



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

Universidad del Rosario

Maestría en Periodismo

“Un panorama del negocio webcam en Colombia”

Estudiante

Paula Andrea Paternina Fernández

Tutor/Director

Alejandro Villegas oyola

Tema: Modelos webcam

Título del reportaje: Un panorama del negocio webcam en Colombia

Formato: Reportaje radial

Locutora: Paula Andrea Paternina Fernández

Tutor: Alejandro Villegas

Guión

LOCUTOR 1:

La aparición de las redes sociales, ha dado como resultado nuevas formas de comunicación e interacción, algunas menos social y moralmente aceptadas, entre esas la manera en que el sexo es ofrecido

El modelaje webcam, es un sector en el que solo en Colombia se calcula hay más de 50.000 personas trabajando y según Lucía, una joven paisa de 26 años quien ejerce este oficio desde el 2017, los ingresos que recibe una persona pueden variar.

Full: Lucía-Modelo WebCam: “todo es un proceso, cuando yo inicié había días en los que no alcanzaba a hacerme ni 20.000 pesos, y lograr que los clientes entraran y pagaran fue un reto, me tocó tener mucha paciencia. Hoy en día en una quincena no tan buena me puedo hacer 1.500.000 más o menos. Obviamente hay unas que ganan el doble o el triple de lo que yo hago”.

Pero, ¿qué motiva a una persona a ingresar en este mundo del modelaje webcam?, Lucía lo pensó durante mucho tiempo, hasta que se despojó de los prejuicios y decidió ir a una entrevista.

Full: Lucía-Modelo WebCam: “No fue fácil, yo soy diseñadora gráfica y llevaba como 4 meses sin trabajo, los recibos y las deudas no esperaban y no me podía dejar morir de hambre, yo tengo una amiga que se dedica también a esto, ella vio lo desesperada que yo estaba, y me recomendó el estudio en el que ella trabajaba me llamaron y me hicieron una entrevista, me preguntaron si me gustaba masturbarme, si tenía juguetes sexuales, la parte favorita de mi cuerpo y cosas así. al final empecé ahí y cuando ya tenía conociendo de cómo funcionaban las páginas y la industria, comencé a trabajar desde mi casa”.

Franco sosa, de nacionalidad argentina, es cliente regular de las páginas que ofrecen estos servicios, a continuación relata cómo conoció el mundo de las

webcam y las razones que lo llevaron a pagar por ver a una mujer detrás una pantalla:

Full: Franco sosa-Cliente: “Bueno, básicamente viendo porno. Después de mucho tiempo los vídeos grabados pierden su magia, Uno empieza a saber que son grabados, y es todo un acting, y demás. Se busca algo más personal Y las ofertas de la webcam siempre están presente, Entonces quise probar y me gustó”.

Las cifras en Colombia

LOCUTOR 1: Anthony Rivera es gerente de negocios internacionales y fundador de Aj studios, una empresa proveedora de modelos webcam a nivel mundial, él nos da un panorama de cómo está compuesto el negocio en Colombia

Full: Anthony Rivera-fundador de Aj studios: “Casi el 98% Las modelos latinas provienen de Colombia, Mientras un 2% De México y Brasil. Por ciudades y regiones Medellín tiene un participación de un 30%, Cali 25%, Bogotá un 15%, el Eje Cafetero un 10% y la Costa un 10%; el 90% son mujeres, 5% parejas, 3% hombres y 2% transexuales”.

LOCUTOR 1: Para Rivera, Colombia basó sus inicios en el modelo de Rumania, un país que se posicionó al frente del modelaje webcam.

Full: Anthony Rivera-fundador de Aj studios: “ Las modelos rumanas vieron en el modelaje webcam la posibilidad de mejorar su calidad de vida; un factor que se replica en latinoamérica. Siguiendo el ejemplo Colombia inició a desarrollar su propio negocio webcam, primero de forma precaria, de baja calidad, pero fue un inicio que permitió, basados en el modelo rumano y la dificultad que representa para una modelo trabajar desde su casa de una tradición católica y moralista, que naciera la figura de estudio y por consiguiente la inversión en infraestructura, tecnología y talento humano que brindara de asesoría a las modelos webcam para competir en este campo laboral”

LOCUTOR 1: El desarrollo de este sector no ha sido del todo fácil, en especial para las personas que se ponen frente a la cámara. Como lo asegura rivera, este es un país cuya población es en su mayoría católica, con fuertes tradiciones conservadoras y Jorge Mario Karam, Psicólogo de la Universidad Nacional coincide con ello

Full: Jorge Mario Karam-Psicólogo U. Nacional “Colombia es un país diverso. Hay personas que censuran y se ofenden ante cualquier tipo de contenido como es el caso de las webcam, que los pueden llegar a herir. Pero también hay personas que les gusta este tipo de contenido y eso hace parte de la diversidad y es absolutamente respetable.”

LOCUTOR 1:

Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (Dane), para marzo de este año la tasa de desempleo en el país llegó al 12,6 por ciento; a esto se le suma que más de 1'200.000 personas dominan el inglés y que la mitad de la población tiene acceso a internet, a diferencia de las rumanas o estadounidenses que tienen una fuerte presencia en este sector. El fundador de Aj studio, Anthony Rivera explica el por qué es el estereotipo de la mujer latina lo que también llama la atención:

Full: Anthony Rivera-Fundador de Aj studios: “Además de la calidez típica de las latinas y su figura curvilínea, los rasgos y acentos son muy llamativos para los usuarios en todo el mundo”.

Impuestos y economía

LOCUTOR 1: Dentro de la Ley de Financiamiento, aprobada en 2018, hubo un artículo en el que se estipulaba que la industria de modelos webcam, debía pagar impuestos.

Con este tributo, se buscaba gravar a todas las personas naturales y jurídicas de servicios de entretenimiento para adultos, el Gobierno Nacional esperaba recaudar entre 50.000 y 100.000 millones de pesos al año.

Para Juan Bustos, fundador y gerente de la universidad para modelos webcam, un programa que forma a quienes se dedican a este oficio en temas como la seducción, posturas corporales, feminidad entre otros; el tema de gravar con impuestos a las modelos es de vital importancia.

Full: Juan Bustos-Fundador y gerente universidad de modelos webcam. “Cuando hacen una propuesta de estas, están reconociendo que el modelaje webcam es una labor en Colombia y que si paga impuestos, luego entonces hay que darle todas las seguridades que tendría cualquier tipo de trabajo, bueno, una cantidad de cosas que van a hacer que los estudios las modelos que trabajan desde casa

puedan estar tranquilos porque saben que el gobierno los cubre porque ya los reconoce como empleados reales, como trabajadores reales en Colombia”

LOCUTOR 1: Aquí entraría a jugar qué tipos de contratos utilizar, cómo hacer los pagos y todo el papeleo, con los impuestos también implicaría que todos los que estén en este mundo, paguen una EPS, una administradora de riesgos laborales (ARL) y hasta coticen pensión

Full: Juan Bustos-Fundador y gerente universidad de modelos webcam “Porque si pagamos impuestos quiere decir que nuestra labor es como cualquier empresa que funciona, Coca Cola, Bavaria, Frisby o cualquiera de estas compañías que están facturando dinero y pues nosotros también lo estaríamos haciendo. Entonces me parece que el tema de pagar impuestos nos pone un orden que nos aporta como industria, porque nos están reconociendo y finalmente vamos a estar representados por el estado colombiano que ya por lo menos hará algo con nuestros impuestos y va a reconocernos como ciudadanos que trabajamos dignamente”.

LOCUTOR 1: esto no significa que los estudios no estuvieran pagando impuestos anteriormente, pues como cualquier actividad económica ya aplicaban la retención en la fuente. A continuación, Darío Sánchez, Representante de Asocea la entidad encargada de agremiar y asociar a los estudios y empresas que desarrollan la actividad webcam

Full: Darío Sánchez -Representante Asocea “Lo que hizo el Gobierno fue dar la connotación de industria para que sean más visible, se organice y se formalice. La ley de financiamiento se cayó, la corte constitucional la declaró inexecutable y ese artículo que era el 65 en la ley de financiamiento, ahora en la ley de crecimiento económico que es el proyecto que radicó el gobierno ya no es el 65 si no el 70. Pero qué es lo importante, que el gobierno no excluyó del nuevo proyecto este artículo, toda esta es una industria legal, esto no es ilegal, de pronto no ha habido la connotación de que la gente adquiera la formalización, eso es lo que nosotros incluso como asociación y ahora como asociación hemos querido, que la gente se organice porque es que la organización, la formalización y la legalización lo que hace es crecer la industria

LOCUTOR 1: La cifra de empleos entre directos e indirectos que genera esta industria puede llegar hasta los 200.000. Esto, si se tiene en cuenta que tras bambalinas hay administradores, personal de mantenimiento, monitores, psicólogos, sexólogos y hasta traductores.

Full: Darío Sánchez-Representante Asoccea “Esta es una industria que contribuye a un país con carencia de oportunidades a fomentar el empleo, adicionalmente el tema económico, el tema económico estamos hablando de que están ingresando entre 30, 40, a veces 45 millones de dólares al país, dinero que proviene del exterior, nosotros estamos fomentando el empleo en Colombia y estamos trayendo las divisas del exterior para que sean invertidas acá en Colombia”.

Un caso de éxito

LOCUTOR 1: Este impacto económico ha sido posible, en parte, gracias a los estudios, en especial a aquellos que ya llevan varios años en el negocio. En el caso de AJ Studios, cuenta con más de 3.000 modelos y su recorrido los ha llevado a obtener reconocimientos internacionales y a fundar eventos empresariales del sector, como lo explica Héctor Hernández Castillo, gerente de operaciones de the webcam lab y miembro de ajstudio.

Full: Héctor Hernández Castillo-Gerente de operaciones the webcam lab. “somos también fundadores de ALESPO, el primer congreso empresarial para la Industria De entretenimiento para adultos en latinoamérica, que tiene como asistencia más de 2500 personas, en su mayoría estudios y modelos webcam. Es un evento internacional anual diseñado para educar, informar y promover los mejores estándares Legales y de negocios para industria del comercio electrónico para adultos”.

LOCUTOR 1: Hoy, AJ cuenta con nueve sedes a nivel nacional, con un promedio de 300 modelos. A estas se le suman 400 modelos satélite, es decir que trabajan desde su casa y cuentan con alianzas con redes de estudios.

Full: Héctor Hernández Castillo-Gerente de operaciones the webcam lab. “Nosotros como empresa siempre hemos realizado todas Las actividades necesarias para la profesionalización de esta industria trabajando a la mano con recurso humano idóneo y competente, expertos en tema de entretenimiento para adultos, y con las autoridades de gobierno competente con el fin de legalizar la industria.”,

No es solo ponerse frente a la cámara

LOCUTOR 1: Además de ser señalada como una actividad de prostitución, las personas que se dedican al modelaje webcam también escuchan constantemente lo fácil que es ganarse el dinero en su ocupación y no hay nada más alejado de la

realidad, pues detrás de lo que los usuarios ven en sus pantallas hay toda una preparación. Anthony Rivera- Fundador de Aj studios, concuerda con ello:

Full: Anthony Rivera-Fundador de Aj studios y Gerente de negocios internacionales. “A pesar de esto las modelos son capaces de sacar tiempo para su preparación física y profesional; llanifican sus show, accesorios y todos los elementos necesarios para entretener al público a través del arte, el erotismo y la sensualidad que caracterizan a las modelos colombianas, además de esto se hacen herramientas que les permiten vender los contenidos multimedia en otras plataformas. ellas lograron ponerse en la mira de los usuarios gracias a su profesionalismo, dedicación y calor, Elemento que falta de las modelos en otras nacionalidades, quienes pesar de tener una gran figura no poseen ese sabor latino”.

LOCUTOR 1: Incluso en esta empresa afirman que las modelos colombianas son las más cotizadas precisamente por su profesionalismo y dedicación, razón por la que superan a modelos de otras nacionalidades quienes, a pesar de contar con una gran figura, no poseen el entusiasmo latino que tanto atrae a los usuarios. Para la célebre actriz porno Esperanza Gómez, quien está en este negocio como inversionista y tutora de modelos, las personas que quieran dedicarse a esta industria y quieran obtener grandes ganancias deben tener varias cualidades, estas son sus recomendaciones.

Full: Esperanza Gómez-Actriz Porno. “Ser pacientes, Pues los ingresos no llegan rápidamente, se debe Trabajar fuerte y concentrarse para poder ver los resultados en un buen tiempo. Disponibilidad de tiempo ya que se necesita compromiso con la plataforma para acreditar su cuenta, manejar el Idioma inglés o tener un buen nivel para poder interactuar con los usuarios. Actitud y creatividad es primordial, creativa, organizada y constante. ”.

LOCUTOR 1: Por otro lado, aunque podría pensarse que las jugosas ganancias están dedicadas exclusivamente para modelos top, con cuerpos y rasgos perfectos, para esperanza es precisamente en la diversidad donde se encuentra lo atractivo de la industria.

Full: Esperanza Gómez- Actriz Porno. “Físicamente las modelos pueden ser altas, flacas, bajitas, morenas, blancas, con curvas, la verdad es relevante el tipo de cuerpo, No tienes que ser modelo de 90-60-90 para que le gustes a alguien en específico, hay para todos los gustos.”.

LOCUTOR 1: Todas estas exigencias y compromisos deben ser aceptados no solo por las modelos, si no por aquellos que deseen crear su propio estudio webcam, que como con cualquier empresa, también deben que cumplir con las formalidades jurídicas, fiscales y todos los lineamientos que pide la ley, Darío Sánchez de Asocea, explica un poco más.

Full Darío Sánchez-Representante Asocea: “nosotros entramos a velar porque estos estudios primero no tengan menores de edad en sus establecimientos, que no hayan enores de edd que vayan a desarrollar esta actividad, segundo que si contratan personal extranjero, como en el caso de venezolanos que han llegado muchos al país, estas personas cumplan con todas las condiciones formales, como son los permisos de trabajo y todos los lineamientos que exige el gobierno para que pueda trabajar un extranjero”.

LOCUTOR 1:

Precisamente, con el crecimiento que está viviendo esta industria han aparecido nuevos empresarios que quieren tener su estudio y obtener ganancias de inmediato. Pero para el representante de Asocea la realidad es otra.

Full: Darío Sánchez- Representante Asocea. “Esto requiere un compromiso y sacrificio para que el estudio sea exitoso al principio hay que sacrificar el tiempo de familia, trasnochar y hay que estar día y noche, hay que hacer unos trabajos importantes. Lo principal que yo les digo a los empresarios es que este negocio no se puede mirar como una tienda, ni se puede mirar como un estudio de garaje, hay que verlo como una empresa y darle tratamiento corporativo, hay que estructurar la empresa, que en la medida de que se crezca hay que tener un departamento de personal, que en la medida de que se crezca hay que tener su departamento de contabilidad, que en la medida de que se crezca hay que tener su departamento comercial, hay que verlo como empresa, y es lo mismo que pasa en otras industrias, hay industrias que crecen y crecen y siguen creciendo porque tienen ese componente corporativo, hay industrias que hacen lo mismo y nunca crecen porque lo ven simplemente como un medio para subsistir y nada más, entonces todo parte primero de conocer el negocio, de saber a dónde quieres llegar y qué estás dispuesto a hacer y a sacrificar para llegar a la meta que tienes trazada”.

LOCUTOR 1: Incluso el nivel de detalle que tienen los estudios más exitosos va al nivel de contratar varios expertos para que cuiden a las modelos.

Por ejemplo, están aquellos que contratan sexólogas para que les enseñen a las modelos cómo deben usar correctamente los juguetes sexuales, cómo lavarlos y

qué tipo de jabón usar para cuidar su zona íntima, para que no tengan ninguna infección o se afecte el PH de sus genitales.

La psicología del asunto

LOCUTOR 1: Tal vez muchos se pregunten ¿por qué alguien pagaría por ver a una persona desnuda masturbándose o teniendo relaciones sexuales si en internet hay millones de páginas que ofrecen videos pornográficos gratis? Para el psicólogo Karam, con la llegada de internet comenzaron a surgir nuevas modalidades de interacción a través de las cámaras en los computadores.

Full: Jorge Mario Karam-Psicólogo U. Nacional “Dentro del erotismo, en la sociedad la diversidad es muy alta. Hay personas que su nivel erótico está muy fuerte a lo visual. En ese sentido hay personas que así como paga por ver un concierto en una sala de cine, pues hay personas que les puede resultar atractivo ver algo en una webcam o en una cámara, ahí estaría su componente de erotismo visual”.

El Argentino Franco Sosa explica por qué disfruta mucho más lo que le puede ofrecer una webcam a los servicios de una dama de compañía

Full: Franco sosa-Cliente “Bueno para empezar tengo ciertos prejuicios, con la higiene y la salud de las prostitutas, además que en general su aspecto físico, su estética no me gustan. Es difícil o es muy caro conseguir una que estéticamente sea atractiva. Muy diferente a las webcam, es difícil que no sean atractivas, Y además si bien quizá hay una inversión de dinero. No está toda la inversión de energía o de tiempo, o de actividad necesaria para estar con una prostituta. Es más rápido, más eficiente, más seguro y hasta igual de placentero te diría.

LOCUTOR 1:

Con el dólar a más de \$ 3.600 y con el aislamiento por el coronavirus, en el que más personas permanecen en sus casas frente a sus computadores sin muchas actividades por hacer, no es de extrañar que el modelaje webcam sea visto como un negocio rentable.

Karam asegura que este es un sector que se está monetizando relativamente rápido y en el que pueden ingresar todo tipo de personas, independientemente el nivel de educación que posean, y esto es confirmado por Sánchez de Asocea, quien asegura que en esta industria hay jóvenes médicas, psicólogas, periodistas y con otras profesiones.

Full: Darío Sánchez-Representante Asocea “ Hay muchas personas que en su profesión no se han podido ubicar o que en su profesión no logran los ingresos que logran en esta industria y eso se ha vuelto una herramienta para llevar el sustento a sus hogares”.

LOCUTOR 1: Karam explica que nuestra sociedad le gusta ver y al mismo tiempo exhibirse, por lo que aquí se explica parte del éxito tanto en la demanda como en la oferta de los modelos webcam.

Lo cierto es que el qué dirán definitivamente no es algo que mortifique a todos aquellos que se dedican a esta industria, finalmente es un trabajo como cualquier otro, y en el caso de las modelos webcam por ejemplo, así como los doctores utilizan inyecciones, pastillas y múltiples remedios para aliviar a sus pacientes, ellas se valen de sus sensualidad, dildos, juguetes e imaginación para mitigar la soledad o el apetito sexual de sus clientes.

Producción General: Paula Andrea Paternina Fernández.