

# Editorial

EDICIÓN 02 | MAR · 2023



## Editorial

El valor del compromiso:

**DEDICACIÓN,  
SERVICIO Y ENTREGA**

POR JUAN FELIPE  
CÓRDOBA RESTREPO  
Director  
Editorial Universidad del Rosario\*

**P**or más de tres siglos la Universidad del Rosario ha tenido por filosofía reconocer a sus estudiantes como la razón de ser de la institución. Por lo mismo, nuestra revista *CreSER* recoge las voces de la comunidad estudiantil y presenta las vivencias de algunos jóvenes rosaristas que merecen ser visibles por medio de esta publicación. La apuesta es que cada uno de nuestros estudiantes se sienta reflejado a través de las voces de sus compañeros y del desarrollo de su vida profesional y personal en el interior de la Universidad. Por todo lo anterior, es un producto que cautiva y que anima a seguir trabajando arduamente en este proyecto editorial.

Desde el momento en el cual lo planteamos nos empeñamos en desarrollar diferentes estrategias para trabajar y garantizar que, desde múltiples voces, fuera posible representar y compartir con todos nuestros lectores los valores que inspiran a la Universidad del Rosario desde su fundación, hace ya casi 370 años. La propuesta de nuestro fundador, Fray Cristóbal de Torres y Motones, que nos inspira y nos une como comunidad, es la posibilidad de servir y entregar a nuestra sociedad lo mejor de cada uno de nosotros. Eso lo aprendemos en este Colegio Mayor desde el instante en el que ingresamos a él; es el eje que nos anima y le da sentido a nuestra vida en el Rosario.

Entre los primeros aprendizajes se encuentra también el pensar en el bien común. Es este principio el que se busca inculcar en todo rosarista para que se apropie de tal práctica y la aplique en su vida como estudiante y, posteriormente, como profesional. La bella imagen que nos entrega Nuccio Ordine con su cita del texto del poeta inglés John Donne (1572-1631), nos ayuda a entender la intención del fundador:

*Ningún hombre es una isla, ni se basta a sí mismo; todo hombre es una parte del continente, una parte del océano (...). La muerte de cualquier hombre me disminuye, porque soy parte de la humanidad; así, nunca pidas a alguien que pregunte por quién doblan las campanas; están doblando por ti.*<sup>1</sup>

La circulación y posterior lectura de los contenidos de *CreSER*, en su segundo número, enriquecen la visión de la Universidad. Además, nos permiten dialogar con la reflexión que nos brinda el poeta de la época isabelina, pues nos invitan a centrarnos en los actos de entrega y dedicación de todos nuestros estudiantes, y en cómo desde nuestra apuesta institucional tratamos de entender que somos un todo. Aquello es una marca indeleble en nuestra forma de comprender la vida. Nos corresponde como institución de educación superior mantener siempre presente que, si bien la época estudiantil es una parte de la vida, algunos de los aspectos que la nutren la convierten en patrimonio para el resto de la existencia de cada ser que transita por nuestra Universidad.

Las lecciones planteadas en cada sección que integra esta publicación (*La investigación, una opción de vida - Estudiantes comprometidos - Historias que inspiran - Liderazgo y espíritu emprendedor - Pasión por lo que se hace - UR como escenario que enriquece el perfil profesional*) son un valioso aporte de parte de nuestros estudiantes para que pueda ser apropiado por todos nuestros lectores. Es oportuno recordar que el marco general que nos anima es el conocimiento y la ciencia para el bien de la humanidad, tal como sugiere Ordine en su cita de Séneca:

*La naturaleza estableció la equidad y la justicia; por decreto suyo es mayor desgracia dañar que ser dañado; por mandato suyo las manos han de estar dispuestas a ayudar. Esté siempre en nuestro corazón y en nuestra boca aquel verso: «Hombre soy y nada humano me es ajeno». Tengamos las cosas en común, pues hemos nacido para la comunidad.*<sup>2</sup>

Esperamos que disfruten, tanto como nosotros, la lectura de este número. 

\*Bogotá, 18 de febrero de 2023.  
A los 369 y 2 meses de la fundación del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario.

1 Nuccio Ordine. *Los hombres no son islas. Los clásicos nos ayudan a vivir*. Traducción de Jordi Bayod. Acantilado, Barcelona, 2022, p. 11.

2 Nuccio Ordine. *Los hombres no son islas. Los clásicos nos ayudan a vivir*. Traducción de Jordi Bayod. Acantilado, Barcelona, 2022, p. 39.