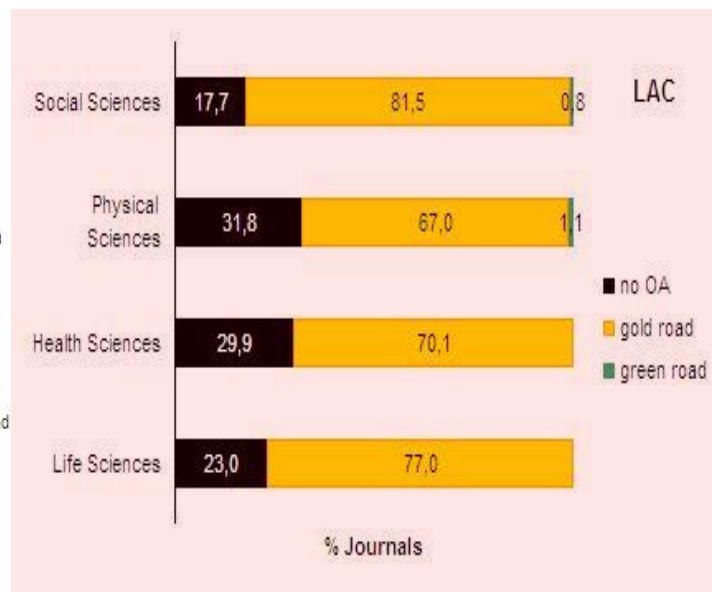
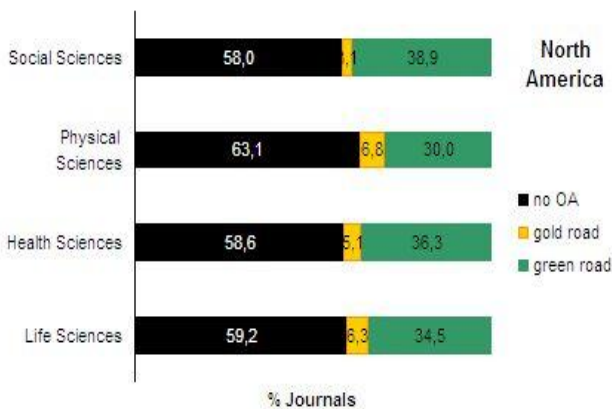
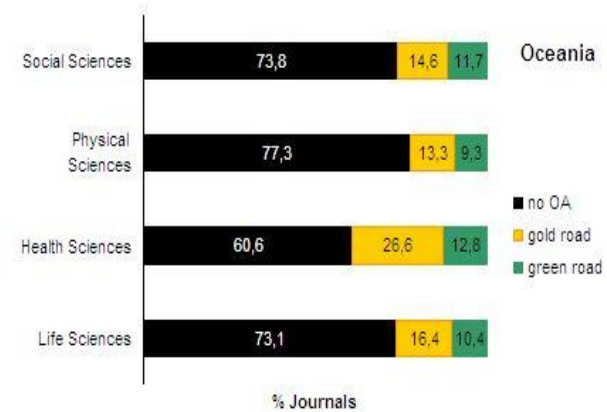
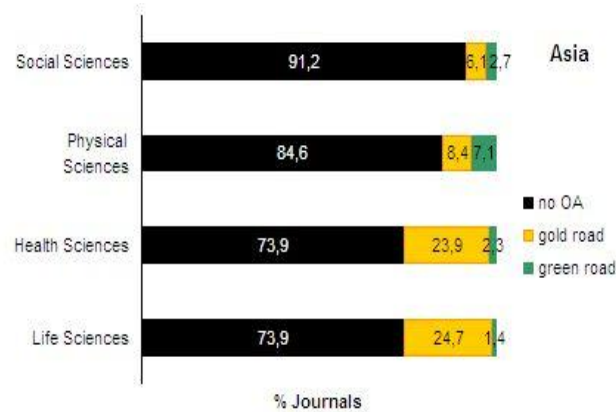
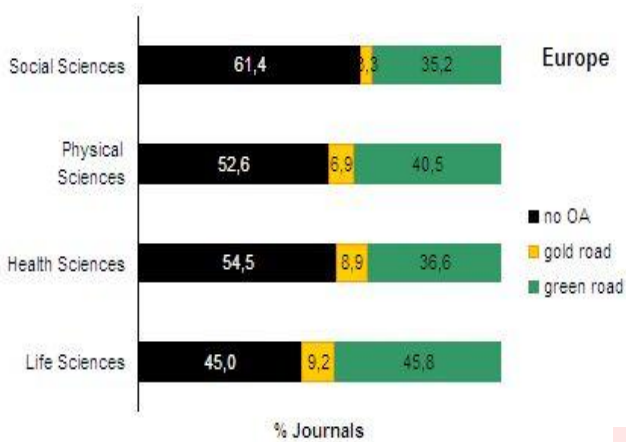
Fuente: SCImago Journal & Country Rank y elaboración propia

Distribución geográfica de las revistas según modelo económico

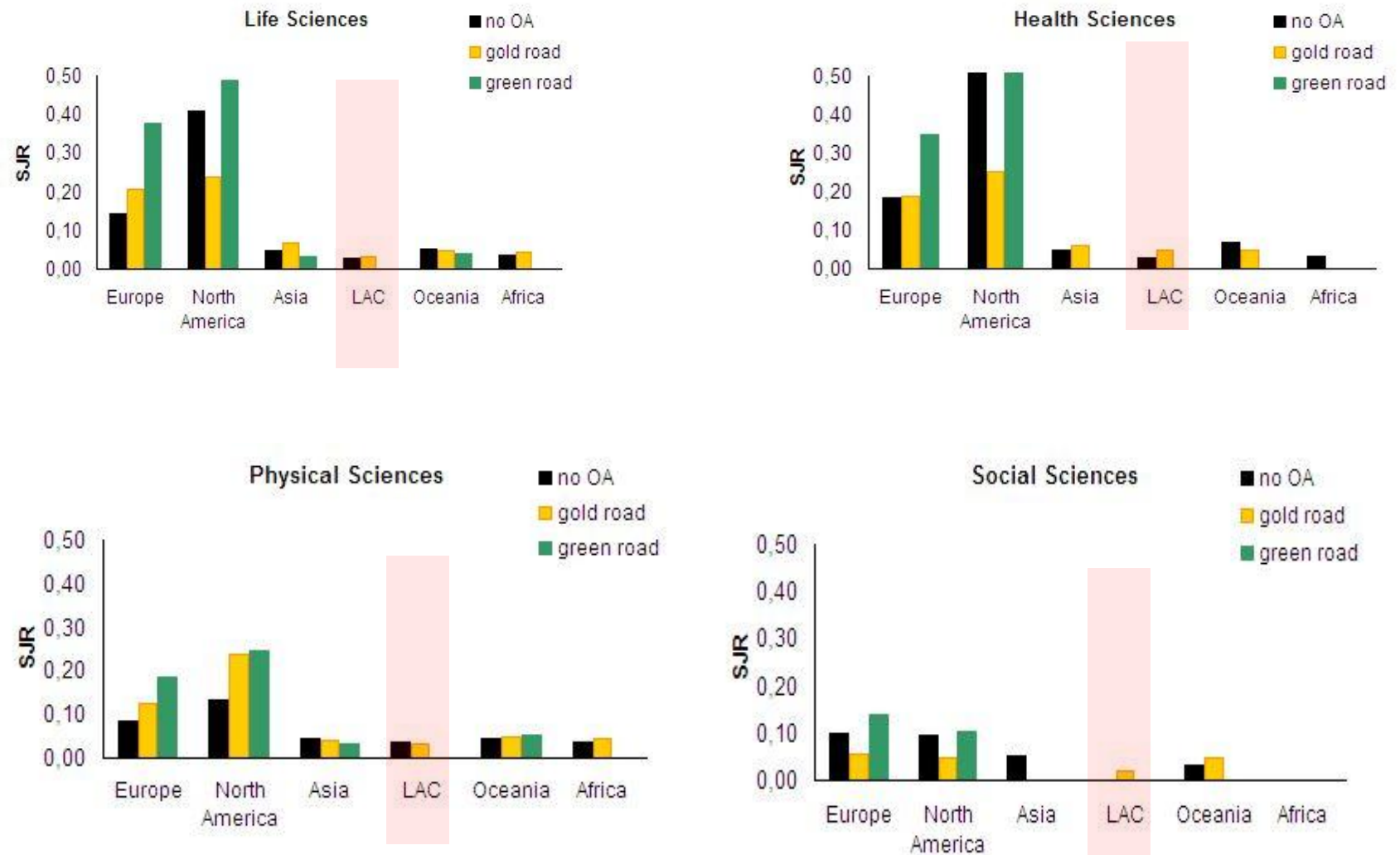


Fuente: SCImago Journal & Country Rank y elaboración propia

Distribución geográfica de las revistas por área y modelo económico



Visibilidad por área y región geográfica

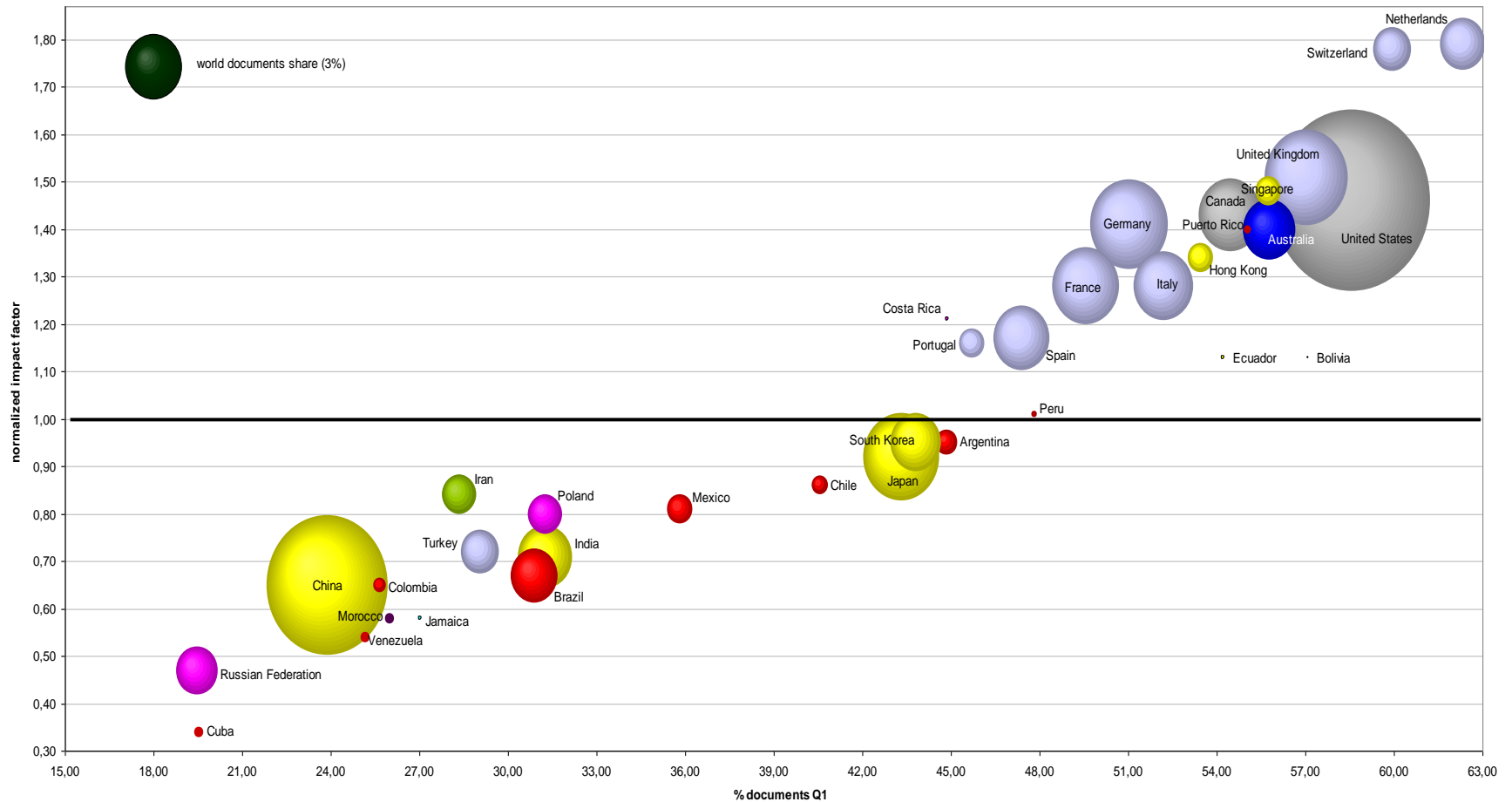


Distribución porcentual de revistas ruta dorada en cuartiles según regiones geográficas

Region	Q1	Q2	Q3	Q4
Europe	0.7	4,4	11.7	25.3
North America	0.8	1.5	3.5	12.5
Asia	0.0	0.3	2.4	12.3
LAC	0.0	0.0	0.8	20.9
Oceania	0.0	0.0	0.3	1.5
Africa	0.0	0.0	0.0	1.0

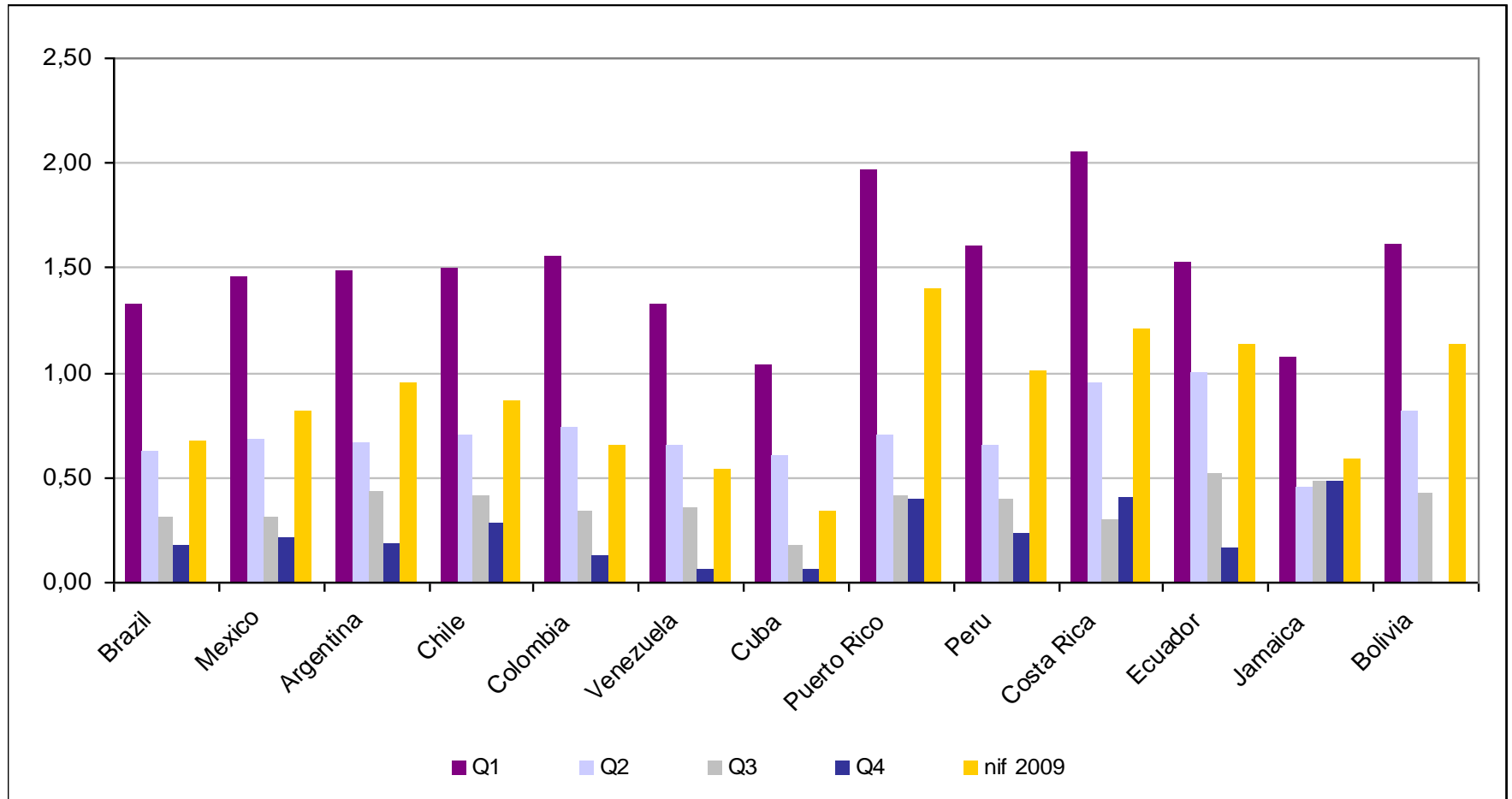
Fuente: SCImago Journal & Country Rank y elaboración propia

Porcentaje mundial de publicaciones, Q1 y NIF

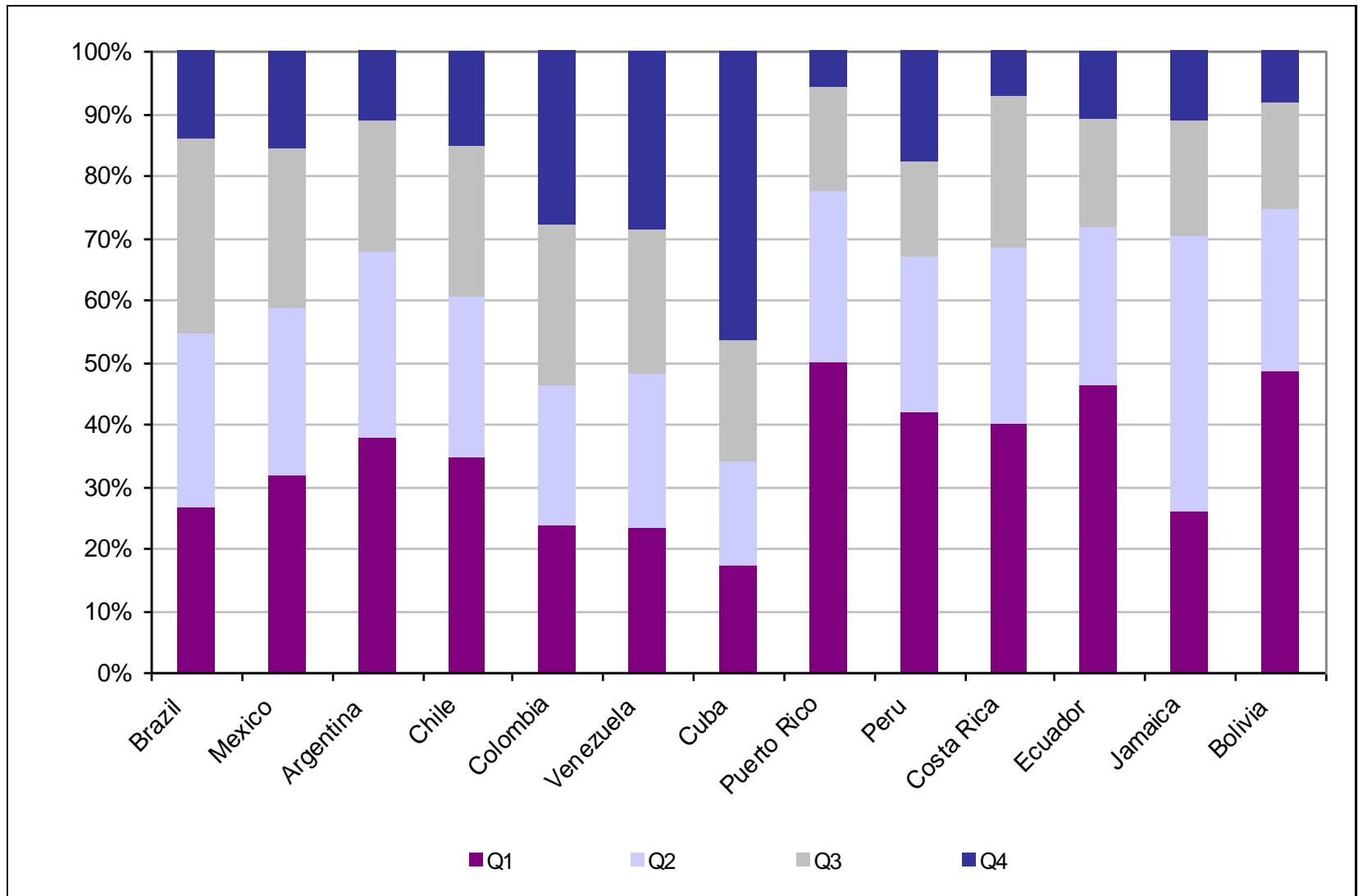


Nota: Los colores hacen referencia a las regiones geográficas. Rojo: LAC; Amarillo: Asia; Azul: Europa Occidental; Rosa: Europa Oriental; Gris: Norteamérica; Azul: Región del Pacífico; Verde: Oriente Próximo

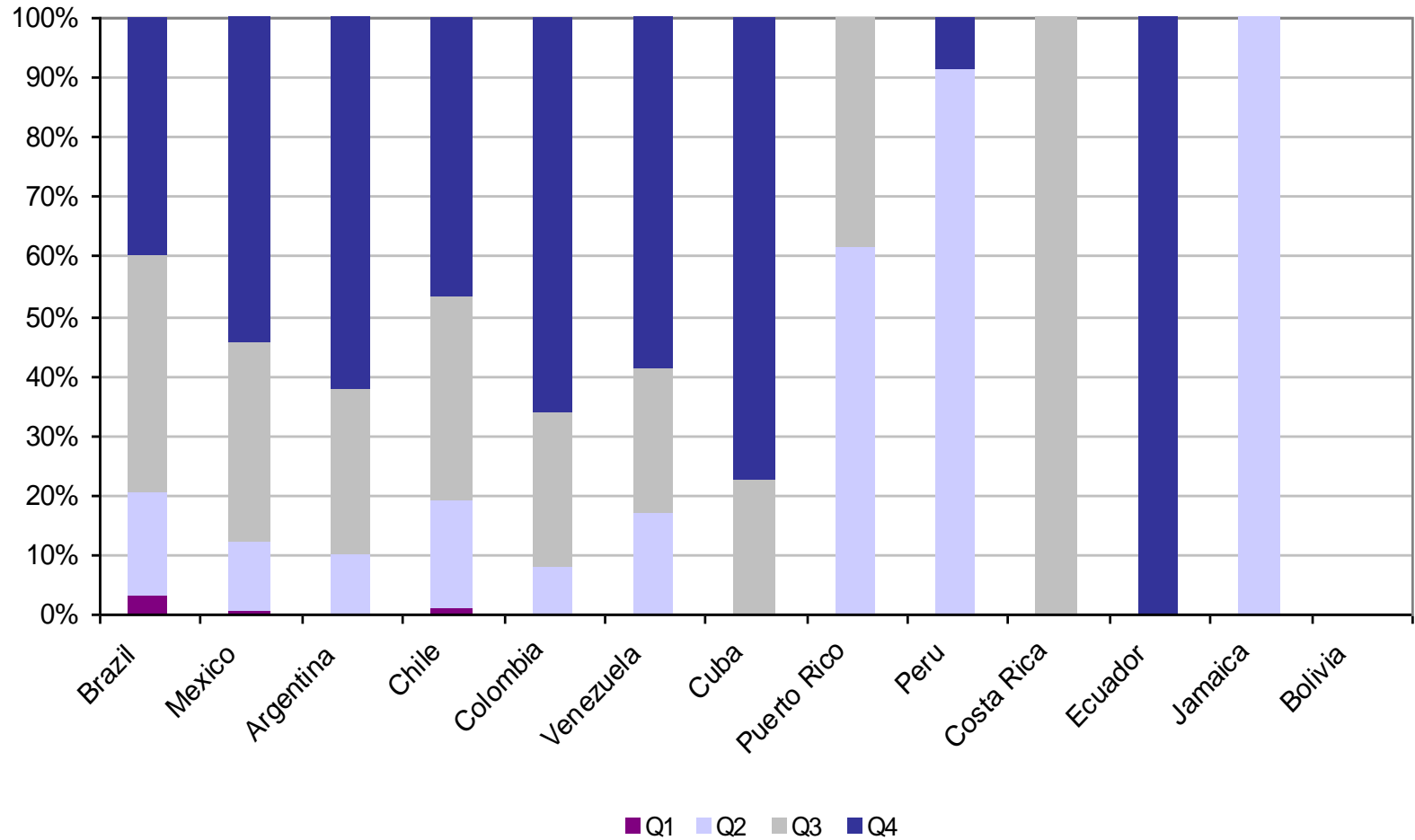
Visibilidad por cuartiles (2009)



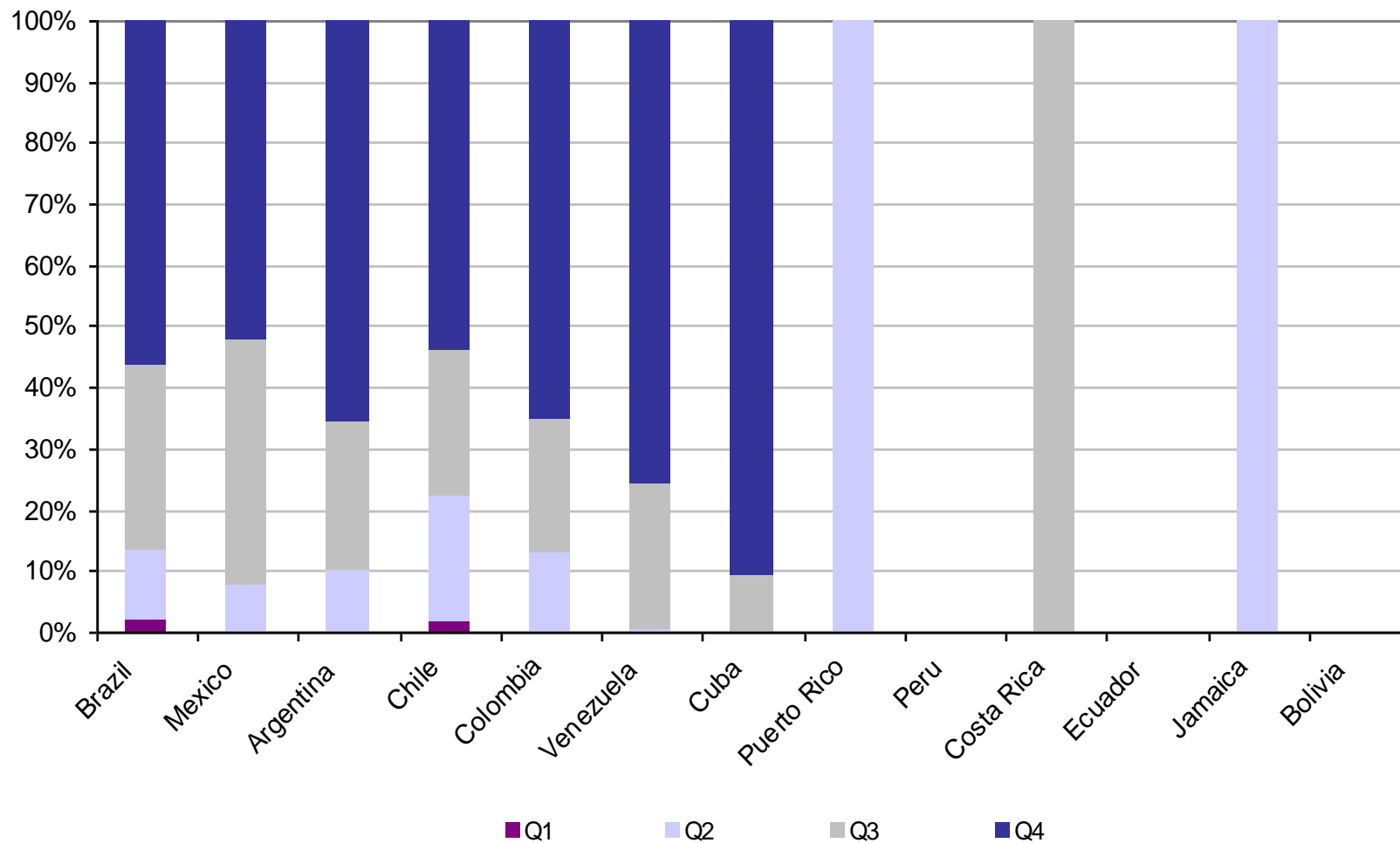
Distribución de la producción total por cuartiles



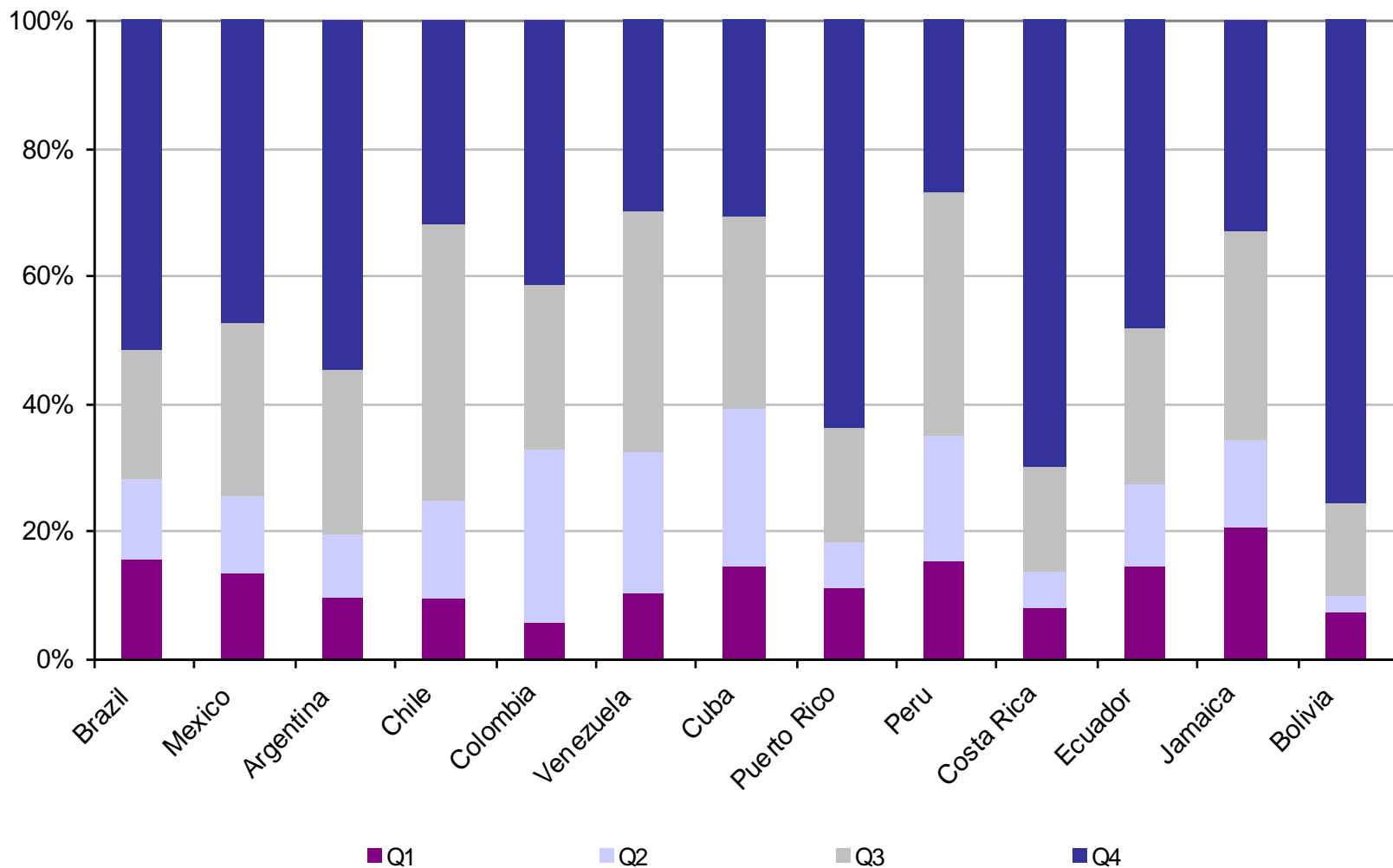
Distribución por cuartiles de la producción publicada en revistas nacionales



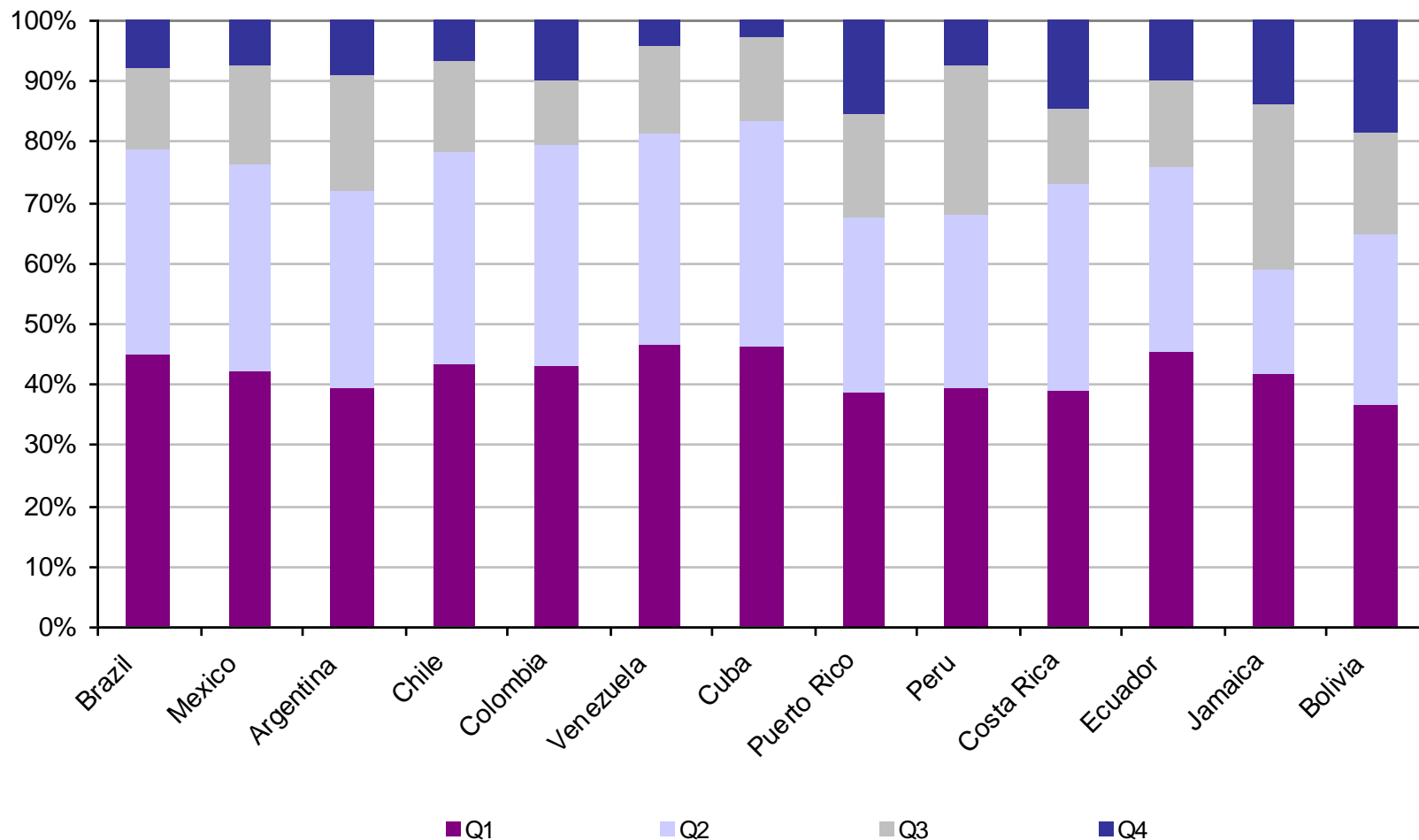
Distribución de la producción publicada en revistas nacionales “ruta dorada”



Distribución de la producción publicada en revistas extranjeras “ruta dorada”



Distribución de la producción publicada en revistas foráneas “ruta verde” (*)



(*) no se registra producción en revistas propias ruta verde porque la fuente Sherpa-Romeo no incluye por el momento editores latinoamericanos (recién ahora empezarán a incluirlos)