

## COLOMBIA

No es hija del capricho de fortuna  
Sino de la virtud y la constancia  
La dicha de los pueblos y naciones.  
¡ Ved á Colombia ! agítase en su cuna,  
De amor, de libertad henchido el pecho,  
Y apenas en su infancia,  
Alza con mano firme sus pendones,  
Y al oprobio condena  
Al que humilló las águilas del Sena.

•        ¡ Miradla en Boyacá ! desnuda, inerme,  
Agobiada del hambre y la fatiga  
Ante la España y su poder entero.  
Miradla cuál se lanza á su enemiga ;  
Miradla cuál la acosa,  
La oprime, la destroza ;  
Y á la tarde mirad la gente ibera,  
Altiva á la mañana, temblorosa  
De los libres besando la bandera.

Colombia : ¡ tu alta gloria  
A cantar no se atreve el labio mío !  
El universo absorto se detuvo  
A mirar tu belleza y poderío,  
Y tu antigua señora,  
Como niño mimado á quien se arranca  
Su mejor dije, al recordarte llora.

Bolívar : ese día  
¡ Quién visto hubiera tu potente mano,  
Tu acero formidable ! ¡ Quién tus ojos  
Hubiera visto ardientes

En medio de las filas destructoras !  
¡Quién la corona de laurel sangriento  
Visto hubiera ondulando por el viento  
Y posarse en tus sienes vencedoras !

En tan feliz momento,  
Cuando un pueblo arrancabas  
Deentre viejas cadenas, ay ! ¿ pensabas  
Acaso que algún día  
El pueblo desleal te olvidaría ?  
¿ O pensaste que á tiempo tu sepulcro  
Y el de Colombia el mar azotaría ?

Colombia : ¿ por qué ingrata,  
De aquellos hombres que te dieron vida,  
BOLÍVAR ó NARIÑO, la escondida  
Postrer mansión llenaste de amargura ?  
O ¿ por qué te atreviste  
Calumniosa á manchar su sepultura ?

Mas ¡ ay del pueblo ingrato ! que le espera  
La desgracia en mitad de su carrera !  
Y así la hallaste tú ; de la discordia  
La llama ardió en tu seno,  
Resonó el eco del clarín sonoro,  
Y al rimbombiar de la batalla el trueno  
Cayó en pedazos tu diadema de oro.

1857

MARIO VALENZUELA

