

España en la era de la infraestructura europea

Operas





Delfim Leão, con la comunidad Operas
Vicerrector de Cultura,
Comunicación y Ciencia
Abierta de la Universidad
de Coimbra (Portugal).

Definición, misión y visión

Operas es la infraestructura de investigación que apoya la comunicación académica abierta en el ámbito de las ciencias sociales y las humanidades (CSH) en el Espacio Europeo de Investigación. Su misión es coordinar y federar los recursos en Europa para abordar de manera eficiente las necesidades de comunicación académica de los investigadores europeos en el campo de las CSH. El objetivo de Operas es hacer de la ciencia abierta una realidad para la investigación en CSH y lograr un sistema de comunicación académica en el que el conocimiento producido en CSH beneficie sin barreras a investigadores, académicos, estudiantes y, en general, a toda la sociedad en Europa y en el mundo.

Propuesta de valor: la razón por la que Operas es necesaria

El panorama europeo de la comunicación académica en las CSH es actualmente desigual, fragmentado y no está lo suficientemente organizado como para ser eficiente, en particular para abordar el reto de la transición a la ciencia abierta. Esto se debe a varios factores, como el pequeño tamaño de los proveedores de recursos, la histórica falta de financiación y de sostenibilidad en este ámbito, y la variedad de competencias técnicas y de recursos en toda la comunidad.

La naturaleza de las disciplinas CSH también añade retos específicos que no se abordan correctamente a escala, como la diversidad de idiomas de publicación, el arraigamiento en diversos entornos culturales y la necesidad de formas específicas de comunicación académica (monografías, ediciones críticas y bibliografías editadas, entre otras). Cumpliendo su misión, Operas proporciona a la comunidad investigadora el ladrillo que le falta para encontrar, acceder, crear, editar, difundir y validar fácil y eficientemente los resultados de las CSH en toda Europa. En una palabra, Operas desbloquea los recursos de comunicación académica y permite que todo el campo se reinvente en el nuevo paradigma de la ciencia abierta.¹

El crecimiento de Operas

Una clara estrategia de crecimiento forma parte de la profesionalización de la infraestructura. El acercamiento de Operas a las comunidades académicas europeas de ciencias sociales y humanidades de los respectivos países ha dado lugar a un número ascendente de miembros de Operas. En 2023, tres nuevos Estados se han incorporado a Operas como miembros principales (*core members*): es el caso de España (FECYT), Noruega (ERIH+) y Finlandia (Federation of Finnish Learned Societies).

De este modo, los miembros principales son ahora trece, pero muchas más organizaciones se han unido a Operas como miembros ordinarios y colaboradores (*ordinary and supporting members*). Entre ellos se encuen-

¹ Para más información, véase Operas Community. [2024]. *Operas annual report 2023*. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11349719>. La síntesis que aquí se presenta se basa esencialmente en los datos contenidos en dicho documento.



tra el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), que es el mayor organismo público de investigación de España, la cuarta institución pública de investigación de la Unión Europea y la sexta del mundo. En total, la familia Operas cuenta ya con 64 miembros en 23 países. Este incremento ha ido acompañado de mayores esfuerzos para establecer nodos nacionales, asegurando así que Operas permanezca profundamente arraigada en los diversos e individuales paisajes académicos y lenguas nacionales de los Estados miembros.

España entra en Operas como miembro principal

El desarrollo de los nodos nacionales de Operas recibió un gran impulso en los últimos tiempos, con la creación de la primera hoja de ruta para todos los nodos existentes y futuros de esta infraestructura de investigación. Dentro del trabajo realizado durante el año 2023, se establecieron las directrices para la existencia y sostenibilidad de los nodos, que representan a Operas a nivel nacional y local, y captan las necesidades de cada comunidad nacional. Los nodos activos en el proyecto Operas-Plus diseñaron una visión para los nodos Operas, junto con una estrategia para seguir durante los próximos años. La estrategia organiza también los requisitos y métricas que deben recogerse y apoyarse en cada comunidad nacional. En la actualidad, Operas tiene trece representantes nacionales que reciben el apoyo del Equipo de Coordinación de Operas para crear comunidades nacionales.

Como nodo nacional para España, la integración de la FECYT en Operas es un hito que refleja un compromiso compartido con el avance de la ciencia abierta. Esta asociación se alinea perfectamente con los recientes movimientos estratégicos de España hacia la ciencia abierta, incluyendo la Estrategia Nacional de Ciencia Abierta y las reformas legislativas que apoyan el acceso abierto y la difusión científica.

La FECYT, una fundación pública dependiente del Ministerio de Ciencia e Innovación, está a la vanguardia del desarrollo de modelos institucionales de publicación en acceso abierto a través de su liderazgo en el proyecto Diamas, el primero de este tipo financiado por el programa Horizonte Europa. Esta iniciativa pretende definir estándares europeos de buenas prácticas editoriales, un objetivo que coincide con la visión de Operas.

El papel de la FECYT va más allá del liderazgo de proyectos, ya que desempeña un papel decisivo en la prestación de servicios de apoyo técnico, financiación y certificación a la comunidad editorial académica española. Esto incluye servicios de profesionalización para las convocatorias de evaluación de revistas científicas y colecciones de monografías, y el funcionamiento de RECYT, una plataforma de edición abierta basada en OJS. Al unirse a Operas, la FECYT no solo facilitará la aplicación de la Estrategia Nacional de Ciencia Abierta de España, sino que también contribuirá al desarrollo de una industria no comercial sostenible y de una infraestructura digital pública para la comunicación académica.

Se espera que esta adhesión mejore la internacionalización de los servicios públicos de la FECYT, aprovechando su participación en importantes redes e iniciativas internacionales, como el Consejo de Dirección de EOSC, la Asociación EOSC, OpenAIRE, LA Referencia y COAR. La incorporación de la FECYT a Operas supone un paso fundamental hacia el fomento de un ecosistema de ciencia accesible, interoperable y abierto que refuerce el papel de España en la comunidad científica mundial y fomente el impacto de la investigación y la docencia españolas a escala internacional.

Catálogo de servicios Operas

Operas ofrece un amplio ecosistema de servicios de comunicación académica que responden a las necesidades específicas de la comunidad investigadora a nivel local y europeo. Estos servicios permiten a los investigadores descubrir recursos académicos abiertos, mejorar la calidad de las prácticas de revisión por pares, participar en proyectos colaborativos de ciencia ciudadana, etc.

Con el desarrollo de sus servicios, Operas está creando un acceso transnacional a los recursos de comunicación académica a disposición de los investigadores de todo el Espacio Europeo de Investigación, integrándolos en el mercado de la Nube Europea de la Ciencia Abierta (European Open Science Cloud, EOSC). La cartera de servicios de Operas se divide en las siguientes categorías con sus correspondientes servicios:

1. Servicios de descubierta

GoTriple: permite a los usuarios descubrir y reutilizar recursos académicos abiertos en múltiples idiomas. Así mismo, les da la opción de conectarse con otros autores e investigadores de ciencias sociales y humanidades, proporcionando herramientas innovadoras como visualización, análisis, anotación web, creación de confianza y sistemas de recomendación.

Pathfinder: mejora la visibilidad de los servicios editoriales y pone en contacto a editores y responsables editoriales con servicios y proveedores de servicios.

2. Servicios analíticos

Metrics: recoge métricas de uso e impacto de diversas fuentes relacionadas con los libros publicados en acceso abierto, a las que se puede acceder, visualizar y analizar desde un único punto de acceso.

3. Servicios de investigación para la sociedad

Hypotheses: una plataforma que ofrece un espacio para blogs de investigación sobre CSH, fomentando formatos innovadores de comunicación académica y ofreciendo contenidos multilingües.

Vera: una plataforma que permite a los investigadores de CSH construir proyectos de ciencia ciudadana, junto con diversas partes interesadas, y que provee instrumentos para facilitar la colaboración y el desarrollo del proyecto.

4. Servicios de control de calidad

Prism (Peer Review Information Service for Monographs): pretende mejorar la transparencia y la confianza en la publicación de libros en acceso abierto, brindando información normalizada sobre el proceso de revisión por pares.

Servicios futuros

Mondaecus: un servicio aún en versión alfa, que pretende eliminar los obstáculos lingüísticos en un contexto de comunicación académica diversa y potenciar el multilingüismo, promoviendo la traducción colaborativa e introduciendo una dimensión humana en la traducción automática, así como la sensibilidad a los diferentes contextos lingüísticos.