

EL ORGANILLO

Empieza a caer la tarde;
silban las ráfagas; llueve;
són de remotas campanas
en el aire se disuelve.

En la silenciosa calle,
do ningún paso se siente,
un organillo de pronto
los mudos ecos conmueve.

Y un ciego, a quien va guiando
una niña triste y débil,
acompaña el organillo
con una canción doliente.

Por qué al pie de mis balcones,
errante músico, vienes
a desgranar esas notas,
que como dardos me hieren?

Lloras tu inmensa desgracia,
la negra noche perenne
que pesa sobre tus ojos
y entre sus sombras te envuelve?

Sientes la horrenda nostalgia
del sol, de la luz riente,
de las risueñas campiñas,
de los collados agrestes?

Quisieras en los abismos
de los espacios celestes,
dilatando tus pupilas,
en dulces sueños mecerte?

Quisieras, sí! Mas el hado
que contra tí se encruелеce
te ata a ese pobre organillo,
como tú, caduco y débil.

Cantas, y tus tristes voces
en el espacio se pierden,
pero llegan a mi alma,
que tu desgracia comprende.

Yo quedé ciego del alma,
y en mi soledad doliente
no tengo ni un organillo
que mis angustias consuele.

Murióse mi Angel de guarda
—que aquí los ángeles mueren!—
Apagóse de mi vida
la apacible luz celeste;

Y desde ese hórrido instante
tenaces sombras me envuelven;
y hasta la misma esperanza
plegó sus alas por siempre.

En vano el cielo dilata
su cúpula transparente,
en cuyo azul infinito
de Dios la mirada esplende;

En vano de la campiña
la hosca majestad agreste
habla a mi melancolía
con tácita voz solemne;

En vano la augusta Roma
la maravilla me ofrece
de su cúpula gigante
y sus ruinas imponentes:

Nada a conmovier alcanza
esa rigidez de muerte
que la emoción paraliza
y el entusiasmo suspende.

Voy andando por el mundo
como una sombra viviente;
la luz inunda mis ojos,
mas a mi alma no desciende.

Prosigue, cantor errante,
de mis dolores intérprete:
con tu doliente armonía,
hiriéndome, mè estremeces.

.....
.....
Mas de pronto el organillo
calla; la sonata muere;
y sus últimos acordes
en el espacio se pierden!

ANTONIO GÓMEZ RESTREPO

Roma, 1.º de enero de 1929.

