

llán de vanguardia, y entre los segundos, el Sargento Mayor José Rafael de las Heras, el Capitán Johnson y el Teniente Rivero.

Ventaquemada, 8 de Agosto de 1819, 9º de la Independencia.

El General Jefe de Estado Mayor General,

CARLOS SOUBLETTE

¿ POR QUÉ VENCIMOS ?

Un mundo sueña Colón ;
Y agobiado con su idea,
Peregrinando golpea
En una y otra nación.

Mas con desprecio profundo
Su ofrenda se desechó;
Y sólo España aceptó
Para su corona un mundo ;

Porque sólo ella encontrar
Puede, en medio de sus gentes,
Adalides prepotentes
Que la sepan conquistar.

Porque sólo en las mesnadas
Que cobijan sus pendones,
Hay Bastidas y Pinzones,
Y Corteses y Quesadas.

Porque tiene España sólo
Compañeros de Javier,
Poderosos á extender
Nuestra fe de polo á polo.

Por esfuerzos soberanos
La conquista se alcanzó
Con tal gloria, que eclipsó
La de griegos y romanos.

Raza, lengua, leyes, culto,
A América con cariño
Dio España ; y el mundo niño
En breve fue mundo adulto.

Y se quiso emancipar,
Y hubo lucha porfiada,
Y de Bolívar la espada
Logró rápida triunfar.

¿ Por qué España ha sucumbido
A pesar de su valor ?
Porque aprendió el vencedor
Las lecciones del vencido ;

Porque ella nos dio su lengua,
Su sangre, su grande historia,
Y es su gloria nuestra gloria
Y su mengua es nuestra mengua.

Nutrió nuestro corazón,
No entre el fango de Epicuro,
Sino en el ambiente puro
De la Santa Religión ;

Y para que al orbe tanto
Asombren nuestros guerreros,
Les reempló los aceros
En las aguas de Lepanto.

Cuando Páez en la lid
Ostenta y una otra hazaña,
Exclama la madre España :
« En ése hay sangre del Cid.»

Cuando Ricaurte, sereno,
 Su vida en aras ofrece
 De la Patria, le parece
 Nieto de Guzmán el Bueno.

Cuando Bolívar, el rayo
 De la guerra, desnudó
 Su ardiente espada, creyó
 Ver el alma de Pelayo.

España nos dio su lengua,
 Su sangre, su grande historia,
 Y es su gloria nuestra gloria,
 Y su mengua es nuestra mengua.

Y por fin llegará el día
 En que enlazados estén
 Carabobo con Bailén,
 Ayacucho con Pavía.

RICARDO CARRASQUILLA

Julio de 1883.

EN HONOR DE PEREDA

De verdadera solemnidad literaria puede calificarse la velada que tuvo lugar el 26 de Abril en el Teatro Español de Madrid, en memoria del maestro de las letras castellanas, D. José María de Pereda, fallecido poco antes en Santander. Tres grandes figuras de nuestra sociedad contemporánea, D. Marcelino Menéndez y Pelayo, D. Alejandro Pidal y D. Juan Vázquez de Mella, cantaron las glorias, ponderaron las dotes y examinaron la labor meritisima del escritor insigne, del español sin tacha, del católico ferviente, honra y prez de la tierra en que nació.