á Colombia, después de triunfar juntas en Boyacá, Carabo- bo y Pichincha.

Y nosotros, católicos y colombianos, hijos de la Iglesia y de la Patria, ¿ hasta cuándo desgarraremos con nuestros odios fratricidas el corazón de nuestra Madre la República ? Juremos hoy, ante el tabernáculo del Dios de nuestros mayores, del Dios de Colombia, inmolar nuestros rencores insensatos, sin renunciar por eso á lícitos ideales, que cuando van dirigidos por la justicia y animados por la caridad, antes favorecen que impiden el engrandecimiento nacional.

Ignoro lo que guarde la segunda centuria de nuestra vida independiente. Mas si, lo que no sucederá nunca, el fuego del patriotismo se apagare algún día en esta tierra tan amada, id á buscarlo entonces, y lo hallaréis intacto, en el corazón y en la mente de los Obispos y sacerdotes colombianos.

LA BANDERA COLOMBIANA

¿ No oís? Es cual la voz de gran torrente, Con las lluvias de Dios acrecentado, Que baja de los Andes despeñado, Raudo, tremendo, asordador, rugiente. ¿ No oís más cerca ya? Se une á los ecos El ruido de música guerrera Que, en alas de los vientos desatado, Colma el ámbito inmenso de la esfera. Pero ved más allá cómo se avanza, Entre un bosque de aceros refulgente, Que del sol á los rayos reverbera, Del pueblo entre la öla, Al firmamento azul enhiesta y sola, De nuestra patria la inmortal bandera. Y sube al Capitolio, y los clarines Sueltan su aguda voz; retumba el trueno Del cañón en los últimos confines.

sario Archivo

¡Oh! ¡ salve á ti, magnífica y sublime, Ungida con la sangre de los bravos Muertos en la pelea! ¡Oh! ¡ salve á ti, quemada por el fuego De las contrarias huestes; Tú, poder, gloria y de la Patria idea!

REVISTA DEL COLEGIO DEL ROSARIO

¡Oh! la bandera de la Patria es santa, Flote en las manos que flotare; ora Volviendo vencedora, Entre lluvia de flores
Al són del himno que su gloria canta, O de la adversa lid acaso vuelva....
¡Oh! ¡ de la Patria la bandera es santa! Y si hay un ciudadano que, pensando En el secreto de su älma, diga:
"¡Está en indignas manos!" ese puede A su madre negar en su ira insana; No tiene corazón, y entre sus venas Empobreció la sangre colombiana.

Cuando lanzar un pueblo Dios dispone En la espléndida senda de la Historia, Da la señal de marcha; y en la mano De sus caudillos pone El pendón que ha de guiarlo, cual un día Mandó sobre Jacob la parda nube, Que, flotando en el aire, Fue en el desierto misteriosa guía; Y en el velo que al sol en onda suave Desarrollan los céfiros, escribe Con invisible dedo y caracteres Arcanos, que leer tan sólo él sabe, Cuál su rumbo será, si habrá bonanza, Qué tempestad vendrá, la hora de gloria, La hora del cautiverio, La del rescate y de la gran victoria.

Puso en una las águilas caudales Del claro, inmenso cielo emperatrices; Un hacecillo en otra de los rayos Que procelosa nube al mundo lanza, Y en otra derramó de oro las lises. Como emblema de fuerza ó de esperanza, O de dominación ó de ruína. Así á la verde Erina Dio el arpa gemidora Alto dón al que pena y al que llora; Y puso por presagio al gran destino Que reservó á la Iglesia, Sobre el delgado lino Que al vendaval de tempestad se mueve O al tenue soplo de favonio suave, Y en que juntó al vellón de pura nieve Un rayo de la frente de la Aurora, Del Pescador la milagrosa nave. Y cuando crió á Colombia, generoso, Rasgó un jirón del iris radioso Que tras la tempestad alegra al mundo, Y lo entregó á Bolívar; y Bolívar De triunfo en triunfo lo llevó, de donde Orinoco se lanza al mar profundo A donde el Potosí su nívea cumbre En la región del firmamento esconde.

Mas árbitras se juzgan,
Dueñas de sus destinos las Naciones:
Creen que cuando baja la Victoria
A coronar sus fuertes campeones,
Suyo es el triunfo y la victoria suya;
Mas ¡ ay! que ignoran ellas
Que la secreta tela de su historia
Se teje entre las manos invisibles
Del que es señor del mundo y las estrellas.

Dios fue quien á las águilas romanas De ciudad en ciudad llevó volando En los antiguos días Hasta el confín del orbe, preparando La paz universal á su Mesías; Dios quien hizo salir de las regiones Al aterido polo más cercanas, De bárbaros innúmeras legiones. Y al Mediodía encaminólas, cuando Quiso purgar la tierra Con la espantosa plaga de la guerra. Y cuando, lleno de clemencia, quiso Dar una muestra de su amor profundo Mostrando al Viejo Mundo Este, hasta allí, velado Paraíso, Llamó á Colón, y le mostró la senda De América al confín del Oceano, Al través de las nieblas y huracanes Y tempestad tremenda; Y Colón, obediente, Venciendo el ciego caos. Cruzó el férvido Atlántico animoso En tres frágiles naos, Y el pendón de Castilla glorioso Plantó al fin en la tierra de Occidente.

Dios sacó de la inmensa muchedumbre
De nuestra tierra un hombre
Que distinguió entre todos: era un mundo
De nobles pensamientos su cabeza;
Su espíritu, tesoro inagotable
De fuerza y voluntad: él conocía
Del corazón de los demás las sendas,
Y elocuente sabía
Cómo hacer pederosa su palabra;

Y así, cuando de golpe aparecía En medio del combate, del soldado El pecho palpitaba, cual si viera O la faz de su madre placentera O el bello rostro del obieto amado.

El se llamó Bolívar, y doquiera Fue símbolo del pueblo: en la batalla Y bajo de dosel, y hasta que á orillas Del mar ferviente halló la paz que sólo En el silencio de la tumba se halla. De su caballo al escuchar el trote Temblaba el corazón, y á los reflejos De su fulmíneo acero se cubrían De palidez las frentes, y doquiera Que rápido pasaba, la Victoria Derramaba laurel en su bandera. Soplaba: el yerto polvo de las fosas Del esclavo tornábase fecundo; Y tres grandes Naciones de repente Se alzaron de él, de gloria radiosas, Con pasmo universal de todo el mundo. Murió; y callaron los heroicos hechos, Mas como el sol tras la última colina Del Occidente azul su disco inclina Y cae en un abismo de oro y llama; Y enmudeció la trompa de la Fama, Y tan grande vacío hubo en la Historia, Que colmarse hasta ahora no ha podido Ni en patriotismo, ni en valor, ni en gloria.

Su portentosa vida,
De excelso honor y de dolor tejida,
Será en edad lejana
La mayor epopeya americana.
Las liras de los bardos
Que lloren la tristísima elegía esida



Bajo los sauces de su tumba fría
Inmortales se harán, pues su alto ejemplo
Tal reguero de luz deja, que nadie
Se atreverá á seguir sus nobles huellas
De la inmortalidad al santo templo.

El amaba la Patria; mas la Patria

No era sólo para él la hermosa tierra

Que, como con un velo,

Arropa el combo cielo,

Y reverente encierra

Las cunas de los hijos y las tumbas

De nuestros padres caras;

Que en su seno también firmes reposan

De nuestro Dios las bendecidas aras:

Y fue así como en su hora soberana,

Pronto á dejar el mundo,

Se envolvió en la Bandera Colombiana,

Y con amor profundo

Pronunció, lleno de esperanza, el nombre

Del que murió por libertar al hombre.

José Joaquín Ortiz

DISCURSO

Dianto at the national disco incline un la otraci-

del Sr. Presbítero D. Jenaro Jiménez, colegial y Vicerrector del Colegio del Rosario, en la fiesta con que el Claustro celebró el Centenario de la Independencia

Imposible declinar el honor que se ha dignado discernirme el Sr. Rector del Colegio de Nuestra Señora del Rosario, nombrándome para que lleve la palabra en el acto literario con que el celebérrimo Instituto celebra la más gloriosa fecha que anotan sus anales en su vida larga ya de tres siglos.