

puede mirar como segunda providencia cuando lleva la luz á las inteligencias de los hombres, especialmente á la de aquellos que, subyugados por la cadena del error, esperan solamente que á sus ojos se abran las páginas de la verdad para abrir las alas del espíritu; provee á la marcha de la humanidad en general, informando la razón, fortificando la voluntad y templando el carácter hasta preferir, como Minerva, la conductora del joven Telémaco, la ruina de los cuerpos á la ruina de las almas.

JOAQUÍN TOLEDO

Doctor en Filosofía y Letras  
Colegial y Catedrático

---

### LA VIRGEN DE VAN DICK

Hábil artista, con segura mano,  
Traslada al lienzo su creación divina;  
Ya el rostro de la Virgen se ilumina  
Al fuego santo del amor cristiano;

Fija la vista en el tropel mundano,  
Parece que sus penas adivina;  
Y la piadosa frente al mundo inclina  
Compadecida del linaje humano.

Inundados de lágrimas los ojos,  
Mira el pintor la imagen de María,  
Agobiada de penas y de enojos.

Y al ver que es realidad su fantasía,  
Exclama, prosternándose de hinojos,  
“Tén piedad de tu artista, Madre mía.”

RAFAEL MALLARINO

Bachiller y Catedrático del Colegio.

