



Conflictos sociales a través de la novela gráfica contemporánea

Técnicas de investigación periodística que usa Joe Sacco

Autora: Danghelly Zúñiga

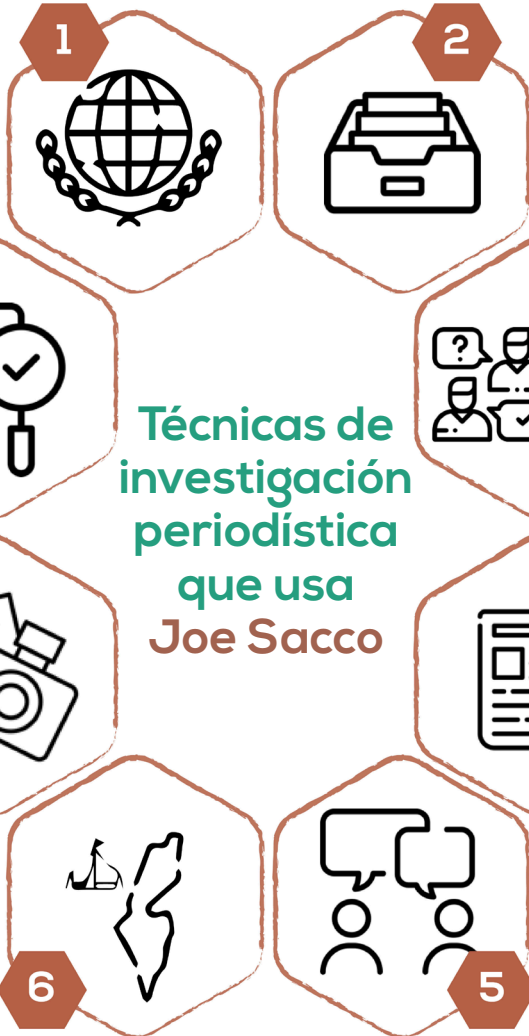
Joe Sacco combina las técnicas de investigación periodística de los acontecimientos de la cobertura periodística cotidiana con las técnicas propias del periodismo de investigación, así mismo combina dos tipos de retrospectiva, una retrospectiva de largo plazo, propia de la historia y una retrospectiva del acontecimiento, propia del periodismo. Se preocupa, como periodista, de la precisión y exactitud de la información por lo que verifica los hechos relatados por los entrevistados y la documentación, con el uso de notas a pie de página o de corchetes, hace explícito cuándo el relato individual ha variado para ajustarse a los hechos verificados. Investiga, comprueba y contrasta la información que obtiene de acontecimientos ocurridos en el pasado que pueden tener repercusiones en la situación actual, centrados principalmente (pero no exclusivamente) en conflictos bélicos, luego construye un relato que es expresado a través de la narración de una novela gráfica.

La conjugación de las diversas técnicas de recolección de información en una estrategia de investigación en la que prima la contrastación de la información garantiza su independencia tanto del discurso de las fuentes como del discurso de las instituciones, por lo que su narración construye una atmósfera que lleva al lector a través de las escenas a tener una experiencia vital de la historia narrada generando sentimientos de empatía, solidaridad y respeto hacia las víctimas. En esta relación el periodista tiene la responsabilidad de proteger los derechos de las víctimas, de los presuntos victimarios y de sus fuentes, por lo que el periodista debe garantizar al público que accede a la información que presenta que ha sido verificada, sin presentar juicios de valor, sólo presenta los hechos. Sacco es cuidadoso al presentar la información que ha recolectado, cuando ha cambiado el testimonio que ha obtenido con el fin de brindar mayor claridad a la narración suele utilizar corchetes o puntos suspensivos. Usa notas a pie de página para brindar mayor información al lector, de esta forma brinda mayor contexto al lector.





Conflictos sociales a través de la novela gráfica contemporánea



1
Revisión y análisis de documentación de la ONU



2
Documentación histórica



3
Verificación de la información



4
Contrastación de la información obtenida de las fuentes y los documentos



Técnicas de investigación periodística que usa Joe Sacco

5
Revisión y análisis archivos fotográficos



6
Revisión de archivos contrató investigadores para que rastrearán los archivos israelíes



7
Visita a los lugares de los hechos



8
Entrevista

