

publisher	Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario
type	info:eu-repo/semantics/publishedVersion
type	info:eu-repo/semantics/article
title	Muerte en tres actos
source	Revista del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario; Vol. 105, núm. 601 (2010); 80-91
source	0120-3975
rights	info:eu-repo/semantics/openAccess
relation	http://revistas.urosario.edu.co/index.php/UR/article/view/1674/1492
language	spa
format	application/pdf
description	<p>En Pedro Páramo, la novela de Rulfo, se expresa muy elegantemente la fusión de 2 culturas, la azteca y la católica.</p> <p>La obra literaria del autor mejicano es el punto de ésta reflexión acerca de una de las expresiones de religiosidad más fuertes de América Latina.</p>
identifier.uri	http://hdl.handle.net/10336/8266
identifier	http://revistas.urosario.edu.co/index.php/UR/article/view/1674
date.available	2014-07-09T17:44:15Z
date.accessioned	2014-07-09T17:44:15Z
date	2011-10-04
creator	Botero Camacho, Manuel José