

**LINEAMIENTOS CALIFICACIÓN HOJAS DE VIDA
PROFESORES CÁTEDRA – DOCENCIA Y PRÁCTICAS**

Presentación:

En el presente documento se formalizan y describen los aspectos a valorar en las hojas de vida de los profesores Cátedra y de Docencia y Prácticas. Cada valoración deberá incluir los soportes correspondientes alrededor de 1) Formación, 2) Formación complementaria e idiomas, 3) Docencia, 4) Investigación, 5) Trayectoria y 6) Reconocimientos.

El puntaje total obtenido será tenido en cuenta para establecer la categoría de vinculación de acuerdo con los lineamientos de las figuras de profesores Cátedra y profesores de Docencia y Prácticas.

1. Formación – Puntaje máximo obtenido 25

Se tiene en cuenta la educación formal y la trayectoria de formación del profesor en un saber u oficio. El puntaje no es acumulable, por lo que si se contabiliza la educación formal, no se tendrá en cuenta la trayectoria de formación. Este apartado está dividido en tres segmentos:

- 1.1 Formación primera
- 1.2 Formación segunda
- 1.3 Formación tercera

1.1 Formación primera:

Corresponde a la formación de base del profesor y deberá seleccionarse solo una de las siguientes casillas:

Descripción	Puntos asignados
Trayectoria de formación de base en un saber u oficio de 2 a 5 años primeros años en lugar de un pregrado universitario	8
Trayectoria de formación en base a talleres relevantes al cargo y por el equivalente de 2 a 5 años primeros años en lugar de un pregrado universitario	10
Pregrado en Universidad 800 hacia abajo en ranking QS	12
Pregrado en Universidad de 1-799 en ranking QS	14

1.2 Formación segunda:

Corresponde a la formación realizada posteriormente a la descrita en el segmento 1.1 y deberá seleccionarse solo una de las siguientes casillas:

Descripción	Puntos asignados
Trayectoria de formación en un saber u oficio por siguientes 2 a 5 años adicionales a los de la fila superior o como complemento a un pregrado	3
Trayectoria de formación en base a talleres relevantes al cargo por siguientes 2 a 5 años adicionales a los de la fila superior o como complemento a un pregrado	4
Maestría en Universidad 800 hacia abajo en ranking QS	5
Maestría en Universidad de 1-799 en ranking QS	6



1.3. Formación tercera:

Corresponde a la formación realizada posteriormente a la descrita en el segmento 1.2. y deberá seleccionarse solo una de las siguientes casillas:

Descripción	Puntos asignados
Trayectoria de formación en un saber u oficio por 5 años adicionales a los de la fila superior o como complemento a una maestría	2
Trayectoria de formación en base a talleres relevantes al cargo por 5 años adicionales a los de la fila superior o como complemento a una maestría	3
Doctorado en Universidad 800 hacia abajo en ranking QS	4
Doctorado en Universidad de 1-799 en ranking QS	5

2. Formación complementaria e idiomas — Puntaje máximo obtenido 5

En este apartado se valoran los diplomados, especializaciones, segundo y tercer idioma. Se considera como manejo de otros idiomas, el dominio certificado de las habilidades de lectura y escritura, de otro idioma diferente al nativo. Se entiende que estos idiomas deben ser pertinentes, es decir que sean usados por los profesores en sus actividades académicas. La acreditación se efectuará según los parámetros establecidos por la Universidad, independientemente de la vigencia de las pruebas. La valoración está dividida en:

- 2.1 Formación complementaria
- 2.2 Último nivel alcanzando en segunda lengua
- 2.3 Otros idiomas o lenguas

2.1 Formación complementaria:

Corresponde a la formación de posgrado del profesor y podrá seleccionarse más de una de las siguientes casillas:

Descripción	Puntos asignados
Uno o más Diplomados	0.5
Una o más Especializaciones	0.5
Segundo pregrado	0.5
Segunda maestría	0.5

2.2 Último nivel alcanzando en segunda lengua

Corresponde a la valoración del nivel alcanzado en segunda lengua y podrá seleccionarse más de una de las siguientes casillas:

Descripción	Puntos asignados
Niveles B2+ en segunda lengua o equivalente (título en bachillerato internacional)	1.5
Niveles C1 y C2 en segunda lengua	2.5



2.3 Otros idiomas o lenguas

Si el profesor tiene certificación en una tercera lengua se suman los puntos de la siguiente casilla:

Descripción	Puntos asignados
Tercera y más lenguas en nivel B2 o superior	0.5

3. Docencia -- Puntaje sobre 25

En este apartado se diligencia el número de horas de cursos dictados en cátedra por tipo de escenario. Se pueden utilizar decimales y la suma de toda la fila no puede ser superior a 500 horas. Los tipos de escenarios y los puntajes asignados de acuerdo a estos son:

Descripción	Puntos asignados
Escenarios TIPO - A Espacios formales universitarios, por encima de 800 en el ranking QS	0.05
Escenarios TIPO - B Espacios formales universitarios, por debajo de 800 en el ranking QS	0.04
Escenarios TIPO - C Espacios de enseñanza no formal con proyección social, Espacios de enseñanza no formal reconocidos en el ámbito disciplinar, Espacios de enseñanza no formal para la transmisión de saberes artesanales	0.03
Escenarios TIPO - D Espacios de enseñanza no formal en general	0.02

4. Investigación / Creación -- Puntaje sobre 25

Se considera la trayectoria investigativa incluyendo actividades de creación relacionadas con el diseño de vestuario, escenografía, iluminación, dirección de obra, coreografía, composición, vocal couch, producción y creación de libreto. En este apartado se tendrán en cuenta cinco (5) de los productos de mayor reconocimiento y el puntaje máximo asignado es de 25 puntos. Deberá diligenciarse el número de productos por categoría y la suma de toda la fila no puede ser superior a cinco (5).

Los tipos de productos y los puntajes asignados de acuerdo a estos son:

Descripción	Puntos asignados
Productos TIPO - 1 Para Investigación son Patentes o Publicaciones indexadas tipo A (Q1 a Q4 según Scopus / Para Creación son obras creativas realizadas, presentadas o interpretadas de impacto, reconocimiento o trascendencia internacional / Para saber artesanal son obras que han sido expuestas a nivel internacional en representación nacional.	5
Productos TIPO - 2 Para Investigación son Publicaciones indexadas tipo C (No figuran en Scopus pero están indexadas / Para Creación son obras creativas realizadas, presentadas o interpretadas de impacto, reconocimiento o trascendencia nacional / Para saber artesanal son obras que han sido expuestas a nivel nacional.	4



Productos TIPO - 3 Para Investigación son Publicaciones científicas no indexadas pero evaluadas por pares / Para Creación son obras creativas realizadas, presentadas o interpretadas de impacto, reconocimiento o trascendencia local / Para saber artesanal son obras que han sido expuestas a nivel local.	3
Productos TIPO - 4 Para Investigación son Publicaciones de divulgación científica / Para Creación son obras creativas realizadas, presentadas o interpretadas no reconocidas / Para saber artesanal son obras no reconocidas.	2

5. Trayectoria - Puntaje sobre 15

Hace referencia a la trayectoria laboral de impacto o proyección social del profesor, contemplando cinco (5) años en experiencias o cargos de trayectoria artística y profesional. El puntaje máximo asignado será de 15 puntos y deberá diligenciarse en números con la posibilidad de usar decimales. La suma de la fila no puede ser superior a cinco (5). Los tipos de escenarios o experiencias laborales y los puntajes asignados de acuerdo a estos son:

Descripción	Puntos asignados
Escenarios o experiencias laborales TIPO - A Cargos laborales o experiencias de vida diferentes a docencia que denotan liderazgo, proyección social o influencia disciplinar o que resultan de importancia significativa para el cargo	3
Escenarios o experiencias laborales TIPO - B Cargos laborales o experiencias de vida diferentes a docencia afines al cargo, con vocación de servicio y/o con proyección social	2
Escenarios o experiencias laborales TIPO - C Espacios laborales o experiencias de vida diferentes a docencia afines al cargo	1

6. Reconocimientos - Puntaje sobre 5

Los premios por creación en el ámbito nacional e internacional, el material pedagógico, las ponencias relacionadas con el área, concursos y becas se valorarán en este apartado. Se tendrán en cuenta cinco (5) de los productos de mayor reconocimiento y la suma de la fila no puede ser superior a cinco (5). Los tipos de premios, becas o concursos y los puntajes asignados de acuerdo a estos son:

Descripción	Puntos asignados
Premios, becas o concursos TIPO - A Obtención de premios, becas o concursos por reconocimiento académico, profesional, creativo o investigativo de alta relevancia (primer orden nacional y proyección internacional) y significación para el cargo	1
Premios, becas o concursos TIPO - B Obtención de premios, becas o concursos por reconocimiento académico, profesional, creativo o investigativo de relevancia y significación media (primer orden local y proyección nacional) para el cargo	0.8



<p>Premios, becas o concursos TIPO - C Obtención de premios, becas o concursos por reconocimiento académico, profesional, creativo o investigativo pertinentes al cargo (proyección local)</p>	<p>0.5</p>
--	------------

