

Damos a conocer de nuestros lectores dos cartas en verso, se puede decir inéditas, que por el año 1873 se cruzaron entre don Miguel Antonio Caro y el eminente polígrafo venezolano don Cecilio Acosta:

Carta en verso de don Miguel Antonio Caro  
a don Cecilio Acosta

*Fuerza es que por ti, Cecilio,  
Ya otra vez la lira pulse,  
Y en ella apropiados sonos  
Mi agradecimiento busque;*

*Y ruegue a musas ya esquivas  
Que el último dón no excusen,  
Y esta voz que entre civiles  
Luchas se enronquece, endulcen,*

*Por que al tuyo generoso  
Eternas gracias tribute  
Mi afecto reconocido,  
Cual a hidalgos pechos cumple.*

*Cuerdas de oro no les pido  
Ni tonos que altos se encumbren,  
Sino frases verdaderas  
Del alma, que otra alma escuche.*

*Yo he visto ingenios sublimes  
Que al cielo inspirados suben,  
O que en mitad de la vida  
En la eternidad se hunden; (1)*

*Y dar laudo y dar afrenta  
Ni a su omnipotente numen,  
Que ya el mérito, ya el crimen,  
O solemniza, o confunde.*

(1) Alusión a Miguel Angel y al Dante.

*Tú a castigar no enseñado,  
Sólo de hacer bien presumes:  
Y es gloria todo ese manto  
Con que a tus hermanos cubres,*

*Ni sólo en amigas alas  
Alzas mi nombre a las nubes;  
Mas, cual la luz a las cosas,  
Me-das colores y lustre.*

*Ni te basta, dadivoso,  
Que asiento a tu lado ocupe,  
Y haces también que cual propias  
Brillen en mí tus virtudes.*

*¡Cuánto de Dios es imagen  
El que, cual tú, de hacer guste  
Merced, por el bien que cede,  
No porque en su bien redunde!*

*¡Lo que cálculo es en otros,  
En ti, que honor distribuyes,  
Es caritativo empeño,  
Es generosa costumbre!*

*Madre, esposa, hermanos, cuantos  
Seres queridos reúne  
Mi hogar, te aman y conocen;  
Siempre a tu memoria acudes,*

*Así de lejos te miran,  
Cual contempla errante buque  
Una estrella protectora  
En los espacios azules.*

*Como a amigo te bendicen,  
Cuya noble imagen bulle  
En el pecho del que exclama:  
« Grande honra! huésped le tuve ! » (1)*

*¡ Oh! si de estos corazones  
El común voto se cumple,  
Cual hoy en bondad y en fama,  
No habrá en dicha quien te emule!*

M. A. CARO

Bogotá, 1873.

**Contestación a mi distinguido amigo y colega señor  
don Miguel Antonio Caro —Bogotá**

*Emulan en la tu amiga  
Carta escrita en fácil verso,  
El lenguaje por lo puro,  
El estilo por lo bello.*

*Y esa, en tí de alto linaje,  
Gentileza en sentimientos,  
Que jamás mintió tu pluma  
Ni tuvo ocultos tu pecho.*

*Te prodigās tanto en dones  
Y eres conmigo tan bueno,  
Que tu alto numen abates  
Por levantarme del suelo;*

*Y tras esto, generoso,  
Finges dotes que no tengo  
Y te despojas, por darme,  
De las flores de tu ingenio.*

(1) Alude al retrato de Cecilio Acosta, que éste envió al autor del romance,