

## **Anexos**

1. Aprobación comité de ética
2. Consentimiento informado
3. Guion de entrevista
4. Entrevista 1
5. Entrevista 2
6. Entrevista 3
7. Entrevista 4
8. Observación participante septiembre
9. Observación participante noviembre
10. Observación participante diciembre
11. Observación participante enero
12. Rastreo en Instagram

**MIEMBROS**

DIANA ROCIO BERNAL CAMARGO  
ABOGADA; ESP. DERECHOS HUMANOS; PHD BIOÉTICA  
Y BIOJURÍDICA- PRESIDENTE

ALIX ROCIO BARRIOS MÉNDEZ  
MÉDICO; MSc EPIDEMIOLOGÍA  
SECRETARIA TÉCNICA

CLAUDIA MARGARITA CORTES GARCIA ANTROPÓLOGA;  
MSc SALUD PÚBLICA; PHD SALUD PÚBLICA

FRANKLIN GIOVANNI SOLER ESPARRAGOZA PSICÓLOGO;  
MSc BIOÉTICA; MSc PSICOLOGÍA.

JUAN THOMAS ORDONEZ ROTH ANTROPÓLOGO;  
MSc ANTROPOLÓGIA; PHD ANTROPOLÓGIA MÉDICA

ANDREA CAROLINA PADILLA  
ABOGADA; MSc EN DERECHO; MSc EN MEDIACIÓN  
EUROPEA; PHD EN CIENCIAS JURÍDICAS.

ALVARO JAVIER ÁVILA DÍAZ  
INGENIERO AGRÍCOLA; MSc Y PHD EN METEOROLOGÍA  
APLICADA.

ANGELA DEL PILAR SANTAMARÍA CHAVARRO  
ABOGADA; MSc EN FILOSOFÍA; PHD SOCIOLOGÍA.

FELIPE ARTURO PÉREZ  
ARQUITECTO; MSc EN BELLAS ARTES; PHD ARTES  
VISUALES.

ANDRES MAURICIO PÉREZ  
INGENIERO ELECTROMECÁNICO; MSc. EN INGENIERÍA  
MECÁNICA; PHD EN INGENIERÍA

JOSE FRANCISCO RODRÍGUEZ  
FILOSOFO; MSc EN FILOSOFÍA; PHD EN EDUCACIÓN  
DIE (DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN  
EDUCACIÓN)

MICHAEL ANDRÉS FORERO  
ARQUITECTO; MSc EN MUSEOLOGÍA; PHD EN  
HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA.

MARTHA ISABEL BAUTISTA DUEÑAS  
ADMINISTRADORA DE EMPRESAS  
AUXILIAR ADMINISTRATIVA

DVO005 872 – CS512

Bogotá D. C., 27 de febrero de 2024

Doctora

**SARA HABE**

Investigadora Principal

**Estudio:** “Libres y sin miedo: Ni una Menos y la contribución de su activismo para las mujeres migrantes hispanohablantes en Múnich”.

Bogotá, D. C.

Apreciada Investigadora:

El 21 de febrero de 2024, se realizó sesión en el Comité de Ética en Investigación de la Universidad de Rosario (CEI-UR), para evaluar los aspectos éticos de su proyecto de investigación. Asistieron los siguientes miembros que cumplen el quorum mínimo deliberativo de cinco personas:

- Diana Rocio Bernal, Presidente.
- Alix Rocio Barrios Méndez, Secretaria Técnica.
- Franklin Giovanni Soler
- Jose Francisco Rodríguez
- Andrea Carolina Padilla
- Claudia Margarita Cortés
- Angela del Pilar Santamaria
- Alvaro Javier Avila Diaz
- Andres Mauricio Pérez
- Michael Andrés Forero
- Thomas Ordoñez

Una vez revisada su solicitud, el Comité de Ética en Investigación de la Universidad del Rosario (CEI-UR), APRUEBA la realización del proyecto de investigación junto con la documentación anexa.

Le recomendamos someter el proyecto de investigación, para evaluación por un Comité de Ética en Investigación local en Alemania, país donde se realizará la ejecución.



**COMITÉ DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DEL ROSARIO  
SALA DE CIENCIAS SOCIALES**

**MIEMBROS**

DIANA ROCIO BERNAL CAMARGO  
ABOGADA; ESP. DERECHOS HUMANOS; PHD BIOÉTICA  
Y BIOJURÍDICA- PRESIDENTE

ALIX ROCIO BARRIOS MÉNDEZ  
MÉDICO; MSc EPIDEMIOLOGÍA  
SECRETARIA TÉCNICA

CLAUDIA MARGARITA CORTES GARCIA ANTROPÓLOGA;  
MSc SALUD PÚBLICA; PHD SALUD PÚBLICA

FRANKLIN GIOVANNI SOLER ESPARRAGOZA PSICÓLOGO;  
MSc BIOÉTICA; MSc PSICOLOGÍA.

JUAN THOMAS ORDONEZ ROTH ANTROPÓLOGO;  
MSc ANTROPOLÓGIA; PHD ANTROPOLÓGIA MÉDICA

ANDREA CAROLINA PADILLA  
ABOGADA; MSc EN DERECHO; MSc EN MEDIACIÓN  
EUROPEA; PHD EN CIENCIAS JURÍDICAS.

ALVARO JAVIER AVILA DIAZ  
INGENIERO AGRÍCOLA; MSc Y PHD EN METEOROLOGÍA  
APLICADA.

ANGELA DEL PILAR SANTAMARÍA CHAVARRO  
ABOGADA; MSc EN FILOSOFÍA; PHD SOCIOLOGÍA.

FELIPE ARTURO PÉREZ  
ARQUITECTO; MSc EN BELLAS ARTES; PHD ARTES  
VISUALES.

ANDRES MAURICIO PÉREZ  
INGENIERO ELECTROMECÁNICO; MSc. EN INGENIERÍA  
MECÁNICA; PHD EN INGENIERÍA

JOSE FRANCISCO RODRÍGUEZ  
FILOSOFO; MSc EN FILOSOFÍA; PHD EN EDUCACIÓN  
DIE (DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN  
EDUCACIÓN)

MICHAEL ANDRÉS FORERO  
ARQUITECTO; MSc EN MUSEOLOGÍA; PHD EN  
HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA.

MARTHA ISABEL BAUTISTA DUEÑAS  
ADMINISTRADORA DE EMPRESAS  
AUXILIAR ADMINISTRATIVA


Para el Comité de Ética es importante acompañarla durante la ejecución del estudio. Por favor no dude en contactarnos en caso de tener alguna inquietud o de necesitar apoyo para el análisis de alguna situación específica. De igual forma le recomendamos notificar cualquier modificación en la ejecución del estudio no expuesta en la aprobación inicial del proyecto.

Fecha de recepción del proyecto de investigación: 30 de enero de 2024.

El concepto queda registrado en el acta N° 160 del CEI-UR.

Cordialmente,

*Alix Rocio Barrios Méndez*  
**ALIX ROCIO BARRIOS MÉNDEZ MSc**  
Secretaria Técnica.  
(CEI-UR)



c.c. Archivo  
Proyectó: Martha Isabel Bautista

Este comité se rige por los lineamientos jurídicos y éticos del país a través de las resoluciones 8430 de 1993 y 2378 de 2008 del Ministerio de Salud y Protección Social. Igualmente, se siguen los acuerdos contemplados en la declaración de Helsinki (Fortaleza, Brasil 2013) y de la Conferencia Internacional de Armonización para las Buenas Prácticas Clínicas. Recuerde visitar nuestra página web, en donde encontrará información actualizada de los procedimientos del Comité de Ética en Investigación de la Universidad del Rosario, así como cursos en ética de la investigación de acceso libre. <https://urosario.edu.co/investigacion/comite-de-etica-en-investigacion>



## **Carta de Consentimiento Informado**

Por favor, lee cuidadosamente esta información sobre el estudio de investigación titulado “**Libres y sin miedo: Ni una Menos y la contribución de su activismo para las mujeres migrantes hispanohablantes en Múnich**”

- Siéntete en completa libertad de preguntarle a la investigadora (Sara Habe) todo aquello que no entiendas.
- Una vez hayas comprendido la información, se te preguntará si deseas participar del estudio. En caso afirmativo, deberás firmar este documento y recibirás una copia.

### **Información de contacto**

Si en algún momento deseas obtener información adicional del estudio, puedes contactar a la investigadora principal:

Sara Habe, estudiante de maestría en Conflicto, Memoria y Paz en las universidades Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt en Alemania y Universidad del Rosario en Bogotá, Colombia. Celular (WhatsApp): +43 699 11099017 - Correo electrónico: habe.sara@urosario.edu.co

### **Descripción general del estudio**

La presente investigación pretende analizar la contribución de Ni una Menos Múnich a la erradicación, o reducción, de la violencia machista en la vida de las mujeres migrantes hispanohablantes vinculadas al colectivo entre 2019 y 2024.

### **Objetivo del estudio**

El objetivo general de esta investigación es analizar la contribución del activismo de Ni una Menos Múnich a la eliminación de la violencia machista en la vida cotidiana de las mujeres migrantes hispanohablantes vinculadas al colectivo entre 2019 y 2024 en Múnich, Alemania, con el fin de generar conocimiento y enriquecer a los sujetos de investigación, a la sociedad y también a la comunidad académica y, así, a largo plazo lograr un cambio social.

### **¿Por qué fuiste elegida para participar en este estudio?**

Las participantes de esta investigación fueron elegidas por ser miembros del colectivo feminista Ni una Menos Múnich, hispanohablantes, nacidas y crecidas en algún país latinoamericano. Tu participación es completamente voluntaria y puedes retirarte en

cualquier momento. Tu experiencia me ayudará a comprender la organización interna del colectivo, sus acciones dirigidas a la reducción de la violencia machista en su vida cotidiana y los factores importantes que hacen que Ni una Menos pueda aportar a un cambio social. Además, me facilitará definir el término *violencia machista* según cómo lo entienden ustedes.

### ¿Cómo será tu participación en el estudio?

Tu participación requiere de los siguientes procedimientos, que podrás libremente aceptar o rechazar:

1. El lugar para la obtención de datos será acordado de tal manera que se conserve tu seguridad y tranquilidad.
2. Participarás en todas, dos, o una sola de las siguientes actividades de forma presencial en el espacio feminista *KOFRA* o de forma virtual via *Zoom*: **un taller** para definir el término *violencia machista*, **una entrevista individual** que tendrá una duración de aproximadamente 45 minutos, y **unas observaciones participantes** en las cuales no tendrás que hacer nada activamente, pero se usarán las conversaciones como fuente de información para la escritura de la tesis de maestría. Tu participación en la entrevista consiste en responder a las preguntas de entrevista y contar todo lo que quieras y puedas con respecto a cada pregunta. La entrevista será semiestructurada, eso quiere decir que se espera tener una conversación entre la entrevistada y la investigadora que fluya y que sea lo más cómoda posible para las dos. Se solicitará tu autorización para grabar la entrevista y poder transcribirla, lo cual facilita la organización de los datos para el análisis. Puedes solicitar que se detenga la grabación en cualquier momento. Tu nombre no se usará, se empleará más bien un seudónimo para distinguir tu entrevista de las demás. Para la actividad del taller se realizará la técnica “colcha de retazos”. La actividad consta de tres fases. En la primera fase, las participantes elaboran individualmente su significado de la *violencia machista*. Puedes dibujar, escribir y diseñar un cuadro de papel con el material que quieras que será preparado anteriormente por la investigadora. En el segundo momento, se pegan y socializan las piezas individuales y se pide a todas las mujeres que describan su papel. La idea es iniciar un debate para el cual la investigadora formulará algunas preguntas. En la fase final, se espera que surja una definición del término *violencia machista*, con la que todas las participantes estén de acuerdo y que pueda representar a Ni una Menos Múnich.

### Garantías de tu participación

La investigadora quiere que tu decisión de participar en el estudio sea absolutamente voluntaria. Por tanto, ni tú, ni otra persona involucrada en la investigación, recibirá(s) beneficios políticos, económicos o laborales como compensación por tu participación.

Si en algún momento del estudio prefieres retirarte, eres libre de hacerlo y se respetará tu decisión. Igualmente, si en algún momento deseas que la información que brindas no se utilice, puedes comunicarlo y no se considerará más, ni en el análisis ni en la escritura.

### **Manejo de los datos de investigación**

Toda información se mantendrá bajo estricta confidencialidad y no se usará su nombre u otros datos que puedan revelar tu identidad.

La información se utilizará únicamente con el fin de cumplir con los objetivos para responder a la pregunta de investigación y escribir la tesis de maestría titulada “Libres y sin miedo: Ni una Menos y la contribución de su activismo para las mujeres migrantes hispanohablantes en Múnich”. Sara Habe, la investigadora de este estudio es la única persona autorizada para acceder a los datos que tú aportas con tu participación. Ella es la única que podrá usarlos.

Los resultados del estudio serán publicados en la tesis de maestría de la investigadora. Posteriormente se pueden resumir en artículos o presentar en eventos académicos, pero tu nombre o identidad no se revelará bajo ninguna circunstancia. Solo se hará en el caso de que tú lo desees. De igual manera, serás informada sobre las actividades de socialización que se desarrollen para dar a conocer los resultados del estudio.

En cualquier momento podrás contactar a la investigadora del estudio e informarle cualquier situación anormal o inesperada.

### **Riesgos y beneficios**

El presente estudio no conlleva ninguna intervención negativa sobre tu vida e integridad personal. No obstante, puede pasar que alguna pregunta de la entrevista o alguna otra actividad te haga sentir incómoda. En dicho caso, no tienes que responder preguntas que no desees, ni tampoco participar en nada que te cause disconformidad. De igual manera, si durante la entrevista sientes algún malestar emocional, házmelo saber para brindarte el apoyo psicológico necesario y orientarte en el proceso a seguir en una institución prestadora de servicios de salud cercana.

Tu información personal será protegida teniendo el carácter de confidencial. El estudio garantiza la protección de tu identidad. Solo si tú lo autorizas explícitamente, tu nombre aparecerá en los registros correspondientes. Si bien se hará diseminación de los resultados, tu nombre nunca se vinculará con la información brindada por ti.

Aunque tú no recibas ningún beneficio directo, se espera que el estudio aportará al mejor entendimiento dentro del colectivo y a la adaptación de las acciones de Ni una

Menos Múnich dirigidas a la eliminación de la violencia machista. De tal manera, la investigación pretende estar al servicio del colectivo, crear un espacio de reflexión y fortalecer el tejido social entre las mujeres del colectivo.

### Aceptación

Por favor, pon una “X” en caso de que aceptes o que no aceptes lo siguiente:

<b>En el estudio “Libres y sin miedo: Ni una Menos y la contribución de su activismo para las mujeres migrantes hispanohablantes en Múnich” acepto</b>	<b>Acepto</b>	<b>No acepto</b>
Realizar la entrevista individual semiestructurada necesaria para la realización de la investigación.		
Estar presente en los encuentros en que se lleve a cabo la observación participante de la investigadora principal.		
Participar en el taller necesario para la realización de la investigación.		
Que se hagan grabaciones de audio.		
Que la investigadora principal tome fotografías de mi labor, de los productos y de la participación en el taller.		
Que la investigadora principal se comunique conmigo para informarme de la finalización de la tesis y para invitarme a participar en los espacios de socialización de los resultados de investigación.		
Que se usen los productos e información resultantes de la(s) actividad(es) realizada(s) conmigo para el análisis y la escritura de tesis.		

## Participante

\_\_\_\_\_  
Nombre y apellido Documento de identidad y tipo de documento

\_\_\_\_\_  
Firma Lugar y fecha  
Testigo

\_\_\_\_\_  
Nombre y apellido Documento de identidad y tipo de documento

\_\_\_\_\_  
Firma Lugar y fecha

Relación del testigo con la participante del estudio: \_\_\_\_\_

### Espacio reservado para la investigadora:

Como investigadora principal del proyecto de investigación "*Libres y sin miedo: Ni una Menos y la contribución de su activismo para las mujeres migrantes hispanohablantes en Múnich*", me comprometo a guardar la identidad de \_\_\_\_\_ como participante.

Acepto su derecho a conocer los resultados de la investigación y a retirarse del estudio a su voluntad en cualquier momento y sin explicación ninguna. Me comprometo a manejar los resultados y datos de la investigación con mucho cuidado y bajo estricta confidencialidad.

\_\_\_\_\_  
Nombre y apellido Documento de identidad y tipo de documento

\_\_\_\_\_  
Firma Lugar y fecha

### Guion de entrevista:

1. ¿Cómo supiste de Ni una Menos?
2. ¿Por qué te vinculaste al colectivo en Múnich?
3. ¿Cómo es la estructura organizacional?
4. ¿Cómo se organizan internamente?
5. ¿Cómo planifican una acción, por ejemplo, para el 8 de marzo?
  
6. ¿Cuáles son los ámbitos de tu vida cotidiana que se ven afectados por la violencia machista? Nota: La vida cotidiana entendida como producto de las relaciones sociales, el lenguaje, el trabajo, los sistemas de uso (tradiciones, prácticas culturales), la educación, la moral y la política, y la violencia machista según la definición elaborada en el taller colcha de retazos\*
7. ¿Cuáles son los tipos de acciones dirigidas a la eliminación o reducción de la violencia machista en su vida?
8. ¿Cuáles son las consecuencias de esas acciones en tu vida cotidiana?
9. ¿Cuáles crees que son los factores más importantes que hacen que *Ni una Menos* pueda aportar a un cambio social?

\* Aquí se mostró a las entrevistadas la definición elaborada en el taller y se les pidió su opinión, adiciones y críticas.

## Entrevista 1

### PARTE I

00:00:03 Sara

Bueno, ahora si querés seguíme contando lo que ibas a decir y yo también te leo las preguntas. Bueno, pero me decías...

00:00:13 Entrevistada1

Sí, sí, estaba hablando de cómo nace el Ni una Menos Munich por una... Sí, para satisfacer una necesidad de crear un espacio seguro para mujeres hispanohablantes migrantes. Sin embargo, dentro del grupo no hay solo mujeres latinoamericanas, sino que también hay mujeres de España, tenemos una nueva integrante de Croacia, chicas de Austria, chicas de Italia, de Grecia. Es bastante amplio. Incluso hay una chica de Corea, me parece. Y bueno, o sea, el tema es que es el idioma, digamos, lo que un poco define, porque vos al crear un lo que sea, si vos creas un producto, si vos creas un servicio, si vos creas, tenés que definir tu sujeto o tu usuario, a quién va dirigido eso. Entonces nosotras con Rebe y Karen, que fueron.

00:01:32 Sara

La que está en México, ¿no? Porque hay dos...

00:01:33 Entrevistada1

Rebe, la que está en México, sí, sí, sí. Hay otra Rebeca que es una española. Y está Rebeca Díaz Pardo, que es la que es una compañera que está en México, que se volvió... Ella vivió acá en Múnich un tiempo largo. Y nosotras nos encontramos en un espacio feminista que se llama feministas ... feministas en Múnich o algo así, ...

00:01:58 Sara

Sara: ¿en alemán?

00:01:59 Entrevistada1

No en español. Y eran un grupo de mujeres españolas. Y en este grupo nos encontramos y yo ya había venido con la idea del proyecto de Ni una Menos Múnich. Entonces lo planteé como idea para darle como más una forma, porque este grupo no era como que era más un grupo de Facebook, que a veces se juntaban, pero como que no había muchas cosas definidas. Entonces ahí fue cuando yo conocí a Rebe y planteé el proyecto. Y Rebe fue una de las que dijo sí, me gusta la idea. Después algunas de estas mujeres se sumaron, pero luego como que ellas decidieron abrirse y hacer otro grupo. Así que así nace el Ni una Menos. O sea, Ni una Menos nace con la idea de generar un espacio feminista seguro para mujeres migrantes hispanohablantes, o sea, que dominen la lengua del español, ya que ser migrante en Alemania y mujer es un desafío muy grande. No hablar el idioma te deja fuera de muchas cosas y es muy discriminatorio a veces. Y aparte nosotras que tenemos la opresión de ser mujeres, con todo lo que eso implica y la falta de derechos, la cantidad de desigualdad que vivimos, entonces ya eso lo tenés de entrada. Y aparte no hables el idioma, entonces peor. Por eso es que muchas mujeres migrantes que vienen a Alemania siempre entran en trabajos de cuidados, de limpieza, de cosas que por ahí no sacan a la luz todo el potencial que estas mujeres tienen. Pero es que al no hablar alemán se limita mucho también.

00:04:14 Sara

O también la visa y la necesidad de, no sé, en una situación de pareja, por ejemplo, en una situación violenta, la necesidad de,... o la necesidad no, la dependencia, el no decir nada por miedo, cosas así. Claro, sí.

00:04:37 Entrevistada1

Ya

00:04:38 Sara

Bueno, pero la primera pregunta acá es, creo que en nuestro caso ahora de esta entrevista no aplica porque dice ¿cómo supiste de Ni una Menos? y ¿por qué te vinculaste al colectivo en Munich? Pero pues vos sos una de las fundadoras. ¿Siento que no aplica en este caso, pero me gustaría saber cómo, o sea, por qué Ni una Menos? ¿O sea, vos ya sabías de Ni una Menos, no? ¿Cómo supiste de Ni una Menos en Argentina o en Berlín? ¿O cómo, por qué lo llamaron Ni una Menos, el colectivo?

00:05:15 Entrevistada1

¿Bueno, sí, o sea, yo conocía el colectivo, el moto, digamos, si no le quiero decir eslogan, pero como el hashtag, porque en realidad nace como un hashtag de ni una menos, porque, bueno, nació en Argentina, se expande, bueno, entre Argentina y México, no? Ahí hubo como una como que de Argentina se agarraron de una frase de una escritora

mexicana que decía "ni una muerte más" entonces, que esa es Susana Chávez,... Entonces yo ya tenía conocimiento del colectivo, o sea, del movimiento. Sin embargo, yo recién en Berlín, en el 2017, 2018, fue cuando empecé a como a ... sí, a leer más sobre feminismo, a interesarme más por esas cosas. Antes era como un tema que lo veía de afuera, pero no estaba como tan integrada con el tema, desconocía muchas cosas. Y ahí entonces decidí acercarme a una agrupación que se llama Ni una Menos Berlín, que, bueno, era un grupo de mujeres migrantes, hispanohablantes, que hacían actividades en Berlín. Y ahí conocí a varias chicas, y bueno, también se juntaban de vez en cuando, sobre todo para las marchas, pero tampoco era que eran muy activas. Y yo justo ya me estaba por mudar a Múnich, entonces yo pregunté si había algún grupo de Ni una Menos Múnich. Entonces ellas me dijeron que no, pero que si yo quería podía juntar chicas y armarlo, ... porque había uno en Núremberg, por ejemplo, y también hay uno en Viena, ... hay uno en Zúrich. Entonces, bueno, yo vine para acá y ahí fue cuando primero busqué un grupo feminista, que eran estas chicas, y ahí la conocí a Rebe. Y ahí dije ¿Che, qué te parece si hacemos esto? Y ahí se prendió en el proyecto y le dimos para adelante. Y bueno, tuvo altos y bajos, porque en el medio nos agarró Covid.

00:07:46 Sara

¿Te iba a preguntar cómo les afectó la pandemia?

00:07:50 Entrevistada1

Y sí, fue duro porque hubo un ... hubo como distintas situaciones, o sea, por un lado, este grupo de mujeres que antes eran parte del grupo y después se decidieron abrir ... fue lamentable la manera en la que sucede este corte. Y hoy en día yo lo analizo desde la distancia, con una perspectiva, y creo que se debe también a los conflictos internos que hay dentro del feminismo y la falta de de como sensibilidad y cariño que tenemos entre nosotras las mujeres. El patriarcado está tan internalizado en nosotras que al final nos cuesta entender a la otra, nos cuesta ponernos en el lugar de la otra y pensar, o sea, tener un poco más de empatía. Entonces en ese momento ellas se abren del grupo y fue muy doloroso porque hubo como una especie de complot, o sea, se juntaron entre todas y se abrieron y se fueron todas al mismo tiempo.

00:09:13 Sara

Pero eso pasó muy al principio, ¿no?

00:09:16 Entrevistada1

Al principio, al principio pasó eso. Entonces nosotras ahí quedamos cuatro en el grupo. Éramos 12 o 15 y quedamos cuatro. Entonces dijimos bueno, ¿qué hacemos? Porque justo estaba el Covid y toda la historia. Así que empezamos a hacer redes con otros grupos feministas, a escuchar otras opiniones, a compartir experiencias. Pero al mismo tiempo nosotras estábamos en un proceso, ¿no? Porque el feminismo al final es un proceso, y no es como un día te despertás, sos feminista y listo, no, o sea, es algo que lo tenés que estudiar, que tenés que leer, que te tenés que informar. Y es tanto, hay tanto por descubrir, ¿no? Y es como, que cada año es más. Si vos sentís que del año pasado a este año estás igual, algo está mal. Porque realmente el feminismo es como un crecimiento constante de conciencia, de análisis, de sentido común para las mujeres. Entonces nosotras con las chicas estábamos o sea, cuando se genera este conflicto dentro del grupo, nosotras no dijimos bueno, se fueron, chau. Nosotras intentamos entender lo que ellas nos dijeron, de la manera que lo dijeron, que estaba mal, la forma en que lo hicieron estaba mal, pero igual nosotras dijimos no vamos a hacer lo mismo, no vamos a hacer como chau, ¿no? ... Sí, dolió, fue doloroso, fue feo, nos sentimos mal. Aparte era una época, era un momento de la historia muy duro, porque el Covid nos tenía encerradas a todas. Sin embargo, nos pudimos apoyar entre nosotras y analizar esta situación. ¿Y entonces también ahí estábamos como aprendiendo, ¿no? aprendiendo y descubriendo cosas nuevas, ¿viste? Y bueno, ahí cuando se volvió a abrir un poco la cuestión en la sociedad de que se podía salir, ahí hicimos otra convocatoria y llegaron muchas chicas ... acá, siempre en el Kofra. Y ahí como que volvió a retomar un poco de vida. Y bueno, siempre hubo ahí como unos tambaleos porque el Covid no se iba más, pero ya tenía un poco más de forma el grupo, ya se iban sumando chicas y como que lo pudimos mover. El tema de las alianzas entre grupos feministas son súper importantes porque nos ayudamos las unas a las otras. Y bueno, y entonces así fue como revivimos un poco el Covid. Sobrevivimos No queremos revivir al Covid.

00:12:34 Sara

¿Y ahora que me hablabas de las alianzas, cómo son las alianzas entre los colectivos de Ni una Menos? ¿O sea, no sé, están en contacto también con los colectivos en Argentina o en Viena o en Berlín o es el nombre no más lo que comparten?

00:12:55 Entrevistada1

O sea, si hay un contacto. Durante la época de la pandemia estaba mucho más fuerte porque al no tener la posibilidad de salir y de juntarnos, nos juntábamos online. Entonces ahí se daba más, se prestaba más el espacio para juntarnos en espacios online, digamos. Y entonces se hacían llamadas con las chicas de Viena, las chicas de Suiza, si hubo un par de encuentros de ese tipo y hasta incluso se había hablado de hacer como un festival, una especie de festival

feminista y que nos juntáramos todas. Pero bueno, después justo se abrió todo un poco y como que quedó un poco en la nada, porque bueno, todas como que queríamos disfrutar de la libertad de poder estar en la calle y juntarnos y hacer demos y esas cosas. Y las distancias obviamente que son bastante grandes. Las chicas de Núremberg vinieron una vez acá. El tema es que también, o sea, cada Ni una Menos tiene como un enfoque un poco distinto, siempre con el objetivo de visibilizar esta violencia que sufrimos las mujeres y visibilizar los números y visibilizar las injusticias y etc. Pero bueno, dentro del feminismo hay distintos enfoques y dentro de los Ni una Menos, digamos, también tenemos distintos enfoques, lo que no significa que no podamos tener un trabajo en conjunto, pero sí, a veces las agendas están como muy desfasadas unas con las otras y bueno, es por eso que a veces no hay puntos de encuentro, o sea, hay puntos de encuentro y también hay puntos donde no nos encontramos. Entonces nada, o sea, pero hay buen rollo, o sea, hay buena onda. Y yo creo que yo no sé, ahora el estado, por ejemplo, sé que el Ni una Menos en Viena como que medio que se había apagado un poco porque había habido un conflicto interno, Y después también, bueno, el de Suiza, el de Zurich, por ejemplo, ellas... ellas como que les va súper bien y como que son muy activas, pero ahí son más que todo suizas, no hay tantas latinas, lo cual me parece súper lindo también, o sea, me parece súper bueno que mujeres no hispanohablantes, no latinoamericanas se apropien de este movimiento, porque al final ese es el objetivo, o sea, el movimiento nos pertenece a todas por igual.

00:15:46 Sara

Creo que en Italia también tienen uno. que se llama

00:15:49 Entrevistada1

Non una di meno.

00:15:52 Sara

¿Es en italiano?

00:15:54 Entrevistada1

Sí, sí, en Italia también el movimiento es muy grande y también las italianas. O sea, ahí digamos que está buenísimo que esto suceda, porque como digo, no es que le pertenece a alguien puntual, o sea, no hay una dueña, hay un grupo de mujeres que tuvieron una idea, que tuvieron un sí, o sea, tuvieron una iniciativa de lucha y de visibilización de esta violencia que nos toca todos los días. Y bueno, y eso se expandió, y cuanto más se expanda mejor, porque cuantas más mujeres sean conscientes de eso, mejor.

00:16:35 Sara

Y también siento que también es importante que se abra un poco, o sea, entiendo todo el enfoque interseccional, digamos, con las migrantes y eso, pero siento que también es importante que se abra para incluir a toda la sociedad, o sea, a las personas no migrantes también. Y a ver, sí, creo que ya hablamos de la estructura organizacional, o si quieres decir algo más de ella. Pues la pregunta va un poco de la mano con las dos que siguen. ¿Cómo se organizan internamente y cómo se organizan externamente? ¿O sea, cómo es la estructura organizacional y cómo se comunican con el mundo? Y también internamente.

00:17:41 Entrevistada1

O sea, la estructura de Ni una Menos, por lo menos como nosotras lo intentamos plantear, es horizontal. O sea, por más de que a veces se confunde y al ser algunas que hacemos más que otras, digamos, se malentiende de que hay una que es la que lleva la batuta, digamos, la que lleva la cuestión, la idea es que no sea así. La idea es que todas sean iguales de dueñas, iguales de jefas. O sea, somos todas jefas, digamos, que no hay una que manda. Sin embargo, bueno, a veces eso no pasa, es muy difícil, estamos muy acostumbradas a las estructuras piramidales, entonces nos cuesta mucho amoldarnos en estructuras horizontales donde somos todas iguales. Porque obviamente el hecho de que haya una horizontalidad significa que hay una división de responsabilidades por igual, y como que eso también implica trabajo, implica compromiso e implica energía y tiempo de cada una, ¿no? Entonces es eso lo que a veces nos genera conflicto de poder lograr que esta estructura funcione. Pero la idea es esa, o sea, sí, es verdad, hay algunas que hacemos más que otras. Y bueno, nosotras siempre intentamos animarlas a que todas propongan, a que todas se apropien del espacio y que digan bueno, yo quiero organizar esto y lo voy a hacer yo, o lo voy a hacer con esta chica y vamos a hacer juntas algo. Pero bueno, se entiende también, y eso creo que es algo que quizás en otros colectivos alemanes, por ejemplo, no pasa tanto, que el hecho de ser mujer migrante tiene también un, o sea, te lleva tiempo, porque no sé que el curso de alemán, que quizás trabajos de, o sea, tenés doble laburo, que querés viajar y conocer gente, que te vas de viaje a ver a tu familia, que te vienen a visitar, que o sea, todas esas cosas son como un extra de las mujeres migrantes, de las personas migrantes en general, pero estamos hablando de mujeres. Son actividades que están en las agendas. ¿Si vos vivís en tu país es como que no tenés esta cuestión, no tenés que estar estudiando un idioma, no tenés que estar, o sea, no estás viajando todo el tiempo, no sé, ¿me entendés lo que te digo?

00:20:32 Sara

Sí, sí

00:20:33 Entrevistada1

Yo creo que eso también hay mucho que ver con la falta de compromiso de tiempo que hay de parte de las chicas a veces porque, y se entiende, o sea se entiende que a veces una quiere estar en todos lados, ¿no? por eso, por eso como que bueno, ahí estamos viendo cómo se puede hacer para que ... se para que se logre. O sea, igual yo, más allá de que existan estas pequeñas cosas, yo estoy contenta que está el grupo, o sea que me parece que es un espacio a nivel virtual que funciona bien. O sea, hay un grupo de WhatsApp donde las chicas siempre, alguna tiene una pregunta y alguna le va a responder, y cada vez son más. Y eso ya es un montón porque ya tenemos un lugar de contención y está bueno que se sepa eso, ¿me entendés? O sea, yo sé que un día si yo pongo en el grupo chicas, estoy mal, necesito que me ayuden, me van a responder un montón de chicas, yo lo sé a eso, ¿entendés? Y eso lo logramos nosotras, o sea, no es que nos lo dieron ... nosotras hemos logrado, entre todas, generar este espacio. Y bueno, después nada, o sea, hacemos cosas, quizás no tan activamente como otros colectivos, pero por lo menos una vez al mes nos juntamos, siempre se tocan temas interesantes, hacemos los brunchs feministas, hacemos actividades que nos unen, que nos hacen aprender cosas. Podría ser en otro, podríamos tener un ritmo como más veloz e ir viendo muchas más cosas, seguro, pero al no tener como también como un plan definido ni nada, ¿viste? en ese caso somos como muy flexibles, muy espontáneas en la forma de hacer muchas cosas, lo cual también nos caracteriza un poco esto de, sobre todo las latinas, es como que somos así más espontáneas y tampoco queremos imponer este a esta hora, este lugar, ¿viste? porque es un poco eso lo que a veces nos choca de la cultura alemana, por ejemplo. Entonces bueno, ahí se genera como esa dicotomía de cómo armar la cuestión, cómo organizarlo internamente para que funcione. Y cada vez hay una forma distinta, o sea, es como que no hay una receta en el Ni una Menos, no hay una receta, hay muchas formas de hacer las cosas y siempre de alguna forma u otra sale y eso es lo importante. Y bueno, externamente estamos en contacto con algunos grupos, sobre todo trabajamos mucho con las mujeres de Kofra que nos han acogido desde el primer día y siempre que quisimos venir acá siempre había un lugar para nosotras, aunque sea una esquinita, aunque sea todas apretadas en una habitación, daba lo mismo, pero lo importante para ellas es siempre darnos un espacio y eso está buenísimo. Entonces para mí es uno de los espacios más importantes que tenemos. Y bueno, después hay otros grupos como el Frauenkunst Politik, que también lo lleva a cabo un grupo de mujeres migrantes, entre ellas Corina, que es una mujer de Chile. Y bueno, tenemos una buena comunicación, una buena relación, a veces hacemos más cosas con ella, a veces hacemos menos, pero no, es como relativo, porque bueno, como nos cuesta ya juntar todas, a todas nuestras chicas y ponerlas a hacer algo, más cuesta todavía como hacer eso y con otro grupo, pero bueno, ha sido una que otra colaboración hacemos al año con ellas.

00:24:39 Sara

¿Y cómo se organiza eso? ¿O sea, por WhatsApp también?

00:24:43 Entrevistada1

Sí, entre mails, WhatsApp y y reuniones y después intentamos sacarlo para afuera por las redes, pero sí tenemos mucho conflicto, o sea, porque a la hora de como la organización de una actividad lleva mucho más tiempo y mucho más energía de lo que una piensa, entonces es porque es organizarlo, es reservar el espacio, es ver cuántas van a venir, es qué materiales necesitamos, es ponerlo en las redes, es mandar como un newsletter, son un montón de cosas que llevan muchísimo tiempo. Si yo me dedicara full time a Ni una Menos, capaz sí lo podría hacer, pero cada una tiene su vida y cada una tiene sus conflictos y eso le pasa a todas, por eso es complicado. Y como no tenemos, o sea, hemos intentado definir encargadas, como decir bueno, encargada de mails, encargada de redes, encargada de esto y encargada de, no sé, nuestra como finanzas y cosas así, pero tampoco funciona.

00:25:58 Sara

Hay un correo de Ni una Menos.

00:26:00 Entrevistada1

Sí, sí

00:26:00 Sara

Ah, no sabía

00:26:00 Entrevistada1

niunamenosmunich@gmail.com

00:26:00 Sara

Ah, okay Ay te iba a preguntar algo más, se me fue, pero me gustaría saber también, o te quería preguntar también porque vos mencionaste el hashtag ni una menos y sé, pues creo que las redes como twitter, bueno x ahora, o Instagram son bastante importantes para la comunicación o para, o más que nada de pronto para el desarrollo de Ni

una Menos y el movimiento. Y ahora siento, por lo que vos me contás ahora siento que en Ni una Menos Munich, las redes como Instagram y esas redes no son muy importantes en la comunicación o ¿cómo manejan las redes?

00:26:56 Entrevistada1

O sea, no es que no sean importantes, es que no nos dan las manos para manejar todas las redes.

00:27:02 Sara

¿Qué redes tienen?

00:27:04 Entrevistada1

Ah, tenemos Instagram, tenemos Facebook, tenemos Twitter, X.

00:27:14 Sara

Ah ¿Twitter también? Porque no las encontré

00:27:18 Entrevistada1

Sí, sí hay uno. Pero tiene como un... no me acuerdo cómo es. Y tenemos un mail y se quería hacer un TikTok, pero bueno, o sea, como ya no, ni siquiera podemos manejar las otras ... y la comunicación ahora mismo la estamos llevando solamente por WhatsApp. Entonces, bueno, al final es algo muy interno, o sea, no sale para afuera, lo cual también tiene mucho que ver con el tema de que como nos está costando concretar actividades entre nosotras, como que cuesta más después como sacar algo para afuera, una conclusión o algo así, ¿no? O sea, y además como que en el último tiempo teníamos como muy pocos recursos, o sea, de tiempo, de chicas que produzcan cosas y es muy difícil hacer todo. Entonces por eso es que no hemos estado muy activas en las redes, o sea, en Facebook, en Instagram, o sea, hemos compartido una que otra cosa, pero me gustaría a mí personalmente me gustaría que sea más. Me gustaría que podamos hacer posts por lo menos mensuales de temas que tratamos y demás. El tema del aborto, por ejemplo, que se presentó en el último brunch y fue muy importante. Entonces eso creo que estaría buenísimo hacer un post y que quede colgado en una plataforma para que todas las otras mujeres que no saben de cómo va el tema del aborto en Alemania puedan acceder a esta información. Pero bueno, ya lo vamos a lograr. O sea, yo creo que ... si nos estresamos es peor. Entonces es como bueno, lo que va saliendo y si sale, sale y si no sale, no sale. Pero sí, no quiero yo estresar a nadie y tampoco me quiero estresar a mí. Y yo no sé, a veces viste una porque porque te estresas, o sea, te pones mal, te da ansiedad porque decís tengo que mandar esto, tengo que mandar lo otro, pero también estoy yo y mis cosas y entonces bueno, pero ya de a poco, qué sé yo. Y si no ... es lo que es.

00:29:38 Sara

No, claro. O sea, tampoco, o sea, solo tienen cinco años, ¿no? El colectivo ... con una pandemia. Entonces también hay tiempo.

00:29:49 Entrevistada1

Sí, sí, sí, sí, quizás. O sea, hay muchas cosas, muchas ideas. Hay muchas ideas que en algún momento se van a concretar.

00:29:59 Sara

Sí, bueno, acá tengo otra pregunta, pero creo que no. La pregunta es ¿cómo se divulgaba la información antes de usar Instagram? Pero igual creo que crearon la cuenta al crear el colectivo, ¿no?

00:30:22 Entrevistada1

Sí

00:30:23 Sara

¿Cómo planifican una acción, por ejemplo, el 8 de marzo? Pero ahí medio que ya me lo contaste, ¿no?

00:30:31 Entrevistada1

Sí, o sea lo del 8 de marzo, lo que te puedo decir es que nosotras hacemos una colaboración con una organización de Munich que se llama Bündnis 8 März y ahí hay muchos grupos distintos y bueno, normalmente hacemos colaboración con esta agrupación, que es una agrupación de agrupaciones, digamos, donde se organiza, se hace el registro de la demostración y bueno, se va.

00:31:06 Sara

O sea, ¿ese Bündnis organiza la marcha?

00:31:11 Entrevistada1

Sí. El 8 de marzo y el 25 de noviembre. Pero en los últimos años ha habido como idas y vueltas. Porque... Porque nada, porque en Alemania son muy tibios para la política, la verdad, y las demostraciones al final ... como que no se quieren. Quieren que el feminismo resuelva los problemas de todo el planeta tierra y no es así. O sea, no tienen idea, desde mi punto de vista no tiene ni idea. No saben que es el feminismo, no saben cuál es la agenda feminista pero saben que es progre

00:31:51 Sara

¿La sociedad o las feministas en Alemania?

00:31:54 Entrevistada1

Esta agrupación, o sea, hay grupos de ahí que ni siquiera se identifican con el feminismo, ¿me entendés?

00:32:01 Sara

Y ¿organizan la marcha?

00:32:03 Entrevistada1

Sí, o dicen que no, pero que los hombres también tienen que participar porque el 8 de marzo, porque tenemos que ser inclusivas y es como que bueno, hay un montón de cosas que, o sea, yo personalmente ya no tengo ganas. La verdad que una a medida que van pasando los años, vos decís no, yo no puedo seguir perdiendo mi tiempo explicándole a una persona cuál es el concepto del feminismo, ¿me entendés? O sea, ya está como lee un libro, ya no sé. Y lo que pasa en Alemania es que ... esto es una crítica que hacemos muchas latinas y muchas mujeres migrantes feministas que observamos con una perspectiva migrante la situación en Alemania. Es que en Alemania hay una falta como de primero que todo de sentido común, de usar un poco la cabeza. Es como que ellos les venden algo progre y como que bueno, listo, lo vamos a poner. No cuestionan nada, todo se tiene que aceptar porque si no está mal. Y hay una cuestión también como de hay una tibieza en cómo se hace la política en Alemania, o sea, una tibieza de falta de ovarios. Entonces es como que las cosas pasan pero pero bueno, pero no tanto. Claro, es como siempre todo tiene que ser muy políticamente correcto y nada, o sea, ninguna revolución fue políticamente correcta. Y no te estoy diciendo que hagamos una guerra, no te estoy diciendo que quememos iglesias, pero sí hay que tener un poquito más de fuego porque si no, no vamos a ningún lado. Y en Alemania las cosas funcionan un poco distintas, ¿no? Entonces no cambia nada, no cambia nada. Y hay una educación hacia las mujeres y esta cosa de bueno, porque tienen un año de Maternity Leave ya tienen todo conseguido, ¿me entendés? Y como en realidad no, porque está buenísimo que tengas un año, pero en realidad también tienen que entender que no sólo vinieron al mundo para procrear, sino también para ser mujeres exitosas y que un hijo no te hace mujer, o sea, vos no vas a ser menos mujer por no haber parido en tu vida. Y entonces todas estas cosas y se les aplaude también un poco las mujeres como que en Alemania es como que dicen bueno, porque los hombres no son tan violentos, entonces como que no hay machismo y es como no le podemos aplaudir a los hombres que nos traten como seres humanos y al final. Y hay un montón de machismo, hay un montón de machismo, es muy fuerte el machismo en Alemania, pero como tienen esto de que de que no, de que acá esas cosas no pasan, pero bueno, hay una falta como de sentido común, pero muchas cosas, o sea, en el tema del feminismo, pero pasa en muchas otras cosas, o sea, pasa en la política en general, o sea, falta en sentido común. ¿Le vendemos armas a Ucrania para que siga habiendo guerra, pero al mismo tiempo no hacemos nada con Israel y le pegamos a los palestinos que, o sea, a los que salen pacíficamente a demostrarse en contra de la violencia que se está ejerciendo en Palestina los vamos a cagar a tiro porque nada, porque no se puede no se puede andar con una bandera de Palestina en la calle en Alemania, o sea, what the fuck? Es muy violento lo que está pasando en este momento. ¿Acaban de hacer las elecciones de Europa, el AFD salió en el segundo puesto.

00:36:09 Sara

Uy sí, no empecemos porque voy a llorar con Austria también.

00:36:14 Entrevistada1

Y es como y ¿por qué pasan estas cosas,? Pasan estas cosas no, porque está o sea, sí, hay muchos nazis también, eso es verdad, pero el problema más grande es cuando vos te vas a ver los números, como es asistencia a las urnas, la gente no vota porque la gente no se involucra en la política, porque creen que la política es algo externo a ellos y que pueden elegirlo así como pueden elegir. Es como, ah que a mí no me gusta la filosofía, entonces yo no leo filosofía, ¿me entendés? Ellos piensan que la política es eso, es como un tema más que existe dentro de una agenda de temas de interés y que vos podés elegir no estar interesada o no estar interesado y eso está mal. Y eso es un problema de educación inicial. En cambio los nazis van y votan, van y votan. Entonces si hoy el AFD en Alemania llegó a donde llegó es porque los fascistas conocen bien su derecho al voto, conocen bien la importancia de votar y van y votan y los otros, o sea, hay una gran parte de la población que es muy ignorante que no significa que no tengan estudios, sino que son muy ignorantes en el sentido de que no tienen sentido común. Entonces pasa lo que está pasando ahora y por eso te digo o cosas como, no sé, el cambio climático, que Alemania se pone todas las medallas en el pecho de que son uno de los países que más hacen por el cambio climático, ¿no? Sin embargo no es que hacen

tanto, o sea, bueno, sí un poco más que otros quizás, pero tampoco para tanto. ¿Y aparte es como que pasan cosas como inundaciones y es como que se sorprenden ¿cómo puede ser que esto esté pasando acá? Esto es normal en Asia, pero acá no es como y no te va a pasar a vos también porque vos no sos el pupo del mundo, no sos el ombligo y porque aunque vos tu basura la separes y la valles y la tires en una isla en Asia te va a afectar igual,

00:38:45 Sara

Sí, sigue siendo basura.

00:38:48 Entrevistada1

Claro, entonces por eso digo que hay una falta de sentido común en este país y la gente lamentablemente no se involucra en la política y así como las mujeres están muy engañadas, o sea, muy engañadas, les ponen ahí como una venda en los ojos de que está todo resuelto para ellas, que no hay por qué quejarse de nada. Y bueno, porque en las noticias no se habla de los números de femicidios.

00:39:15 Sara

Ni siquiera se habla de los femicidios, sino de Beziehungstaten...

00:39:19 Entrevistada1

Mhm.

00:39:25 Sara

Sí... bueno, voy a poner pausar.

## PAUSA - PARTE II

00:00:02 Sara

Bueno, como ya te dije, el viernes hicimos el taller y el objetivo del taller era definir el término violencia machista según el colectivo Ni una Menos Munich. Y como sólo participaron muy pocas personas, te traje la definición para mostrar, mostrártela a ti para que la leas y para que me la comentes un poco, para que me digas qué te parece o si estás de acuerdo.

00:00:45 Entrevistada1

Dale.

00:00:46 Sara

Y después me gustaría pasar a la violencia machista. Y bueno, te voy a leer las preguntas.

00:00:56 Entrevistada1

¿Puedo ir al baño primero?

00:01:00 Sara

Obvio.

## PAUSA - PARTE III

00:00:01 Sara

Bueno, básicamente trabajamos unas, no sé, una hora, dos horas en una actividad que se llama colcha de retazos y las chicas llegaron a esta definición y bueno, decidí preguntarles ahora en las entrevistas también porque pues no sé, para tener más feedback o más idea de si están de acuerdo o no. Así que te dejo leerla.

00:00:37 Entrevistada1

Estoy de acuerdo, sí. Falta, bueno, faltaría acá la ... o sea, quizás se puede como hacer un poco más grande. Claro, la sintetizaron creo que otro tipo, o sea, sí, la violencia machista tiene miles de formas, verbal, física, psicológica, económica también hay muchas maneras de violentar y lamentablemente, y sí es verdad que una de las más típicas, o quizás la más típica no, porque todas son muy típicas, pero de las más obvias, es aquella violencia que es sexualizada. Y sí, es una práctica en base al sexo femenino. O sea, me parece que está bien, me parece que está muy bien. Sí, el miedo que es un método principal, uno de los métodos principales, el poder, ¿no? La como hacer sentir a la otra que no tiene el poder, que hay un dominio. Pero si estoy de acuerdo con esta definición.

00:02:10 Sara

Bueno, gracias y voy a tener en cuenta tus comentarios. Y bueno, entonces pasamos un poco al tema de la violencia machista y la vida cotidiana. Y si no querés hablar de algo, si te sentís incómoda o si no sé, decímelo y hablamos de otra cosa. Bueno, ¿cuáles son los ámbitos de tu vida cotidiana que se ven afectados por la violencia machista? Nota: la vida cotidiana entendida como el producto de las relaciones sociales, el lenguaje, el trabajo, los sistemas de uso, o sea, las tradiciones, las prácticas culturales, la educación, la moral y la política y no como solo la vida privada, por eso puse esta nota. Y bueno, y la violencia machista entendida así como recién la vimos.

00:03:20 Entrevistada1

O sea, yo creo que son tantos los espacios donde una es violentada. O sea, a mí, a ver, en el trabajo, por ejemplo, sí me ha pasado, me pasa de tener que encontrarme con machos de turno y hombres, que es increíble, los varones se creen que son tan altos, o sea, ellos se creen que son como siempre lo principal. Ahora, por ejemplo, trabajando en un café, de gente que está haciendo la fila para poder ser atendida y que un tipo, o sea, hay una mujer que está por pedir y el tipo pide arriba de ella como que ella está pintada al óleo. Entonces esas cosas, o sea, que a mí me parecen súper violentas para con la mujer, pero es una situación violenta, o sea, no me está violentando puntualmente a mí. Y yo lo veo y yo reacciono que otras chicas no reaccionan o de tener clientes que llegan y te tratan mal porque se creen que ellos tienen el derecho entonces hay una falta de educación pero no hacen lo mismo con los varones, o sea, yo observo estas cosas y ellos no tratan de la misma forma a los varones que nos tratan a las mujeres entonces ahí sí se ve eso.

00:05:03 Sara

Y más cuando de pronto notan que no hablas tan bien el alemán.

00:05:07 Entrevistada1

Claro, sí, sí, sí. Hay uno, por ejemplo, que siempre viene, porque el café donde yo trabajo es un café muy chiquito de barrio y entonces como que los clientes son siempre los mismos, y siempre viene y habla mal, o sea no sabe hablar alemán entonces dice las cosas que no se le entiende y después yo le o sea, no se me dice dos pretzel y yo entonces yo pongo dos y me dice no, te dije tres. Siempre para hacerme quedar como una estúpida, ¿entendés? y entonces yo la verdad que lo ignoro pero digo qué necesidad de ser tan estúpido, ¿no? Pero bueno, esas cosas sí me pasan. Ehh, en la calle, ¿no? O sea, en la calle pasa mucho y yo creo que eso es algo que lamentablemente vivimos todas las mujeres, sobre todo ahora en verano que hace más calor, entonces una sale ahí con un poco más de descubierta porque tenés calor y te pones una musculosa, te pones un pantalón corto, lógico. Pero bueno, la diferencia es que nuestro cuerpo ellos lo ven como un pedazo de carne y te lo hacen saber, o sea, no se trata de observar porque una también puede mirar sí pasa un chico lindo, guapo, con un buen cuerpo, una mira, o sea, no te voy a decir que yo no miro, pero yo no hago algo para hacerle saber ese hombre eso, ¿me entendés? Es como bueno, estoy mirando porque los ojos están para ver. Claro, pero los hombres necesitan que vos sepas lo que ellos están pensando sobre vos entonces te hacen el comentario o te miran de una manera muy incómoda, muy obvia porque una puede mirar disimuladamente pero también puede mirar obviamente, ¿no? y esas cosas pasan constantemente lamentablemente es una cosa del día a día y yo sé que si cuanto más cuanto más piel muestre, más va a pasar porque lamentablemente es así en este mundo y después en otros ámbitos, no sé, o sea, yo creo que ahora mismo, o sea, me pasa a veces como ahora mismo, por ejemplo, que estoy buscando trabajo, de que a veces encuentro esta cuestión de, por ejemplo de buscar, no sé, estudios de arquitectura o empresas y que estén todas dirigidas por hombres, que sean todos hombres en la foto de la empresa y de alguna manera eso también, o sea, a ver, que obviamente no es que ellos están ejerciendo una violencia sobre mí, pero es como que digo ¿qué onda? O sea, no hay mujeres, ¿no existen mujeres en esta empresa? Y o sea, me ha pasado en el trabajo, me ha pasado el año pasado estaba en un estudio de arquitectura y el jefe me trataba mal porque era un idiota y quería que yo fuese su esclava, básicamente porque no se me traía a las seis de la tarde un proyecto que había que terminar para el día siguiente. Entonces era si yo no me quedaba toda la noche en el estudio, eso no iba a suceder. Pero yo conociendo mis derechos, porque el conocimiento es poder, yo le decía mira, yo en mi contrato estoy contratada para esto, este proyecto no es parte de mi contrato. Y aparte de eso, mi horario laboral son 40 h semanales, 8 h por día. Yo a las seis me voy, o sea, yo no me voy a quedar hasta las diez de la noche. No me importa lo que vos pienses. Obviamente que el tipo me odiaba, pero.

00:09:18 Sara

Ya el hecho de tener que decir eso es tipo. ahh ¿por qué?

00:09:23 Entrevistada1

Claro, porque tenés que estar vos recordándole a este estúpido que vos tenés derechos. Es que pasa es que pero había unas mujeres, varias mujeres en ese estudio que trabajaban horas extra y no se les pagaban, que tenían mucho miedo, que desconocían de sus derechos, desconocían de sus contratos. Entonces esa ignorancia o ese miedo, como bien lo dicen ahí en la definición, se utiliza como arma de dominio. Entonces pasan esas cosas.

00:09:57 Sara

Y sentís que ... eh, voy a sintetizar un poco las preguntas. ¿Sentís que hay actividades o que hacen actividades en Ni una Menos Munich dirigidas hacia eso, o sea, hacia la eliminación de la violencia machista? Y bueno, sí. ¿Y/o sentís o crees que el activismo de Ni una Menos Munich o las actividades o el estar con las demás mujeres activistas te afecta en ese sentido en la vida cotidiana y en esas situaciones violentas? Y sí, sí. ¿Cómo?

00:10:53 Entrevistada1

Mira, en primer lugar, yo creo que nosotras es imposible que podamos eliminar la violencia machista.

00:11:00 Sara

Bueno, o reducir.

00:11:03 Entrevistada1

No, no, o sea, que eso no lo vamos a hacer. Nosotras no podemos hacer eso. Nosotros lo que podemos hacer es darle herramientas a las chicas para que ellas sepan cómo defenderse y cómo reaccionar.

00:11:15 Sara

¿Ni una Menos?

00:11:16 Entrevistada1

Claro, Ni una Menos O sea, la violencia machista va a existir siempre y cuando sigan existiendo las formas de educación patriarcales machistas, donde los hombres no aprendan a respetar a las mujeres como seres humanos y donde las mujeres se sigan creyendo que su lugar en la sociedad es un lugar de sometimiento y de eh, es un lugar pasivo de sí, donde a ellas les corresponden ciertas cosas de la sociedad. Entonces, eliminar la violencia machista de la sociedad, bueno, sí, es uno de mis grandes sueños, pero lamentablemente no depende del feminismo o sea el feminismo no va a poder eliminar la violencia machista. Porque para eso hoy en día lo que tendríamos que hacer es tirar a todos los hombres al espacio y ver si empezamos de nuevo, ¿me entendés? No se puede hacer. No se puede hacer. Entonces nada, o sea, hay que reeducar, pero la reeducación, o sea, cuando hay un, cuando hay una educadora, hay un receptor o una receptora, entonces también tiene que haber del otro lado un interés. Y claro, estamos en un momento de la historia donde todas estas cosas están siendo cada vez más obvias. Entonces el sistema se está se está revelando entre nosotras también. O sea, que hoy esté ganando la derecha en varias partes del mundo no es una casualidad con que al mismo tiempo muchas mujeres están empezando a tener más conciencia sobre la discriminación, la opresión y la injusticia en la que viven en este sistema, no es una coincidencia. O sea, todo está unido de alguna manera. Y entonces yo creo que desde Ni una Menos Munich ponemos nuestro granito de arena al dar herramientas a las chicas a darnos porque al final es como son herramientas para todas. Algunas que quizás tenemos, no sé, un conocimiento más avanzado, entre comillas, porque queremos buscar soluciones y otras que están más ahí como esperando a ver qué se puede hacer. Y está bien, a veces una rueda a la otra y viceversa. El objetivo del Ni una Menos es eso, es brindar herramientas para poder enfrentar este tipo de situaciones, conociendo tus derechos, sabiendo dónde puedes acudir, brindando este espacio de contención. O sea, a mí personalmente me hace superbién. Yo cada vez que vengo acá, cada vez que tengo estos encuentros, aun así sea de a una a una, siempre estoy como reflexionando y dándome cuenta de cosas y a medida que voy hablando, como que me voy diciendo cosas a mí misma y me hace superbién, superbién. O sea, si yo no tuviese el Ni una Menos, yo creo que, no sé, estaría muy triste. Y yo creo que va por ahí, ¿no? Dar las herramientas, decir o sea, yo me animé a decirle eso a mi jefe, no porque un día dije hoy tengo ganas de mandar todo el mundo a la mierda. Yo me animé gracias al Ni una Menos, gracias a la contención que tengo de mis amigas. Yo sé que las mujeres que están en Ni una Menos me van a contener. Ya sean mis amigas de muchos años o alguien que conocí hace dos semanas, yo sé que me van a contener porque ese es el principal objetivo de la contención entre nosotras. Y nada, o sea, de escuchar a las otras, escuchar que una se animó, anima a las demás.

00:15:11 Sara

Sí... Bueno, qué lindo! Gracias. Creo que así pues... es un buen cierre. Sí, un buen cierre.

00:15:18 Entrevistada1

Bueno, gracias a vos!

## Entrevista 2

### PARTE I

00:00:01 Sara

Bueno, la entrevista se divide un poco en dos partes. O sea, primero me gustaría hablar un poco de la organización interna de Ni una Menos y del colectivo como tal, o sea, de cómo se organizan. Y después sobre el término de la violencia machista y de la violencia machista en tu vida y también en la relación con Ni una Menos Múnich. Entonces, nada, si no quieres hablar de algo, si te sentís mal, si quieres pausar el audio, decímelo y cero presión, lo hacemos. No tienes que hablar de nada, si no querés, si no te sentís cómoda. Y sí, gracias por estar acá. ¿Bueno, cómo supiste de Ni una Menos? Medio que ya hablamos de eso, pero lo volvemos a hablar un poco.

00:00:54 Entrevistada2

Yo me acerqué al colectivo Ni una Menos el año 2023, justo por parte de mi investigación para mi tesis de mi Ausbildung. Y bueno, ahí fue como las conocí realmente. Yo ya había investigado un poco, bueno, ya sabía que existe un colectivo, pero no estaba al 100 % segura del colectivo y tenía la esperanza de encontrármelas. Me las encontré en la marcha del 8M, me acerqué con una de ellas que me llevó con la chica que realmente organizó el colectivo o quien era, pues no diríamos la líder, pero como la representante del colectivo. Y ahí es como tuve mi primer acercamiento al colectivo y me hice parte de él.

00:01:41 Sara

¿Y las encontraste en las redes sociales o cómo supiste de ellas, digamos?

00:01:49 Entrevistada2

Me parece que las había visto, no en redes sociales, pero las había visto antes. No podría decir exactamente dónde, pero no era la primera vez que veía Ni una Menos en español, o sea, escrito en español.

00:02:02 Sara

Ah, o sea no el colectivo acá en Munich, sino Ni una Menos como...

00:02:03 Entrevistada2

No, el colectivo aquí en Munich, como ahí no era la primera vez que veía Ni una Menos Munich como escrito, como en la ciudad. Entonces yo sabía que existía, pero no estaba como al 100 % consciente de que era un colectivo, de la magnitud del colectivo, hasta que me acerqué a ellas realmente en la marcha y realmente me di cuenta que era un colectivo consolidado. Me invitaron a las pláticas que organizan y bueno, ahí me enteré realmente de la existencia al 100 % de colectivo.

00:02:35 Sara

¿Y ya sabías, o sea, sabías de la existencia de Ni una Menos a nivel global también, no?

00:02:43 Entrevistada2

Claro, sí, claro. Bueno, Ni una Menos es un movimiento que se ha extendido a lo largo de Latinoamérica y en México también es muy, muy importante. También por eso mi interés hacia el colectivo Ni una Menos.

00:02:55 Sara

Sí, sí

00:02:55 Entrevistada2

En México se llama...

00:02:57 Sara

¿Se llama Ni una Menos también o Ni una Más?

00:02:59 Entrevistada2

Hay Ni una Menos y Ni una Más.

00:03:00 Sara

Ah!

00:03:01 Entrevistada2

Pero si realmente se desarrolló en México, bueno, y Argentina fue realmente quien retomó este movimiento y como

que lo expandieron por toda Latinoamérica.

00:03:14 Sara

Pero pensé que se llamaba Ni una Más en México, no sabía que existía Ni una Menos también.

00:03:17 Entrevistada2

No, también Ni una Menos

00:03:21 Sara

Qué interesante... eh y bueno, después te vinculaste y bueno, entonces me gustaría saber ¿cómo es la estructura organizacional, o sea, por un lado la organización interna y por otro lado a nivel externo también? ¿O sea, externamente hay una diferencia o cómo se organizan, se comunican?

00:03:42 Entrevistada2

Bueno, yo diría que existe como un grupo, un círculo más grande y un círculo más pequeño en mi opinión. Como parte del círculo interno son prácticamente las organizadoras, las que un poquito más activas se encuentran. Y como parte del círculo grande es como realmente todas las personas o todas las chicas que integran el colectivo. Ehm, nos reunimos una vez al mes como parte oficial. Bueno y aparte tenemos como actividades, obviamente también de la mano del colectivo, pero ahí normalmente suele ser un poquito más más reducido el grupo. Existen unas chicas que normalmente aportan un poco más que otras, otras son más pasivas, más que escuchan, pero en sí realmente es una red de apoyo en general para todas las chicas, no se les limita la entrada a ninguna chica, se les invita al grupo de WhatsApp donde se comparten igual siempre informaciones, detalles, donde si alguna necesita algún apoyo, alguna información se le brinda y si no se pregunta y siempre, siempre hay alguien que está dispuesto a apoyar, siempre hay una abogada, siempre hay una doctora, siempre hay alguien que conoce a alguien que conoce a alguien. Y realmente de eso va la cosa, como de ser una red de apoyo para mujeres hispanohablantes que igual en algún momento se encuentran solas o tienen alguna duda o simplemente quieren ser más parte de alguna actividad feminista y bueno, se les brinda las manos abiertas para el apoyo.

00:05:24 Sara

Y entre esos dos grupos se comunican en WhatsApp, ¿no?

00:05:30 Entrevistada2

Sí, mayormente. en WhatsApp.

00:05:33 Sara

¿Y cómo, o sea, si yo ahora soy una mujer hispanohablante en Munich, digamos, y no tengo idea de la existencia del colectivo Ni una Menos Munich, pero estoy en la búsqueda de eso, ¿cómo las encuentro? ¿O sea, hacen también algo, un tipo de comunicación externa, digamos, para comunicarse con con la gente, con activistas que aún no son parte del colectivo? ¿Cómo se abren al mundo, digamos?

00:06:08 Entrevistada2

Bueno, tenemos alguna...

00:06:09 Sara

O no sé si es la idea esa...

00:06:10 Entrevistada2

Sí, yo creo que es una buena pregunta porque creo que nos hace falta un poquito esto de dar a conocer más qué es el colectivo y en donde nos pueden encontrar, porque digo, toda la información está muy clara en social media, en Instagram y también tenemos unos flyers que por ejemplo en algunos centros feministas se pueden encontrar. Entonces si acudes como a este lugar, como el Kofra, o googleas igual algo que tiene que ver, digo, ahí sale la información de Ni una Menos, pero tal vez podríamos trabajar un poco en hacerlo más amigable, o sea, tal vez poner más explícita toda la información donde nos encuentras y no solamente tener que llegar y ponerlo exactamente en social media como grupo feminista en Munich, ¿no?

00:07:02 Sara

O sea, no tienen dos tipos de comunicación explícitamente diferenciados, digamos, de una, o sea, hacia un público externo y otra estrategia hacia el grupo interno.

00:07:15 Entrevistada2

No, más bien es como de voz en voz, más bien es como alguien conoce a alguien y ese alguien te lleva al colectivo o

las ves activamente que dice Ni una Menos o encontrarías una publicidad, un flyer directamente por algún evento, como alguna marcha, como la marcha contra el aborto también, no, más bien a favor del aborto, perdón, la marcha a favor del aborto y la marcha del 8 M. Y como en otras partes donde Ni una Menos está presente, ahí tratamos de dar flyers y siempre salen nuevas que se acercan, preguntan y siempre se les brinda la información, pero bueno, por ahí sería un lack que podríamos corregir.

00:08:01 Sara

Ya mencionaste los dos grupos que hay, o sea, un grupo un poco más metido, digamos, o sea, de las chicas que más se involucran y el otro de las mujeres que pues están en el grupo pero no siempre van. ¿Y ahora me gustaría saber cómo planifican una acción, como por ejemplo una marcha así o para el 8 de marzo, cómo se organizan así?

00:08:30 Entrevistada2

Bueno, normalmente hay cosas fijas en la agenda que de por sí van a pasar y hay cosas que van saliendo en base a la marcha, entonces no sé cómo ciertos eventos a los que se participan ya son fijos y entonces, por ejemplo, los carteles para para la marcha del 8 M o nos organizamos un poco para ir a la marcha a favor del aborto, cosas así.

00:09:01 Sara

Simplemente se reúnen las que quieran, casi.

00:09:06 Entrevistada2

Siempre son como las mismas y bueno, ya nos organizamos y salimos. Y hay como otros eventos que son más espontáneos, que es más como depende de la disponibilidad y bueno, quien puede también participar. Y bueno, también hay como eventos recreativos, como organizamos también para ver una película feminista, por ejemplo, y son como iniciativas que luego tenemos y bueno, cada quien puede aportar cualquier iniciativa y luego se hace una especie de pool de preguntas en WhatsApp y se pregunta siempre la disponibilidad, del interés, etc. Y así es como realmente se van promoviendo eventos internos y actividades internas en base a saber qué es lo que las otras opinan y bueno, que se vota más, que se vota menos, que despierta más interés. Lo mismo con los temas que abordamos, siempre se proponen varios temas y y bueno, el tema ganador es el que es que se aborda siempre es así.

00:10:05 Sara

¿Y las redes cómo las manejan? O sea tú ya mencionaste instagram, no sé si tienen otras redes también.

00:10:14 Entrevistada2

¿Por el momento solamente tenemos Instagram, intentamos hacer como unos posts pero eso más bien lo hace casi todo Laura.

00:10:24 Sara

O sea una persona?

00:10:25 Entrevistada2

Si una o dos personas son realmente las que nos organizan, la verdad es que no tenemos una estructura fija de cómo se ven y qué se postea, o sea normalmente posteamos la información de cuando hay reunión y de las actividades que organizamos para que también obviamente las personas que no están dentro del colectivo llegaran a entrar a la cuenta de Instagram, pudieran informarse y saber dónde nos encuentran, pero ya realmente tampoco... Y también, bueno, publicamos cosas o ponemos cosas de interés feminista como algún evento que ha sucedido, una desaparición, algún acto violento, etc. Eso lo promovemos también positivamente.

00:11:08 Sara

De acá en Múnich?

00:11:09 Entrevistada2

Exactamente no, no sólo en Munich, también como en Latinoamérica en general y esa información como que se pone ahí para que estamos conscientes de lo que está sucediendo. Diría que también es informativo.

## PAUSA - PARTE II

00:00:03 Sara

Yo ya te conté que hice un taller hace como dos semanas y la idea era definir el término violencia machista según el colectivo Ni una Menos Múnich, o sea, cómo lo entienden ustedes. Y como sólo fueron muy pocas personas, te voy a leer la definición que sacamos. O sea, igual trabajamos bien, tuvimos una buena discusión, hicimos un taller que se

llama, una actividad que se llama colcha de retazos, no sé si

00:00:35 Entrevistada2

Leí un poco ahora en tu descripción.

00:00:37 Sara

Ah, ok, ahí va. Sí, y salió muy bien, pero para de verdad poder usarla como definición de Ni una Menos, decidí integrarla a la entrevista y que tú después me comentas un poco qué te parece o si estás de acuerdo con ella, si quieres de la doy y así.

00:01:03 Entrevistada2

Sí, claro.

00:01:05 Sara

Acá.

00:01:05 Entrevistada2

Quieres que... estás grabando?

### PAUSA - PARTE III

00:00:00 Sara

O sea, puedes decir también, no sé si te falta algo, si agregarías algo más o bueno, lo que tú quieras ... lo puedes pensar también un poco.

00:00:20 Entrevistada2

¿Estás grabando ahora?

00:00:21 Sara

Sí, pero no pasa nada.

00:00:22 Entrevistada2

No, todo bien por ... te lo digo también un poco por parte de lo que yo investigué y lo que yo antes, aja sí lo voy a decir, como una realización personal, lo que yo tenía como un concepto de violencia machista hace un tiempo era que era exclusivamente de los hombres, vaya, masculinos que explícitamente atacaban a las femeninas por su condición femenina. Esto podría también interpretarse no solo a una mujer biológica, en mi opinión, pero a la imagen representativa de lo que es una femenina. Después de mi investigación, podría decirte que yo entiendo la violencia machista también como un acto conductual, o sea, como este acto que no solamente es de un hombre, pero también de una sociedad o de un conjunto social, que también puede ser una femenina que actúe machista o tenga acciones y actitudes machistas hacia otra femenina por lo mismo, sólo por su contexto femenino y por su socialización de cómo debería comportarse, que es cierto tipo de género. Entonces yo creo que la violencia machista también va de parte de este empoderamiento que representa un masculino, que por años y por constructo social se ha definido que el hombre posee ciertos privilegios y ciertas características que lo empoderan y que por lo tanto lo sitúan por encima de las femeninas. Y yo creo que eso se podría repetir en muchas situaciones y creo que está muy bien definido como no importa tu condición social o interracial o económica, se da como en todos los ámbitos, en todos los aspectos, en todo el mundo, desde siempre. Y creo que sí está cambiando, pero yo creo que también va mucho de la parte del género, de cómo abordamos como sociedad los comportamientos asociados a este género. Y creo que eso es muy importante como tal vez deconstruirnos, en mi opinión, un poco de lo que es un hombre y una mujer y la agresión machista puntual de un hombre a una mujer, pero en lo que sí envuelve este machismo, que muchas veces no solamente es obviamente parte del hombre que agrede a la mujer, pero sí como del acto de lo que representa todo este poder opresivo hacia una imagen femenina o un contexto femenino. Espero que me dé a entender.

00:03:20 Sara

Sí, yo me pregunto ahora si según esto, la violencia machista y la violencia patriarcal son lo mismo o no. Porque en el taller también hablábamos de eso y después llegaron a la conclusión de que justamente eso es la diferencia, o diferencia un poco la violencia machista de la violencia patriarcal. No sé, o sea, te lo comento porque me parece muy interesante y no sé si...

00:03:53 Entrevistada2

A mí también me parece muy interesante porque, por ejemplo, parte, digo, abordando si es que se puede de nuevo parte de mi trabajo también y entrevistaba a esta chica Mabel de México y me decía como bueno, esa parte del del transfeminicidio, no? ¿En qué categoría entra? Y yo creo que es justamente eso, ¿no? O sea, al ser atacado una persona que se identifica como mujer, siendo su biología natural masculina, pero entonces no estás atacando a un hombre puntualmente, no estás atacando a esta imagen femenina, lo cual te da a entender que tienes un odio o que esta construcción de lo que se odia, se detesta es la parte femenina. O sea, porque hay violencia a una imagen femenina y también, por ejemplo, porque hay lesbicidio, ¿no? Que también es parte de ver esta minoría y es atacar en efecto a una fémina. Pero sí, como que tiene muchos matices también de empoderamiento, de.

00:05:11 Sara

Creo que de ahí también nace. Me parece muy lógico lo que dices porque siento que de ahí también nace el odio hacia los gays, por ejemplo, porque no caen en ese estereotipo masculino y ese estereotipo del gay masculino es también ser como demasiado femenino muchas veces, no sé. Y siento que de ahí también muchas veces nace el odio hacia lo no masculino... Ay no sé si me hago entender.

00:05:51 Entrevistada2

Sí, entiendo...Y al final va de eso. ¿La pregunta siempre es por qué? O sea, ¿por qué existe esta parte de querer, de poder lastimar a una mujer siendo un hombre? Porque el hombre obviamente biológicamente tiene más fuerza, socialmente tiene más privilegios y al final la mujer queda como en esta parte en la que está más desprotegida y siempre está más en desventaja que un hombre. Pero digo, estas desventajas deberían quedarse justamente por lo biológico y no por lo social, ¿no? Porque es claro que representamos diferencias biológicas solamente por nuestra naturaleza y eso no lo podemos cambiar. Se puede mejorar, se puede trabajar, las mujeres nos podemos hacer mucho más fuertes biológicamente, físicamente, pero al final de cuentas tu biología no te lo permite y eso es un hecho. Como un hombre biológico no puede dar a luz. Entonces ya realmente todo este empoderamiento que surge, que no es parte de lo biológico, es meramente social, porque nos han obviamente inculcado socialmente de cómo deberíamos de comportarnos y porque hay ciertas características que se respetan desde siempre y se mantienen como que el hombre gana más, como que el hombre tiene muchos más privilegios, como que un hombre no va a entender que es tener miedo. Obviamente aquí es diferente, pero no sé, en Latinoamérica tener miedo andando por la calle como mujer a altas horas de la noche, obviamente también se exponen, pero la exposición es diferente. Sí, y creo que eso, por más que un hombre tenga empatía y lo pueda entender, nunca lo va a poder experimentar y son cosas muy diferentes y yo creo que es cuando nos divide. Obviamente un hombre puede tener mucha más empatía y entenderlo socialmente y estructuralmente pero nunca lo va a sentir. Y también algo muy importante que nosotras las mujeres tenemos un miedo heredado y eso es real. Como nosotras nacemos cargando los miedos de nuestras madres, de nuestras abuelas, bisabuelas, etc. Porque ellas también han tenido miedo a lo largo de su vida y esto se hereda y hay estudios que realmente revelan que realmente se hereda. ¿Entonces esto probablemente no lo va a tener un hombre o lo tiene diferente o muy interesante la relación que tiene una hija con su madre, por ejemplo qué aprendió tu madre y que te transmite a ti? ¿Y qué miedos tuvo tu madre y qué miedos te ha transmitido a ti puntualmente? Y yo creo que en Europa se vive muy diferente. Yo creo que también es muy interesante eso compartimos todas en Ni una Menos sabemos cómo es haber nacido en Latinoamérica y cómo es tener este miedo. Y una de las chicas decía en el colectivo algo muy interesante que decía que vives como con un estado de alerta y de repente llegas aquí como que se te desactiva, pero ese estado de alerta está ahí, es como un pequeño trauma activo, una vocecita y que se activa y te dice como hey, cuidado ¿no? Y yo creo que cuando estás en Latinoamérica es muy fuerte porque vives con ese estrés y se te olvida y obviamente vives tu vida y eres feliz y todo, ¿no? Claro, pero ese estrés atrás siempre, siempre se te queda. Me pasa mucho con, dime si hablo mucho, no, pero con mis amigas de aquí, o sea mis amigas latinas que viven aquí, el típico me avisas cuando llegas a tu casa, ¿no? y también luego con amigas alemanas nacidas acá, pero el "me avisas cuando llegas a tu casa" en ese sentido con una amiga alemana es bueno me avisas cuando llegas a tu casa si tomaste algo y vas manejando cuando llegas a tu casa, pues para que sepa que te fuiste manejando y todo salió bien o no sé, ¿sabes? Pero nosotros lo decimos como realmente me avisas cuando llegues a tu casa porque no sabes qué va a pasar en el camino a tu casa, porque no sabes si llegas, y eso de tener el pensamiento de no saber si llegas, no sabes si te toca, es muy muy feo y creo que es algo muy fuerte que nos divide y nos separa de tal vez cualquier otras mujeres de Europa, no del mundo porque obviamente la violencia machista se vive en diferentes niveles en todo el mundo existe, pero lo vivimos diferente.

00:10:24 Sara

Puedes volver a repetir de qué se trata tu investigación por favor, así lo tengo acá también.

00:10:30 Entrevistada2

Sí! Yo hice una investigación por parte de mi Ausbildung\* en Kommunikationsdesign\*\* sobre el feminicidio y mi proyecto se llama "Mexico ist auch Deutschland", que significa "México también es Alemania". Y justamente iba por parte de entender cómo funciona el feminicidio en México y el feminicidio en Alemania. Y bueno, también parte de este background cultural de cómo experimentamos los miedos, de cómo es ser una mujer latinoamericana en contexto

Latinoamérica y en contexto Europa y qué cosas podemos aprender de Latinoamérica y qué cosas podemos aprender de Europa, vaya, es como las dos. Y bueno, era muy interesante porque yo concretamente lo tomé en México porque obviamente soy de México, pero es que en México mueren oficialmente 10 mujeres al día, que no es realmente la cifra acercada a lo que realmente sucede en México, sí, es mínimo 10 veces más de lo que se dice. Y en Alemania muere una mujer cada tercer día oficialmente. Y el problema de lo que pasa en Alemania, en México también, es que no se consolida, o sea, no existe el término feminicidio, existe que de hecho justo en mi investigación me dijeron que feminicidio era estaba mal, me dijeron que lo traduje mal porque no se dice Feminizid,

00:12:02 Sara  
¿Quién dijo eso?

00:12:03 Entrevistada2

En la escuela, no se traduce Feminizid, pero Femizid y no es del todo cierto porque bueno, si me puedo extender, pero feminicidio, femicidio sale realmente de la palabra inglés femicide por Diana Russell, pero realmente Marcela Lagarde en México en los 90s la adapta y le pone el feminicidio para darle este amplitud de espectro de lo que realmente englobaba el feminicidio, no solo matar a una mujer, pero matar a una mujer por razón de su sexo, vaya, solo porque es mujer, matar a la mujer. Y esa es la diferencia entre femicide y feminicidio y eso lo adoptó toda Latinoamérica, por eso realmente decir Feminizid sería correcto, porque Feminizid y Femizid en teoría serían dos cosas diferentes.

00:12:53 Sara  
Existe también en alemán, ¿no? ¿O no?

00:12:55 Entrevistada2

O sea a mí me dijeron que no, que lo tenía que cambiar y que estaba falso y tuve que cambiar todo y cambié en lugar de Feminizid a poner el Femizid y luego lo analice y dije bueno y yo ¿por qué lo hice? No debí de haberlo hecho, debí haber dejado Feminizid porque al final también era la adaptación de lo que yo considero que es Feminizid de México.

00:13:11 Sara  
Sí

00:13:13 Entrevistada2

Pero sí, bueno, y al final el problema en Alemania es que muchas veces el feminicidio no se toma como feminicidio porque no está concretizado como tal en el Gesetz\*\*\* que es feminicidio, pero está como Häusliche Gewalt oder Beziehungstat, Beziehungsdrama\*\*\*\*.

00:13:31 Sara  
Y ¿en México sí?

00:13:34 Entrevistada2

En México sí tenemos como tal feminicidio. Lo que pasa con México es que muchas veces tampoco se categoriza como un feminicidio y también hay homicidio doloso, homicidio de tal grado, papapá. Entonces en cualquier de los dos casos no está tipificado. Exactamente. O sea, Marcela Lagarde lo tipifica y se pone en la ley y está tipificado que feminicidio es un acto y lo puedes encontrar, pero muchas veces no, no lo procesan como tal. Vaya, pero en Alemania no existe. Y bueno yo hice mi investigación, porque en México, en Latinoamérica, todo es feminicidio y todo el mundo sabe qué es el feminicidio, pero en Alemania no. En Alemania hice una encuesta y pones qué es Femizid y muy poca gente sabía lo que era Femizid. Entonces a mí me pareció

00:14:21 Sara  
Y ¿hace cuánto, hace poco me dijiste, no?

00:14:22 Entrevistada2

Hace poco, hace un año. Y a mí me parecía muy, muy increíble que la gente no conocía qué era cuando en Latinoamérica para nosotros es un término muy normal. Y cuando tú hablas de feminicidio en Alemania, muy poca gente conoce las cifras. Y obviamente cuando tú haces una comparación te van a decir que obviamente sí, pero en México mueren más mujeres. Claro, pero cuando tú haces eso demográficamente en una comparativa, también los datos en Alemania son alarmantes. Y bueno, en Alemania también hay como mucho escándalo acerca del tema porque se aborda muy poco y también hay como muy pocas leyes que lo apoyan y que están intentando como realmente cambiarlo y tipificarlo también como feminicidio. Entonces sí es muy fuerte. Es muy, muy interesante.

00:15:06 Sara  
¿Con quién hiciste la encuesta? ¿Con una representación de la sociedad?

00:15:09 Entrevistada2

Sí, sí, general conocidos todo alemanes, mayormente alemanes, hombres, mujeres, etc. Por ahí tengo las investigaciones, pero creo que no tengo exactamente, o sea, puntualmente cuántos hombres, cuántas mujeres, que eso estaría bien hacer como una encuesta de nuevo de quién conoce el término...

00:15:31 Sara

Y la edad también, ¿no? Porque yo siento que sí..., bueno de pronto es mi burbuja.

00:15:32 Entrevistada2

Puede ser la edad también.

00:15:32 Sara

Ah perdón, si quieres me la puedes dar la computadora... O sí, ponéla acá. Y ¿dirías que el feminicidio es como ... como el acto más extremo de la violencia machista?.

00:15:57 Entrevistada2

Sí, como la cúspide del iceberg, Spitze des Eisbergs, algo así creo que lo había nombrado. Sí, sí, totalmente. Lo más interesante, creo yo. Hay una investigadora, una psicoanalista, me parece inglesa y ella hace un libro muy bueno. Si quieres te lo paso. Está en inglés, de hecho. Y justamente habla del feminicidio y los diferentes niveles que sufren o ya o que se representan los patrones que se repiten antes de cometer un acto feminicida. Esto esto habría que mencionarlo en contexto Europa como en parte también de este Beziehungstat\*\*\*\* que podría decirse, porque ella menciona como ciertos pasos hasta que la persona que va a asesinar a una mujer vaya, llega a este punto de asesinar a la mujer, y es muy interesante porque parte de esa investigación justamente habla de cómo podríamos evitar que esto sucediera, porque normalmente hay Anzeigen\*\*\*\*\* a la policía, normalmente hay reportes, hay demandas, hay denuncias que hacen las mujeres en muchas ocasiones donde se sienten investigadas. Bueno, sí, como como que la expareja las está agrediendo, las está intimidando, les está escribiendo cosas, pero muchas veces para la policía eso no representa como un riesgo y son todas como alertas y luego pasa y luego pasa el femicidio y es como una constante que se repite. Entonces ella analizaba justamente esto. Son constantes que se repiten y que se podrían evitar. Y lo más fuerte en Latinoamérica es que existen femicidas sistémicos y el femicida sistémico es un femicida que no tiene un patrón fijo para cometer el acto. Es decir, no es que tu ex pareja terminas con esta expareja, pierde el control sobre ti, luego empieza a planearlo porque realmente lo planea hasta que realmente va y realmente comete el asesinato y el feminicidio. Pero hay una relación, un vínculo y bueno, como gradual, ¿no? Hasta que sucede. Pero el femicida sistémico solamente asesina por el hecho de asesinar a una mujer.

00:18:23 Sara

Y a desconocidas.

00:18:25 Entrevistada2

Y a desconocidas y exacto. Y random, ¿no? O sea, puede ser que la chica iba corriendo y solamente porque puedo, porque quiero y porque en la mayoría de los casos si me descubren no me van a hacer nada. Lo hago y porque lo hice ya varias veces. Entonces y nunca pasó nada. Entonces sucede. Y eso es un caso muy fuerte en México. Y algo muy fuerte que también pasa en México y lo platicaba con Mabel. El problema es que a la mujer se le muestra en este estado vulnerable. O sea, la mujer sale en las noticias, si le ponen blurring y todo, pero es una mujer al final sexualizada, agredida, asesinada, que aparece en la calle, que aparece en la noticia, que la encontraron violada, asesinada. Y esa es la imagen que tenemos de la mujer agredida, ¿no? La mujer que aparece ahí, que no tiene un valor más que un valor, ya, de uso. Y eso es muy fuerte porque se nos muestra a sociedad, al menos allá, que tienes que tener miedo por ser mujer. Y realmente es esa la traducción, miedo por ser mujer, porque era una chica que no debía nada, que no tenía nada que ver, pero se le mató por ser mujer. Y ahí tienes muchos comentarios machistas de sí, pero andaba de noche sola. Sí, pero... pero traía una falda muy chiquita. Sí, pero ya se le había visto que andaba con otro. Sí, pero tausend\*\*\*\*\* sí. Sí, que por algo la mataron. Y estamos olvidando realmente el background de todo, que te mataron por ser mujer, que no importa si andas encuerada, no importa si andas encorada por la calle, no habrías, no tendríamos por qué sufrir de ningún ataque sexual, porque no hay ninguna razón para que tú violentes a otro ser humano, simplemente por ser humano y luego por ser débil y ser mujer, no? O sea, no débil, pero vaya, por pertenecer al sexo débil, por así decirlo. Entonces es muy fuerte. Yo creo que los patrones de cómo sucede el feminicidio en México y en Alemania también son muy puntuales. Obviamente también hay agresión por parte de la expareja, etc. Pero hay una cantidad muy, muy fuerte de feminicida sistémico que está libre y que tiene una especie de patología también.

00:21:03 Sara

Y se usa como arma también, ¿no?

00:21:04 Entrevistada2

¿Familiares dices?

00:21:06 Sara

En los conflictos, pues, por ejemplo en los conflictos guerrilleros, por ejemplo, en Colombia. O sea, en el conflicto armado, por ejemplo, la violencia sexual o la violencia contra la mujer también es una forma de hacer guerra, ¿no?

00:21:27 Entrevistada2

Sí, pero bueno, sí, también es que muchas veces se utiliza también a la mujer como amenaza, como objeto, como.

00:21:45 Sara

Ese dicho de ¿cómo es? Ni las mujeres ni la tierra somos territorio de tu conquista o de la conquista, sale de ahí siento yo, ¿no? Porque pues sí, el cuerpo femenino también está visto como territorio que se puede conquistar...

00:22:11 Entrevistada2

Sí y siempre se vio así, ¿no? Sí, yo creo que es bien interesante porque yo te lo digo porque yo vengo de una familia algo conservadora. Mi abuela es machista, por así decirlo, digo, no por decisión propia, pero tuvo puros hombres y una mujer que es mi madre, y mi madre siempre fue la que tenía que cocinar, que lavar, o sea, el rol de lo que es una mujer. Y justamente la motivación para hacer mi proyecto, obviamente también fue por eso de que tenía la amiga que trabajaba ahí. Pero yo vivo en una familia en la que mi bisabuela, mi abuela y mi madre sufrieron violencias sexual, abusaron de ellas, de todas. Y de mí no han abusado. Espero que nunca abusen de mí, ¿no?, pero de mí no abusaron sexualmente, abusaron de mí de otra manera podría decirlo, pero sexualmente de esa manera no. Entonces, para mí fue muy fuerte darme cuenta que soy parte de una generación de varias mujeres, o sea estamos hablando de tres mujeres, incluida yo, cuatro, que todas sufrieron agresión sexual. Y eso me hizo pensar mucho. De cómo es que sucede. Y cuando empecé a investigar, justo leía un post de una chica en Instagram que decía somos nietas y bisnietas de mujeres que fueron abusadas. Y cuando tú abres el tema de lo que es la violencia sexual, abiertamente saltan 20 mujeres, saltan 20 mujeres de un grupo de 40 o de un grupo de 30 y eso es lo que a mí me sorprendió, que yo lo empecé a compartir con mis compañeras de la escuela, con mis profesoras, con mis amigas y luego resulta que cada una tiene una historia gradual, ¿no? Y cada una tiene una experiencia que compartir, desde la que le agarraron el culo y le hicieron sentir muy incómoda, hasta de la que abusaron de ella realmente. Y cada quien lo trabaja y lo procesa diferente, ¿no? Pero eso es lo que me pareció muy fuerte, que no importa en qué país estés, en qué cultura estés o en qué año estés, existe la agresión sexual. El problema es que no se habla de eso. El problema es que a las mujeres nos enseñaron a sentir pena, culpa, rechazo y creer que estamos locas por expresarlo y que porque igual es un tipo, te agarra el culo, te ve raro, te dice algún comentario que te hace sentir incómoda, lo ignoras porque dices bueno, no es ya igual y si soy una exagerada...

00:25:01 Sara

Igual es algo bueno porque muestra que sos deseable o que ... no sé...

00:25:06 Entrevistada2

Sí, sí. ¿Sabes? Entonces, bueno, me lo callo o me río incómodo y no le digo nada. Y entonces esa persona que lo comete, lo comete otra vez y en algún momento puede ser que igual sea un abusador, ¿no?

00:25:21 Sara

Y ¿con tus profesoras de acá en Alemania, no? Perdón.

00:25:25 Entrevistada2

Sí, sí, sí, profesoras de acá en Alemania. Te digo, cuando abrí el tema realmente me contaron historias, muchas.

00:25:36 Sara

Y eso, o sea, siento que tú también pasaste por un proceso muy personal y muy intenso también acerca del tema. Entonces también me gustaría saber si, no sé, si eso también hizo que te dieras aún más cuenta de actos violentos, de la violencia machista en tu vida diaria, en tu vida cotidiana también. Porque esa es la siguiente pregunta, creo. ¿Cómo experimentas o cómo se manifiesta la violencia machista en tu vida diaria?

00:26:12 Entrevistada2

Creo que eso es algo muy bonito porque, a ver, no la violencia machista, pero lo que quiero decir que es algo muy bonito es el proceso de cómo abrir los ojos. Y eso yo no lo tenía antes. Yo yo también antes hacía bromas machistas. Yo también antes, no sé, también podría decir que tendría alguna especie de expresiones y chistes que también son machistas. O como algo tonto, como decir ay, sí, pues maneja mal, tenía que ser mujer, cosas así, ¿sabes? Que uno

se lo, por eso te lo digo, el machismo no es exclusivo de los hombres, es algo social. Y en el momento en el que abres los ojos y dices fuck, es que esa canción que me gusta es re machista, es que esa peli que me gustaba es bien machista, es que ese actor que me parecía cool es un imbécil, es que, es que, es que, es que mi colega, es que en ese momento... y empecé a hacer, bueno, yo empecé a hacer como una especie de regresión de decir WTF, cuando fue esto y esto y esto. Eso era un red flag, eso fue abuso, eso yo no estaba consciente, yo era mucho más joven y yo me trago una culpa que no es mi culpa, que es consecuencia de que un hombre 20 años más grande que yo abusa de esa situación, ¿sabes? Y yo hice una especie de flashback en mí de recordar tantas cosas que lejos de ponerme triste, me hizo enojar, me hizo enojar por porque nadie te habla de eso, porque mi madre obviamente se sentó conmigo y me habló de cosas, pero mi madre también socializada, mi abuela también muy socializada. dentro de este constructo de cómo funcionan los hombres y las mujeres invisibilizaron muchas cosas y es muy feo, es muy feo darse cuenta de eso, de qué tan vendada estás y de qué tan tolerante puedes ser, ¿no? Entonces yo a veces hay ciertas cosas que sigo soportando y hay veces que ya no me trago nada. A veces que le digo eres un imbécil al güey que me hace enojar o le digo tu comentario es muy estúpido o lo ignoro, digo ay no. Y sí, sí me he vuelto mucho más intolerante. Si me he vuelto a veces un poquito más hostil y si soy más puntual en decir las cosas, tal vez soy más grosera, pero, pero está bien. No sé, yo antes no era así como yo antes también tengo creo que una conducta un poco muy sumisa con los hombres, eso lo admito y por mucho tiempo no entendía por qué y a veces me cuesta trabajo decir que no en general, como a los hombres en general me costaba trabajo decirles que no por pena y así. Y eso estoy trabajando un poco en mi vida y también estoy trabajando un poco en no consumir cosas machistas o no consumir...

00:29:04 Sara  
Muy difícil, ¿no?

00:29:05 Entrevistada2  
Es muy difícil, es muy, muy difícil y también, y también intento como no irme de la mano, ¿no? O sea, también, también tengo amigos hombres, digo mis hermanos son, son los hombres y es difícil porque también intento no irme mucho como la olla y decir todos hombres son idiotas, ¿no? También lo intento, pero a veces me cuesta trabajo eso.

00:29:32 Sara  
Igual como tú dijiste, o sea, el tema es algo muy fuerte y feo, pero suena lindo igual porque suena a una especie de empoderamiento también tuyo y propio.

00:29:43 Entrevistada2  
Sí

## PAUSA - PARTE IV

00:00:00 Sara  
Bueno, me gustaría volver un poco al tema o al colectivo de Ni una Menos Múnich. Me encanta tu investigación, me encanta hablar con vos, pero me gustaría saber si crees o pues cuáles son los tipos de acciones realizadas por Ni una Menos Múnich dirigidas a la eliminación o reducción de la violencia machista, o sea si crees que las hay o cómo sentís que el colectivo, al estar en el colectivo, al ser parte del colectivo te puede o puede ayudar a las integrantes, pero también, de pronto, a las personas externas, a la sociedad en darse cuenta o en eliminar, reducir la violencia machista.

00:00:58 Entrevistada2  
Yo creo que lo primero que puntualmente hace Ni una Menos es este ejercicio de pensar. De reunirnos todas con las mismas o similitudes de pensamiento y hacer este ejercicio justamente que estamos haciendo tú y yo ahora, ¿no? De hablar, de analizar la sociedad como la concebimos, como nos las han mostrado y cómo nosotras nos imaginamos esta utopía en la que las cosas funcionan diferentes. Y por ahí empezamos, ¿no? O sea, es el cambio que yo diría que es el más importante, el pensarlo, al menos, el hablarlo, el darte cuenta y el compartirlo y entre todas generar este pensamiento colectivo progresista que yo lo podría definir así. Y por ahí yo creo que ya hace una labor el Ni una Menos solo por existir y el que te cuestiones cuál es tu lugar en esta sociedad, como independientemente de tu background que tengas, de lo que te dediques, de lo que sea, ya ahí ¿por qué? ¿Por qué eres mujer y cómo es tu socialización con tu identidad de género y lo que te han enseñado que tu género debería de representar? Y de ahí en fuera yo creo que bueno, se aporta también con esta especie de ejercicio mental en encontrar nuevos temas que puedan apoyar a la sociedad, como no todo, no solamente digo, porque a ver, no solamente es ayudar a las mujeres, pero yo creo que en el momento en el que tú haces este ejercicio de pensar y de spread the word, como compartir lo que pensamos, no solamente estás ayudando un sector en general, pero bueno, ayudamos como a sociedad de construirnos diferente y entendernos diferente también como sociedad, independientemente de tu género.

00:02:46 Sara

¿Y dirías que este también es el objetivo del colectivo?

00:02:49 Entrevistada2

Sí, sí, claro.

00:02:51 Sara

O sea, hacía un cambio social también.

00:02:53 Entrevistada2

Sí, un cambio social y siempre encontrar otros puntos de los que se podría discutir, ¿no? De los que podríamos apoyarnos y no sé, tomar ventaja de ello, porque es cierto que ya es un privilegio el poder hablar de ello, ya es un privilegio el poder haberte dado cuenta y el llegar a este privilegio, aunque parezca que no es un esfuerzo, lo es, porque ahí afuera en el mundo, en cualquier parte del mundo hay mujeres, bueno, hombres obviamente también, o personas que se definan como hombres o mujeres, como queramos llamar, pero hay personas allí que no han tenido este privilegio de poder analizarlo, abrir su mente, hablar de ello y cuestionarse su realidad. Entonces, bueno, por ahí tendríamos que agradecer ese privilegio que tenemos nosotras de estar aquí, de tomarnos el tiempo de sentarnos y platicarlo, porque tal vez ahí hay personas que ni tienen el tiempo para poderlo hablar y tienen que quedarse en su burbuja de lo que han creído toda la vida, porque es lo único que conocen y es al único que van a aspirar. Suena muy feo, pero es la verdad. Entonces el tener esta posición privilegiada también debería de darnos ese mismo punto para hacer algo con ese privilegio. Y yo creo que eso es lo que intenta el Ni una Menos desde nuestra posición privilegiada, de poder tener una voz en la que nadie te va a decir cállate, estás mal, porque todas nos escuchamos, todas aportamos y todas aprendemos la una de la otra. Es decir, bueno, ¿qué podemos hacer desde aquí y cómo vamos a apoyar a las demás? Y creo que eso es lo bonito del colectivo, que no importa si tú vienes y no tienes idea y que tal vez tienes unas ideas confrontadas. Sí, sí va a haber un discurso, sí va a haber un diálogo, probablemente va a haber un cuestionamiento, porque no es que como que se tomen todas las ideas. Yo creo que también se puede discutir y cuestionarse ciertas cosas, pero no vas a estar mal por pensar lo que quieras pensar. Más bien vamos a encontrar juntas la manera de analizarlo y de hablarlo abiertamente. Entonces creo que eso es lo lindo de Ni una Menos, que no es solamente un colectivo de "si bien estás bien en todo lo que quieras" pero es también de "vamos a retarte a pensar", ¿no? "vamos a retarte a cuestionarte igual lo que has creído". Y está bien si eres quien eres, obviamente, pero también queremos que no te conformes con lo que te han dicho que eres, pero encontrar realmente ya el punto de todo. Entonces, bueno, va de filosofar, va de encontrar puntualmente acciones que podemos hacer juntas para compartir la ideología, de mucha tolerancia, de mucha burocracia a veces, porque también es difícil. Y pues nada, o sea Ni una Menos también tiene acciones muy concretas y a veces nos falta un poquito de organización, pero...pero ahí vamos, ahí vamos. Tiene un buen sentido detrás de todo.

00:06:03 Sara

Muy bien.

00:06:04 Entrevistada2

Sí.

00:06:04 Sara

Gracias.

## Entrevista 3

### PARTE I

00:00:01 Sara

Bueno, entonces para empezar me gustaría saber ¿cómo supiste de Ni una Menos o cómo llegaste a Ni una Menos Múnich, cómo te vinculaste al colectivo?

00:00:12 Entrevistada3

Yo llevaba ya mucho tiempo viviendo en Múnich. Yo estudié aquí y estaba ya trabajando como investigadora clínica y era durante la pandemia. La primera vez, como marzo 2020, el 8 de marzo. Yo... fue la primera vez que fui a una marcha feminista, que era el 8M

00:00:37 Sara

¿Hubo una marcha ahí ese año?

00:00:40 Entrevistada3

Ese año, el año del Corona, o sea, cuando empezó, o sea, el 2020, sabes, cuando cuando apenas estaban cerrando cosas y no entendíamos la gravedad de la situación en esa época. Y este de hecho recuerdo uno de los letreros decía no es corona, son los hombres los que nos están matando. Era justo, justo uno de esos letreros.

00:01:01 Sara

Después como ups...

00:01:02 Entrevistada3

Sí Bueno, como tan gente. Pero yo ya llevaba tiempo queriendo ser un poco más activa con el tema del feminismo porque pasaron un par de cosas en México que resonaron mucho conmigo. Entonces fui a la marcha y vi a dos chicas mexicanas y una argentina que dieron una charla en español ahí enfrente en el escenario y como que dije wow, o sea, hay feminismo y feminismo en español. Y después se cerró todo, ¿no? Entonces justo las intenté buscar, pero luego no las encontré y después se cerró todo y este... Y pues nada, todos nos preocupamos con la pandemia. Y en junio o julio de ese año, las chicas hicieron un post en facebook que querían hacer una reunión.

00:01:55 Sara

O sea, ¿tú ya sabías que eran de Ni una Menos?

00:01:58 Entrevistada3

No lo sabía, no sabía. Casualmente luego yo sí y después como que recordé que yo quería ser más activa y así. Y entonces yo en Facebook casualmente vi que estas chicas, que yo no sabía que eran las mismas, pusieron un post que estaban empezando un colectivo y que nos invitaban a una reunión abierta en el Kofra. Y entonces dije ay, wow, o sea, justo.

00:02:22 Sara

Qué casualidad también.

00:02:26 Entrevistada3

Sí. Sí, sí. Y entonces llegué y, este, súper nerviosa porque nunca había hecho yo nada así, o sea, no sé, muy nerviosa. Y llegué y las vi. Yo dije ay, yo las reconozco de la marcha. Y Rebe me dijo sí, claro. Y este y ese día apenas ellas estaban empezando, o sea, apenas. Y ese día, no sé, platicamos de nuestra situación cada quien y lo que queríamos y qué queríamos hacer. Y empezamos a hacer actividades y fue el 25 de noviembre y nos permitieron hacer una actividad y con máscara y había tres personas y así.

00:03:05 Sara

Pero de a poquito empezaron.

00:03:07 Entrevistada3

Pero así empezamos a hacer actividades, a reunirnos, a platicar y nada, o sea, yo aprendí muchísimo porque yo creí que era feminista hasta que conocí a estas chicas que realmente ya estaban en la materia, habían hecho, no sé, su deconstrucción, sus lecturas y no sé, aprendí exponencialmente mucho más sobre el feminismo.

00:03:29 Sara

¿Y sabías ya de la existencia de Ni una Menos? O sea, ¿conocías el movimiento? ¿Lo habías visto ya en redes de

Latinoamérica, por ejemplo, también?

00:03:43 Entrevistada3

Sí, claro, porque también ese año yo siento que fue de los años donde hubo mucha, o sea, aunque haya sido año pandemia, había mucho ruido en el tema o para mí en redes sociales yo veía mucho en México. Yo sé que las marchas en México ya se estaban volviendo cada vez más grandes, que ahora en México son las marchas gigantes. Y yo sabía de amigas que habían ido a la marcha y sabía que existía Ni una Menos, pero no sabía que era un..., o sea, lo conocía más como lema, no como grupo.

00:04:24 Sara

Ok. Eso siento que ya nos lleva a la siguiente pregunta, que es un poco, o sea, medio que ya lo respondiste porque las encontraste en facebook y viste el post ahí, pero la pregunta es ¿cómo se organizan y cómo es la estructura organizacional y cómo se organizan interna y también externamente? O sea, en redes o... Sí, toda la estructura.

00:04:50 Entrevistada3

Sí, o sea, ha cambiado porque, como te digo, al principio era un grupo muy, muy pequeño. Entonces teníamos un grupito en WhatsApp donde organizábamos nuestras ideas, nos reuníamos cuando podíamos, cuando nos permitían también porque era pandemia. Y al principio, pues éramos como, no sé, habremos sido ocho o nueve. Entonces era muy fácil organizarse, reunirse en nuestras casas, platicar, reuniones online.

00:05:17 Sara

Ah, se veían en las casas. No, en el Kofra, ah.

00:05:20 Entrevistada3

Sí, llegamos a vernos en casas, em, en el Kofra también. Y mientras fuimos creciendo con el tiempo, conocimos otros colectivos que eran mucho más organizados que nosotros y empezamos a entender que teníamos que tener un poco más de estructura. Y entonces intentamos hacer un grupo que era externo, que era como para todas, que pudieran participar las que estuvieran interesadas, las nuevas y un grupo interno que tenía un poco más claro qué actividades hacíamos, qué necesitábamos, o sea, si necesitábamos un grupo que se encargara de las redes, un grupo que se encargara de las marchas, un grupo que se encargara de la seguridad en las marchas. Entonces empezamos a hacer muchos grupos, pero el problema es que no somos un colectivo con una organización clara, o sea, no es una jerarquía. Y eso es bueno y malo, porque el problema es que quizás nadie sabe quién es responsable de qué, nadie se siente muy responsable. Entonces hay veces que funciona y hay veces que no funciona.

00:06:29 Sara

En teoría todas podrían hacer algo.

00:06:31 Entrevistada3

Todas. Y esa siempre ha sido nuestra idea, que el chiste es que todas puedan hacer algo. Pero como tú bien sabes, es muy difícil realmente cuando te das cuenta que no hay una jerarquía, y que siempre estamos socializados para buscar una jerarquía, para buscar a alguien que es como, ¿sabes? Entonces, como con el tiempo, Laura y yo nos volvimos muy activas y automáticamente se creía que nosotras éramos las que hacían las decisiones, las que... Pero siempre intentamos decir no, o sea, el grupo es de todas, pero creo que estamos socializadas a buscar jerarquías y a buscar orden. Y está bien y es la estructura, pero, pero nunca funcionó como nosotras queríamos, que era como de todas para todas. Si tú quieres hacer una acción, tú la llevas a la ejecución. Pero no funcionó. Entonces, con el tiempo se hizo un grupo pequeño de las que eran, que llevaban toda la organización.

00:07:31 Sara

Es como un círculo vicioso también, porque no quieren, o sea, quieren que todas participen o preparen sus cosas, pero después terminan siendo ustedes las que hacen las cosas, entonces la gente cree que son ustedes.

00:07:45 Entrevistada3

Exacto. Y así se hizo como un efecto de Snowball. Y te digo, hay épocas donde desde el 2020 existimos, donde funciona todo muy bien, donde las chicas tienen mucho interés, especialmente justo después del 8 de marzo, todo funciona muy bien, se hacen acciones. Y hay épocas donde simplemente ya no hay interés o tiempo también, porque ninguna de nosotras. Sí, o sea, todas tenemos trabajos tiempo completo, estudiamos, entonces nadie le puede dedicar el tiempo.

00:08:15 Sara

Sí. Y dijiste que entendían que tenían que cambiar algo en su estructura. ¿Por qué tenían que? O sea, ¿con qué objetivo? ¿Cuál era su objetivo?

00:08:27 Entrevistada3

O sea, al principio lo que pasa es que queríamos abarcar todo. Al principio estábamos súper motivadas. Y entonces cuando empezamos a hacer el colectivo y empezamos a hacer acciones, muchas otras organizaciones y colectivos dentro de München\* nos empezaron a contactar. Sí, así es como conocimos tú no sé si alguna vez supiste que estuvimos en el barrio Olga Benario. Así es como los conocimos alguna vez a ellos. El 25 de noviembre hicimos el violador eres tú, ¿te acuerdas? Y este y ahí conocemos a Steffi, que es de Frauentreffen München, que es otra organización feminista en München. Y ella, por ejemplo, nos dijo Ay, tenemos estos eventos, queremos que ustedes vengan, nos encanta su perspectiva, sus actividades. Y así nos empezaron a invitar muchos otros colectivos, pero nos dimos cuenta que no podíamos abarcar todo. Nos estábamos como expandiendo mucho y estábamos perdiendo un poco nuestra agenda, que nuestra agenda al final es una agenda feminista. Entonces, claro, podemos participar en tu marcha pacifista, claramente, y lo hacemos con gusto, pero nuestra agenda es feminista. Entonces era como no, necesitamos tener una agenda y esa agenda la tenemos que seguir. Y nuestras acciones, las cosas en las que participamos tienen que estar un poco alineadas con nuestra agenda. Porque somos feministas.

00:09:51 Sara

Ah, porque las contactaban, perdón, organizaciones no feministas también.

00:09:57 Entrevistada3

No feministas también. O sea, que no está mal. O sea, sabes, no sé, Akm, que es Anti-Kriegs München\*\*, emm, ¿cuáles más? Eco, Klimatreffen München\*\*\*. Todas esas, como que ese tipo que está bien y con gusto apoyamos eso, o sea somos pacifistas.

00:10:18 Sara

Obvio.

00:10:21 Entrevistada3

Y el punto es que ya siendo pocas y estábamos abarcando demasiado, entonces dijimos no, o sea, sí tiene que haber una agenda que seguimos que se alinee con las acciones que hacemos. Eso fue un tema que notamos temprano.

00:10:34 Sara

Claro. Ok. Y ¿cuáles son sus canales principales hoy en día de comunicación? o ¿cómo se dirigen hacia la gente que no es parte del colectivo? No sé si ese es el objetivo del colectivo.

00:10:54 Entrevistada3

La manera que conseguimos más interés, en mi opinión personal, es a través de Instagram. Desafortunadamente no somos tan activas como el algoritmo le gusta. Entonces, entonces no tenemos tanta visibilidad, pero sí es donde más llegan a contactarnos chicas con interés. Pero también existe un grupo de WhatsApp que llevamos y a través de ese siempre incluimos a nuevas chicas. Te interesa el feminismo, las invitamos, las unimos al grupo y ese grupo ha crecido de tal manera que se vuelve Word of Mouth. Eso también sucede mucho aquí, que es como, ah, mira, hay un grupo feminista que habla español y así. Ah, sí, sí, le conté a una amiga y mi amiga. Y entonces con las reuniones abiertas así lo conseguimos a nuevas miembros. Y ha sucedido varias veces que en las marchas nos se acercan a nosotras a preguntar qué hacemos, cómo lo hacemos. Pero sí, yo creo que el principal tristemente es las redes sociales. No sé si triste o no sé.

00:12:04 Sara

No sé si tristemente, porque siento que también Ni una Menos, como tú dijiste, creció y se hizo popular así por el hashtag también y por todo eso, ¿no? O sea, es su forma de hacer activismo también.

00:12:16 Entrevistada3

Sí, sí, sí.

00:12:17 Sara

O una de las formas.

00:12:18 Entrevistada3

Sí, sí. No, me refiero más tristemente porque dependes mucho de esos canales, como te digo, o sea, yo ahorita uso mucho la llevo la cuenta. Y si me doy cuenta que como que el algoritmo te empuja a publicar, hacer, hacer. Y si no lo sabes usar bien como yo, ¿sabes? Como que no entiendo bien que hay unas hashtags que salen más, otras que no. Si pones ciertas cosas así, te va a bloquear. ¿Me explico? Como que dependes de un canal.

00:12:47 Sara  
Sí claro, que habría que

00:12:48 Entrevistada3  
Que tiene sus intereses también. ¿Me explico?

00:12:52 Sara  
Sí.

00:12:52 Entrevistada3  
Entonces es justo eso.

00:12:56 Sara  
Y ¿Facebook también tienen o ya no lo usan?

00:13:00 Entrevistada3  
Teníamos Facebook, tenemos Facebook, de hecho, todavía cada vez lo usamos menos y también teníamos un Twitter por un tiempo, pero ese murió porque nadie lo lleva.

00:13:13 Sara  
Sí, y ahora con x también se hizo como un poco

00:13:18 Entrevistada3  
Sí, se hizo como un desastre. Y yo siempre he buscado a chicas más jóvenes que lleven un TikTok, pero no conseguimos.

00:13:25 Sara  
Pues sí, sí, eso de pronto en unos años. Ok, bueno, entonces creo que ya podemos pasar a la siguiente parte, de pronto, no sé, para terminar como lo de la organización y todo eso. La última pregunta ¿cómo planifican una acción específica? O sea, como por ejemplo el 8 de marzo o el 25 de noviembre, ¿tienen como alguna estrategia?

00:13:58 Entrevistada3  
Sí, el 8 de marzo, por ejemplo, intentamos ya desde enero o diciembre tener un tema que queremos visibilizar. Emm, por ejemplo, un año dijimos queremos visibilizar a las mujeres migrantes en Alemania el 8 de marzo. Entonces dijimos pero no se trata solo de ir a la marcha y llevar nuestros letreros y así, sino que queremos hacer un trabajo donde aprendamos nosotras y discutamos nosotras también, ¿sabes? Y que tenga como un, que sea como un trabajo de tres meses, que el final sea el 8 de marzo, pero que sea un proceso para todas y que aparte tengamos una aportación cultural. Entonces, por ejemplo, ese 8 de marzo nos reunimos y dijimos ok, queremos hacer esto de las mujeres migrantes, ¿qué vamos a hacer? Necesitamos hacer unos posts en Instagram que tenga que ver con eso, ¿cuál es la situación económica?, ¿cuáles son los problemas que hay?, todo eso. Y de hecho, si ves nuestro instagram, luego te lo enseño, puedes ver los posts que hicimos a eso y luego dices luego este, ok, queremos hacer eso también queremos hacer letreros que tengan que ver con eso. Entonces era como no solo soy migrante, soy trabajadora esencial, algo así. Dijimos bueno, entonces nos tenemos que reunir para hacer esos letreros. No tenemos, no recibimos dinero de nadie, sino que solo a través de donaciones. Entonces ese es otro tema ¿cuánto dinero tenemos? y ¿qué podemos invertir en el material que vamos a necesitar para todo esto?

00:15:45 Sara  
Ah pero ¿sí reciben donaciones?

00:15:47 Entrevistada3  
Recibimos donaciones durante las marchas llevamos siempre una hucha y recibimos donaciones y con ese dinero y también cuando hacemos algunas actividades, yo he participado en pláticas o así donde te dan, el Estado te da dinero, pero a través de donaciones funcionamos. Tenemos un paypal y una tesorera, eso sí tenemos, para que veas.

00:16:08 Sara  
¿Quién es la tesorera?

00:16:09 Entrevistada3  
Esbe se llama de México. Entonces es como ver ¿cuánto dinero tenemos?, ¿cuánto dinero queremos invertir?, ¿cuánto tiempo tenemos? Ya una vez que teníamos los letreros, los posts, hablamos sobre ¿quiénes van a ir a la marcha?, nuestras medidas de seguridad, porque por un tiempo teníamos muchas medidas de seguridad que

seguíamos por si pasaba algo, ¿qué día es la marcha?, ¿qué día nos vamos a ver para preparar los letreros, los posts? Y también en el caso de si hacemos algo cultural, pues ¿quién lo va a hacer?

00:16:39 Sara

Con algo cultural ¿te refieres por ejemplo a una canción en la marcha?

00:16:43 Entrevistada3

Sí, por ejemplo, una vez cantamos la canción sin miedo y solo cuatro de nosotras quisimos cantar, o sea, tampoco todas, pero pues nos reunimos para practicar la canción y todo eso. Y después nos reunimos una vez para hablar el tema, para platicar el tema que queremos presentar. Y esa vez, te estoy hablando esta vez porque fue la vez que funcionó más lindo. Obviamente te puedo hablar de cuando no funciona, pero esta vez nos juntamos y una chica que se llama Rebe, de la cual seguro ya escuchaste que es mexicana,

00:17:17 Sara

Que se volvió a México, ¿no?

00:17:19 Entrevistada3

Mhm, ella nos trajo como unos artículos sobre esto, sobre las mujeres migrantes en Alemania y lo platicamos y lo discutimos. Entonces era como todo el punto de que fuera un trabajo no sólo de visibilidad, de activismo, sino para nosotras también, aprendizaje.

00:17:33 Sara

¡Qué bueno!

00:17:39 Entrevistada3

Pero te lo digo también que hay veces donde no funciona. Este 8 de marzo, por ejemplo, fue un caos. Yo no tenía tanto tiempo, Lau estaba en Argentina, nadie tomó el interés, ¿sabes? Entonces fue un poco mucho más improvisado. O sea, logré hacer un post en Instagram, creo que logré y creo que hicimos los letreros un día y ya. O sea, no hubo ese trabajo que ha habido veces antes.

00:18:06 Sara

Pero igual llegaron personas, llegaron mujeres al colectivo por eso.

00:18:09 Entrevistada3

Sí llegaron mujeres y al final éramos un montón y si llevamos nuestros letreros y nos tocó hasta adelante y este. Ay claro. Y te tengo que contar también que dentro de München ya somos parte de la organización que organiza la marcha del 8 de marzo. 8. März Bündnis. Es un Bündnis\*\*\*\* muy abierto, entonces no te puede decir el número claro. También es lo mismo. Hay cinco o seis organizaciones que son muy activas y que llevan esto y nosotros somos parte de eso. Entonces también está esa parte que sí, la parte de la marcha en sí que se organiza en Alemania también somos.

00:18:43 Sara

¿En Alemania o en Múnich?

00:18:44 Entrevistada3

En Múnich, perdón.

00:18:45 Sara

¿Y cada cuánto se ven con ese Bündnis?

00:18:49 Entrevistada3

Antes del 8 de marzo son como, de enero a marzo son como dos veces por mes.

00:18:56 Sara

Y ¿durante el año?

00:18:57 Entrevistada3

Durante el año no tan seguido. Antes del 25 de noviembre también dos veces por mes, pero durante el año un poco menos. También tiene sus problemas esa sesión, pero sí.

00:19:12 Sara

Okay.. ¡Qué bueno! Voy a pausar porque pasamos a la siguiente parte.

## PAUSA - PARTE II

00:00:01 Sara

Ok, porque ahora, como te digo, incluí un poco la definición de la violencia machista en la entrevista para poder usarla como definición del colectivo, ya que sabés que al taller solo fueron muy pocas personas, entonces, pues siento que necesita más aprobación o más feedback de ustedes. Entonces te pido que la leas y que me digas, que me comentes qué tal te parece y si te falta algo o no sé.

00:00:34 Entrevistada3

O sea, la pregunta es ¿qué es la violencia machista?

00:00:38 Sara

O sea, la definición de la violencia machista, sí. El término. Definir el término.

00:01:07 Entrevistada3

Sí, estoy de acuerdo que la violencia machista se manifiesta de diferentes formas verbal, física, psicológica, sistemática quizás faltaría ahí. No entiendo por qué por lo general. O sea, no entiendo el término "por lo general", típicamente sexualizada y está compuesta por lo general por un hombre y un oprimido, un opresor y un oprimido. O sea, para mí no es por lo general. O sea, está compuesta por un opresor y un oprimido, ¿sabes?

00:01:39 Sara

Creo que el "por lo general" se refiere al hombre y a la mujer.

00:01:45 Entrevistada3

Pero yo quitaría el de todas maneras, típicamente sexualizada.

00:01:49 Sara

Y ¿quitarías el hombre y la mujer también? ¿O para vos siempre es hombre y mujer, la mujer la oprimida y el hombre opresor?

00:01:59 Entrevistada3

O sea, más bien es sí. Más bien es sí, pues sí, un hombre y una mujer. Esta práctica ataca al sexo femenino y es omnipresente en tiempo y espacio.

00:02:13 Entrevistada3

Por lo general se aprende y se transmite de forma intergeneracional y sistemática.

00:02:21 Entrevistada3

Ok, o sea, básicamente el patriarcado. En esta violencia, el miedo es un método principal de coerción. No, mhm... el miedo, lo del miedo sí, pero para mí enfoca eso una vez más, como cuando hablamos del miedo de esa manera, es como si realmente nos estuvieran amenazando todo el tiempo. Y para mí la violencia machista luego puede ser muy sutil. No necesariamente es el miedo, sino más bien como la amenaza de aislarte si no perteneces, si no socializas igual. Pero para mí a veces la violencia machista es muy sutil. O sea, no es el miedo, sino más bien es como pues, si no te pagan lo mismo, ¿me explico? No es miedo, es simplemente no te están dando las mismas oportunidades ni los mismos accesos, pero no es necesariamente el miedo.

00:03:29 Sara

Y de pronto ni te das cuenta, pero igual...

00:03:30 Entrevistada3

¿Me explico? Entonces no sé si el principal método de coerción es el miedo, sino no, el principal método de coerción es nuestra socialización. Es cómo somos socializados. Desde que lo dice aquí. Sí lo dice. Por lo general se aprende, este es mi principal método de cómo se transmite esta violencia. Si te socializan a decir te vas a validar por cómo te ve un hombre.

00:03:56 Entrevistada3

¿Me explico?

00:03:57 Entrevistada3

Esa socialización es lo que va a causar que tú busques la aprobación de un hombre, que te pongas en una relación que te va a poner, que probablemente resultes en una situación vulnerable y resulte en violencia física en contra de ti, pero fue por tu socialización, no fue el miedo lo que te llevó a eso. ¿Me explico? Entonces, para mí la coerción es la socialización. O sea, el miedo es una expresión de esta violencia, pero para mí no es un método. Pero estaría interesante discutirlo con las chicas porque como no estuve presente.

00:04:33 Sara

Sí, buen punto. Podemos también discutirlo, pues lo voy a tener en cuenta.

00:04:41 Entrevistada3

Para mí. De hecho, también tenemos que una parte que aquí no se dice es que en esta dinámica de opresor y oprimido, la mujer es un objeto. La mujer se vuelve un objeto. Gerda Lerner en su libro el origen del patriarcado de esto habla. En cuanto empieza a existir la propiedad privada, la mujer se vuelve una propiedad privada. La mujer se vuelve una propiedad, es algo que intercambias, que vendes, que literal, así eran los matrimonios o así son algunos matrimonios todavía, es un intercambio de bienes y la mujer es un bien., ¿no? Entonces esa parte de cómo la mujer en algún punto se vuelve un objeto, ¿no?

00:05:26 Sara

Sí.

00:05:28 Entrevistada3

Y que la mujer es el sujeto político del feminismo, eso para mí es algo importante. Sí, perdón, pero es muy interesante.

00:05:38 Sara

No, no está perfecto, ¡gracias! Me encanta también escuchar las diferentes reacciones porque sí....

00:05:48 Entrevistada3

Mhm..

00:05:49 Sara

Pero entonces para vos la violencia machista solo se puede, solo entre comillas, solo va hacia las mujeres o puede también manifestarse hacia los hombres, por ejemplo, o hacia...

00:06:04 Entrevistada3

Ah, no, no, la violencia machista se manifiesta también de hombre a hombre, eso no lo niego para nada. Lo que decía es que la mujer es el sujeto político del feminismo.

00:06:19 Entrevistada3

Pero, o sea, eso de que los hombres también son feministas, para mí no, no aplica.

00:06:27 Entrevistada3

Pero si no, no me refiero a eso, perdón.

00:06:31 Sara

Bien, bueno, entonces dejamos esto así y lo tengo en cuenta. Lo hablamos. Bueno, entonces ahora me gustaría saber ¿cuáles son los ámbitos de tu vida cotidiana que se ven afectados por la violencia machista? Y acá pues la vida cotidiana entendida como producto de las relaciones sociales, el lenguaje, el trabajo, los sistemas de uso, o sea, las tradiciones, las prácticas culturales, etc., la educación, la moral y la política. O sea, lo que quiero decir es que la vida cotidiana no entendía como el espacio privado, sino como toda nuestra vida y todos esos ámbitos. Y la violencia machista entendida así, según la definición que recién vimos.

00:07:27 Entrevistada3

Okay.

00:07:31 Sara

O sea, por ejemplo, también puede ser, según esto, en la vida cotidiana tu trabajo, o sea, no sólo tu vida privada sino también tu trabajo, tu día a día.

00:07:45 Entrevistada3

Pero, o sea, ¿como en las mujeres en general o a mí?

00:07:50 Sara

No, a ti.

00:07:51 Entrevistada3

A mí.

00:07:53 Sara

Porque después, o sea, esta es como la base o la pregunta para después saber si el activismo o las actividades de Ni una Menos Múnich te ayudan para reducir o eliminar esa violencia en tu vida.

00:08:08 Entrevistada3

Sí, o sea, en el ámbito económico, en el ámbito del trabajo.

00:08:14 Entrevistada3

Para mí personalmente, yo había romantizado Alemania mucho. Yo soy mexicana y yo había romantizado mucho Alemania y es como viniendo de Latinoamérica, tú ves a Europa como algo, como una sociedad muy progresiva donde realmente todos son iguales. Y cuando entré a trabajar en Alemania. Me empezó a quedar muy, muy claro que los hombres y las mujeres no son iguales. Yo noté luego luego que son las mujeres las que toman la responsabilidad de los trabajos de cuidado de casa, especialmente las mujeres que son madres en Alemania. Son las que hacen trabajo Teilzeit\* son las que se van temprano porque tienen que recoger a los nenes de la Kita, que es la guardería. Son las que tenían siempre presente lo que necesitaban en su hogar. Y yo veía que los hombres no tenían las mismas responsabilidades. Yo lo digo hacia como una persona joven y viendo como la gente un poco mayor a mí y son ellas las que toman la maternidad. A pesar de que en Alemania los hombres también pueden tomarse tiempo de paternidad, no lo hacen. Entonces yo veía como ya desde ahí. Pues no es igual, simplemente no es igual. Y lo que ya había comentado yo antes, yo veía que dentro de los niveles bajos éramos muchas mujeres, pero entre más. Yo veía como los niveles más altos en el mundo corporativo, que las jerarquías son muy claras. Yo también ahí veía que entre más alto, más hombres. Y con ¿cuál es la explicación? Pues que no estamos llegando arriba ¿por qué? Porque estamos sacrificando partes de nuestra carrera para los trabajos de cuidado, algo que ellos no tienen que hacer, que esa decisión nunca se los pregunta. ¿Cuántas veces yo escuché qué buena madre es y aparte tiene una carrera? ¿Cuántas veces tú escucharías de un hombre qué buen padre es y aparte tiene una carrera? Una mujer que trabaja, pero nunca hablas de un hombre que trabaja. ¿Por qué? Ya desde ahí a mí eso me trae un poco loca, te digo. Y eso yo lo romantiqué mucho de Alemania y me quedó muy claro que en Alemania también las cosas no. O sea, será formalmente una sociedad igualitaria, pero tiene los mismos problemas de socialización que tiene una sociedad latina. Quizás no tan marcado, pero pero sí que existen. También algo que me llama mucho la atención en Alemania es que las mujeres cambian su nombre cuando se casan. Lo hacen mucho todavía y es algo que en México no se hace. Ya no se hace casi. Y me llama la atención porque ¿por qué cambias tu nombre?

00:11:04 Entrevistada3

No lo entiendo.

00:11:07 Entrevistada3

O sea, ya es un

00:11:08 Sara

Pero en México se hereda siempre el nombre del hombre, ¿no? O sea, del papá.

00:11:15 Entrevistada3

Del padre y luego el de la madre. Pero se puede elegir ya.

00:11:18 Sara

Ah, ya se puede elegir.

00:11:19 Entrevistada3

Pero normalmente sí recibes el de tu padre y después el de tu madre. Pero aún así, ya cuando te casas ya no te lo quitas el tuyo. Y es una práctica que yo vi en Alemania que dije

00:11:28 Sara

Es verdad, nunca lo había pensado

00:11:30 Entrevistada3

Y todavía se hace mucho y gente de nuestra, o sea, joven. Y este a mí me suena mucho porque es como algo muy extraño para mí. O sea, en especial si tienes la oportunidad y también en mi opinión, tus hijos se deben de llamar como tú. Mujer porque salieron de ti. Pero bueno, ese es otro tema. Pero bueno, eso lo noté yo mucho y eso me empezó a molestar un montón. Luego, si tú ves en Alemania se invierte muy poco en prevención de violencia física a las mujeres y los refugios no son suficientes. Hay un artículo súper interesante, correctiv.org que te habla de la falta de casas de refugio para mujeres violentadas en Alemania. Y lo digo porque yo tuve una experiencia con una mujer que sufrió violencia. Y simplemente no sabíamos ni por dónde cuando éramos más pequeñas, más jóvenes.

00:12:35 Sara

Pero ¿acá en Alemania?

00:12:36 Entrevistada3

Acá en Alemania. Te digo otra vez que yo había romantizado Alemania mucho y luego me di cuenta que no, que son los mismos bloqueos machistas a los que vas experimentando. Y la gota que derramó el vaso en el ámbito del trabajo fue que yo sufrí de acoso sexual.

00:12:56 Sara

¿En el trabajo?

00:12:57 Entrevistada3

En el trabajo. Y realmente lo que sucedió fue que no se hizo nada, ¿no? Y encontré muchísimo machismo y reacciones que me sorprendieron, que me abrieron los ojos de parte de mujeres hacia mí y de parte de hombres.

00:13:16 Sara

O sea, tus compañeras y compañeros del trabajo.

00:13:19 Entrevistada3

Sí, porque por ejemplo, se hicieron. O sea, es un caso para mí que es muy claro de acoso sexual, para ellos no lo fue tan claro. Se hicieron comentarios como de "Bueno, es que tú eres una chica latina que sonríes mucho, que sonríes mucho y que por eso quizás él malentendió tus acciones". Entonces te digo cómo ese tipo de cosas suceden.

00:13:46 Sara

¿Tú les contaste lo que había pasado y te respondieron eso?

00:13:50 Entrevistada3

Exacto, exacto. Y me respondieron eso.

00:13:54 Sara

¡Qué horrible!

00:13:57 Entrevistada3

Entonces te digo como ya desde ahí es hablando como en mi ámbito económico del trabajo. Luego podemos hablar claro del ámbito personal, que es diferente. O sea, yo tengo 35 años y no estoy casada, ¿no? Ni con hijos. Y esa presión social sigue existiendo. Tanto, o sea, en México es un poco más fuerte que aquí, pero aún así yo siento que, que... Es como que se me considera un fracaso, especialmente en México, como de que como tiene 35 años y no está casada ni con hijos.

00:14:42 Sara

¿Pero en la sociedad, en tu entorno, en tu familia...?

00:14:44 Entrevistada3

Mi entorno, o sea, en mi entorno, mi familia directa quizás no, pero mi familia general sí, porque yo vengo de parte de mi papá, de una familia muy tradicional mexicana, ¿no? Muy, muy tradicional. Entonces casarse joven es algo muy importante, en especial casarse bien se llama en México.

00:15:04 Sara

¿Qué significa eso?

00:15:05 Entrevistada3

Como casarse con alguien de una familia de... México es una sociedad muy clasista, muy clasista y muy racista. Y eso,

o sea, como casarse alguien de tu misma clase social, de tu estándar. Si no es que mejor, subir de clase social si es posible. Por eso es casarse bien y ser una niña bien, que en México, no sé si hablaste con alguien de México, pero las niñas bien son eso, ¿no? Niñas que siempre se ven perfectas, que fueron a un buen colegio, preferentemente de puras mujeres. En México todavía hay muchos colegios de puras mujeres.

00:15:47 Sara

¿Se usa ese término?

00:15:48 Entrevistada3

Las niñas bien, tú googlealo un día, te voy a mandar. Son niñas bien, obviamente niñas que que no sé, bailan, o sea, que tienen lo que es clásico femenino. Bueno, ¿me explico? Se ven perfectas, son delgadas, comen bien, van a misa, no sé, ese tipo de cosas. Sí México todavía tiene eso, en especial en clases sociales bastante altas, todavía se utiliza mucho eso. Y este y nada, y te casas y si quieres trabajas, pero en general tu vocación es tu familia.

00:16:24 Sara

Se ve mejor si no trabajas, o sea, que no tienes que trabajar.

00:16:27 Entrevistada3

No tienes que trabajar porque tu marido esté tan económicamente pudiente. Sí, eso sigue existiendo. Cada vez menos. Y claro, seguro hay gente que va a decir es una exageración, pero sigue existiendo. Y yo sí sentí esa presión porque en el ámbito que yo me movía y mi familia se mueve, es ese. Del lado de mi mamá no tanto, porque mi mamá era más progre, pero del lado de mi padre totalmente. Y eso se esperaba de nosotras las mujeres. Entonces es lo que te digo personalmente, yo esa presión desafortunadamente sí la siento todavía. Soy feliz, o sea, no te estoy diciendo que no, pero la siento. O sea, la siento y sé que existe y sé que muchas de mis amigas llevan ya tres hijos o más y yo llevo en cero, pero esa presión la siento.

00:17:16 Sara

¿Tienes hermanas?

00:17:17 Entrevistada3

Tengo una hermana mayor, sí. Y por ejemplo, algo que a mí me pasa mucho, que - tú me puedes decir si esto es demasiado personal o demasiado.

00:17:25 Sara

No, no, si tú lo quieres compartir, gracias.

00:17:27 Entrevistada3

Algo que me pasa a mí mucho es como yo estudié aquí biotecnología, me costó un huevo diríamos en México, o sea me costó un montón. Yo estudié biotecnología, hice mi bachelor, luego estudié salud pública, hice mi maestría, luego tuve que conseguir trabajo. Me costó muchísimo trabajo porque yo el alemán ya lo domino, pero no lo dominaba antes.

00:17:51 Sara

¿En alemán estudiaste?

00:17:52 Entrevistada3

En alemán.

00:17:53 Sara

Oh, wow.

00:17:56 Entrevistada3

Y me costó, la verdad, o sea, yo pensé que no lo iba a lograr, pero lo logré y estaba yo muy, muy orgullosa. Y cuando conseguí un trabajo en Alemania, para mí fue increíble porque yo pensé que no lo iba a lograr porque no es fácil como migrante conseguir un trabajo.

00:18:09 Sara

Claro, sí. Y también eso, biotécnica, me suena muy a

00:18:13 Entrevistada3

Biotecnología

00:18:15 Sara

Suena también a algo muy dominado por hombres.

00:18:19 Entrevistada3

Exacto, exacto. Yo fui a la TU München,\*\* que a ver, biotecnología como tal creo que era como más 50:50, pero la TU München, es que, o sea, son carreras muy técnicas que desafortunadamente, una vez más, son muchos hombres. Y comentarios en la universidad recibí varios. Y este y nada, ¿qué te estaba diciendo? Ah y cuando conseguí un trabajo y llegué a México, todo el mundo decía, ay, estás en Alemania, pero ya terminaste de estudiar, ¿no te vas a regresar? Y yo, ah, no, no me voy a regresar ahora. Y todo el mundo decía, ah, es que ya te vas a casar con un alemán, ya tienes un alemán, no te hagas. ¿Me explico? Entonces era como ya desde ahí una expectativa, o sea, le quitaban un poco mi logro, que era este a no, seguro se quedó por un hombre, ¿me explico?

00:19:11 Sara

Claro., sí

00:19:12 Entrevistada3

Y creo que esa decisión yo no la hubiera hecho por un hombre. Yo me hubiera quedado por mí. Jamás me hubiera puesto yo en una posición donde dependo de un hombre, ¿me explico? Porque esa posición la tienen muchas mujeres que yo conozco personalmente y en mi familia y que se meten en situaciones donde se vuelve cada vez más difícil salirse.

00:19:37 Sara

Sí, es como ese, bueno, ahora ya te graduaste, ahora déjate de joder y cástate y empezá tu vida.

00:19:43 Entrevistada3

Exacto, exacto. Y tantas veces me lo decían y entonces para mí era, era imposible. Y claro, o sea, yo tengo dentro de mi familia, sí hay casos de violencia muy, muy terrible. Hay mucha adicción dentro de mi familia y hombres que simplemente no tratan a las mujeres de mi familia como deben. No como deben. Hombres que no tratan a las mujeres con respeto. Y para mí eso sí me impactó mucho y me ha impactado mucho toda mi vida porque te digo, son mujeres en mi familia que se pusieron en esa posición de no poder salir de esta situación. Cuando no tienes dinero, cuando no tienes una independencia económica, se vuelve muy difícil salirte de una relación abusiva, especialmente si tienes hijos. Entonces yo vi eso en dos mujeres de mi familia y ambas han salido, lo cual me da mucho gusto, pero muy tarde. Aguantaron muchos y muchos años de abuso porque pues es eso, ¿no? Uno, te casaste, es tu familia y tienes que hacer todo para salir adelante. Y dos, ¿qué haces si no tienes dinero ni independencia económica y lo único que conoces es un esposo que te casaste a los 20 años?

00:21:16 Sara

Y sí eso también es, o sea, representa o mide tu valor, tu hombre, si te vas de él, también piensas, de pronto piensas como uff, pero ¿ahora qué?

00:21:27 Entrevistada3

¿Quién soy?

00:21:28 Sara

Sí.

00:21:28 Entrevistada3

¿Qué soy? ¿No? Y eso para mí, yo tengo una hermana mayor y eso mi hermana y yo, mi mamá personalmente, mi mamá siempre dijo no, ustedes dos siempre, siempre van a tener que ser independientes económicamente, siempre. O sea, mi mamá nos lo metía, tengo hermanos, pero mi mamá a nosotras era como no, siempre, siempre, siempre, ¿sabes? Siempre, siempre, siempre. O sea, es uno que se me quedó grabado, o sea, grabado de que no importa, que siempre, siempre consigue la manera de tener tu propio ingreso, porque la independencia económica para las mujeres es clave. Pero eso mi mamá y nada, mi mamá era de las más avanzadas, progresivas dentro de, dentro de lo que cabe. Porque ella también creció en otra época. Nuestras madres tienen otra experiencia muy diferente a nosotras.

00:22:23 Sara

Sí.

00:22:26 Entrevistada3

Que yo. Y pues en general nada, eso, eso de personal, no sé, ya fue un montón.

00:22:35 Sara

Bueno, no, sí, gracias por compartir. Bueno, no sé si ahora quieres conectar eso un poco con Ni una Menos, no sé ¿cómo, o si te ha ayudado Ni una Menos en el proceso?

00:22:46 Entrevistada3

Pues por eso, mira, te digo, no lo había mencionado antes, pero este caso del acoso sexual fue lo que me hizo a mí acercarme más al feminismo. Yo siempre me había considerado feminista por lo que te digo, o sea, porque yo siempre hombres, o sea, porque yo siempre women and men are equal, creyendo que sólo eso es el feminismo, como ese, esa caché tan superficial de lo que realmente significa ser feminista, que para mí ya es una posición política, que es una cosa mucho más seria de lo que uno, o sea, no es así como ay, todo es rosa. Va mucho más allá. Entonces te digo, cuando yo sufrí este caso de acoso sexual, estaba muy frustrada conmigo misma porque te preguntas ¿cómo yo, cómo me pasó a mí? Nunca creí que me iba a pasar a mí. Yo pensé que si me pasaba a mí iba a reaccionar yo distinto. Y todo esto pasó también extrañamente durante, ¿te acuerdas del famoso me too? Extrañamente también pasó como al mismo tiempo, que era como eso de una reflexión de ¿por qué está sucediendo esto?, o sea, ¿por qué creemos que estamos tan avanzados y puede suceder esto? Porque lo que me pasó a mí fue que yo era una mujer migrante. Y mi trabajo, mi visa dependía de mi trabajo. Entonces ahí hay una complejidad, o sea, una cosa más compleja que es así de fácil de me voy, no es, ¿me explico? porque justo estaba por empezar yo mi trámite de la nacionalidad. Para mí era una decisión muy difícil decir me voy.

00:24:26 Sara

O sea, ¿te fuiste, ya no sigues ahí?

00:24:28 Entrevistada3

No, no me fui, me quedé. Ese es mi punto. Pero con la frustración y el odio personal de me tengo que quedar en esta situación.

00:24:36 Sara

De no haber tomado las consecuencias que querías

00:24:39 Entrevistada3

Y no hubo consecuencias para él tampoco. Bueno, tuvo que hacer como un entrenamiento de ... online, pero realmente no hubo consecuencias, o sea no pasó nada. Y estaba yo muy frustrada conmigo misma. Entonces yo dije no, yo tengo que hacer algo también. Yo personalmente tengo que aprender. Tengo, necesito herramientas para poder, para haber puesto límites antes, porque el producto fue que yo no había, no supe decir no.

00:25:09 Sara

No, pero ese no fue problema. O sea, hay que decir que no fuiste vos.

00:25:14 Entrevistada3

Ya sé que no fui yo, pero no me atreví a levantar mi voz. O sea, ese es mi punto. No me sentí segura conmigo misma para para decir esto está mal, ¿no?

00:25:27 Sara

Y estabas sola, ¿no?

00:25:29 Entrevistada3

O sea, me sentía sola también. Claro, lo hablé. Mi familia está en México. Te digo que las reacciones de las mujeres me sorprendió porque decían es que eres muy sonriente. Quizás él creyó que estabas interesada en él. No sé. Sabes como esas fueron las reacciones que yo recibí y por eso estaba muy frustrada. Y eso fue cuando yo empecé como a leer mucho, a escuchar. Te digo que estaba saliendo todo esto de Me too. Entonces como que había muchos artículos sobre el tema y leía y leía y yo decía mira, le pasa a todas todo el tiempo nos estamos aguantando un montón y nos quedamos calladas y no lo compartimos y no nos abrimos entre mujeres y no nos protegemos lo suficiente. No que sea lo que tenga que pasar. ¿Me explico? Pero me di cuenta que como mujeres no teníamos esa conexión. No sentía yo una conexión con ninguna mujer que yo le pudiera decir lo que me pasó está horrible, ¿no? Llorar sola es horrible. Que es algo que me pasó, que lloraba solita porque decía no sé qué hacer en esta situación. No sé cuáles son mis opciones. No lo sabía, ¿no? Y así fue como una de las principales razones de verdad por las que yo entré al feminismo. Y entonces estás en Ni una Menos y te sientas en una reunión y pláticas esto y lo que recibes es uno, acompañamiento y dos, soluciones. Lo primero que dicen no, haz esto, haz esto. Yo tengo una amiga que le pasó esto. Está recursos. O sea, a través de esas redes es lo que para mí es ese término tan cliché del empoderamiento, pero es eso. ¿Me explico? Es sentirte acompañada en situaciones como esta. Entonces es como sentirte acompañada con una situación de acoso sexual, sentirte acompañada cuando no sé, quizás necesitas acceder a un aborto, sentirte

acompañada cuando tienes una relación emocionalmente abusiva. Es esto para mí lo que Ni una Menos tiene que ayudarte también, darte herramientas para enfrentar el sexismo de todos los días. Y eso fue lo que a mí me acercó y lo que espero que ayude a otras chicas dentro de, dentro del colectivo. Con la complejidad añadida de que eres migrante en un país y en una cultura que quizás no es la tuya. Y claro, o sea, Ni una Menos no tiene todas las herramientas y nos falta mucho, pero es eso, como aprender a navegar este tipo de situaciones.

00:28:15 Sara

Y una red para no sentirse sola.

00:28:17 Entrevistada3

Y una red para no sentirse sola.

00:28:26 Sara

Y ¿crees que que en ese sentido Ni una Menos también puede aportar a un cambio social? ¿o que puede o que solo, entre comillas, ayuda o nos da esta red a nosotras, a las mujeres?, pero que no... o sea mi pregunta es si ¿crees que Ni una Menos puede aportar a un cambio social?

00:29:00 Entrevistada3

Sí creo. O sea, no sería parte de Ni una Menos si no creyera que puede aportar a un cambio social. Creo que nuestra contribución es muy pequeña, pero ya desde el punto de o sea, esta es, la parte de las redes, es para mí un punto de Ni una Menos, pero otro punto es también decir a la sociedad alemana, a la sociedad en Múnich que es tan tradicional, que las mujeres migrantes estamos aquí y tenemos una voz. Y tenemos una perspectiva y queremos ser escuchadas. Y el hecho de que, por ejemplo, nos inviten, no nos inviten o nos hayamos incorporado a la organización del 8 de marzo en Múnich y podemos tener nuestra posición, nuestra voz que quizás no siempre es escuchada y tenerla desde ahí para mí es muy importante porque estamos diciendo miren, esto es feminismo, esto es nuestra perspectiva. Y lo que siempre decimos nosotras como Ni una Menos es sí, sí, en México y en Argentina y en Latinoamérica está horrible, pero aquí en Alemania está bastante jodido también. Y es como ponerles un espejo también y decirles dejen de proyectar porque los alemanes, y no lo digo despectivamente, les encanta hablar sobre la falta de derechos humanos y la falta de feminismo en otros países allá pobres, pero cero autorreflexión. Entonces es eso. Entonces yo sí creo ya el hecho de que Ni una Menos, por ejemplo, sea parte de este tipo de comités de organización, para mí ya es estamos haciendo un poco de cambio. Que lo logremos, que logremos mucho cambio, no sé. Pero no sería parte si no creyera que sí. La verdad me frustra, obviamente. Como todo el activismo es muy frustrante.

00:30:55 Sara

Los factores en ese sentido son eso, la voz, darnos o darles voz en la sociedad, reflejo y un poquito de cambio, reflexión social

00:31:10 Entrevistada3

Sí, o sea tiene que serlo porque Ni una Menos Múnich existe porque Ni una Menos Argentina empezó, me explico, porque se juntaron, un colectivo de mujeres se juntó un día y dijo no más. Entonces el hecho de que existan Ni una Menos Múnich, Ni una Menos Zürich, Ni una Menos ya es un cambio social. Lo es, ¿no? Entonces sí, lento, muy lento. Mucho más lento de lo que yo creo. Y hay veces que siento que vamos para atrás, pero sí creo.

00:31:48 Sara

Bueno, ¡gracias! Claro, porque por ejemplo, en Argentina también lograron, o sea no solo ellas, pero ellas tuvieron mucho que ver con eso, el aborto legal, por ejemplo.

00:32:02 Entrevistada3

La marea verde, claro.

00:32:05 Sara

Cuestiones, cambios legales también, que no sé si son cambios sociales también, pero yo creo que sí reflejan un poco también ese cambio y ese avance.

00:32:15 Entrevistada3

Sí, el hecho de que, por ejemplo, en México el término feminicidio se utilice y que ya en México ya es un término legal, está tipificado. Sí, ya está tipificado. Eso para mí es una lucha feminista que se logró, que se fijó. O sea, hace 15 años no hablábamos de feminicidio como lo hacemos ahora. Eso es una lucha feminista. O sea, yo no sé, pero yo. ¿Tú te acuerdas, o sea, cuando eras niña de marchas feministas?

00:32:44 Sara

No, pero también crecí en Viena...

00:32:47 Entrevistada3

Pero yo como mexicana no, no, y ahora es algo que es un evento, parte de, o sea, obviamente no todas las mujeres y no sabes cuántas veces he escuchado como "ah son las lesbianas gordas las que van a marchar en México", pero lo es ahora, entonces sí creo. Estoy muy optimista hoy

00:33:11 Sara

Me encanta porque yo no, pero me encanta. Por eso estoy haciendo este trabajo, para también saber por qué hacemos todo esto y por qué existen los colectivos feministas.

00:33:21 Entrevistada3

O sea, mira. Mira, he tenido, o sea, el otro día nos invitaron a uno que se llama un coloquio que se llamaba Mapping Gender Struggles durante el 25 de noviembre y nos invitaron como a uno que era racismo y feminismo, ¿no? El racismo dentro del feminismo, creo que era. También un poco extraña la invitación porque como que hay una parte alemana que ve a Ni una Menos como su token migrante, como su token para que suenen inclusive, ¿me explico? Y es como Ni una Menos tiene muchísimas miembros diferentes de diferentes, como se llama, países, Hintergründe\*\*\*, no sé cómo decirlo esto, ¿me explico? Es como que a mí no me gusta ese como de porque está Ni una Menos, somos inclusive porque no es cierto. ¿Me explico? Pero bueno, nos invitaron a esto y este y había dos chicas, una de ellas estaba como más en la otra parte del espectro, que era como estaba ya muy cansada y decía yo ya no quiero o creo en el cambio social de mi parte, yo ya estoy cansada de tener que influir, yo ya estoy cansada de discutir, yo ya no quiero discutir, yo ya no quiero convencer a nadie. Yo el feminismo ya es para mí y lo llevo dentro de mí. Y también entiendo mucho esa parte. También entiendo mucho esa perspectiva de decir no puedo más, tengo mi límite.

00:35:08 Sara

Me pasaba también antes, este año, de hecho, antes del 8 de marzo que decía como ya no más. O sea, siento que es todos los años lo mismo y no cambia nada.

00:35:18 Entrevistada3

Sí, a mí me ha pasado también. Y esta chica me acuerdo que que la sentí porque yo también he estado ahí. O sea, yo también. O sea, por ejemplo, ahorita cuando ves la elección de EE.UU.

00:35:30 Sara

Ay, sí. O acá también. La Unión Europea.

00:35:35 Entrevistada3

El Parlamento Europeo, por ejemplo, pero especialmente ahorita porque justo lo acabo de ver ayer. No vi todo el debate de EE.UU., pero vi un pedazo. Y ves que en EEUU es el tema del aborto y como cambiaron esa legislación que es Roe vs. Wade que le da el acceso a las mujeres al aborto y ahora hay estados en EE.UU. que están implementando leyes que prohíben el aborto en cualquier circunstancia.

00:36:09 Sara

Y que ya se ha prohibido también.

00:36:13 Entrevistada3

Sí, exacto. Y entonces tú ves este debate una de las preguntas a estos dos hombres blancos mayores, Trump y Biden, 80, 78 años, de 84 años, dos hombres y se les hace esta pregunta y no son capaces de dar una respuesta ni informada o sea, ni siquiera, no te estoy diciendo una respuesta feminista, no, ni siquiera una respuesta informada de lo que está sucediendo. Él, uno es un poco senil y quién sabe qué dice que no tiene nada que ver con el tema y el otro muy orgulloso diciendo que lo mejor que ha pasado es haber terminado con esa legislación. Eso es un momento para mí también. Digo, estoy harta, o sea, estoy harta.

00:36:58 Sara

Parece joda, pero lamentablemente

00:37:00 Entrevistada3

Es como es una broma. Estamos hablando de la vida y muerte de mujeres y tenemos a dos hombres que son incapaces de tomar la seriedad. Te digo que ni siquiera estar informados. Simplemente de entender la seriedad de lo que se les está preguntando. Y yo decía ¿cómo no han escuchado todo lo que hemos hecho? ¿No?

00:37:22 Sara

Y no.

00:37:25 Entrevistada3

Entonces también hay esa parte que es muy desesperante. Pero, pues no sé, tenemos que seguir adelante, no nos queda otra. ¿Me explico? Y pues no sé, no nos queda otra. O sea, es seguir y es pelear por nuestros derechos que nos los quitan, nos los ponen, nos los quitan. Pero sí, sí, sí. No veas ese debate porque te vas a deprimir.

00:37:47 Sara

Sí... voy a poder pausar esto.

## Entrevista 4

### PARTE I

00:00:00 Sara

Empiezo. Bueno, la entrevista como tal se divide un poco en dos partes. O sea, vamos a empezar un poco con la parte más técnica, digamos, o sea, con algunas preguntas sobre la organización del colectivo y de Ni una Menos como colectivo, o sea, como organización y de su estructura. Después pasamos a la parte un poco más personal capaz, o sea, sobre la violencia machista, del término como tal. De la violencia machista en tu vida, en tu vida diaria y también en relación con el colectivo. Ya sé que son preguntas un poco personales o pueden ser un poco difíciles, así que si no te sientes bien o si quieres pausar o si no quieres responder a algo, no tienes que hacerlo y me puedes decir que pause o no sé y está perfecto.

00:01:01 Entrevistada4

Perfecto.

00:01:03 Sara

Bueno, entonces para empezar me gustaría saber ¿cómo supiste de Ni una Menos?, o sea, ¿cómo llegaste al colectivo acá en Múnich?

00:01:13 Entrevistada4

Porque el 8 de marzo del 2023, o sea el año pasado, yo directamente no fui a la marcha porque tenía un examen ese día. Pero mi ex novio estuvo ahí y él escuchó al colectivo hablar, que hicieron como un discurso. Y después él me dijo como hay un colectivo que habla español, que es feminista. Y después las busqué en Instagram y ahí vi que hacían estas reuniones mensuales y fui a la siguiente, o sea la de abril, y ahí empecé a ir regularmente.

00:01:46 Sara

Y tú ¿ya sabías de la existencia de Ni una Menos, digamos, de Argentina, por ejemplo, de Chile...?

00:01:52 Entrevistada4

De Chile, sí, lo conocí en Chile. En Chile yo no estaba dentro, pero obviamente lo había conocido de nombre. Solo no sabía que en München\* también había una.

00:02:02 Sara

Y ¿cuánto llevas acá en Múnich?

00:02:05 Entrevistada4

Casi seis años.

00:02:06 Sara

Oh, ¡wow!

00:02:07 Entrevistada4

Sí.

00:02:13 Sara

Y bueno, desde entonces vas a las reuniones y sos parte del colectivo.

00:02:19 Entrevistada4

Sí.

00:02:21 Sara

Y ¿cómo es la estructura organizacional del colectivo? O sea, ¿cómo es la organización interna y cómo se organiza también externamente, digamos, por ejemplo, ese día que tu novio escuchó a las chicas ahí en la marcha, cómo se organizan para hacer esas cosas?

00:02:44 Entrevistada4

Hay un grupo, hay un grupo más pequeño que es el grupo que organiza casi todas las actividades más importantes. Y aparte de eso tenemos estas reuniones mensuales donde nos encontramos todas las que pueden ese día y ahí también organizamos las actividades. Solo yo no sé exactamente, por ejemplo, cuando trabajan con otras organizaciones, no sé muy bien cómo lo hacen, porque eso ya las hacen las de este grupo más pequeño.

00:03:17 Sara

Ah, o sea ¿tú no eres de ese grupo más pequeño?

00:03:22 Entrevistada4

No. Pero eso yo no sé muy bien exactamente cómo lo hacen. Pero sí yo diría para la mayoría es esta reunión mensual donde nos juntamos a hablar de las actividades que se vienen y cada una aporta sus ideas y dice como si es que puede ir, si es que no puede ir y cómo podemos organizarnos como grupo para ir.

00:03:45 Sara

Y cómo, o sea, ¿cómo se comunican ahí internamente, digamos, cuáles son sus canales, sus redes?

00:03:52 Entrevistada4

Em o sea, dentro de la reunión, claro, simplemente hablando, por ejemplo, cuando tenemos que conseguir alguna fecha en la que todas coincidamos para organizar, para organizar alguna actividad, generalmente mandamos un poll por WhatsApp y ahí se ve como cuál es la, eh, cuál es la fecha donde la mayoría de la gente puede y para organizar la reunión de por sí, aparte de que lo mandan por Instagram y tenemos una fecha fija que creo que ahora es el segundo miércoles del mes, lo mandamos un par de días antes, si es que alguien se acuerda, por el grupo, para recordar que tenemos la reunión ese miércoles. Y también intentamos ponerlo en Instagram, también. Hacer un post por Instagram.

00:04:41 Sara

¿Para la gente externa, digamos?

00:04:44 Entrevistada4

Sí, claro.

00:04:46 Sara

Y ¿cuál es el - pregunta improvisada - pero cuál es el objetivo de Ni una Menos, digamos? O sea, voy, o sea, mi pregunta es si el objetivo también es comunicarse con el exterior, o sea, con la gente que no forma parte del colectivo, o ¿cuál es el objetivo del colectivo, digamos?

00:05:19 Entrevistada4

A mí me parece que el colectivo trabaja más internamente que externamente. Esa es mi percepción personal. O sea, para mí personalmente, el colectivo es una comunidad donde nosotras como mujeres extranjeras viviendo en Alemania nos podemos conectar y podemos apoyarnos mutuamente con respecto al tema de la violencia machista y sobre todo poniéndole el foco a nosotras como mujeres extranjeras y eso, y también informarnos sobre todos estos temas. Sí, y claro, también obviamente formamos parte de actividades externas con otras organizaciones, por ejemplo, en el día de la mujer o cualquier cosa, en el día del aborto. Pero yo por lo menos no siento que ese sea el objetivo principal, sino que es más como esta comunidad que se crea entre nosotras.

00:06:23 Sara

Y ahora que mencionaste los días, el 8 de marzo, por ejemplo, ¿cómo planifican un evento así? ¿Tienen alguna estrategia o cómo es?

00:06:42 Entrevistada4

Yo, a ver, es que eso es lo que no sé muy bien exactamente cómo lo hacen, porque como no soy parte de este grupo más pequeño, lo que sí puedo decir es que para las personas que no son parte de este grupo pequeño es generalmente empiezan uno o dos meses antes. O sea, por ejemplo, para marzo, empezaríamos ya en enero, en la reunión mensual a hablar sobre el 8 de marzo y a pensar si es que ¿queremos ir como grupo o no? primero, obviamente, ¿quién quiere ir? Y tercero, lo que sí hacemos como grupo es, por ejemplo, hacer carteles juntas. Y sé que tienen una actividad donde se juntan a hacer específicamente carteles y cosas así y eso, pero todo lo que son los detalles más grandes, como por ejemplo, no sé, guardar un espacio en el escenario para hablar en Marienplatz\*\* o qué sé yo, hacer un discurso, eso sí, eso ya lo ven Laura y las que están, o sea como las organizadoras.

00:07:41 Sara

¿Cuántas mujeres son en este grupo chiquito que tú dices?

00:07:47 Entrevistada4

Yo, a ver, creo que son las dos Lauras. La Rebeca, que no sé quién es, nunca la he visto, pero creo que Franny también está adentro, no sé, cuatro o cinco quizás, pero no lo sé, porque como no soy parte de eso.

00:08:06 Sara  
No, tranquila.

00:08:09 Entrevistada4  
Sí, eso.

00:08:10 Sara  
Okay. Listo. Entonces, si quieres ya podemos, eh voy a pausar y ya podemos pasar a la segunda.

## PAUSA - PARTE II

00:00:08 Sara  
Bueno, sí la siguiente pregunta es si ¿estás de acuerdo o qué comentarías, dirías al respecto?

00:00:16 Entrevistada4  
Creo que lo único que no estoy de acuerdo es donde dice ataca al sexo femenino. Porque yo personalmente lo diría como que ataca al género femenino. O sea, por lo menos con mi propio entendimiento personal de sexo y género, yo creo que una mujer trans, por ejemplo, puede o sufre, no exactamente de la misma manera, pero también sufre de violencia machista. Entonces por eso, eso sería lo único que yo cambiaría. Pero aparte de eso...

00:00:51 Sara  
No, es cierto. Buen punto, sí. Bueno, voy a tener en cuenta eso y no, o sea, sé que también en el - paréntesis - pero sé que también en Ni una Menos hay como todo un debate acerca de eso, entonces gracias por decir eso también

00:01:18 Entrevistada4  
Es un tema complejo.

00:01:24 Sara  
Bueno, ahora me gustaría saber ¿cuáles son los ámbitos de tu vida cotidiana que se ven afectados por la violencia machista? Ahí la violencia machista entendida como eso, o sea, como la definición que recién vimos y la vida cotidiana como producto de las relaciones sociales, el lenguaje, el trabajo, los sistemas de uso, o sea, las tradiciones, las prácticas culturales, etc. La educación, la moral y la política. Es decir, que no solo la vida privada, sino también básicamente todos los ámbitos de nuestra vida.

00:02:03 Entrevistada4  
Creo que es una pregunta bastante extensa que podría decirte como 500 cosas.

00:02:11 Sara  
Puedes empezar... todo lo que quieras. Sí, no sé si te quieres enfocar en un ámbito específico, no sé, en una cosa especial.

00:02:30 Entrevistada4  
Algo que me he dado cuenta, o sea, que me ha estado afectando más en el último tiempo ha sido en el ámbito de trabajo. Porque hasta ahora había estado estudiando nomás, pero hace como un par de hace como un año más o menos empecé con mi PJ o sea, mi practica. Entonces he estado todo el tiempo trabajando, entre comillas.

00:02:51 Sara  
O sea, el último año de tu carrera es solo puro trabajo.

00:02:57 Entrevistada4  
Sí, exacto. Y claro, entrando al mundo laboral me di cuenta de cosas que antes no me había dado cuenta. Por ejemplo, el reconocimiento que reciben los hombres por hacer ya sea el mismo o incluso menos trabajo de lo que haces tú.

00:03:16 Sara  
Perdón, quieres volver a decir acá también ¿qué es lo que estudias o qué es lo que haces?

00:03:21 Entrevistada4  
Ah, sí. Lo siento, yo estudio veterinaria y estoy en el último año. Estudio veterinaria en la LMU\*\*\*. Claro, yo en mi Praktisches Jahr\*\*\*\* ya tuve que estar en muchas diferentes prácticas, pero ahora me estoy enfocando sobre todo en

el ámbito clínico, trabajo como en una Tierklinik\*\*\*\*\* Sí, han sido momentos igual relativamente pequeños, pero siento que se ha formado un patrón en el que me doy cuenta que yo estoy constantemente trabajando. Hice muchísimo porque estudio mucho y tengo un compañero hombre porque en mi universidad o en mi carrera somos mayoría mujeres, o sea, somos 90 % mujer, 10 % hombres, más o menos. Y entonces, claro, en mi grupo de la universidad, cuando estábamos trabajando, había un hombre y él no sabe, sabe muy poco y aún así todos los doctores lo amaban y siempre recibía como mucho como praise de lo bueno que era en el trabajo, cuando yo sentía que él lo único que hacía, o sea que él prácticamente no trabajaba, estaba todo el tiempo sentado y no sabía nada. Y no sólo yo, sino que también muchas mujeres estamos trabajando muchísimo y sabemos mucho más que él y a nosotras nunca nos dieron ese reconocimiento.

00:04:57 Sara

Pero eso también es, o sea, solo para entender el contexto, ¿en el ámbito veterinario también hay por lo general más mujeres? O sea, ¿es extraño que haya un hombre ahí?

00:05:11 Entrevistada4

Sí. Sí, es que es complicado porque en general sí, o sea, hay muchas más mujeres. Pero esto también es otra cosa que si tú ves, por ejemplo, yo estuve en la clínica de mi universidad, en la Universitätsklinik, cuando tú ves a todos los profesores, dentro de los profesores la mayoría son hombres. A pesar de que la mayoría de los veterinarios son mujeres, los que llegan como a estos rangos más altos a ser realmente profesores son los hombres. No todos, obviamente, pero la mayoría. Eso y, y eso ahora, con esta persona en específico, es solo un ejemplo, pero en realidad me di cuenta, me he estado dando cuenta en el último año que siempre pasa así, siempre que estoy en o que las mujeres estamos en un grupo con algún hombre, siempre es él el que destaca, a pesar de que hace mucho menos trabajo que el resto. Esto sería en el ámbito laboral. ¿Cuáles eran los otros ámbitos de los que podía hablar?

00:06:24 Sara

Básicamente todo. El lenguaje, las relaciones sociales, las prácticas culturales, la educación, la política. Bueno, también de pronto la diferencia entre Chile y Alemania, no sé, en tu día. No sé.

00:06:48 Entrevistada4

Sí, ahora acabo de pensar en otra cosa que también tiene que ver con la carrera, pero es más no tanto en el ámbito laboral del día a día, sino que en la elección de la carrera de por sí. O sea, el hecho de que la mayoría son mujeres dice mucho, porque a las mujeres nos sociabilizan para hacer este Carearbeit\*\*\*\*\*, creo que se dice, y para siempre preocuparnos por otros y preocuparnos de ser más indefensos, por ejemplo, en mi caso, de los animales, por ejemplo, y de y como take it for granted, por decirlo así, que tenemos que hacer eso y no recibir el reconocimiento necesario. Y siento que en veterinaria es exactamente eso, porque nosotras trabajamos para ayudar a los animales, que son seres indefensos, pero casi no recibimos plata. Hay mucha gente que no sabe eso, pero los veterinarios son pobres.

00:07:49 Sara

¿En serio? Yo por ejemplo pensaría que son doctoras igual, no sé.

00:07:56 Entrevistada4

Son pobres. Y claro, yo creo que no es coincidencia que la mayoría de las personas que estudian veterinaria son mujeres. Y es muy interesante ver a dónde se van, como incluso dentro de la clínica, por ejemplo, la dirección que toman los hombres y las mujeres, porque la mayoría de los hombres se van a cirugía y la mayoría de las mujeres se van a medicina interna o hospitalización. Y creo que es exactamente eso, porque los hombres están socializados para pensar muy matemáticamente y arreglar cosas con las manos y hacer todo así. Y los cirujanos también ganan mucho más dinero que los hombres los sociabilizan para preocuparse mucho más de esas cosas. Y nosotras nos vamos más por la parte de, como dije, este Carearbeit, de preocuparnos que los animalitos estén bien y que se sientan como cómodos y que los sanemos. Y recibimos mucho menos dinero cuando tú te vas en esa dirección. Eso también me ha llamado la atención.

00:08:56 Sara

Sí, qué loco que incluso ahí se divida así.

00:09:02 Entrevistada4

Sí. Eso por ejemplo ya, eso sería en el caso de la carrera, y mi vida... Es que es una pregunta tan como amplia, no sé muy bien por dónde partir.

00:09:26 Sara

A ver, si no quieres decir nada más o si quieres volver después, también podemos, no sé, pasar a la siguiente.

00:09:35 Entrevistada4

Yo creo que me gustaría decir una cosa más, pero ¿puedes mostrarme de nuevo [la definición de la violencia machista]?

00:09:39 Sara

Ah, sí, perdón.

00:09:40 Entrevistada4

Necesito un poco de inspiración para saber. Ya, ehmm

00:09:54 Sara

O también no sé, estas son las siguientes preguntas, si quieres las puedes leer también, de pronto te inspiran también. O sea, las preguntas también van hacia la pregunta de ¿cómo Ni una Menos Múnich acá las o nos ayuda a lidiar con o a reducir la violencia machista en nuestras vidas? y si ¿hay acciones realizadas por el colectivo que van hacia eso, que se dirigen a la eliminación o a la reducción o a lidiar con eso o no? Y si ¿esas acciones del colectivo también tienen algún impacto en tu vida?, un impacto positivo, negativo, no sé, o sea si ¿el activismo del colectivo cambia algo en tu vida diaria con respecto a la violencia machista?

00:11:14 Entrevistada4

Sí, yo creo que esto lo puedo conectar con el último punto que quería responder de esto, sobre todo ahora con el foco de las relaciones sociales, que es un tema un poco complejo, entonces voy a tratar de explicarlo lo mejor que puedo, pero para mí en los últimos meses sobre todo ha sido mucho el tema de sobrepensar cómo llevar las relaciones, sobre todo las relaciones amorosas. Y porque siento que a nosotras las mujeres nos han sensibilizado toda nuestra vida para encontrar a tu pareja, sobre todo pareja hombre, lo que más te impulsan, por decirlo así, tu pareja que va a ser la persona que supuestamente te va a salvar y te va a mantener y va a ser toda tu estabilidad y tu felicidad. Y después de eso, no necesitas nada más. Y es súper fuerte pensar qué tan incrustado eso está en tu inconsciente creciendo viendo todas estas películas de Disney y que desde pequeña todo lo que siempre te preguntan es ¿a qué edad te quieres casar? y ¿a qué edad quieres tener hijos?

00:12:29 Sara

Y ¿cómo se van a llamar tus hijos? y ¿cómo quieres que sea tu esposo?

00:12:36 Entrevistada4

Exacto. Y claro, y ahora estoy en un proceso de tratar de deconstruirme de eso y tratar de sacarle la importancia a las relaciones amorosas, sobre todo relaciones amorosas con hombres. Y siento que Ni una Menos jugó un rol igual importante en eso porque siento que muchas veces en las reuniones lo hemos mencionado lo que, exactamente eso, o sea, justo lo que estamos hablando ahora de cómo nos inculcan esta idea del amor y de la relación y lo importante que tiene que ser para nosotras. Y siempre que lo mencionaban a mí me quedaba como un poco en la cabeza como dando vueltas, porque yo siento que yo toda mi vida siempre había sido así. Siempre le he puesto mucha, mucha prioridad a mi a mis parejas, hasta el punto de olvidarme completamente de mí y de lo que yo quiero y de lo que yo quiero hacer y de mis amigos y todo eso. Siempre era como la pareja y después todo el resto y eso. Y siempre lo mencionaban en las reuniones y yo decía como que creo que esa soy yo, pero todavía no estaba lista para yo misma aceptarlo, porque obviamente es un cambio de vida y un cambio de mentalidad superfuerte.

00:13:59 Sara

Y difícil también. O sea, puede ser doloroso también darte cuenta de eso.

00:14:04 Entrevistada4

Claro, porque al final es como está tan incrustado dentro tuyo que es parte tuya. A pesar de que es algo que te inculcó desde afuera, igual es algo tuyo. Entonces es dejar ir una parte de ti que obviamente siempre duele. Es como dejar ir algo y tener que reconstruirte de nuevo. Es todo un proceso muy difícil. Y eso. Y también desde que estoy en el colectivo, creo que igual relativamente de manera indirecta me ha impulsado a informarme más sobre todos estos temas. Como que desde que estoy en el colectivo he empezado a leer mucho más libros feministas, por ejemplo. Y en todos estos libros feministas también hablan de deconstruir el concepto de amor y todo eso. Y claro, ha sido algo que se me ha presentado tanto desde que, desde que me metí al colectivo que me quedo dando vueltas. Y ahora ya llegué un momento de mi vida en el que se me hizo más consciente. Dije ya, ahora sí tengo que hacer el cambio. Sí. no sé qué. Bueno, ¿cuál era la otra pregunta?

00:15:08 Sara

Pero ese cambio pasa más inconscientemente, ¿decís? o sea, no hay actividades específicas dirigidas hacia eso, digo,

hacia el no sé si la reducción de la violencia machista de tu vida o el darte cuenta de eso, ¿o sí?

00:15:34 Entrevistada4

Creo que no ha habido ninguna actividad que sea específica con respecto a este tema, pero por ejemplo, una actividad que también me ayudó mucho fue una que hicimos hace tres, cuatro meses, que hicimos como un círculo de mujeres - ah que fue cuando tú presentaste el proyecto, de hecho. Y siento que es más como de manera indirecta, porque, por ejemplo, una actividad así como de un círculo de mujeres te ayuda a conectarte contigo y a conectar con otras mujeres y te ayuda como a salirte un poco de esta conexión que te impulsan a tener constantemente con los hombres y con la validación de los hombres y estar con la cabeza en ellos, por decirlo así, sino que realmente como volver a conectarte con tus compañeras mujeres y conectarte contigo misma. Eso. Entonces, claro, quizá no fue de manera tan directa trabajar en esto, pero sí siento que indirectamente ayuda, ayuda en eso.

00:16:36 Sara

Ehm, no tiene tanto que ver con esto, pero algo que se me ocurrió ahora es ¿antes de llegar al colectivo, también eras parte de algún colectivo? ¿Estabas buscando un colectivo o no, o fue pura casualidad?

00:16:57 Entrevistada4

Casualidad. O sea, siempre he sido una persona bastante política, eso sí, pero nunca había formado realmente nunca había formado parte de un colectivo así físico. Como que mi manera de hacer más política era yo misma informarme y sobre todo a través de redes sociales, como a través de mis historias, impulsar lo que o fomentar, por decirlo así, lo que yo creo. Pero sí nunca había formado parte de un colectivo.

00:17:36 Sara

Pregunta también, tal vez un poco, no sé, grande o difícil, pero ¿dirías que Ni una Menos puede aportar a un cambio social? Y si sí ¿cuáles pueden ser los factores y también hacia un cambio social en qué sentido?

00:17:57 Entrevistada4

¿Estamos hablando ahora de Ni una Menos en Múnich directamente o en general?

00:18:02 Sara

Sí, pero también puede ser, o sea, también puede ser visto como un pedacito de un movimiento global, ¿no? Diría yo. No sé.

00:18:11 Entrevistada4

Claro, yo creo que sí. O sea, yo es como lo que estaba diciendo desde que me metí al colectivo que he estado informándome mucho más de muchos otros temas que antes yo quizás no sabía tanto, como por ejemplo, por darte solo un ejemplo, el tema de cómo funciona el aborto en Alemania. Yo antes de estar en el colectivo pensaba que era completamente legal porque es lo que siempre te venden, cuando en verdad no es así. O por ejemplo, ahora estando en el club de lectura me he informado muchísimo de la prostitución, que era un tema que yo antes nunca había realmente pensado en mi vida. Y claro, esto es para mí personalmente, pero yo estoy segura que no soy la única, o sea, yo creo que en el grupo cada vez que nos juntamos a hablar sobre algún tema todas terminamos ganando algo y al final ese es un conocimiento que también seguimos transmitiendo en nuestro día a día afuera del colectivo, o sea, con nuestros amigos, con conocidos, familiares, lo que sea. Y al final así es como siempre se producen todos los cambios sociales, o sea, siempre parte de una persona y esta persona le cuenta eso y así cada uno va hablando entre ellos... ehm, eso yo creo que sí.

00:19:23 Sara

¡Qué lindo! Ojalá, ojalá que sí. Y bueno, ya medio que terminamos con las preguntas, pero si quieres te tengo dos preguntas más. ¿Ves alguna diferencia o quieres compartir tu experiencia en experiencia acá comparada con la de Chile con respecto pues a la violencia machista pero también a Ni una Menos? No sé si sabes del feminismo de Ni una Menos de allá.

00:19:59 Entrevistada4

Lamentablemente de Ni una Menos de por sí no sé mucho porque en Chile no estaba en el colectivo, pero puedo hablar en general del activismo y es que claramente en Chile es mucho más fuerte el activismo en la en el público general que en Alemania. En Alemania siento que la gente en general no se ... no piensa mucho sobre el feminismo o sobre el machismo porque piensan que no lo hay o piensan que es algo que sólo existe en países del tercer mundo, por decirlo así.

00:20:35 Sara

"Los pobrecitos que aún pegan a sus mujeres"...

00:20:38 Entrevistada4

Exacto, exacto. Y también yo creo, pero esto ya es una opinión un poco más personal, creo que en general a los alemanes les cuesta un poco ser tan activistas, como que les falta un poco esta pasión, por decirlo así, para realmente como involucrarse en temas así. Pero eso ya es una opinión muy personal.

00:21:02 Sara

No, pero lo he escuchado también y creo lo mismo.

00:21:05 Entrevistada4

Sí, o sea, por ejemplo yo fui a la marcha del 8M en Chile en el 2022.

00:21:14 Sara

Wow, quiero ir.

00:21:17 Entrevistada4

O sea, no se puede comparar realmente, o sea, millones de mujeres y todas gritando y llorando y quemando cosas, obviamente no las casas ni nada, pero como creando fuegos controlados y se siente la pasión y se siente la rabia y siento que acá es más, sobre todo en Múnchen, siento que muchas veces la gente va para tomarse una foto a Instagram y decir soy feminista, pero realmente no sé, igual creo que es difícil decir eso porque al final activismo es activismo y si tú te consideras feminista ya es mucho mejor que nada. Tampoco quiero como bajar el perfil a eso, pero de todas maneras siento que acá no se vive desde el corazón, para el público general estoy hablando, no se vive tanto del corazón, sino que es algo que la gente, si es que lo llega a hacer es más como por hacer alguna actividad social. Pero esto en verdad es una opinión muy, muy extremista y muy personal. No lo sé.

00:22:23 Sara

No, o sea, creo que es muy cierto lo que decís, que tampoco el activismo se define solo por los gritos o por, no sé, el ruido y no sé, pero también sentí eso, o sea, el año pasado estuve en Bogotá en la marcha del 8M y este año acá y fue como no hay nadie, o sea, sí, se sintió muy diferente.

00:22:50 Entrevistada4

Sí, sí, eso.

00:22:57 Sara

Bueno, ¿de dónde sos de Chile?

00:22:59 Entrevistada4

De Santiago de Chile.

00:23:04 Sara

Bueno, no sé si ¿quieres decir algo más de tu experiencia como, no sé, como mujer acá y allá, de la violencia machista acá y allá o si realmente no notaste tanta diferencia?, también llevas muchos años acá.

00:23:26 Entrevistada4

Yo siento que la única diferencia es que en Chile se habla mucho más del tema que acá, pero yo no siento que realmente haya una diferencia tan grande en el tema de cuánta violencia hay. O sea, no sé, esto yo creo que ya es un tema mucho más fuerte, pero bueno, no sé, supongo que hay que hablarlo. Por ejemplo, en Chile es muy sabido que la mayoría de las mujeres, o no sé si no podría decir la mayoría, quizás es mucho, pero muchas mujeres han sido abusadas sexualmente y siempre es algo que nosotras hablamos entre nosotras y todas sabemos como si a mi amiga le paso esto, a mí me pasó esto y como que todos tenemos una visión súper clara.

00:24:13 Sara

¿En su grupo de amigas?

00:24:15 Entrevistada4

Exacto. Y nosotros en Chile somos capaces de ponerle esa etiqueta de esto fue abuso sexual o esto fue una violación. Y siento que acá en Alemania, o sea, no siento, es mi experiencia, me ha pasado muchísimas veces que mujeres alemanas, o sea mis amigas alemanas me cuentan algo y yo les tengo que decir eso fue abuso sexual porque acá no se habla del tema, entonces nadie entiende, o sea, siento que no hay realmente un entendimiento tan grande de lo que es. O la gente tiene este entendimiento de una violación como algo que le pasa a gente lejana, sobre todo de, no sé, un estatus socioeconómico mucho menor y que tiene que ser algo directamente como con mucha violencia física,

cuando en verdad no es así. Y siento que la única diferencia no es que acá pase menos esto, pero es algo muy personal en mi experiencia, sino que como la gente no habla del tema, nadie no se le puede poner realmente como este este nombre de lo que realmente es. Y por eso uno, claro, uno podría tener la sensación de que en Chile o en Latinoamérica pasa más, pero eso en mi experiencia personal no es que pase más, solo que nosotros le podemos poner el nombre mucho más fácil porque la gente habla de eso y acá no.

00:25:33 Sara

Sí, o sea, pasa también con el, con el caso más extremo, con el feminicidio, por ejemplo. O sea, ahí pues las cifras sí son diferentes acá o en México, por ejemplo, o en Colombia. Pero allá se dice feminicidio y acá se dice, no sé, Beziehungstat\*\*\*\*\* o no sé qué. O sea sí creo que va mucho, va muy de la mano con eso lo que decís.

00:26:10 Entrevistada4

Siento que acá a la gente le cuesta mucho más ponerle el nombre como fuerte, por decirlo así, como que les gusta como sugar coated, por decirlo así.

00:26:26 Sara

Sí... Bueno, mil gracias. Si quieres añadir algo más, ahora es tu hora de brillar. Sí no, ya me ayudaste mucho. Gracias por compartir tu experiencia y tu no sé, tu sabidura o tú lo que piensas. Y bueno, voy a pausar.

### PAUSA - PARTE III

00:00:05 Entrevistada4

Que por ejemplo hasta a mí misma me pasó que no sé si te acuerdas, creo que fue para la última reunión que yo misma dije en el grupo de redes que creo que tú también estás, dije, ah, voy a hacer un post el fin de semana para la cosa y después hasta mí misma se me olvidó y que me sentí súper como bueno, yo no soy así, a mí nunca me pasa esto. Pero la razón de hecho fue porque yo tuve un DIU, o sea la Spirale\* por muchos años, tres años y me la sacaron hace como dos meses más o menos. Y después yo tengo endometriosis, podría haber hablado de la endometriosis también. Bueno, ahora voy a hablar de otra cosa. Tengo endometriosis, entonces tengo que tomar una pastilla con hormonas y empecé a tomar esa pastilla y me dio depresión, pero me di cuenta relativamente rápido de que era la pastilla el problema. Entonces la dejé y a los dos, tres días ya me empecé a volver a sentir normal. Pero fue justo ese fin de semana en el que había dicho, o sea, yo dejé la pastilla un jueves creo y justo venía ese fin de semana en el que me empecé a sentir mejor, pero todavía mis hormonas estaban así como no sé qué, entonces se me olvidó completamente

00:01:35 Sara

Y ¿te dieron otra pastilla?

00:01:37 Entrevistada4

Ahora estoy sin nada, pero necesito tomar.

00:01:40 Sara

Y ahora ¿te vuelve la endometriosis?

00:01:45 Entrevistada4

Sí, pero es que no sé qué hacer porque no quiero tener depresión tampoco.

00:01:51 Sara

Es o eso o eso.

00:01:52 Entrevistada4

Exacto. Bueno, el tema es para hacerte un podcast, el tema de la endometriosis.

00:01:56 Sara

Re estoy para hacer un podcast también, después de la tesis.

00:02:03 Entrevistada4

Pero claro, son dos cosas. Primero el hecho de que está tan normalizado la terapia con hormonas entre las mujeres, o sea para las mujeres y que a los hombres cada vez que le han hecho estos como trials para que ellos tomen hormonas también por los efectos secundarios, dicen no, no les vamos a dar. Pero a nosotras siempre se nos acepta que

tengamos todos estos efectos secundarios, como sí es normal subir de peso, es normal que te dé un Schlaganfall\*\* porque tiene un....

00:02:32 Sara

No y la depresión también, o sea eso ya es muy grave.

00:02:38 Entrevistada4

Exacto. Y siento que es muy normalizado, es como sí me dio depresión por la pastilla. Ah, bueno, es normal, es parte de la pastilla. Y si fuera, si fuese al revés, si fuese para los hombres, no sería aceptado simplemente. Y bueno, ese es el tema de todo el tratamiento y el tema de la endometriosis también de por sí es una enfermedad que afecta una de cada diez mujeres aproximadamente y no es lo suficientemente hablado y sobre todo no está lo suficientemente investigado - porque solo afecta a las mujeres - y eso implica que las únicas opciones de que - ni siquiera es un tratamiento, es la única forma de tratar los síntomas, pero no la enfermedad de por sí - es con hormonas.

00:03:26 Sara

Pero también se opera, ¿no?

00:03:27 Entrevistada4

Sí, pero eso no ayuda tanto a los síntomas. De hecho, a mí me operaron el año pasado y mis síntomas se volvieron peor después de la operación. Es más para ayudar o para como alentar el proceso de, creo que lo tengo que explicar en alemán porque no puedo en español ... dass der ganze Entzündungsprozess verlangsamt wird. Porque al final como todos estos Entzündungsherde die Machen halt die Organe kaputt und wenn du diese Entzündungsherde oder generell die Endometriosisherde durch die OP weg machst, kannst du die Organe retten sozusagen, zumindest für eine kurze Zeit.

00:04:16 Sara

Aber wie können dann die Symptome mehr werden danach?

00:04:21 Entrevistada4

Weil wegen der OP an sich kannst du dann neue Symptome entwickeln wie zum Beispiel ich hatte Endometriose an der Blase also am Blassendach und es wurde dann weggemacht und ich glaube - das ist meine eigene Theorie also ich weiß es nicht, aber also ich weiß es wurde weggemacht, aber meine Theorie ist, dass das ein Narbengewebe hintergelassen hat und das verursacht dass ich jetzt zum Beispiel wenn ich das sehr lange halte, dass ich nicht aufs Klo gehe tut es dann weh und das hatte ich davor nicht. Also ja natürlich wenn das zu viel war natürlich, wie bei allen, aber jetzt kann ich das viel weniger aushalten wie davor, weil dieses Narbengewebe einfach viel weniger elastisch ist als das normale Gewebe und genau also die OP ist eher für die damit die Organe oder der Körper nicht so schnell kaputt geht kann man so sagen. Aber ja es gibt vielleicht welche Symptome, die schon besser werden, wie zum Beispiel ich hatte davor sehr häufig Blähbauch und ich habe es immer noch, aber ich habe es viel weniger als vor der OP. Also ich glaube es gibt manche Sachen die schon besser werden aber...

00:05:35 Sara

Aber es ist auch nur temporär oder? Also es ist nicht für immer oder?

00:05:37 Entrevistada4

Ja, genau weil die Herde kommen dann wieder irgendwann. Also das ist sicher. Das einzige ist durch die hormonelle Therapie kann man verlangsamen oder es kann länger dauern bis die dann wiederkommen.

00:05:58 Sara

Aber wow, ok.

00:06:00 Entrevistada4

Genau, aber genau ich finde das ist das Problem es ist so wenig geforscht dass unsere einzige Therapie ist diese hormonelle Therapie und zum Beispiel bei mir ich habe die genommen und ich habe einfach Depressionen bekommen. Also ich will auch keine Depressionen bekommen.

00:06:18 Sara

Aber jetzt dumme Frage, also ich nehme es ernst, aber gibt es nicht verschiedene hormonelle Pillen?

00:06:26 Entrevistada4

Ja genau, aber das Problem bei mir, also es ist kein richtiges Problem, aber man sollte es schon berücksichtigen, ist, dass das Präparat was ich genommen habe ist das einzige zugelassen für die Krankenkasse als

Endometriosebehandlung in Anführungszeichen das heißt es wird dann von der Krankenkasse übernommen. Aber die andere Pille die hilft auch, also die normale Pille, die man als Verhütungsmittel nimmt, die hilft auch, aber das müsste ich dann selber zahlen. Also es ist nicht so viel ich werde jetzt nicht arm davon, aber ist halt Kacke, weißt du? Deswegen wollte ich eigentlich, dass die andere Pille funktioniert, weil ich muss jetzt nicht dafür zahlen, aber genau und die andere Pille hat auch Nebenwirkungen. Also ich habe die normale Pille als Verhütungsmittel vor ein paar Jahren genommen und ich habe in zwei Monaten fünf Kilo zugenommen ich bin, ja, sehr dünn und alles, aber ich will auch nicht fünf Kilo zunehmen in zwei Monaten.

00:07:30 Sara

Oder es ist auch voll oft die Libido...

00:07:35 Entrevistada4

Ja, genau Libidoverlust, das kommt auch dazu.

00:07:37 Sara

Was halt auch so ist, ja lol, danke jetzt verhüte ich und dann habe ich keine Lust.

00:07:42 Entrevistada4

Ja, genau genau das kommt auch dazu das sind die ganzen Sachen die werden so normalisiert oder die werden nicht mal angesprochen nicht mal von den Frauenärzten, ja, und das finde ich so schade weil ich bin mir sicher, dass wenn Endometriose eine Männerkrankheit wäre hätten wir fünfhundert Jahre lang Forschung und viele verschiedene Therapiemöglichkeiten und so weiter und bei uns ist es immer so ja OP und die hormonelle Therapie und passt schon irgendwie.

00:08:17 Sara

Und kann man halt nichts machen.

00:08:20 Entrevistada4

Genau, ja. Oder es gibt diese so viele Ärzte sogar glauben, dass man das wegbekommt oder die Symptome wegbekommt, wenn man Kinder bekommt Es macht keinen Sinn. Es stimmt auch nicht, aber es ist so ein Ding, was die Ärzte sagen, weil sie das irgendwie vor dreißig Jahren in der Schule oder in der Uni gelernt haben, aber es stimmt nicht.

00:08:46 Sara

Also meinst du jetzt Ärzte auch explizit männlich oder?

00:08:52 Entrevistada4

Generell, also ich kann nicht gendern auf Deutsch, ich weiß wie man das macht, aber ja. Ärzt\*innen.

00:08:56 Sara

Wie haben wir begonnen?

00:09:12 Entrevistada4

Mit... ehm, keine Ahnung ah, weil ich erklären wollte warum ich vergessen habe diesen Post zu machen, weil ich Depressionen hatte wegen der Pille.

00:09:24 Sara

Ah, genau. Wir können wieder versuchen, den Post zu machen. Jetzt in zwei Wochen.

00:09:28 Entrevistada4

Ja, genau genau, das wollte ich auch machen tatsächlich. Dieses Wochenende.

00:09:32 Sara

Also alles gut, aber

00:09:32 Entrevistada4

Ja, genau.

00:09:33 Sara

Danke!

00:09:33 Entrevistada4  
Ja, sehr gerne!

## Reunión 11 de septiembre de 2024 en KOFRA, 9 participantes

→ we are back! Primera reunión después del verano

Agenda:

- 28.09 Acción por el día internacional del derecho al aborto legal, seguro y gratuito
- 25.11 Demo por el día internacional de la lucha contra la violencia machista hacia mujeres y niñas
- Orga Work-Shops otoño-invierno
- Club de lectura
- Cine Feminista
- Brunch
- Radio
- Colaboraciones
- Bündnis 8. März

- C. participó en la reunión del 8. März Bündnis

→ se discutió el consenso del Bündnis – sobre qué queremos ser como Bündnis, algo que nosotras como NUMM también tendríamos que hacer (preguntarnos qué queremos ser, si queremos ser activistas, cómo nos queremos presentar, cómo se define nuestro activismo dentro del Bündnis, pero también aparte de él), problema en el 8. März Bündnis: muchas personas quieren que se vaya *Klasse gegen Klasse* del Bündnis porque no tienen una agenda orientada hacia el feminismo (son hombres también)

L.: Todo bien con *Klasse gegen Klasse* y con esos grupos que son antifacistas, antiguerra, anti etc, pero nuestro foco es el feminismo y las mujeres - ellas son nuestro sujeto de lucha al que nos tendríamos que enfocar – tenemos que tener una **agenda clara – el feminismo no se puede hacer cargo de todos los problemas del mundo**

C.: ese tema es complicado y es un problema general en el Bündnis – un problema para nosotras, entonces tenemos que ver ...

- Qué es NUMM y qué queremos ser como colectivo? Cómo seguimos?- qué queremos ser, dónde queremos participar, ser parte del Bündnis?, organizar manifestaciones etc ... ? → si sí queremos seguir haciendo todo eso tiene que haber más personas para organizar esas cosas y no solo las mismas dos personas siempre, porque es muy cansador, es una cuestión de respeto hacia el trabajo de la otra. Y si no queremos seguir haciendo esas cosas, no importa, podemos seguir de otra manera, el feminismo existe de muchas formas ... Somos una organización horizontal pero actualmente parece que son siempre las mismas dos personas que lo hacen

NUMM se ha ido transformando. En el grupo de WhatsApp se comparte información importante, nos apoyamos la una a la otra y es algo que hemos logrado todas nosotras, pero hay que definir **cómo seguimos** porque las reuniones “son una mierda”, hay muy poca participación y poco compromiso ...

ad 28 de septiembre: ya estamos muy cerca a la fecha, va haber manifestaciones etc, pero no vamos a lograr hacer algo nosotras. Tal vez un post en Instagram y compartir algo acerca de la iniciativa *My Voice My Choice* (se pidieron pegotines para compartir pero aún no han llegado)

Estaría bueno para el 25 de noviembre hacer una especie de prueba para ver si funciona sin C. y L., y que las otras chicas organicen algo. Lo mismo para las reuniones del 8. März Bündnis – que vayan otras personas representando a NUMM y que veamos cómo nos va. Y si después no nos gusta y decidimos salirnos, no pasa nada tampoco ...

Un miedo es: que si nos salimos del Bündnis que mucho feminismo se vaya de la agenda de él → problema en el Bündnis: no saben definir el feminismo y no sabemos llegar a una agenda o un tema común → Por eso, nosotras tenemos que redefinirnos en NUMM y saber qué queremos para nosotras. Nosotras como constante feminista en el Bündnis!? - nosotras decimos las cosas

Pregunta (espontánea) para el grupo: **Qué es el feminismo?**

- el bienestar de las mujeres
- los roles de género, derecho al aborto, autonomía sobre el cuerpo
- techo de cristal, darnos nuestra propia voz
- espacios seguros, la libertad de moverte
- interseccionalidad de clases
- romper brechas postcoloniales
- maternidad
- crear redes de solidaridad, de apoyo
- violencia de género, machismo
- romper con el amor romántico

→ y ahora, qué hacemos con todos esos conceptos, con todas las palabras - cuál es el objetivo del feminismo ahí?

→ pregunta de discusión (en el Bündnis y para nosotras): Quién/**Cuál es el sujeto político del feminismo?**

**Para (algunas d) el Bündnis son todas las personas oprimidas en el patriarcado**

**Para NUMM: es la mujer (migrante hispanohablante).** (según L., una de las fundadoras y parte del círculo interno)

**NUMM tiene una posición crítica sobre:**

- cualquier tipo de la violencia contra las mujeres
- estamos a favor del aborto gratuito libre y seguro
- el tema de la sororidad (por ejemplo en las actividades que las chicas hicieron algunas que habían dicho que irían no fueron y ahí hubo una falta de sororidad)
- posición crítica sobre la prostitución (modelo nórdico)
- posición crítica sobre los roles de género

- **somos un espacio seguro y deberíamos sentirnos seguras para discutir los temas, ahí está lo rico de no estar todas de acuerdo y tener diferentes puntos de vista**

Pregunta de una miembro nueva: De dónde viene el nombre *Ni una Menos* – tema central es la violencia contra las mujeres

C. hace un recap: 2015: serie de feminicidios en Argentina. Ana Correa tuiteó „Nos están matando“ - movimiento viral (Por Twitter y hashtag) pero el nombre también hace referencia al poema: „Ni una muerta más“ de Susana Chávez

No nos gusta como NUMM comparar la violencia contra la mujer acá o allá o en „México ser mujer es peor“ blabla porque sí hay más feminicidios pero eso no significa que sea mejor ser mujer acá

- Comentarios del grupo: Acá en Alemania no está bien definido qué es la violencia contra la mujer/violencia machista y „siento que no lo interpretan incluso las mujeres como violencia“ „no hay violentometro“ „hay una falta de decir que algo es violencia“ u otro comentario „hay mucha violencia obstétrica“

→ C.: por eso nuestro activismo es tan importante, es importante que nos escuchen acá en Alemania porque en Latinoamérica la tenemos mejor definida (la violencia)/más clara

Comentarios sobre el caso de la mujer que fue drogada y ofrecida por su esposo (en Francia) y más de 80 hombres la violaron. Más de xx millones de personas vieron los videos en un foro y nadie dijo nada. - siempre hay excusas

Friedrich Merz, político actual del partido conservador CDU de ahora es justamente uno de esos quienes se opusieron a lo siguiente: la violación dentro del matrimonio se reconicó/tipificó „violación“ hace poco, muy muy tarde (en el 1997)\*

y el párrafo 218 (sobre el aborto) es legado de los Nazis

*\*sacado de Google después de la reunión: En Alemania, hasta 1992, la violación se limitaba a las relaciones sexuales forzadas fuera del matrimonio; no existía la violación marital en términos puramente conceptuales. Entre 1992 y 2004, la violación conyugal fue un delito de petición. Desde 2004, la violación entre cónyuges también es un delito oficial.*

C.: argumento en contra de la obsesión con el consentimiento. „Porque consentir no es desear“ ej. Prostituta (no desea pero consiente por cuestiones económicas por ejemplo)

...

Cuánto nos aguantamos? Consentimiento vs. deseo

→ Se propone que se haga una discusión estructurada acerca del tema pronto

L.: el patriarcado como sistema de opresión funciona muy bien, porque se renueva constantemente - ejemplo de la prostitución: cuerpo como objeto de consumo/necesidad económica VS deseo propio (vendido) – NUMM tiene una posición muy crítica acerca ciertos temas como por ejemplo el tema de la prostitución, NUMM hace un trabajo interno también – eso nos diferencia de otros grupos – porque nosotras también fuimos criadas en el patriarcado, pensando en el placer de los otros/del hombre – entonces es un trabajo cuestionarnos, redefinirnos, darnos cuenta de ciertos patrones etc

Ejemplo: estándares de belleza, fingir orgasmos, pensar en el placer de él (en las relaciones sexuales con hombres) – por eso el tema del deseo es tan importante (comparación con ir al dentista: ahí consentís, pero no lo deseas. Por eso, el deseo es importante!) El tema del consentimiento es peligroso también („pero es mi decisión“) por ejemplo las operaciones de belleza – por qué lo hace una mujer? No porque lo desee, sino porque siente que tiene que satisfacer al hombre y a los estándares de belleza creados por hombres...

- Cuáles son las acciones para los temas más importantes? - hay que discutir y definirlos – se necesitan personas/manos comprometidas (ejemplo violentometro)

No somos políticamente correctas, decimos lo que pensamos – lo que pasa en Alemania es que no dicen lo que piensan por miedo de quedar mal, de no ser políticamente correctas, por eso las cosas están como están

→ por qué? Por nuestra educación femenina de siempre quedar bien (volviendo al Bündnis donde no echan a *Klasse gegen Klasse* para evitar el conflicto y para que no se sientan mal ellos)

→ chantaje emocional: hay que deconstruirnos y poner nuestros límites, poner un stopp al chantaje emocional porque es manipulación (con la culpa)

Volviendo al tema anterior:(de cómo realizar las acciones específicas)? **Cómo nos ven desde afuera y cómo podemos hacer un aporte hacia afuera?**

Respuesta L.: muchas de las acciones que hacemos son en alemán entonces pueden participar todas. Tenemos acciones para el 25 de noviembre, el 8 de marzo, en el Kofra etc. pero más que eso – incluso ya para las acciones que hacemos – nos faltan los recursos. Por eso hay que redefinirnos, insistimos en que somos una organización horizontal

L.: NUMM: desconstruimos desde adentro para afuera

L. lee una cita de un libro: „**el feminismo es una teoría y movimiento social y político que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo o colectivo humano de la opresión, dominación y explotación de la que han sido y son objeto por parte de los varones en las sociedades patriarcales bajo sus diferentes fases históricas. Tiene como objetivo la emancipación y la liberación de las mujeres a través de la transformación social.**“ (Gerda Lerner – la historia del patriarcado)

S.: cuenta de su experiencia usando el término *Feminizid* y le dijeron que era falso porque se dice *Femizid*. - diferencia: *Feminizid* término influenciado por Marcela Lagarde – *Femizid* término influenciado por Diana Russels (vs homicide)

**Acciones planeadas para el otoño/invierno:**

→ para la próxima reunión: que cada una prepare una definición de „violencia“ para el violentometro

→ cine feminista

→ taller organizado por L. sobre finanzas

→ presentación de S.

→ Brunch feminista: difícil encontrar una fecha – propuesta: hacer un brunch del día de LAS MUERTAS – hacer una ofrenda y recordar a las muertas

→ radio Lora: será el jueves que viene, las que quieran unirse, bienvenidas!

→ fecha para el Bündnis: martes que viene 18 de septiembre,

→ Posts para Instagram para el 28 de septiembre

Comentario de la organizadora del y sobre el Period Workshop:

→ hay la oportunidad para volver a hacerlo en Octubre

→ será de un día (unas tres horas y media)

→ espacio cultural deportivo

→ costo: gratuito

NUMM tiene dinero, no mucho pero poco, y se le va a reembolsar algo a la organizadora(miembra de NUMM) del Period Workshop (porque se habían registrado más

personas de lo que terminaron participando y era plata que se le fue en el espacio) – ya se decidió

Lista de qué hay que hacer:

- para la próxima reunión del Bündnis van 4 mujeres asignadas
- nueva definición de objetivo de NUMM
- website (otra propuesta)
- posts para el 28 de septiembre (y My Voice My Choice)
- la reunión mensual es cada SEGUNDO miércoles del mes (antes se hacía cada tercero)
- en el KOFRA también tienen acciones planeadas: por ejemplo, el 11 de octubre el día de las niñas con una intervención en Marienplatz o un taller con una DJ (fecha aún no definida) – todas bienvenidas

integración de la nueva miembro/visitante al grupo de WhatsApp

L. presenta su borrador para el siguiente post en Instagram acerca de los últimos casos de violencia machista con una pequeña reflexión (sobre el caso en Francia y Kenia –  
R e b e c c a C h e p t e g e i)

→ L. la lee – feedback del grupo: para Instagram, tienes que cortar la reflexión!

GRACIAS!!

### Reflexión mía después de la reunión:

Siento que la reunión fue muy importante para subir el ánimo del grupo, especialmente el de L. y C. - las dos "líderesas" por así decirlo, pero también de las otras y romper la barrera de hacer algo, de take action, una lástima que fuimos pocas igual (8 miembros y una nueva/interesada)

Preguntas de mi parte después de la reunión: cómo se comunicará todo al resto del grupo? - habrá un cambio de compromiso? - Tengo curiosidad por ver si habrá un cambio y cómo cambiará la dinámica...

Se sintió una diferencia en la motivación y en la coherencia y pertenencia grupal en las reuniones pasadas vs al final de hoy porque se habló claro, L. y C. fueron muy honestas y se tocaron muchos temas.

**Creo que en muchos casos las chicas no son conscientes de la situación y tampoco del hecho de que es (en teoría) una organización horizontal.**

El debate comprueba la actualidad de mis preguntas de investigación para el colectivo mismo - ¿quiénes somos? ¿Cuál es nuestro objetivo? ¿Cómo funcionamos? ¿Hacia dónde vamos?

**Comentario posterior** (enero de 2025): el post nunca se subió a Instagram – qué pasó? - hay muchas ideas e incluso borradores concretos que terminan sin realizarse. Es una pena, pero tampoco depende de una persona. Es una dinámica difícil de cambiar, creo yo, debería haber más confianza entre las personas – vínculos más íntimos - para relamente

cambiarla, es decir que creo que el grupo entre sí no se conoce lo suficientemente bien para salir de ese „círculo vicioso“ porque NUMM no es la prioridad para nadie

## Reunión mensual 13 de noviembre de 2024 - NUMM en el Kofra, 7 participantes

Ronda de introducción porque hay una nueva integrante que vio un cartel y nos siguió en Instagram

### Agenda:

- 25N ver si se puede hacer algo?
- Violomentro - en qué quedó?
- Que nos cuenten las que fueron cómo estuvo el encuentro con el Bündnis
- Se hará un brunch este año o no? → como no ha habido mucha actividad este año tal vez mejor posponerlo - o después del 25N? - Info para la nueva integrante : siempre hacemos Brunchs para estar juntas y discutir/aprender sobre un tema anteriormente elegido

→ Hay interés en participar en la marcha? - se hará una marcha y un discurso, bastante temprano (marcha a partir de las 18hs y discurso a las 17hs) - no se espera mucha participación (entre otras cosas por el clima y el horario – esa es la experiencia del año pasado)

El año pasado, una de las activistas tuvo una mala experiencia porque era una de las organizadoras y responsables de la marcha y el contacto principal para la policía - un policía le hizo sentir incómoda preguntándole de dónde era y diciéndole que le gustaba su nombre etc – no se sintió respetada

Había interés por parte de varias mujeres – se iba a coordinar una fecha para preparar los carteles - la reunión pasado estaban muy emocionadas y se iba a hacer un poll en WhatsApp para coordinar la fecha pero nadie lo hizo entonces no se hizo – „qué hacemos?“ - Solo quedan 2 fines. no hay dinero para comprar material, ni un lugar dónde hacerlo – una mujer dice que tal vez aún tiene pintura y carteles en su casa - si lo quieren hacer, hay que tener la intención y la actitud – además se juntaron 20 euros en la uta en la marcha del 8M, es decir que en total tenemos 120 euros ... se podría hacer en la casa de alguien o si no se pueden pintar, se podrían imprimir, pero eso es más caro, otra idea: se pueden pegar varios carteles pero si somos pocas, no da

Se mandará un mensaje al grupo de WhatsApp para ver si se puede organizar un encuentro. Hay interés y algunas mujeres realmente quieren preparar algo y participar en la marcha.

→ En la última reunión con el Bündnis se habló de la organización de la marcha del 25N (el Bündnis organiza las marchas del 8M y 25N en Múnich). Este año se harán varios mini discursos de cada grupo del Bündnis (3-4 minutos) - en nuestro grupo se propuso la posibilidad de presentar el violomentro para demostrar la violencia machista desde una perspectiva de inmigrantes. Explicación: el violomentro es un concepto gráfico bastante usado en Latinoamérica que consiste en tres niveles para medir la violencia machista para visualizar las diferentes manifestaciones de violencia que se encuentran ocultas en la vida cotidiana y que muchas veces se confunden o desconocen. - nos gustaría presentar el concepto acá en Múnich porque es una manera de mostrar los diferentes niveles de violencia y se puede pegar en carteles ... se puede hacer en español y alemán

→ Hay un borrador del violomentro ya hecho pero se tiene que terminar, imprimir y pegar/dejar listo para la marcha – usar en carteles?

### Impresiones y reflexiones más acerca de la reunión:

La reunión iba a comenzar a las 7pm. Cuando por fin habían llegado las primeras 4 personas para poder empezar la reunión, ya eran las 19.40, y a las 20.30 seguían incorporándose nuevas personas online. Resulta molesto que se incorpore gente nueva y que haya que reiniciar la conversación o dar explicaciones muy a menudo. Entiendo que algunas lleguen tarde y me parece bien que haya la posibilidad de conectarse online, pero hoy fue especialmente difícil hacer avanzar la reunión. Yo creo que eso desmotiva a las que sí llegan a tiempo y tampoco es una buena señal para la nueva integrante. Es también una falta de respeto y compromiso. La mayoría de las interesadas no vuelve para la reunión mensual del mes siguiente. Tuve la sensación de que algunas participantes estaban molestas. Esta impresión también se refleja en la interacción en WhatsApp, es decir, que la motivación y las reuniones anunciadas luego no se llevan a cabo, como en la preparación de la marcha del 25N. Vamos a ver si se planea algo, pero no sé cuánto tiempo más podrá aguantar el colectivo así. Creo que hay un problema de comunicación inherente en Ni una Menos Múnich, del que también me di cuenta durante las entrevistas. Algunas piensan que 2-3 personas planifican las actividades etc y esperan a que se comuniquen las fechas y eventos para participar, mientras que las que se supone que son este "círculo interno" se sienten frustradas y ya no quieren ser las únicas que organizan. Creo que esta vez ha sido igual y por eso no se ha organizado nada en el último mes para preparar el 25N.

## Reunión 11 de diciembre de 2024 (KOFRA)

Presentes: 8 mujeres (una nueva integrante – bienvenida!)

### Reflexión del 2024 y proyección del 2025

L.: **violentómetro** - idea para el año para hacer un proyecto y enfocarnos en una cosa durante todo el año - podría ser un buen (nuevo) concepto para que el NUMM siga existiendo porque tenemos todos los años los mismos problemas (falta de compromiso, falta de tiempo, pocas personas, pocos proyectos que de verdad se realicen...) - idea para el 2025: enfocarnos en el **violentómetro** (que fue diseñado para la marcha del 25N y sirve para seguir usándolo). Se hizo en alemán y en español:

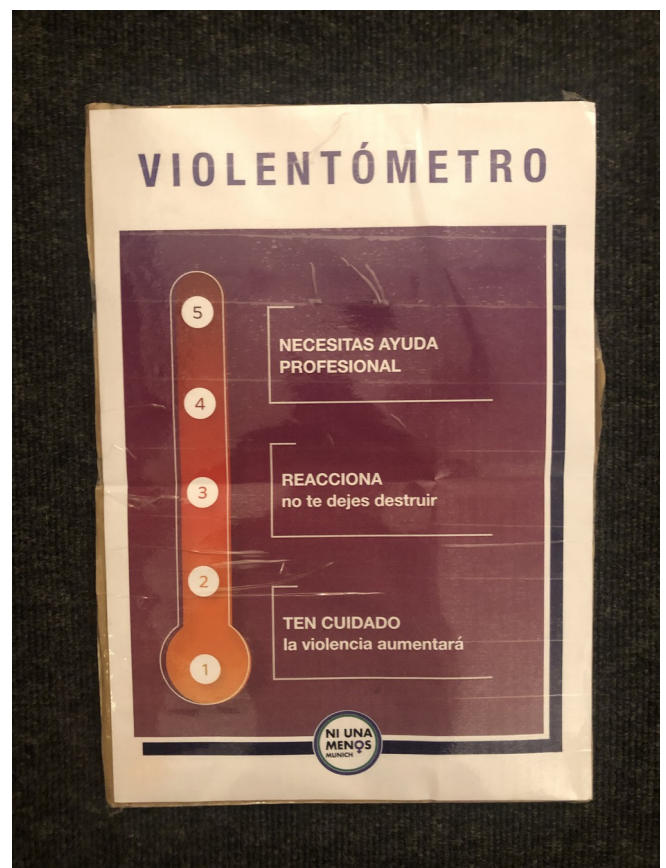
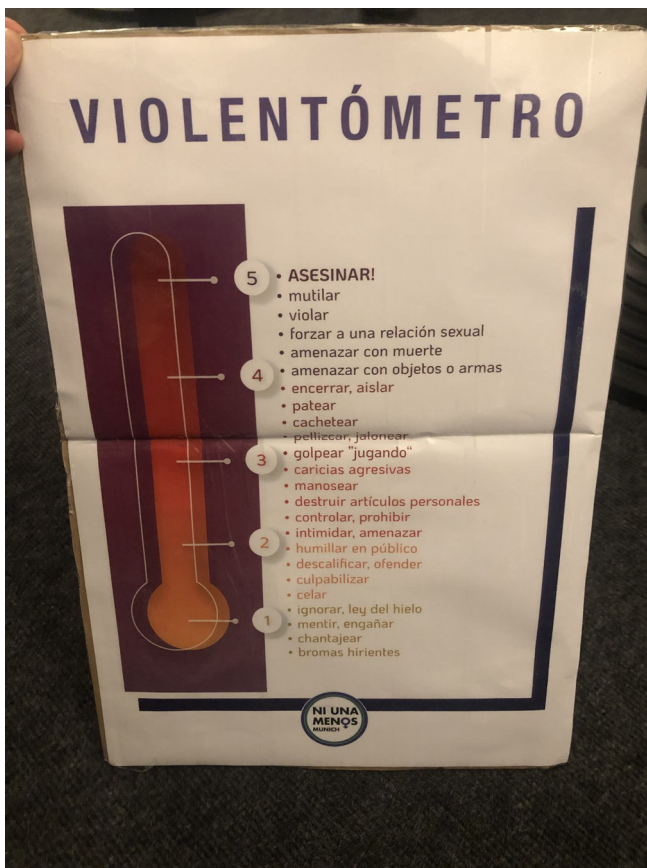


Foto tomada por la investigadora, Sara Habe, ese mismo día de la reunión en el espacio KOFRA, Múnich (11 de diciembre de 2024)

**Cuál puede ser la razón por la que tenemos ese problema interno y falta de compromiso?** - reflexión: ventaja como persona en tu país natal vs. migrante en otra ciudad: más presión porque hay que buscar nuevos vínculos, mantenerlos, viajar de vuelta a tu país etc la cuestión económica y no te queda tanto tiempo para el activismo (ni para el compromiso)

El problema es que, por un lado, todas estamos ya muy ocupadas como mujeres inmigrantes, por lo que nos queda poco tiempo para el NUMM, pero también, a la inversa, que muchas mujeres llegan al NUMM porque buscan contactos y no explícitamente por una razón feminista ...

## Novedades y cambios:

Ya no vamos a ser parte del Bündnis (en el 2025) - consecuencias: podemos participar en las marchas, pero no organizar y probablemente no hablar en el 8M y 25N

Estamos viendo si aliarnos con otro grupo alemán para dividirnos las tareas y organizarnos bien – que ellas hagan todo lo administrativo porque son de acá y saben cómo funcionan las cosas, y nosotras organizamos los eventos, traemos la gente etc

## Ideas para el compromiso/lluvia de ideas para el 2025:

Problema: falta de claridad y estructura interna porque en este momento no estamos todas en la misma y no sabemos todas cómo funciona. Y para que se queden las nuevas. - por eso estaría bueno que se defina un nuevo concepto, una nueva estructura etc

- poner fechas concretas para todas las que hayan decidido comprometerse tengan ciertas responsabilidades – calendario  
Ej. Grupo interno de 6 mujeres: para que cada mes uno se sienta responsable de elegir el tema de la próxima reunión, las fechas, la agenda, las redes sociales, el recordatorio, etc - para jalar a las otras  
+ Eventos puntuales: 8 de marzo, 18 de septiembre, 25 de noviembre
- más visibilidad también internamente, por ejemplo, mandar mails como recordatorios y un calendario para los eventos puntuales y reuniones mensuales - estructura
- se podría implementar una especie de multa: por ejemplo, se tienen que mandar 15 euros a la organizadora y si las mujeres que dijeron que iban a participar no van, pierden la plata. A las que van, sí se les devuelve la plata. (idea para los workshops, no para los eventos como el brunch o la reunión mensual...)
- verbalizar o visibilizar la estructura porque toma tiempo entender cómo funciona el NUMM – reescribir el manifiesto para poder explicar cómo se reorganiza el grupo (que tal vez se firme por las mujeres comprometidas) - un manifiesto interno y un folleto informativo para las nuevas

Cómo podemos comunicar todo eso en el grupo y hacer que las mujeres respondan de forma honesta? – tal vez hacer un poll – pero no un poll de sí o no, sino poner porcentajes o títulos (“las organizadoras” y “las participantes” y “las que están en el grupo, pero no van”, por ejemplo)

→ y se analiza a basa de cómo es la disponibilidad de todas las mujeres en el 2025 – preguntar en el grupo de WhatsApp por la disponibilidad de cada una y que todas respondan de forma honesta

No significa que las que digan que no, son malas o no pueden participar más

**Queremos que el NUMM siga viva, pero hay que cambiar algo!**

Volver a hacer los brunchs más a menudo – S. se compromete a organizar (con otra más) un brunch cada 1-2 mes(es)

Reuniones vs. Eventos abiertos vs. Eventos tipo workshops

→ implementar ciertas “reglas”

El grupo interno actual (L. y C.) se quiere sacar un poco la responsabilidad porque son muy pocas las que han hecho mucho en los últimos años

C. (la noto bastante desmotivada, triste, resignada): “Asumir responsabilidad es sororidad! - no se trata de forzar, de poner multas, de tener que push, sino de mostrar sororidad, la motivación tiene que venir de una”

L. (comprensiva pero también intentando sacarle el peso a la situación, positiva): “La motivación viene del colectivo, hay chicas que están motivadas, nos falta un poco de organización, la idea ahora es hacer el primer empujón del año.”

→ Motivación personal y motivación colectiva van de la mano, la una depende de la otra y las dos son necesarias para que el colectivo pueda funcionar

Ya tenemos 5 años, es un logro que la gente en cualquier manifestación que vamos sepa quiénes somos – ¡hemos logrado tener presencia en Múnich!

En la próxima reunión, 8 de enero, hay que hablar sobre el 8 de marzo y estaría bueno que ya se sepa cuáles son las mujeres comprometidas - el grupo interno

- Las decisiones se van a tomar en el grupo interno

Pregunta: ¿Se puede pedir a la gente en el grupo de WhatsApp que no participa o que no se identifica con el colectivo que se vaya de él? - hay que discutirlo porque sí pero la idea del grupo también es tener una comunidad online y una red de apoyo - se podría hacer una comunidad en WhatsApp / un canal con avisos y otro grupo de WhatsApp para las que quieren participar activamente

Mejor hacer nombres que porcentajes en la encuesta – y que los *channels* en WhatsApp se llamen así como las respuestas del poll

**TO DOs/Por venir:**

- Mandar un manifiesto/carta explicando nuestra situación al grupo de WhatsApp
- Votación en el grupo
- Definir el grupo interno el 8 de enero
- Separar los grupos en WhatsApp – canal/comunidad y grupo de WhatsApp

**Reflexión después de la reunión:**

La reunión no empezó de forma muy prometedora: yo fui la primera en llegar y la segunda persona llegó 20 minutos después del comienzo real. Durante los primeros 70 minutos éramos cuatro y nos limitamos a charlar. Poco a poco empezamos a

hablar de Ni una Menos Múnich y del último año. Luego se nos unieron algunas mujeres más online y al final éramos ocho. Tuve la sensación de que fuimos sinceras y de que todas queremos que Ni una Menos Múnich siga viva. En ese sentido, tal vez estuvo bueno empezar la reunión de forma muy personal, como una charla entre amigas. Sin embargo, no sentí realmente que nadie tuviera LA energía para el cambio, creo que todas tenemos otras prioridades. Creo que obvio una puede priorizar y sacar tiempo para ciertas cosas, pero a veces no puedes y tienes que recortar donde menos se nota o donde menos invertías o tenías que estar. Es una paradoja, porque todas necesitamos tanto el feminismo y, sin embargo, es lo que más solemos recortar en nuestra vida cotidiana. Tengo curiosidad por ver cómo se va a desarrollar la idea de, por un lado, dar estructura y, por otro, dejar que las mujeres lo hagan y no forzarlas a nada - creo que también es la delgada línea entre proporcionar motivación - crear una motivación colectiva - y esperar que la motivación nazca de forma individual de cada una. Yo creo que las dos formas de motivación van de la mano porque no puede haber motivación colectiva - predeterminada - si no procede de (al menos unos pocos) individuos. La horizontalidad en el colectivo es difícil y al final ciertas cosas siempre están predeterminadas por unas pocas. Me pregunto si esto no es también necesario - al menos en el colectivo acá en Múnich. Creo que hay una falta de comunicación en el colectivo, pero también es difícil comunicar bien las cosas si siempre acuden otras mujeres a las reuniones y no hay un círculo claro de mujeres que acudan siempre. Me di cuenta durante las entrevistas que la estructura interna es entendida de manera diferente incluso por las mujeres que forman parte del colectivo (grupo externo vs grupo interno vs horizontalidad - o cómo debería ser vs cómo es vs cómo puede funcionar) y creo que ese es un problema inicial que ojalá se pueda resolver con las nuevas propuestas y más estructura en el 2025.

La reunión fue mejor que la de noviembre y creo que la gente salió más motivada. Sin embargo, tengo la sensación de que el colectivo está dando vueltas y que llevan varios meses discutiendo las mismas cosas, a veces con distintas participantes. Quizá el cambio de año es un buen momento para cambiar algunas cosas y volver a motivar a la gente.

## Reunión: 8 de enero de 2025 en el KOFRA (unas 15 participantes)

L. (explicación para todas): En la última reunión hablamos sobre el año pasado en Ni una Menos Múnich y decidimos cambiar un poco la estructura organizacional del grupo.

Dos participantes escribieron un **manifiesto** (una carta) acerca de eso, explicando la situación y las soluciones propuestas.

Queremos que más personas se involucren y que se realicen actividades con motivación y participación de (casi) todo el grupo.

La idea es ser un **colectivo con estructura horizontal**, en el último año fueron dos activistas las que más responsabilidad asumían

L.: “yo también tengo que aprender a ceder” - porque ella es de las que normalmente llevan adelante la reunión, las actividades etc

- Para la reestructuración del grupo se propone que haya **tres opciones** de roles que podemos asumir:

1. **Organizadora**: eres parte del grupo que organiza los eventos. Ese grupo también toma las decisiones grupales

2. **Participante**: vas a las reuniones mensuales y también participas en algunos eventos

3. **Anuncios**: te interesa estar en el grupo de WhatsApp, compartir información y escuchar a las otras, pero no sueles participar en los eventos

Vamos a hacer una votación para que cada una pueda decidir qué rol asumir- Propuesta: hacerla trimestral !?

La idea es: Revivir las redes, hacer un calendario, revivir el brunch, organizar eventos: 8M, club de lecturas, radio ...página web (?!)

Se va a mandar la encuesta junto con el manifiesto al grupo de WhatsApp para empezar la reorganización.

Grupo de WhatsApp: hay tantas miembras en el grupo que ni conocemos - ¿se puede filtrar? - sí, por eso queremos hacer la **comunidad (canal) de WhatsApp**

Otra idea es hacer un **organigrama!** - para que se entienda bien quiénes son las organizadoras principales y cómo es la estructura - dentro del grupo de organizadoras también tiene que definirse cómo tomar las decisiones sin que todas estén siempre presentes (por ejemplo: hay 18 organizadoras pero se toman decisiones ya entre 10)

Pregunta: ¿No es demasiado volver a mandar la encuesta cada 3 meses, porque 3 meses pasan muy rápido?- no queremos que todo se centre en la organización y menos en el contenido

Contraargumento – podría llevar a un mejor enfoque y actividades más variadas con menos meses - además, un año es muy diferente y las capacidades pueden variar mucho

Solución → Podemos mandarla cada 4 meses

Y: también la evaluación será importante para una reorganización del colectivo

- **Otro tema:** organización del 8M (ya no somos parte del Bündnis)

Podríamos hacer otra reunión este mes para ir organizando el 8M

Contexto: todo el año pasado la situación interna en el Bündnis fue conflictiva y complicada. Una fracción dentro del Bündnis se separó del Bündnis y abrió otro Bündnis sin que el Bündnis original se enterara - y pusieron nuestro nombre en una carta que escribió el Bündnis paralelo pero nosotras no sabíamos que era un Bündnis paralelo - (malentendido) - sí apoyábamos la causa porque sí estamos a favor de que el Bündnis no se abra a otros grupos no feministas

8. März Bündnis (con nuevas agrupaciones no feministas) - vs Aktionsbündnis 8. März (=Bündnis paralelo conformado por los "viejos" colectivos con causa feminista)

Una de nosotras estuvo en la última reunión y ahí explotó todo ...

→ nosotras ya no estamos en el Bündnis (en ninguno)

Invitación: 26 de enero: charla feminista organizada por el Bündnis paralelo

- Experiencia compartida: En el 25N hubo demasiada participación de grupos y personas no enfocadas en agendas feministas- la gente pensaba que era una manifestación pro Palestina (había muchos hombres también) - todas salimos muy indignadas porque sentíamos que nos habían quitado el día - mala experiencia! - cansancio feminista (dentro de NUMM?)

→ Crítica: se mezclan todos los temas - y no se pueden tratar todos los temas - tal vez nos llaman exclusivas pero nosotras queremos seguir nuestra agenda feminista contra la violencia contra la mujer (migrante) - Hay que cuestionarnos: **Cuál es nuestro sujeto político? - es la mujer migrante** - y desde ahí pensar cómo podemos combatir la violencia machista, formar alianzas, acompañarnos en el proceso de despatriarcalizarnos etc

- Pregunta: "En el poll que vamos a hacer podemos preguntar si es que quieren recibir un recordatorio del calendario para los meetings y demás actividades?" - sí, lo vamos a añadir al poll

## ¿Qué hay que hacer?

- Hacer el canal/comunidad
- Mandar el manifiesto y el poll (preguntar por la participación y lo del calendario)
- Establecer la constitución/reglas/organigrama
- Organizar otra reunión este mes para la organización del 8M

## Reflexión mía después de la reunión:

El ambiente hoy era bastante bueno, alegre, motivado y había bastantes mujeres (con ganas y energía). Antes de la reunión también se había anunciado en el grupo de WhatsApp que se iba a hablar de algo importante respecto a la organización del grupo y que, por favor, fueran todas las que pudieran. Estuvieron presentes unas 15 mujeres. Me

sorprendió que el manifiesto no se enviara al grupo de WhatsApp antes de la reunión y que ese grupo de WhatsApp aún no se hubiera convertido en “comunidad”, porque en diciembre se decidió que eso pasaría. Entiendo que las dos que redactaron el manifiesto de pronto no querían mandarlo así nomás, porque no querían dar la sensación vía WhatsApp de que estaban reorganizándolo todo por su cuenta (en el pasado hubo malas experiencias con la segmentación de Ni una Menos Múnich y alianzas internas, tal vez querían evitar que se entendiera eso), pero también tengo la sensación de que a las reuniones mensuales siempre van las mismas mujeres, por lo que las discusiones son repetitivas sin que realmente pase nada. Siento que está pasando lo mismo desde hace tres meses, o al menos se quiere que pase. Ojalá la presentación de mi tesis en unos meses también pueda contribuir a la reestructuración. En la reunión de hoy, noté que no sólo L., una de las mujeres de siempre, del círculo “interno”, estaba motivada y proponiendo cosas, sino que la iniciativa también procedía de otras dos o tres mujeres que no se habían integrado de esa manera al grupo anteriormente. Vamos a ver si eso sigue y cómo va la reestructuración del colectivo. Tengo curiosidad por saber si C., la segunda “líderesa” del círculo interno, volverá o si se tomará un descanso por el momento. En los últimos meses, noté en ella no sólo frustración, sino también cierta resignación y falta de motivación/sentido por seguir con Ni una Menos Múnich.

## Rastreo en Instagram: 4 de febrero de 2025

Nombre de cuenta: NiUnaMenos

Usuario: niunamenosmunich

Publicaciones: 167

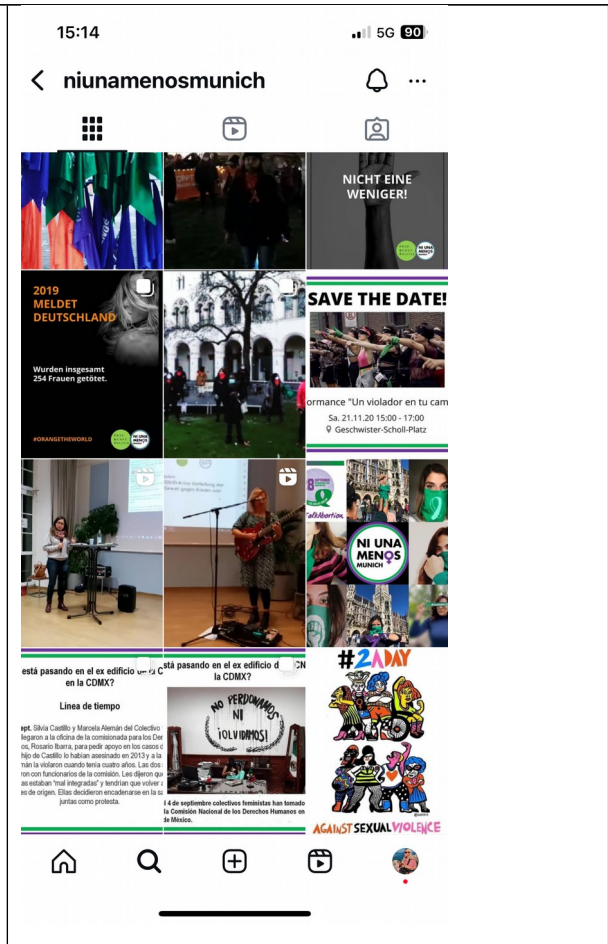
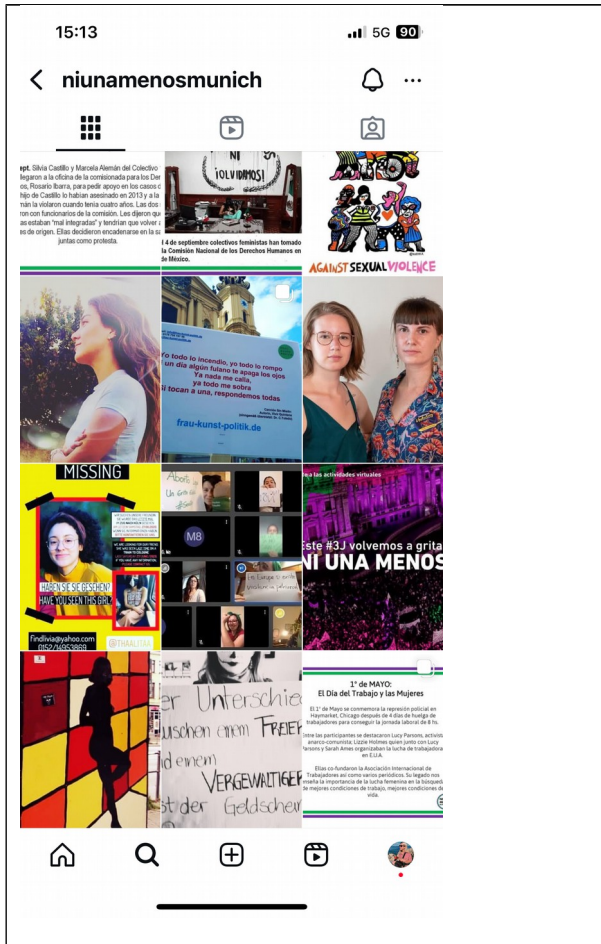
Seguidorxs: 1.411

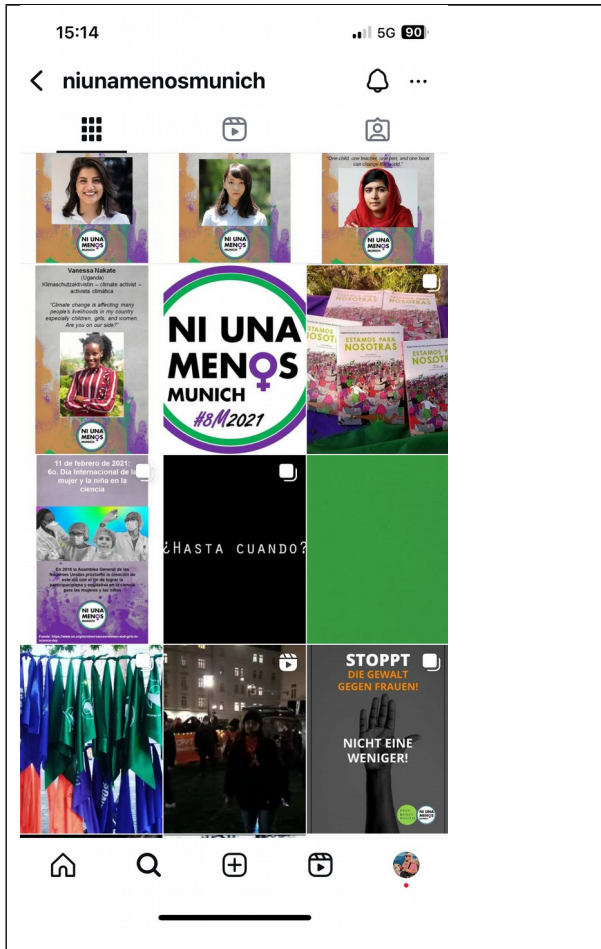
Seguidxs: 550

Enlace: <https://www.instagram.com/niunamenosmunich?igsh=MXAzNTUxb3VhYXo0Yg==>

The screenshot shows the Instagram profile for 'niunamenosmunich'. At the top, the profile name 'niunamenosmunich' is displayed with a back arrow on the left and a notification bell and three dots on the right. Below the name is the profile picture, a circular logo with the text 'NI UNA MENOS MUNICH'. To the right of the profile picture, the name 'NiUnaMenos' is shown, along with statistics: 167 publicaciones, 1.411 seguidores, and 550 seguidos. Underneath, the 'Comunidad' section lists several links: 'Colectiva Feminista Hispanohablante', 'Facebook-NiUnaMenosMunich', 'E-mail niunamenosmunich@gmail.com', 'Radio- https://lora924.de/livestream/live-horen/', and 'lora924.de/livestream/liv... y 1 más'. Below the community links, there are two profile pictures of users and the text '28 más siguen esta cuenta'. A row of interaction buttons includes 'Siguiendo', 'Mensaje', 'Correo elect...', and a '+8' button. Below these are five highlight covers with labels: '8M / 2023', 'WM Aktion', 'Highlights', 'pre-8M/2022', and 'pre- 8M/2'. At the bottom of the profile, there are three grid items: a green and pink poster for 'MY VOICE MY CHOICE' and 'FOR SAFE AND ACCESSIBLE ABORTION IN THE EU'; a video thumbnail showing a woman's face with the text 'AM 25. NOVEMBER AUF DIE STRASSEN ZU GEHEN, IST NICHT NUR FÜR MICH.'; and a purple and orange poster for 'INTERNATIONALER TAG GEGEN GEWALT AN FRAUEN' on '25. NOV. 2024 MÜNCHEN'. The bottom navigation bar of the Instagram app is visible at the very bottom.





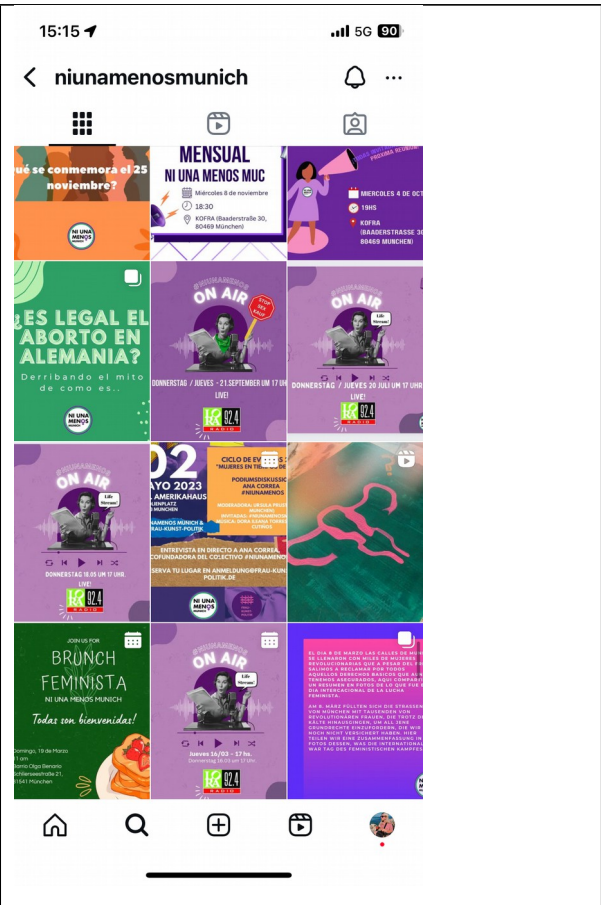


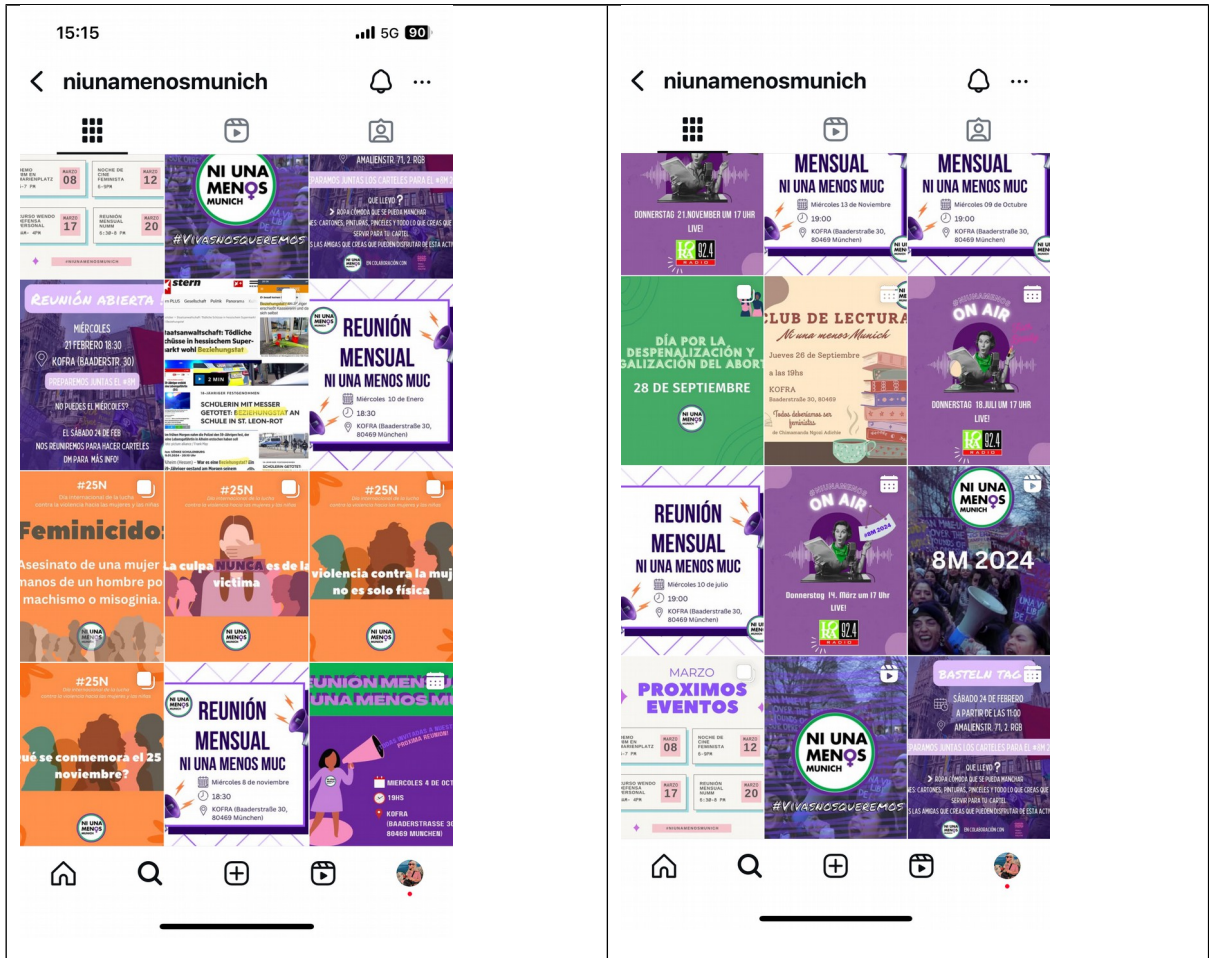












< niunamenosmunich 🔔 ...



NiUnaMenos

167

publicaciones

1.411

seguidores

550

seguidos

Comunidad

📍 Colectiva Feminista Hispanohablante

📘 Facebook-NiUnaMenosMunich

✉ E-mail niunamenosmunich@gmail.com

📻 Radio- <https://lora924.de/livestream/live-horen/>

🔗 [lora924.de/livestream/liv...](https://lora924.de/livestream/liv...) y 1 más



~~leerdress, entwicklungshilfeclub~~ y

28 más siguen esta cuenta

Siguiendo ▾

Mensaje

Correo elect...



8M / 2023



WM Aktion



Highlights



pre-8M/2022



pre- 8M/2

