

# Estudiantes comprometidos

CAP 2 | EDICIÓN 02 | MAR • 2023



# VALENTINA: UNA HISTORIA DE MAGIA EN CUATRO ACTOS

**En medio de situaciones muy enredadas que enfrenta en su diario vivir, Valentina Parada Sanabria es una persona del común, con una historia que proyecta el valor de asumir los retos con actitud positiva.**

POR ÓSKAR ANTONIO ORTIZ ECHEVERRÍA

“**L**a risa es el sol que ahuyenta el invierno del rostro humano”, escribió el francés Víctor Hugo, en una frase que refleja la vida de **Valentina Parada Sanabria**, alumna de la Universidad del Rosario y quien con su relato, lleno de recovecos, quiere enviar un mensaje de empoderamiento, al mejor estilo de una princesa guerrera cuya arma más poderosa es la actitud.

No tiene discapacidades. No sufre de discriminación ni enfrenta alguna amenaza inminente. Sin embargo, esta estudiante de octavo semestre de Jurisprudencia carga una cruz invisible por las vivencias de su familia, marcadas por la violencia intrafamiliar y las complicaciones económicas, temas sobre los que pide no entrar en demasiados detalles. El dolor y la prudencia se mezclan en este instante. Y es que los mejores magos tienen sus secretos.

Lo cierto es que, de la misma forma imperceptible que tiene la prestidigitación cuando se ejecuta un acto, saca su sonrisa como una varita mágica para ponerles el pecho a las necesidades diarias, que a sus 22 años de edad la han obligado a transformarse en una auténtica luchadora al cuidado de sus familiares.

¿No les ha pasado que se sienten agobiados, pese a que no sufren grandes tragedias? Este texto es un abrazo colectivo entre quienes muchas veces necesitamos una voz de aliento ante tanta adversidad. Es una gran reflexión que funciona como arena para, dentro de cada uno de nosotros, gritar que sí se puede.





Nuestra protagonista saca a relucir su talento en el estudio, que arrancó con la búsqueda de la beca del 45 por ciento que obtuvo desde el tercer semestre en la Universidad del Rosario, su-  
mada a una beca-crédito con la Fundación Bolívar Davivienda. Como si fuera poco, es monitora de dos materias en su carrera e integra la Clínica Jurídica de Movilidad Humana Transfronteriza de la URosario, apoyada por la ONU, adicional al consultorio jurídico de esta misma institución. Encontrar tiempo es parte del hechizo (ver “Un día de abracadabra”).

Y pensar que todo arrancó con una niña que, sin saberlo en ese momento, siguió los pasos de la princesa Mérida, de la película *Valiente*. Como una encarnación de ese personaje de Disney a quien admira, Valentina ha recibido un apoyo de la Universidad del Rosario para entablar esa lucha con más fortaleza y para pasar de la fantasía a la realidad en este empedrado camino. Como buen truco, esto se cuenta en cuatro actos.

### Primer acto: amor inspirador

“Dicen que no podemos cambiar nuestra suerte, que el destino no nos pertenece. Pero yo sé que no es cierto. Nuestro destino vive dentro de nosotros”. Esta es una frase de *Valiente* que fácilmente podría ser un mantra para la joven protagonista de este relato, quien en su niñez experimentó una encrucijada que le modificó la forma de percibir el mundo.

Nacida en Bogotá el 30 de enero de 2000, creció en Dosquebradas (Risaralda) con sus padres, Humberto Parada y Lina María Sanabria, y con sus hermanos, Carlos Enrique, el mayor, y Gabriela, menor que ella por un año. Un grave malestar de salud de su hermana le cambió la vida a Valentina cuando tenía 9 años.



**“DICEN QUE NO PODEMOS CAMBIAR NUESTRA SUERTE, QUE EL DESTINO NO NOS PERTENECE. PERO YO SÉ QUE NO ES CIERTO. NUESTRO DESTINO VIVE DENTRO DE NOSOTROS”. ESTA ES UNA FRASE DE VALIENTE QUE FÁCILMENTE PODRÍA SER UN MANTRA PARA LA JOVEN PROTAGONISTA DE ESTE RELATO.**



↑ **Valentina enfatiza el concepto de la unidad de la familia** al mejor estilo del protagonista de la saga de “Rápido y furioso”, Dominic Toretto. Aparte de eso, también se asemejan en lo sobrenatural de su esfuerzo para cumplir con esa misión de proteger a los suyos.

Recuerda que, en medio de la impotencia por buscar recursos económicos para cubrir los gastos médicos, todos pusieron su granito de arena con trabajo. Esa experiencia fue un toque mágico.

El interés por proteger a Gabriela le encendió una llama que ha crecido con el tiempo, que la ha hecho una ‘maga’ cada vez más empoderada. Su persistencia le abrió las puertas a que desde el tercer semestre obtuviera la mencionada beca con la Universidad del Rosario. Claro, esa realidad tiene una dolorosa huella previa: la separación y los problemas de sus padres.

“Entré con la meta de becarme, me siento muy orgullosa por eso [...]. Sin embargo, todo esto también fue motivado por muchas situaciones familiares que estuvieron alrededor, pues viví en un hogar con problemas de maltrato intrafamiliar entre mis padres. Eso conllevó muchas realidades difíciles en mi vida porque tuvimos que vivir cosas muy fuertes”, afirma.



## ↓ UN DÍA DE ABRACADABRA

Valentina Parada Sanabria vive su vida contra reloj y por ello parece que hace magia para cumplir con todas sus responsabilidades. Sale muy temprano desde Cedritos (norte de Bogotá) hasta la universidad, en la que pasa la mayor parte del día.

Asegura que estudia mucho como parte de su búsqueda de la excelencia, aquella que le permite llevar un promedio de calificaciones sobre 4,5 y que le ayudó a acceder a la beca del 45 por ciento con el Rosario, sumada a la de la Fundación Bolívar Davivienda. Además, es monitora de dos materias: *Derecho constitucional* y *Derecho colectivo laboral*. “Hago unas horas de contraprestación de la beca trabajando con Davivienda y otras con la universidad”, añade sobre sus labores.

En los ‘huecos’ adelanta temáticas de esas monitorías, sus tareas de universidad y los casos del Consultorio Jurídico y de la Clínica Jurídica de Movilidad Humana Transfronteriza, ambos del Rosario y a los cuales les da especial atención en su idea de aportarles a quienes más lo necesitan.

A todo ello le adiciona temas familiares, pues está muy pendiente de Nicolás y Santiago, quienes aún son niños que necesitan toda la atención de un adulto. “Muchas veces nadie más los puede cuidar, entonces mi hermana y yo solemos hacernos cargo”. Por eso, desde temprano está pendiente de despertarlos y despacharlos para el colegio. “Es muy difícil, no te abre campo a equivocarte porque ellos te están viendo todo el tiempo para lograr cosas positivas en sus vidas”, asevera. Así es que lleva a cabo su gran acto de magia.

4:30 a.m.

Se despierta

5:15 a.m.

Sale de casa

7:00 a.m.

Empieza clases

10:00 a.m.

Receso

11:00 a.m.

Regreso a clase

2:00 p.m.

Receso

6:00 p.m.

Salida a casa

7:45 p.m.

Llegada a casa

No obstante, lejos de esas épocas de tanta tristeza, encontró en la educación una pócima para inspirarse e inspirar a otros, pues repasa su historia sin rastros de resentimiento y con la fuerza más potente de la humanidad: el amor. En este caso, el que tiene por sus allegados.

### | Segundo acto: ni Toretto se atrevió a tanto

Aunque no es parte de su repertorio de gustos, Valentina enfatiza el concepto de la unidad de la familia al mejor estilo del protago-

nista de la saga de “Rápido y furioso”, Dominic Toretto. Aparte de eso, también se asemejan en lo sobrenatural de su esfuerzo para cumplir con esa misión de proteger a los suyos.

Aunque esta joven no ha volado de un edificio a otro en un vehículo, sí ha sacado su magia para solventar un diario vivir lleno de responsabilidades (ver “Un día de abrazacadabra”). Nicolás (11 años) y Sebastián (8 años) se convirtieron en sus hermanos menores, a pesar de que llegaron a su vida por una relación sentimental de su padre. A ellos y a Gabriela, su hermana, les dedica buena parte de su atención.

Su lado más vulnerable queda en evidencia al hablar de la relación con sus padres y, sin perder el encanto, la magia de su sonrisa se detiene al exaltar una realidad con la que conviven muchos hijos: cuestionar las decisiones de sus padres que –entiende– pesan en su vida y en la de sus her-

...LA RECOMENDACIÓN ES QUE LA EDUCACIÓN SIEMPRE ES EL CAMINO. ES UN REGALO, UNA HERRAMIENTA QUE NOS AYUDA A LLEGAR A ESAS METAS QUE NOS PROPONEMOS Y QUE A VECES SOÑAMOS...





“SI TE PONEN ENTRE LA ESPADA Y LA PARED ENTONCES ECHA ABAJO LA MALDITA PARED”, ES UNA FRASE QUE HARVEY SPECTER LE DICE A SU COLEGA MIKE ROSS EN *SUITS*, SERIE ESTADOUNIDENSE QUE RELATA LAS INCIDENCIAS DE UNA FIRMA DE ABOGADOS Y QUE ES UNA DE LAS FAVORITAS DE VALENTINA.



## ↓ ENCANTO SIN CUENTOS

Como dato llamativo, a la dueña del truco que nos trae a este relato poco le gusta que le cuenten historias; mejor dicho, no le interesan los dramas de la literatura. Valentina fija sus intereses en otro tipo de lecturas con las que siente que puede tener un aprendizaje para las múltiples facetas de su vida.

Aunque acepta que puede sonar a cliché, exalta el valor de autores como Paulo Coelho en su vida, entre otros escritores de obras sobre crecimiento personal que le han servido para enfocar su energía en objetivos como los que logra ahora como universitaria y los que sueña para su futuro profesional.

Precisamente por eso también consume de manera voraz cualquier clase de libro y documento sobre jurisprudencia, con la intención de que la magia en su trabajo no sea solo una ilusión para quienes representa legalmente.

En ese orden de ideas, afirma que tampoco le queda mucho tiempo para que ‘le echen el cuento’, por lo que no tiene pareja sentimental. Asegura que, si bien sueña con armar un hogar, tiene como prioridad su carrera y estabilizarse económicamente. Eso sí, reconoce que el cariño de quienes la rodean le permite que su encanto y su corazón se mantengan robustecidos.

↑ **Valentina reconoce que el cariño de quienes la rodean** le permite que su encanto y su corazón se mantengan robustecidos.

manos. Esas diferencias surgen como una contrariedad con sus progenitores.

“Me cuesta no querer cuidarlos a todos. Cada quién tiene sus personalidades”, puntualiza sobre sus padres.

Y cómo quisiera apoyarlos en los pasos que toman, aunque casi de inmediato, como quien recupera su poder, remarca el amor mutuo que existe para solventar los momentos engorrosos y sentencia con alegría: “Ellos son mi adoración y me hace muy feliz ser un orgullo para ellos”. Precisamente por eso no desfallece.

## | Tercer acto: no se dejen engañar

“Si te ponen entre la espada y la pared entonces echa abajo la maldita pared” es una frase que Harvey Specter le dice a su colega Mike Ross en *Suits*, serie estadounidense que relata las incidencias de una firma de abogados y que es una de las favoritas de Valentina. Ella parece haber aprendido esa lección para tumbar los muros de la adversidad.

Es así como nuestra joven valiente explica cómo se ha sobrepuesto a pesar de las dificultades familiares. “Esto te motiva a crear tu camino, a tú mismo trabajar por tus cosas. Eso fue lo que hice y por eso la recomendación es que la educación siempre es el camino. Es un regalo, una herramienta que nos ayuda a llegar a esas metas que nos proponemos y que a veces soñamos. Nosotros mismos nos lo podemos dar”, sentencia sonriente.

Sin embargo, que no los engañe tanta alegría. Si bien su optimismo tiene una alta influencia en sus lecturas (ver “Encanto sin cuentos”), hasta la torre más sólida a veces se desploma. En sus momentos de tristeza, busca un piso alto de los edificios de la Universidad del Rosario para llorar en soledad, recibir la luz del sol, desahogarse y retomar



← **Nicolás (11 años) y Sebastián (8 años) se convirtieron en sus hermanos menores,** a pesar de que llegaron a su vida por una relación sentimental de su padre. A ellos y a Gabriela, su hermana, Valentina les dedica buena parte de su atención.

energía. “Acá nos podemos caer, pero siempre nos levantamos”, expresa.

Allí es fácil imaginarla con los ojos cerrados para traer a su cabeza a Gabriela, su hermana y quizás mejor amiga, como antídoto para retomar fuerzas. Ese amor es casi como un hechizo que las motiva frente a la situación económica que en su hogar califica como “incierto” y de la que destaca la voluntad para salir adelante. A eso se suma el apoyo de la Universidad del Rosario como un hombro para llorar (ver “Fórmula especial”).

“Hay veces que la presión te sobrecarga y uno explota; pero cuando uno tiene una meta clara es muy fácil vivir el día a día porque vives para algo y eso te hace muy feliz”, destaca sobre la manera como retoma el rumbo de las cosas.

### Acto final: el gran truco

“Algunos dicen que los fuegos mágicos te llevan a tu destino”. Esta es una frase de *Valiente*, aquella película de Disney que inspira a Valentina a crear su camino y a trabajar por sus sueños. Al igual que a la princesa Mérida de la cinta animada, las adversidades la obligaron a sacar su mejor versión, la estudiante de la Universidad del Rosario se hace fuerte de esa manera.

**“HAY VECES QUE LA PRESIÓN TE SOBRECARGA Y UNO EXPLOTA; PERO CUANDO UNO TIENE UNA META CLARA ES MUY FÁCIL VIVIR EL DÍA A DÍA PORQUE VIVES PARA ALGO Y ESO TE HACE MUY FELIZ”, DESTACA VALENTINA.**

### ↓ FÓRMULA ESPECIAL

Pese a que su pasión es la jurisprudencia, Valentina tiene un gusto por la escritura y hasta cuenta con un diario en el que desahoga todos sus pensamientos, sentimientos y vivencias. Esa misma función la encuentra en la Universidad del Rosario a través de la Decanatura del Medio Universitario (DMU), su gran aliada.

“La universidad siempre ha tratado de ayudarme. Han estado pendientes de mí”, asegura sobre la DMU, a la vez que exalta a la comunidad rosarista en general. “La gente del Rosario son personas que están dispuestas a escucharte y a apoyarte. He llorado con todos mis amigos y todos han estado ahí. Hay muchos valores en los que nos entendemos”, señala.

El mencionado diario y la DMU cumplen una función de respaldo que, inesperadamente, tienen una similitud: mientras en el primero descarga todas sus emociones, en el segundo ha encontrado un especie de abrazo cuando más lo necesita. Por ejemplo, destaca que cuando lo necesitó para la educación virtual en la Decanatura le proporcionaron un computador porque no tenía acceso a ninguno. Así, ambos han sido su mejor fórmula.

“Entiendo por qué mi papá trabaja tanto y por qué todas estas situaciones se presentan”, afirma al justificar la realidad de la que a diario se sobrepone. Su carrera de Jurisprudencia la apasiona, sobre todo al pensar cómo podría apoyar a una persona en desventaja, como alguna vez ella estuvo. De hecho, resalta a una niña venezolana a la que ayudó en la Clínica Jurídica de Movilidad Humana Transfronteriza del Rosario, entre muchos casos que ha recibido allí para transformar vidas y garantizar sus derechos fundamentales.

Con su buena actitud como varita mágica contra la dureza de las circunstancias se siente orgullosa de desmentir a quien alguna vez le dijo “boba y perdedora”, porque ahora se siente empoderada. Ese es el mensaje que quiere tatuar en aquellos que se sientan abrumados y hayan llegado hasta acá. Es así, a punta de optimismo, como esta princesa guerrera ejecuta su gran truco de magia: sonreír con gallardía para salir adelante ante los engorrosos problemas de su vida. <sup>CS</sup>