

**EDICIÓN ESPECIAL FIL GUADALAJARA
NOVIEMBRE-DICIEMBRE DE 2023**

EDITORIAL UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

Dirección: Cll 12C # 8-40, piso 8
Teléfono: (57-1) 2970200, ext. 3114
<http://editorial.urosario.edu.co>

COMITÉ EDITORIAL DE ESTA EDICIÓN

UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

Juan Felipe Córdoba Restrepo

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Sayri Karp

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Agustín del Moral Tejeda

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Nicolás Morales

EDITORA

Tatiana Morales Perdomo

CORRECCIÓN DE ESTILO

Lina Morales

DISEÑO, DIAGRAMACIÓN E ILUSTRACIÓN

Miguel Gerardo Ramírez Leal
Kilka Diseño Gráfico



**EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA**



e
editorial
Pontificia Universidad
JAVERIANA

editoriales afiliadas a:

ECTEAC
ASOCIACION DE EDITORIALES
UNIVERSITARIAS DE AMERICA
LATINA Y EL CARIBE

Los conceptos y opiniones de esta obra son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen a la Universidad ni sus políticas institucionales.



Editorial

Por Tatiana Morales Perdomo

Para este año, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara tiene como invitada de honor a la Unión Europea, como promotora de la diversidad cultural y los valores que la unen. Así, su objetivo es consolidar aún más los fuertes lazos culturales entre ambas regiones, enmarcados y animados por el lema “Construyendo una unión de culturas” y rindiendo un homenaje a la diversidad de culturas de la UE, así como de los países de América Latina y el Caribe.

Para esta edición especial de nuestro boletín *Tendencia Editorial*, abordamos diferentes aportes alusivos a la edición académica, a obras literarias y a la evaluación de la calidad científica en editoriales universitarias.

Para empezar, tendremos tres invitados para nuestra sección **Al encuentro con**, con la directora de la Editorial de la Universidad de Cantabria (España), Belmar Gándara Sancho, y su artículo “La calidad científica en las editoriales universitarias. La Editorial de la Universidad de Cantabria y genueve ediciones”. Seguimos con la participación de Nicolás Morales, director editorial de la Pontificia Universidad Javeriana, con su reflexión al proyecto editorial universitario colombiano nominado al premio nacional de diseño Lápis de Acero como uno de los libros mejor diseñados de los últimos cinco años, *Humboldtiana neogranadina*. Finalizamos con “El cuerpo transgresor. Apuntes”, de la escritora y editora Socorro Venegas, quien nos cuenta sobre las distintas corrientes subterráneas de su escritura.