

lugares y de escenas están llenas de vida y de frescura, y los caracteres se hallan bien dibujados aunque les falta el colorido que no alcanza a dárseles en una breve narración. El interés que en la época romántica era lo principal de las novelas, y que los modernos sacrifican en pro de las descripciones y los caracteres, se sostiene suavemente hasta la última página del libro.

Felicitamos al catedrático y al amigo y no vacilamos en recomendar la lectura de *Eufrosina* a las familias cristianas y a los amantes de las bellas letras.

R. M. C.

GRADO EN SEPTIEMBRE

El día 24 presentó examen para optar al grado de doctor en jurisprudencia el joven medellinense Jorge Ortiz Rodríguez.

Ortiz Rodríguez se distinguió en el Colegio del Rosario por su claro talento confirmado por el trabajo que presentó como tesis: «Banco Agrícola Hipotecario» que, es a juicio de los catedráticos metódico, e interesante. Reciba el nuevo doctor nuestras sinceros y efusivos parabienes.

LA LITERATURA COLOMBIANA

(Continuación)

Al finalizar el siglo, las formas poéticas habían agotado su contenido y exigían renovación. No era posible seguir haciendo rimas a estilo de Bécquer ni poemas a la manera de Núñez de Arce. En España mismo se sentía la necesidad del cambio; pero no aparecía el artista poderoso que pudiera señalar el nuevo rumbo. Tocó