

Agua Salá: la historia de un pueblo que lucha por el agua
Tensiones y disputas por el acceso al agua en Zona

Monografía de Grado

Universidad del Rosario

Escuela de Ciencias Humanas

Programa de Periodismo y Opinión Pública

Director de Monografía: Sebastián Quiroga Cubides
Diana Bocarejo Suescún

Presentado por: Carolina Camelo Rusinque

Semestre II de 2016

Bogotá, Colombia



Agua salá

Agua que no has de beber,
déjala correr

Esta es la historia de un pueblo
QUE LUCHA POR EL

agua

Agua Salá es el resultado de conversaciones, intrigas y sobre todo del sueño de querer contar más allá de lo evidente y al mismo tiempo transmitir e informar. Este documental muestra mi proceso de crecimiento profesional contenidos en 26 minutos. Al mismo tiempo, este proyecto me permitió crecer como ser humano y como mujer. La Zona Bananera me cautivo por sus personas, su pasado, su paisaje y su realidad. Fue amor a primera vista, durante varios días desayune, almorcé y cene zona. Esa fue la mejor comida que tuve en mucho tiempo. Poder trabajar en este proyecto ha sido una oportunidad para hacer un alto en el camino y tomar una gran bocanada de aire para crear y pensar.

Dentro de ese proceso de creación rescato el gran apoyo y en mayúscula, la PACIENCIA de Diana Bacarejo quién más allá de ser una profesora, es un gran referente para mí. Gracias por el apoyo durante estos años y por permanecer siempre ahí guiándome y mostrándome el camino a seguir. Ella me llevó a la zona y me dio rienda suelta para conocer semejante territorio.

En la Zona encontré personas magníficas, sin ellas este trabajo sería insignificante. Eney, Aida, Chino y Santander fueron los artífices de Agua Salá, sus palabras encendieron el chispazo que me dio impulso para adentrarme en la aventura de contar la historia del acceso al agua en la zona a través de ellos. Gracias por su valentía ante el “3, 2, 1 grabando” y las tensiones que se desprendían una vez decíamos eso y comenzábamos a grabar. Se que no fue nada fácil hablar frente a seis ojos viéndolos, sin embargo nunca dudaron y ese fue el motor que dio vida a todo el proceso.

A Santi porque a ciegas creyó en llevar a cabo esta idea y materializarla. La pasión y entrega que me diste durante estos años combinada con la dosis perfecta de amor, compañía y compasión fueron un abono inigualable. Hoy sabemos que el calor, la sed y cada tropiezo valieron la pena porque nos permitieron crecer y hacernos más fuertes en el andar que decidimos compartir. Gracias por ser tan firme como un roble cuando yo ya no quería continuar, porque cada momento duro fue más fácil a tu lado.

Pero sobre todo gracias a los más pacientes, a aquellos a quienes la espera jamás los estremeció, a mis padres. Su amor y enseñanzas también están reflejados en este trabajo. Se que por momentos alcanzaron a sentir que se asomaba una pizca de angustia, por mí y los dos años que me gaste. Gracias por aguantar el paso del tiempo, su voz siempre fue de aliento a pesar del momento y la dificultad. A los Brotherhood porque siempre me empujaron, ayudaron y lidiaron. Los amo.

Tabla de Contenido

1. Sinopsis	5
2. Objetivo	6
3. Tratamiento	6
3.1 Narrativo	6
3.2 Imagen	7
3.3 Audio	9
4. Informe de Investigación	10
5. Escaleta	13
6. Perfil de personajes	17
7. Pre - guion	25
8. Guion de Edición	34
9. Transcripción de entrevistas	77
10. Lista de Créditos	155
11. Anexos de contratos de cesión de derechos de autor	156

1. Sinopsis

Los recursos naturales a lo largo del globo son asociados con bienes y servicios que la naturaleza provee con gran variedad y abundancia. En este escenario, Colombia ha sido reconocida como una despensa de recursos naturales, con abundantes fuentes hídricas, tierras fértiles, y gran diversidad de materias primas. Estos recursos son usados para mejorar la forma en la que vivimos, ya que abastecen las necesidades cotidianas así como la producción industrial.

En muchos territorios se concentran los recursos naturales y actualmente sigue siendo un reto la distribución y uso de estas riquezas. Un ejemplo de esta situación se vive en la Zona Bananera, municipio del departamento del Magdalena que durante décadas ha luchado por el acceso al agua potable, en un territorio en donde las riquezas naturales han favorecido los intereses de las multinacionales y los terratenientes. Esta situación ha dejado a la comunidad en una posición desigual ya que por más de un siglo el zonero a tenido que ver como el agua que baja por sus tierras es utilizada para el monocultivo, con la incertidumbre y el pensamiento de que esa agua podría ser distribuida de otra forma.

Este documental busca comprender la forma en la que se distribuyen los recursos naturales en el municipio de Zona Bananera. De esta forma se pretende evidenciar como, alrededor del uso del agua se configuran espacios de disputas, tensiones, acumulación y desposesión, agudizando un ambiente de desigualdad.

Hoy en día en Zona Bananera se vive un conflicto en el cual las necesidades de la población están en constante disputa con las necesidades de los terratenientes y sus cultivos extensivos. En este sentido, lo más relevante de la investigación radica en comprender, de qué manera se distribuyen los recursos, que importancia se le da al acceso del agua para los seres humanos en yuxtaposición a la agroindustria.

2. Objetivo

Evidenciar la desigualdad que se vive en la Zona Bananera producto de la distribución del agua.

3. Tratamiento

3.1 Narrativo

A lo largo de Aguasalá el espectador irá conociendo las dificultades que viven los habitantes de la Zona Bananera para conseguir acceso al recurso hídrico. Al mismo tiempo se mostrarán las diferentes alternativas que la comunidad ha puesto en marcha para hacer frente a esta problemática. Este documental busca dar a conocer el problema de acceso al agua potable en el municipio de Zona Bananera a través de tres personajes quienes durante 6 secuencias contarán su perspectiva frente al tema del agua en el territorio que habitan.

Dentro de las secuencias hay diferentes bloques temáticos, argumentos y elementos narrativos, los cuales permiten desarrollar el documental. De este modo, elementos como fundidos a negro, voz en off, animaciones y la presentación de los personajes principales contribuyeron en la narrativa del documental. En este sentido, los personajes, la división de temas y argumentos centrales que desarrolla Aguasalá están marcados con fundidos a negro. Así mismo, los bloques de contextualización como: 1. la ubicación de la Zona Bananera y 2. el contexto histórico del territorio zonero en relación a la United Fruit Company, fueron explicados a través de animaciones y voz en off.

Este último aspecto, la voz en off, juega un papel fundamental en la narrativa del documental ya que a través de ella se hilan los argumentos que desarrolla este trabajo. Adicionalmente, otro elemento que construye la narrativa son los personajes principales quienes fueron presentados e introducidos en el documental de una forma diferente al resto de personajes, ya que se incluyeron imágenes de apoyo y títulos para cada personaje principal, mientras que con los personajes secundarios la introducción se hizo a través de créditos convencionales.

3.2 Imagen

Este documental tiene el propósito de dar a conocer una problemática al mismo tiempo que busca darle una cara a la lucha emprendida por la comunidad. Por tal motivo, a través de distintos personajes se plasmaron múltiples miradas y perspectivas sobre la distribución, uso e historia del acceso al agua en la Zona Bananera.

Las imágenes que este documental abarca tienen el reto de sensibilizar al espectador frente a la situación del acceso al agua en este municipio. Por lo tanto, el espectador se encontrará con imágenes que dan cuenta de las distintas formas de acceso, uso y relación que las personas tienen con un recurso hídrico. Rescatamos a través del recurso visual, los detalles de la cotidianidad del pueblo zonero y las necesidades que tienen que superar diariamente para que en su casa no falte el agua.

La iconografía que contiene este documental recorre muchos aspectos de la vida de los zoneros en relación al agua, las cuales van desde imágenes de personas recogiendo el agua para llevar a sus casas, lavando en el río, hasta personas lavando sus manos o sirviendo agua en un pote para llevar líquido. Esta secuencia de imágenes fueron pensadas de esta manera ya que queremos mostrar, las distintas formas de uso, desde las más complejas, hasta las más espontáneas. Con el fin de dar a conocer que el desabastecimiento del agua potable en la zona supone muchos retos, implicaciones, decisiones y posiciones para un zonero. Por lo tanto, las imágenes fueron registradas en planos generales así como también en planos cerrados para dejar ver los detalles.

Las entrevistas fueron realizadas en planos medios con apoyos en planos detalle, buscando dar espacio a los personajes para expresar sus posiciones y perspectivas. Las locaciones de las entrevistas fueron acordadas con los personajes, pues queríamos que fueran ellos y su historia quienes tuvieran lugar en el documental. De este modo, cada personaje entrevistado decidió según su posición, el contexto que quería darle a su testimonio. Esta metodología nos permitió realizar entrevistas en distintos lugares atendiendo a las discusiones que desarrollaba el personaje y la temática del documental.

Este proyecto superó varios retos visuales, uno de ellos era encontrar la forma de contarle al espectador de manera concisa y detallada la ubicación geográfica de la Zona Bananera, aspecto que debía ser muy descriptivo con el fin de que el espectador no se confundiera con la Zona Bananera el Urabá antioqueño.

Por otro lado, hacer énfasis en que la problemática de acceso al agua en esta región del departamento del Magdalena, no es una problemática contemporánea, sino que responde a las dinámicas económicas de la región fundadas hace más de cien años cuando el emporio agroindustrial de la United Fruit Company se estableció en este territorio. Para poder abordar esta información de contexto se realizaron dos animaciones, las cuales de una forma concreta ubican al espectador alrededor de estos referentes, los cuales son importantes para comprender la historia de la zona como territorio.

En síntesis las entrevistas, los testimonios y las imágenes de apoyo recrean el paisaje zonero, su contexto, color y temperatura dando cuenta de la diversidad y la riqueza hídrica de la Zona Bananera haciendo énfasis en la paradoja de acceso al agua que padecen los habitantes de este municipio, lo cual fue posible mediante el registro de la cotidianidad del pueblo zonero.

3.3 Audio

Aguasalá quiere transmitir y tocar al espectador. Para lograr este objetivo tan complejo fue necesario tener en cuenta el audio, ya que a través de este aspecto, es posible contagiar a quien ve de una atmósfera particular. El documental retoma la música tradicional de la región, la música de gaitas, tambores y maracaones; instrumentos con los cuales es posible interpretar los ritmos como bullerengue, cumbia, porro, puya entre otros.

Esta música autóctona de la región es protagonista, ya que esta presente durante todo el documental en algunos momentos con más énfasis que otros, pero siempre dando cierre y marcando los puntos de giro. La música guía con melodías altas, alegres y otras bajas y melancólicas la narrativa de la historia.

Sin embargo, en aquellos momentos en que la música tiene menos énfasis el sonido ambiente de una situación, atmósfera o entrevista será el protagonista, debido a que este elemento le permitirá al espectador sentirse en la zona, pues tendrá también oportunidad de conocer sus paisajes sonoros. De otro lado, y complementando la música y el sonido ambiente, en algunos momentos se resaltarán la intervención de una voz en off, la cual orquesta y da sentido a la música y al ritmo del documental. Estos elementos sonoros y de audio forman un conjunto que buscan atrapar al espectador con sonidos particulares de AguaSalá como una forma de hacer más fuerte la historia que queremos contar a través de este documental sobre el acceso al agua en la Zona Bananera.

4. Informe de Investigación

Para la realización de este documental se llevó a cabo una investigación de un año en el cual a través de un trabajo de reportería etnográfica, se logró hacer parte de la comunidad y conocer los líderes, su lucha y la realidad del acceso al agua potable en la Zona Bananera. En este sentido, la investigación detrás de este documental es de corte etnográfico pues buscaba adentrarse en la cotidianidad de la población zonera, con el fin de comprender las tensiones, puntos de encuentro y des-encuentro de las personas y la comunidad frente al tema del agua.

Inicialmente se realizó un trabajo de búsqueda de archivo y revisión bibliográfica en donde se pretendía comprender el territorio zonero sus transformaciones e intrincadas disputas que datan desde un siglo atrás, como legado del establecimiento de la United Fruit Company. En este sentido, fue muy importante conocer la historia del establecimiento de esta compañía Norteamericana para poder comprender su relación con la actual problemática de acceso al agua. Durante esta etapa fue muy importante el trabajo de la historiadora *Catherine LeGrand*, quien estudió a profundidad este territorio y el establecimiento de la UFC en un artículo titulado “Campesinos y asalariados en la Zona Bananera de Santa Marta 1900 -1935.”

Por otro lado, también se consultaron trabajos de investigación que tenían que ver con el acceso al agua potable en las comunidades rurales del país así como también el funcionamiento de acueductos comunitarios a lo largo del territorio nacional. Así mismo, se hizo un seguimiento en las instituciones encargadas del desarrollo agroindustrial del país como es el caso de CORPOICA, institución que a través de sus publicaciones me ayudó a comprender y contrastar la cantidad de agua que necesita una mata de palma africana y una mata de banano al día para poder producir, datos que son muy importantes para entender la dimensión de la disputa por el agua potable en la zona, ya que en este territorio el agua es destinada a los cultivos extensivos de esta plantas y las personas deben buscar la forma de acceder por sus medios al tan preciado líquido.

Finalmente, con el trabajo de campo y las entrevistas preliminares con diferentes personas de la zona fue posible comprender esta realidad y consolidar argumentos que son expuestos en el documental, de esas entrevistas comprendí la cronología y perspectiva de la gente frente a esta problemática.

Desde la llegada de la United Fruit Company a principios del siglo pasado, el agua de la Zona Bananera se comenzó a utilizar como materia prima para la producción extensiva de cultivos de banano. A partir de ese momento y hasta la actualidad este recurso natural ha sido administrado, controlado, captado y distribuido mediante distritos de riego e infraestructuras que permiten abastecer por medio de canales y acequias las tierras de agua. Existen en este municipio de la región del Magdalena tres distritos de riego, abastecidos por tres grandes ríos que bañan la zona: río Frio, río Sevilla y río Tucurín. Estos distritos fueron situados estratégicamente en enclaves hídricos, desde donde fue fácil conducir el agua hacia los cultivos.

Esta forma de captación del agua se mantiene vigente hasta el día del hoy, ya que a la infraestructura de los distritos de riego se le ha venido invirtiendo dinero para su mantenimiento e incluso se han configurado empresas privadas conformadas por un grupo de asociados beneficiarios alrededor de estos distritos. Al respecto los habitantes de la Zona Bananera, consideran que su situación como seres humanos, se encuentra en desventaja en relación a la infraestructura y las condiciones con las que cuentan los cultivos para el abastecimiento diario de aguas; puesto que para las personas ni siquiera existe una infraestructura de acueducto o alcantarillado.

Razón por la cual, desde que la UFC se estableció en su territorio hasta la actualidad, las personas han tenido que abastecerse de este recurso mediante pozos profundos, los cuales han venido colapsando a lo largo del tiempo debido a que las aguas comenzaron a contaminarse con las pozas sépticas o empezaron a salir salobres. Esta situación que por varios años ha acompañado la cotidianidad de las personas, ha causado descontento en los pobladores de este municipio, quienes han iniciado fervorosamente la petición a sus mandatarios y gobernantes, de la construcción de un acueducto por gravedad que se abastezca de las aguas de sus ríos como lo hacen los distritos de riego. Sin embargo, las autoridades y gobernantes se han mantenido al margen de las peticiones, argumentando que esta infraestructura es muy costosa y que además de ello el agua de los ríos no sería suficiente para abastecer al mismo tiempo a los cultivos y las personas. En la época de la bonanza bananera, toda el agua de riego que bañaba al cultivo era abastecida por gravedad.

Estos argumentos han permitido que los residentes de la zona se cuestionen acerca del uso del agua por parte de los dueños de finca, pero además cuestionen a los distritos de riego, puesto que consideran que viven en un lugar privilegiado por la riqueza hídrica, pero

que esta se centra en abastecer a los cultivos. Por ello, en varios escenarios se ha planteado que las personas desean que el agua les llegue por gravedad.

Los pobladores argumentan que para proveer a las personas se necesita menos recurso hídrico, que el que actualmente se destina a las plantas. Por esa razón, gran cantidad de personas a lo largo de la zona han dicho: no al agua de pozo. Lo interesante es que ellos no desconocen la importancia del distrito, sino que saben que se le puede dar otro uso.

5. *Escaleta*

CABEZOTE:

En esta parte del documental se comenzarán a hilar los primeros argumentos, permitiéndole al espectador dilucidar la temática central. Por lo tanto, Aguasalá abrirá con algunas cifras que dan cuenta de la realidad del manejo, uso y distribución del agua potable en Colombia, como una forma de presentar esta realidad al espectador. Esta secuencia le mostrará el objetivo principal del documental, así mismo se presentará el título y los lineamientos y convenios con los cuales fue realizado este proyecto audiovisual.

INTRODUCCIÓN:

La introducción marca un punto de partida interesante del documental debido a que le muestra al espectador un lugar, la Zona Bananera. A través de una animación se presentara la ubicación geográfica de municipio, información que debe destacarse pues es necesario que quienes vean el documental sepan donde se va a desarrollar la historia que verán durante los siguientes 23 minutos.

SECUENCIA 1

Primera Parte

Un Territorio de riquezas:

En este bloque se busca dar a conocer la ubicación de la Zona Bananera al interior del imaginario nacional. De esta forma se mostrarán algunos datos que ubiquen este municipio. Se busca destacar la renombrada riqueza de recursos que existe en estas tierras, en general se busca hacer énfasis sobre las alusiones que han logrado forjar un imaginario de la zona como un lugar privilegiado al interior del caribe.

A lo largo de esta primera parte, se pretende generar la impresión de que el espectador va a conocer un lugar donde abundan los recursos. De esta manera se evocarán los ideales y utopías que se han construido a lo largo de estos años sobre la Zona Bananera, por ejemplo se destacan características de las que habla la gente como sus suelos fértiles, tierras extensas,

variedad de cultivos, el mejor guineo del mundo, abundantes aguas e infinidad de riquezas, que se encuentran entre la montaña y la ciénaga.

Esta imagen idílica, soñada e imaginada de la Zona Bananera se reconstruirá para así dar a conocer las tensiones y paradojas que encierran estas riquezas. Con el objetivo de destacar el interés principal y central que conducirá al espectador durante todo el documental, el cual está basado en variados testimonios de los zoneros quienes señalan que al vivir en un lugar de bastas riquezas y recursos, tienen al mismo tiempo que convivir con la distribución y manejo desigual de estas. De esta forma se irán introduciendo las realidades cotidianas que para los zoneros desdibujan las utopías que los han rodeado.

SECUENCIA 2

Segunda parte

La problemática:

Durante esta secuencia se presentarán los tres personajes principales del documental. Al interior de esta sección se desarrollará de manera más profunda el tema de distribución del agua que se comenzó a evidenciar en la última parte de la sección anterior. De modo, que se busca complejizar la paradoja que es columna vertebral del documental a través del tema del agua.

Por lo tanto, es importante dar a conocer la especificidades que convergen interior de la problemática del agua tomando como punto de partida las percepciones que las personas entrevistadas tienen acerca de esta problemática, las cuales mayoritariamente señalan un descontento, por la mala distribución que se ha hecho del agua, pues en la zona como lo dicen textualmente algunas personas *“las la plantas toman mejor agua que las personas.*

SECUENCIA 3

Tercera Parte

Acumulación :

El despojo del agua potable, el agua del río no nos pertenece.

Parte 1 : Una mirada al pasado:

Durante esta sección se busca introducir al espectador al interior de paradoja central que yuxtapone la riqueza y el despojo. Por lo tanto, esta secuencia recorre los relatos que hablan de los problemas que diariamente tienen que solventar los zoneros y las formas en las que explican esta paradoja.

Esta sección tiene dos partes, la primera parte busca dar una mirada al pasado contando a los espectadores acerca de la forma en la cual se establecieron las estructuras de riego en la Zona Bananera. Para así dar cuenta que el manejo y distribución del agua en este territorio, ha sido una cuestión de largo aliento que tiene sus raíces en los principios del siglo pasado con la llegada y el establecimiento de la UFC en este territorio agrícola.

SECUENCIA 4

Cuarta Parte

Acumulación :

El despojo del agua potable, el agua del río, no nos pertenece.

Parte II: El presente:

La segunda parte intenta dar a conocer la actual tensión que existe entre la distribución que hacen del recurso hídrico, las asociaciones de usuarios de los distritos de riego en la zona y las percepciones que tienen las personas acerca de esta distribución.

A través de las entrevistas realizadas fue evidente encontrar en la voz de las personas, el cuestionamiento que hacen del manejo del agua del riego y como consecuencia la mala distribución del agua potable, el agua de los ríos. Es así como, los zoneros hacen énfasis en que a pesar de que se les ha impuesto diversas formas de adquirir el agua, como lo es utilizando pozos profundos, hacen alusión a que esta es una forma de arrebatarles el agua del río. Esta situación ha prolongado el manejo que hacen los distritos de riego, propiciando que los grandes agricultores acumulen el agua de los ríos a su antojo y discreción. Los zoneros reconocen que aquellos grandes agricultores al convertirse en los dueños de la tierra, también se han convertido en los dueños del agua, pues son ellos quienes pueden acumularla en grandes reservorios y pagar por el recurso. Lo anterior pone en una situación vulnerable a las personas de la zona quienes han tenido que poner en práctica diversas alternativas para poder acceder al agua del día a día para sus familias.

Finalmente al dar un vistazo a las actuales formas de control y manejo que se están haciendo de este recurso se cuestiona el uso que hacen los grandes terratenientes y muchos zoneros se preguntan a quién le pertenece el agua, llegando a la conclusión que este debería ser un recurso que sea de todos y para beneficio de todos y no de unos pocos.

SECUENCIA 5

Quinta Parte

El Agua que queremos es la de los ríos:

En esta sección se harán evidentes varias de las peticiones que los zoneros hacen acerca del tema del agua, por ejemplo para los zoneros es claro que, lo que ellos quieren es el agua de los ríos pues son conscientes de la riqueza hídrica que baña sus tierras es suficiente tanto para las plantas, como para los seres humanos. Esta secuencia le da un giro a la paradoja del acceso al agua evidenciando que los zoneros buscan en sus peticiones, hacer evidente que la riqueza que los rodea puede llegar a ser utilizada y manejada por ellos, pues para muchos es insólito el hecho de no poder abastecerse de alguno de los tres ríos que recorren la zona.

SECUENCIA 6

Sexta Parte

Alternativa:

A lo largo de esta última secuencia el espectador conocerá una iniciativa de resistencia y organización comunitaria que le ha permitido a más de 300 familias en uno de los corregimientos de la zona, Santa Rosalía acceder al agua potable para toda una comunidad, experiencia comunitaria que ha comenzado a ser reconocida a lo largo del municipio.

6. Perfil de personajes



Aida Celis
Cantillo

Aida Celis es una líder afrodescendiente, madre y artesana nacida en Guacamayal, su vida ha transcurrido a orillas del río que lleva el mismo nombre del pueblo donde nació. Ella ha visto las transformaciones de uno de los afluentes más importantes de la Zona Bananera, el río Guacamayal, pues todos los días lo visita, en busca del agua para su familia, allí también va a lavar y a llevar a sus nietos a darse un baño, para hacerle frente a las altas temperaturas de la zona.

Por esta razón, Aida sabe que cuando las aguas del río que pasan frente a su casa disminuyen, el cause queda reducido como consecuencia del verano, pero sobre todo a causa del manejo y distribución que hace el distrito de Asosevilla aguas arriba.

Esta sincera, fuerte y amable mujer no titubea cuando habla sobre la problemática del agua de su municipio, pues la cotidianidad que vive como madre, esposa y abuela la han hecho volverse muy crítica frente a esta realidad. Su testimonio es clave para comprender la cotidianidad del uso, relación y acceso que tienen las personas de la zona con recurso hídrico. Además, Aida es muy clara frente a las necesidades de su pueblo, las soluciones que se deben poner en marcha y los terrenos que su comunidad no debe ceder a los políticos y entidades encargadas para exigir el derecho al agua potable.



Eney Gómez

Eney es un joven campesino de 32 años llegó a la zona a los siete años y aunque hay gente que todavía lo llama cachaco, él no presta atención y sabe que quienes le dicen así es de cariño, es una persona muy conocida, alegre y activa. Desde muy joven le inquietaron las realidades de la Zona Bananera y muchas cosas le molestaban pues argumenta “es imposible vivir en uno de los suelos más fértiles del mundo y vivir en las concisiones que se vive en la zona”. Esta forma de pensar lo hicieron cada día más crítico, por lo que fue forjándose como un líder dentro de su comunidad, Santa Rosalía.

De joven le llamó mucho la atención el funcionamiento de la empresa de acueducto de su pueblo cuando conoció la historia de este acueducto y la lucha detrás de lograr tenerlo, comprendió la importancia del trabajo colectivo. Su camino como líder se hizo mas fuerte cuando decidió ser presidente de la junta de acción comunal, luego tomó más forma cuando inicio su vida política y se presento como candidato para concejal del municipio. Sin embargo, pese a no lograr la suficiente votación, logró más reconocimiento y que la gente creyera en él, confianza que más tarde le permitió postularse para ser elegido como parte de la mesa de trabajo comunitario del acueducto de Santa Rosalía, allí logró un lugar y se convirtió en el representante legal del acueducto.

Eney es reconocido a lo largo de la Zona por su trabajo y su constante lucha por el agua potable con el acueducto de Santa Rosalía, el cual ha tenido que enfrentar la avaricia de políticos que han querido privatizarlo. Es un hombre que no duda cuando lanza una denuncia pues conoce la realidad da la zona y la desigualdad que se vive día a día frente al tema del agua.



Luis Eduardo Santiago

Hace cuarenta y cinco años Luis llegó a la zona luego de abandonar su país, en busca de un nuevo horizonte, cuenta que cuando llegó no tenía nada más que una pequeña maleta marrón llena de ropa, tenía tan solo 15 años no sabía hacer muchas cosas, pero recuerda que la zona lo acogió como un hijo. Con el transcurrir del tiempo el joven aprendió de los oficios de la zona de sembrar y del trabajo en el cultivo de guineo, más tarde interesado en hacer otras labores decidió ocuparse como electricista y hasta el día de hoy se desempeña como tal, la gente dice que no hay nada que el “chino” no pueda arreglar.

El contacto con la gente en su trabajo, el hecho de no tener nada en el pasado y lograr tener su casa, su familia y su negocio en un pequeño barrio del corregimiento de Orihueca, llevó a este venezolano a enamorarse de la zona y comenzar al mismo tiempo a impórtale sus realidades, conflictos y luchas.

Hoy en día Luis Santiago es un líder del barrio Las Palmas y como presidente de la junta de acción comunal conoce de primera mano la forma en la que durante los últimos años han llegado las promesas de distintos alcaldes intentando dar solución del tema del agua, con tristeza argumenta que a pesar de los tanques elevados, los pozos profundos y la cantidad incalculable de presupuesto invertido en distintas obras. Los tanques y los pozos subterráneos no han solucionado la problemática del agua para su familia, su barrio, su pueblo Orihueca ni la Zona Bananera.

Luis Santiago está cansado de las promesas de los políticos y se ha dado cuenta que como líder uniendo a su comunidad, es posible hacer algo para resolver las necesidades de su pueblo por el agua potable. Es un personaje que quiere buscar una solución desde la comunidad, la unión y el trabajo.

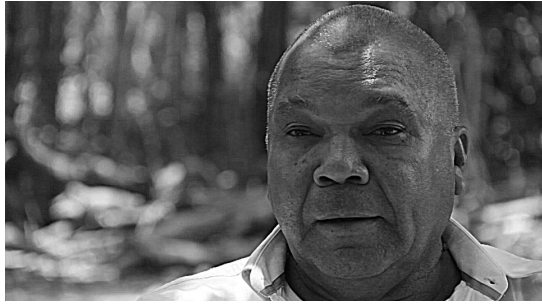


Sandra Chiquillo

Esta alegre y sonriente mujer es líder afro-descendiente y maestra del corregimiento de Soplador. Durante la última década ha trabajado en la organización y fortalecimiento del movimiento afro en la Zona Bananera. Con su persistencia, esfuerzo y trabajo logró junto con otros líderes que la figura de los consejos comunitarios afro-descendientes en la Zona fuera una realidad.

A Sandra le inquietan las desigualdades de las que son objeto su familia, comunidad y territorio, esta realidad la motiva diariamente como abogada y representante afro. Su posición le ha ayudado a agudizar la mirada frente al conflicto distributivo del agua potable en la zona, pues ella entiende el conflicto desde una perspectiva particular, pues habla del arraigo y el sentir de una comunidad negra alrededor de su territorio y sus recursos.

Sandra ha hablado públicamente sobre las necesidades de los zoneros como comunidad y la necesidad del recurso hídrico en una territorio de riquezas, ha sensibilizado a la población como maestra y líder acerca de esta necesidad.

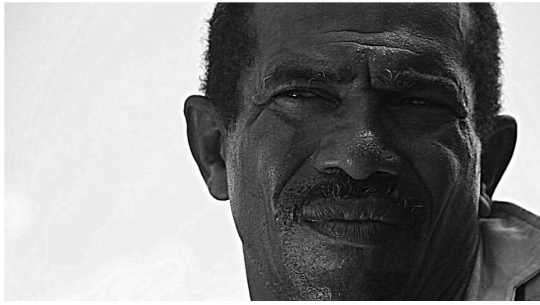


Aníbal Redondo Orellano

Aníbal Redondo Orellano es zonero de nacimiento su vida a transcurrido en el corregimiento de Varela, aunque sus antepasados se dedicaron al cultivo de guineo e incluso trabajaron para la compañía frutera o UFC, él siempre supo que lo que le llamaba la atención eran otro tipo de labores, lo apasionaba la lectura, la escritura, la poesía y los sonetos. Por esta razón, dedicó su vida a escribir y hacer lo que más le gusta dar a conocer la Zona Bananera.

Orellano es escritor y en la zona lo llaman “*el poeta*”, a lo largo de su vida se ha dedicado a escribir sobre la zona, de una forma crítica y constante. Argumenta que esta es la única forma de conocer que ocurre en su territorio, dice que cuando decidió escribir sobre su pueblo, su gente e historias, comenzó a entender más sobre la zona, sus problemáticas y realidades descubrió lo bueno, lo malo y hasta lo que le gustaría olvidar.

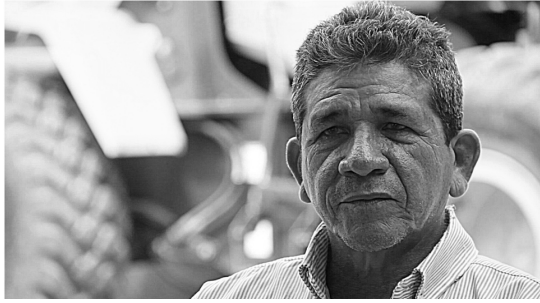
El poeta tiene una visión panorámica e historizada de la Zona Bananera, su opinión y voz son escuchas a lo largo del municipio ya que ha estudiado los fenómenos sociales de su tierra, las soluciones y alternativas. Su testimonio hace parte de las voces autorizadas del documental pues es un teórico, un estudioso de la zona y conoce como nadie la trayectoria de este territorio desde aquella época en la que aún pertenecía a Ciénaga, su independización e historia más reciente.



Alfonso Santander

Santander es un campesino oriundo del corregimiento de Sevilla le gusta sembrar para tener la posibilidad de visitar un cultivo todos los días. Desde la década de los noventa, trabaja en el distrito de riego de Asosevilla allí se desempeña como canalero, él es la persona que tiene que estar pendiente de la distribución del agua de río Sevilla a las fincas. Siempre con el celular en la mano atiende las llamadas de los usuarios del distrito, quienes le piden aumentar o disminuir el agua para sus fincas. Es una persona a la que le gusta su trabajo, sabe atender las necesidades de los usuarios y responder con rapidez a sus llamados.

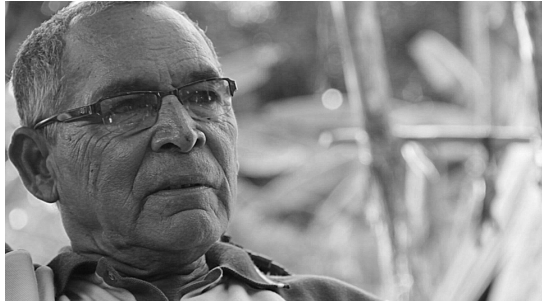
Aunque a Santander le gusta su trabajo y tiene una excelente relación con todo el personal del distrito desde el gerente hasta los administrativos, como zonero tiene una posición crítica frente al tema de distribución del agua en la zona, pues argumenta que es inaudito que las plantas tengan la oportunidad de tener acceso al agua de los ríos, agua potable, mientras la comunidad zonera debe conformarse con el agua salada y contaminada de los pozos sépticos. Abiertamente reconoce la importancia de los distritos para la zona y su economía ya que depende de esta infraestructura al haberse constituido como un enclave agroindustrial.



Edgar Santrich

Edgar Santrich es el coordinador de operaciones del distrito de riego de Asoriofrío su trabajo consiste en regular la distribución del recurso hídrico a los asociados a partir del número de hectáreas y el cultivo que produce. Edgar vive en Santa Marta, desde hace más de quince años viaja todos los días a la zona para cumplir con su trabajo en el distrito. Es una persona que conoce como la palma de la mano, las funciones del distrito de riego, su extensión, y territorio.

Para Santrich la prioridad del distrito son los asociados, los dueños de fincas quienes reciben y pagan por los servicios que presta el distrito de riego cuenta, que en ellos reside el control del uso del agua en la Zona Bananera. Su testimonio deja entrever las mixturas y diferentes perspectivas del manejo del agua en la zona.



José Benito Mansilla

José Benito es uno de los habitantes más antiguos del corregimiento de Santa Rosalía, su familia llegó a este pueblo cuando tan solo habían cinco casas, su vida ha estado ligada a la de su pueblo ya que en Santa Rosalía creció, se enamoró, se casó y formó una familia. Junto con su esposa forjaron una relación fuerte, ejemplar y muy crítica la gente confía en ellos por eso los reconocen como líderes así como los precursores de la realización del acueducto de Santa Rosalía, pues fueron las mentes detrás de este sueño y quienes motivaron a toda la comunidad a que creyeran en un proyecto comunitario.

El señor Benito trabajó en la construcción del acueducto de su pueblo ya que consideraba que su mano de obra podía ser útil y además reduciría los costos de una construcción tan grande. De este modo trabajó, prestó su casa, su historia, su vida y conocimiento para construir ese acueducto, el cual hoy en día continúa manteniéndose en pie.

7. Pre - guion

<i>Videos</i>	<i>Audio</i>
<i>Cabezate</i>	
<p>Comienzan a escribirse una frases contundentes con información acerca del abastecimiento de agua de lugares que no tienen acueducto.</p> <p>90,5% de los prestadores o proveedores de servicios de agua y saneamiento son comunitarios</p> <p>12 millones de los colombianos tienen acceso al agua a través de acueductos y sistemas comunitarios</p> <ul style="list-style-type: none"> - el 76% de los colombianos habita en las regiones en donde solo esta disponible el 26% de los recursos hídricos - 7,5 billones de pesos se han destinado por parte del gobierno para invertir en acueductos rurales - menos del 30% de las comunidades rurales en colombia consumen agua potable - un ser humano necesita 2 litros de agua diarios -una planta de banano necesita 35 litros de agua diario - una palma africana necesita 350 litros de agua diarios - el 12% del agua dulce en colombia es destinada para el cultivo de la palma -el 4% del agua dulce es destinada para los cultivos de banano <p>54,0% del agua en colombia es destinada a actividades agrícolas, solo el el 7,3 para uso doméstico.</p> <p>-En zona Bananera más de 11.220 hectáreas de palma captan agua sin ningún tipo de control</p>	<p>Sonido de agua, a medida que las frases se hacen más contundentes el sonido del agua va subiendo.</p>

<p>Sale un título que dice el narrador, mientras el narrador habla se escriben las palabras</p>	<p>voz en off narrador Esta es la historia de un pueblo que lucha por el agua para sus comunidades en un territorio que sienten se lo están arrebatando</p>
<p>Salen unos títulos en fondo azul como el de la imagen del documental letras blancas que dicen una realización de Carolina Camelo, Universidad del Rosario 2015, con el apoyo y guía del Grupo de estudios en ecología política CEEP de la universidad javeriana y la universidad del rosario y la dirección investigativa de Diana Bocarejo Suescun y la tutoría documental de Sebastián Quiroga la imagen de documental “ Aguasalá” Agua que no has de beber déjala correr”</p>	<p>Sonido de río y tambor</p>
<p><i>Introducción</i></p>	
<p>Secuencia 2 Animación ubicación Zona Bananera</p>	<p>Voz en off narrador: Voz en off narrador: La zona bananera está ubicada al norte del departamento del Magdalena entre los municipios de Ciénaga y Aracataca. Este territorio posee abundantes fuentes de agua que nacen en la Sierra Nevada de Santa Marta, bañando los suelos zoneros, dando así vida a la tradición agrícola de la región.</p>
<p>Se muestran algunas imágenes de la zona bananera entrevista Anibal redondo Orellano e imágenes de apoyo de anibal</p>	<p>Personaje 1 Varela- Entrevista video Anibal Redondo El entorno de nuestra Zona Bananera, lo decían muchos exploradores norte americanos, es algo parecido al paraíso terrenal, donde la riqueza hídrica que posee complementa la nutrición de nuestros suelos. Que a la vez enriquece esa labor cotidiana de ese hombre campesino, obrero, trabajador. Encuentra sobre la faz de la tierra un suelo tan productivo y fértil que nace cualquier semilla que se riegue para que se convierta en vida en salud, en alimento</p>

Entrevista Sandra Chiquillo	<p>Personaje 2</p> <p>Mira lo que pasa es que la zona bananera es un municipio netamente rural y por su característica geográfica tenemos cantidades de ríos a nuestro alrededor, acequias, tenemos los yacimientos de los ríos de la Santa Marta, de la Sierra Nevada de Santa Marta.</p>
<p><i>Primera Parte</i> <i>Un Territorio de riquezas</i></p>	
Se muestra la inmensidad de los rios de la zona todas las tomas de abundancia de agua	Musica
Testimonio Anibal Redondo Orellano hablando acerca de la inmensidad y riqueza de la Zona Bananera	Full testimonio
Testimonio Sandra Chiquillo sobre la impotancia de los rios en un territorio como la zona, hablando acerca del arraigo y la socializacion en los reios y acequias	Full testimonio
Imgenes de apoyo de personas en los rios, acequias	Musica
Imágenes de apoyo de la riqueza natural de la zona	<p>Voz en off narrador:</p> <p>A pesar de la riqueza natural de la zona y tener cuatro ríos que recorren sus suelos, la comunidad zonera vive un conflicto en el cual, paradójicamente, el acceso al agua ha sido una historia de despojo. Pues aunque los ríos han sido espacios de socialización y abastecimiento para la gente, el agua que por allí baja ha sido acaparada por los grandes terratenientes para los cultivos de palma y banano</p>
<p><i>Segunda parte</i> <i>La problemática</i></p>	

Imagnes de apoyo personaje	Sonido ambiente y musica de gaitas
Testimonio Aida Calis y su eperiencia frente al uso del agua potable y el las solucion que su familia le da a la forma en la que acceden al agua potable	Full testimonio Sonido ambiente Musica de gaitas
Imágenes de apoyo personaje	
Testimonio Eney Gómez	Full testimonio Y de cada 10 personas que tú le preguntes, cuál es tu problemática, ellos la primera la numero uno es el tema del agua, no tenemos agua, los señores Días Granados los señores Cadavid, los señores Dávila o los señores vives tienen el poder del agua. Entonces fíjate tú que es triste, ver hablar a un habitante zonero, que este municipio está rodeado de agua y de muy buena agua hoy ellos tengan que estar tomando agua de captación subterránea es decir agua de pozo. me da tristeza ver a niños mujeres y adultos mayores careciendo de ese servicio siendo que lo tiene a la vuelta de la esquina como dicen entonces es de-deplorable la situación e inhumana Sonido ambiente Musica de gaitas
	Voz en off En la Zona Bananera han colapsado alrededor de 200 pozos debido a la salinidad del agua y la contaminación cruzada con pozas sépticas. En el año 2011 Corpamag, la GTZ e ingeominas determinaron la insuficiencia de las aguas subterráneas de la zona y alertaron a la comunidad sobre la imposibilidad de acceder al recurso hídrico mediante esta alternativa. Aún así, el gobierno municipal y Aguas del Magdalena promueven la realización de acueductos abastecidos a través de pozos.
Imágenes de apoyo personaje	

Testimonio Luis Santiago	Full testimonio Sonido ambiente Musica de gaitas
Testimoni Sandra Chiquillo hablando	Full testimonio Sonido ambiente
Imágenes de apoyo	Musica
Testimonio Luis Santiago	Full testimonio
Testimonio Sandra Chiquillo	Full testimonio
<p><i>Tercera Parte</i> <i>Acumulación :</i> <i>El despojo del agua potable, el agua del rio no nos pertenece</i> <i>Parte I :Una mirada al pasado</i></p>	
Animación	<p>Voz en off</p> <p>El presente inequitativo y paradójico de la zona bananera se comienza a dibujar hace cien años cuando en 1902 una de las empresas más grandes de norteamérica llegó a Colombia y se estableció en este territorio, la United Fruit Company.</p> <p>Allí configuró un gran emporio agroindustrial, que se dedicaba a la plantación extensiva de banano maduro para exportar, de este modo transformó las lógicas de distribución y acceso a los recursos por medio de la desviación de ríos y la compra de tierras así como la implantación de nuevos modelos agroindustriales</p>
Imagen de apoyo entrevista Eney	Full tesrimonio Eney
Testimonio Eney gomez hablando sobre la UFC y las consecuencias del establecimiento de esta compañoa en territorio zonero	Pues mira caro ellos fueron los que tomaron la iniciativa, ellos fueron los que hicieron el diseño de la infraestructura, La United fue quien hizo el diseño y la infraestructura dentro de otras cosas fue la que la hizo, pero fijate que ellos la hicieron mirando en favorecerse ellos, pero si ellos no hubieran tomado esa iniciativa quizás nosotros la situación que hoy tenemos de la problemática del agua fuera otra,

	<p>quizá fuera más favorable para la comunidad, de nuestro municipio zonero, fuera diferente, de igual ellos salieron de aquí, vendieron sus tierra vendieron su cultivo... ellos tienen las mismas infraestructuras y tienen el mismo poder y tienen la misma distribución, negándole la posibilidad al pequeño productor, negándole la posibilidad a las comunidades venerables hoy como orihueca, gran vía y otras comunidades más de que tengan el acceso al agua. Entonces fíjate tú que ellos tuvieron que ver mucho, la United tuvo que ver mucho en cuento al problema de agua aquí, es mas ellos fueron los promotores de esta problemática,</p> <p>Sonido ambiente Musica de gaitas</p>
Imágenes de apoyo	<p>Full tesrimonio Anibal Sonido ambiente Musica de gaitas</p>
Testimonio Anibal Redondo Orellano	
<p><i>Tercera Parte</i> <i>Acumulación :</i> <i>El despojo del agua potable, el agua del río no nos pertenece</i> <i>Parte II Una mirada al presente</i></p>	
Imágenes de apoyo	Sonido ambiente
Imágenes de apoyo	<p>Voz en off Los distritos de riego son infraestructuras que permiten conducir el agua de ríos y quebradas a través de canales hasta las plantaciones. Estas estructuras han estado presentes en territorio zonero desde hace más de 100 años como legado de la UFC, empresa que igualmente heredó a los zoneros una práctica de captación del agua que hoy en día está en manos de empresas privadas.</p> <p>Musica de gaitas</p>
Imágenes de apoyo de distritos de riego	<p>Sonido ambiente Musica de gaitas y tambores</p>

Imágenes de apoyo personaje	Sonidos ambiente Musica de gaitas y tambores
Testimonio Anibal Redondo	Full testimonio
Imagnes de apoyo distritos de riego	Sonidos ambiente Musica de gaitas y tambores
Imágenes de apoyo personaje	Sonidos ambiente Musica de gaitas y tambores
Testimonio Alfonso Santander	<p>Full testimonio</p> <p>01:00 AS: la labor mía es de distribuirle el agua a todos los usuarios que la necesitan, las necesitan por decir algo, son 110 fincas que tengo a mi cargo entonces yo las llevo por turnos unos trabajan dos horas cuatro horas seis horas 24 horas y le va uno suministrando le da uno el servicio por turnos a la finca.</p> <p>01:34 AS: los usuarios de ASOSEVILLA son los hacendados, los dueños de fincas, las parcelas los campesinos, los dueños del distrito porque el distrito ya paso a manos del usurario antes lo tenía el INCODER y ya no, él se los entregó al usuario y lo están administrando los usuarios.</p> <p>04:02 AS: porque ese es el pulmón de la zona bananera, sin agua no hay nada es la vida, de la zona bananera es el agua, si esto no existiera no existirían bananeras, no existiría nada</p>
Testimonio Edgar Santrich	<p>Full testimonio</p> <p>Arrancamos con la concesión que el agua es una concesión que tenemos por parte de corpamag, que es la encargada de manejar los recursos hídricos en la zona. Nosotros manejamos, tenemos una concesión del 53% del caudal del rio base sobre 10 y de eso, pues manejamos el sistema de riego que tenemos a cincuenta metros de la carretera y aguas arriba tenemos una represa con una bocatoma, en la cual conducimos las aguas cuatrocientos metros a un vertedero a donde salen a donde la pasamos a un canal principal</p> <p>07:12 ES: Todos los distritos de riego en Colombia tienen la prioridad de manejar las aguas de los ríos, dentro del área del distrito, donde hay un distrito de riego corpamag por derecho tiene que darle la</p>

	<p>concesión al distrito de riego, aquí tenemos el 55%. Anteriormente de estar el distrito habían unas concesiones a predios que no son parte del distrito, nada más tomaban del río y eso se distribuía en un porcentaje del 22%, para el caudal ecológico que va hacia la ciénaga grande y un 13% que va para las personas de los predios que riegan directamente de aguas del río, agua abajo.</p> <p>Sonidos ambiente</p>
Imágenes de apoyo finca la Ceiba abastecimiento a fincas, acequias y reservorios	Sonido ambiente
Testimonio Humberto Gomez finca la ceiba	Full testimonio Sonidos ambiente
	<p>Acá el agua la manejan por socios, esas personas controlan el agua solamente para los grandes terratenientes. Ellos son los dueños del agua del Magdalena que las usan para sus cultivos de palma, ellos tienen sus grandes herramientas y sus grandes represas donde represar el agua, ellos la venden a grandes terratenientes dejando a los campesinos y comunidades sin gota de agua potable. Que esa agua debería ser para el pueblo aún debe ser compartida para el pueblo aún debería ser compartida para el pueblo por nuestra propia necesidad</p>
<p><i>Quinta Parte</i></p> <p><i>El Agua que queremos es la de los ríos</i></p>	
Testimonio	El agua que consumen las plantas es mejor que la que consumen los seres humanos
	Aclamamos la justicia
<p><i>Sexta parte</i></p> <p><i>La alternativa</i></p>	
Imágenes de apoyo de Santa Rosalía	Sonido ambiente Música

Imágenes de apoyo de personaje y su contexto	Sonido ambiente
Testimonio Beniro Mansilla	Full testimonio sobre el acueducto de Santa Rosalía
Imagnes de apoyo	Acueducto de Santa Rosalía
Testimonio Eney Gómez sobre el acueducto	Full testimonio
Imagen de cierre	Testimonio concluyente
Imágenes de cada personaje con títulos contando lo que paso con ellos despues de la realizacion del documental	Musica
Creditos	Musica

8. Guion de Edición

<i>To in</i>	<i>To out</i>	<i>Videa</i>	<i>Audio</i>	<i>Texta</i>
<i>Cabezate</i>				
<i>Corte 1</i>				
00:00:00	00:00:23	Comienzan a escribirse frases que le otorgan información al espectador acerca del uso y acceso al agua potable en Colombia.	De fondo se escucha música de gaitas y tambores que lleva un ritmo lento que invita al espectador a la concentración y a la reflexión, hacia la cuarta frase la música se hace más rápida y termina en un golpe.	-El 12% del agua dulce en Colombia es destinada para el cultivo de la palma -54,0% del agua en Colombia es destinada a actividades agrícolas, solo el 7,3 para uso doméstico. -12 millones de los colombianos tienen acceso al agua a través de acueductos y sistemas comunitarios -Menos del 30% de las comunidades rurales en Colombia consumen agua potable
<i>Corte 2</i>				
00:00:23	00:00:33	Título animado, letras se van escribiendo: Fundido a negro	De fondo suena música de gaitas y tambores que comienza muy enérgica, como una forma de marcar el inicio del documental.	Esta es la historia de un pueblo que lucha por el agua.
<i>Corte 3</i>				
00:00:34	00:00:54	Aparece una imagen en primer plano de una flor tropical que tiene de fondo el río Tukurinca, uno de los principales ríos de la Zona Bananera. Sobre esta imagen que en principio aparece desenfocada	Sonido de río y tambor	Realización de Carolina Camelo, acompañado de un escudo de la Universidad del Rosario y el año 2016. Con el apoyo y guía del Grupo de estudios en ecología política CEEP La dirección investigativa de Diana Bocarejo y la tutoría documental de

		comienzan a aparecer los créditos iniciales del documental.		Sebastián Quiroga
<i>Corte 4</i>				
00:00:54	00:01:06	Plano general de Los tres chorros corregimiento de Santa Rosalía.	Música de gaitas y tambores	La Zona Bananera es un municipio del departamento del Magdalena conformado por 11 corregimientos y 53 veredas, su población supera los 57.000 habitantes.
00:01:06	00:01:21	Plano detalle manguera con de agua saliendo en un cultivo de ají. Esta imagen es el fondo en donde aparecerá el nombre del documental. Fundido a negro	Música de Gaita	AGUA SALÁ Agua que nos has de beber, déjala correr
<i>Introducción</i>				
<i>Escena 1</i>				
00:01:21	00:01:50	Animación Plano general del mapa de Colombia, la cámara hace zoom in al departamento del Magdalena, el mapa de Colombia sale de cuadro y la pantalla muestra la división política del departamento del Magdalena, haciendo énfasis en el municipio de Zona Bananera de donde sale un letrero. Zoom out que muestra el paisaje de la Zona Bananera una cerca y una carreta que deja ver un letrero que dice	<i>Voz en off narrador:</i> La zona bananera está ubicada al norte del departamento del Magdalena entre los municipios de Ciénaga y Aracataca. Este territorio posee abundantes fuentes de agua que nacen en la Sierra Nevada de Santa Marta, bañando los suelos zonereros, dando así vida a la tradición agrícola de la región.	

		<p>Ciénaga y otro que dice Aracataca.</p> <p>La cámara hace zoom in en las montañas del fondo y el espectador puede ver un río que baja de las montañas, las cuales son una representación de la Sierra Nevada, dejando ver que el río baja de la sierra hasta la Zona Bananera. Luego se ve un plano general del río y unos peces que van por el cauce del río que finalmente llega hasta una plantación de guineo y finaliza con un fundido a negro.</p>		
<p><i>Primera Parte</i> <i>Un Territorio de riquezas</i> Corte 5 Escena 2</p>				
00:01:51	00:02:01	<p>Full entrevista Aníbal Redondo Orellano</p> <p>Personaje Secundario:</p>		<p>Crédito del nombre del personaje. Anibal redondo Orellano</p> <p>Escritor y poeta Zonero – Corregimiento de Varela</p>
00:02:01	00:02:03	-Imagen de apoyo plano general de una plantación de guineo y de fondo la Sierra Nevada de Santa Marta	El entorno de nuestra Zona Bananera, lo decían muchos exploradores norte americanos, es algo parecido al paraíso terrenal,	
00:02:03	00:02:07	-Imagen de apoyo plano general calle principal del	donde la riqueza hídrica que posee	

00:02:07	00:02:09	municipio de Santa Rosalía -Imagen de apoyo. Primer plano Quebrada de santa Rosalía	<p>complementa la nutrición de nuestros suelos. Que a la vez enriquece esa labor cotidiana de ese hombre campesino, obrero, trabajador. Encuentra sobre la faz de la tierra un suelo tan productivo y fértil que nace cualquier semilla que se riegue para que se convierta en vida en salud, en alimento. Estamos en un suelo tan prodigioso, que se considera el suelo más fértil del mundo</p>
00:02:09	00:02:10	-Imagen de apoyo Plano detalle del caudal de la quebrada de Santa Rosalía	
00:02:10	00:02:12	-Imagen de apoyo Plano general del caudal de agua de la quebrada de santa Rosalía	
00:02:12	00:02:14	-Imagen de apoyo Plano general camino parte alta del municipio Zona Bananera	
00:02:14	00:02:16	-Imagen de apoyo Panorámica de la Zona Bananera	
00:02:16	00:02:19	-Imagen de apoyo Plano general estribaciones de la Sierra Nevada	
00:02:19	00:02:24	-Imagen de apoyo Plano general campesino caminado de espaldas hacia una quebrada	
00:02:24	00:02:29	-Imagen de apoyo Plano general hombre construyendo una casa	
00:02:29	00:02:31	-Imagen de apoyo	

00:02:31	00:02:34	<p>Panorámica desde la parte alta de Santa Rosalía del municipio de la Zona Bananera</p> <p>-Imagen de apoyo Plano general de las estribaciones de la cierra nevada de santa marta donde se muestra el municipio de Santa Rosalía al fondo</p>		
00:02:34	00:02:36	<p>-Imagen de apoyo Plano general de una parcela campesina cultivada de guineo</p>		
00:02:36	00:02:39	<p>-Imagen de apoyo Plano general de un campesino arrancando una papaya madura de fondo se ve el cultivo de papayas.</p>		
00:02:39	00:02:47	<p>Full entrevista Aníbal Redondo Orellano</p>		
00:02:47	00:02:50	<p>-Imagen de apoyo Plano detalle de mano picando una papaya verde</p>		
00:02:50	00:02:53	<p>-Imagen de apoyo Plano detalle desde atrás picando una papaya verde</p>		
00:02:53	00:02:56	<p>-Imagen de apoyo Plano general de tres personas picando papaya verde</p>		

00:02:56	00:03:00	-Imagen de apoyo Primer Plano olla encima de una estufa de leña		
<i>Corte 6</i> <i>Escena 3</i>				
00:03:00	00:03:02	-Imagen de apoyo Gran plano general de un cultivo de ají	<i>Voz en off narrador:</i> A pesar de la riqueza natural de la zona y tener cuatro ríos que recorren sus suelos, la comunidad zonera vive un conflicto en el cual, paradójicamente, el acceso al agua ha sido una historia de despojo. Pues aunque los ríos han sido espacios de socialización y abastecimiento para la gente, el agua que por allí baja ha sido acaparada por los grandes terratenientes para los cultivos de palma y banano	
00:03:02	00:03:03	-Imagen de apoyo Plano general de un campesino con su caballo a las orillas de la quebrada Santa Rosalia.		
00:03:03	00:03:04	-Imagen de apoyo Plano general quebrada		
00:03:04	00:03:07	-Imagen de apoyo Plano general de plantación		
00:03:07	00:03:09	-Imagen de apoyo Plano general personas bañándose en la quebrada		
00:03:09	00:03:14	-Imagen de apoyo Plano general niña transportando baldes de agua en una carretilla		
00:03:14	00:03:17	-Imagen de apoyo Plano general paseo de olla		
00:03:17	00:03:24	-Imagen de apoyo till daown de una palma africana		

00:03:24	00:03:31	Full entrevista Sandra Chiquillo Personaje secundario	Mira lo que pasa es que la zona bananera es un municipio netamente rural y por su característica geográfica tenemos cantidades de ríos a nuestro alrededor, acequias, tenemos los yacimientos de los ríos de la Santa Marta, de la Sierra Nevada de Santa Marta.
00:03:31	00:03:35	-Imagen de apoyo Plano detalle de agua del río	
00:03:35	00:03:38	-Imagen de apoyo Plano general canal del distrito de riego de Tucurinca	
00:03:38	00:03:39	-Imagen de apoyo Plano general atardecer sobre la Sierra Nevada de Santa Marta vista desde la Zona Bananera	
00:03:39	00:03:47	Full entrevista Sandra Chiquillo	Es que los ríos es como la parte más importante que tenemos nosotros en nuestras comunidades. Es ahí donde se desarrolla gran parte de nuestra cotidianidad, porque en el río vamos a lavar, en el río lavamos la loza o los chismes como decimos aquí en el magdalena. En el río tú vas a tener una conversación con el vecino que no veías con la vecina que iba tu lado. En el río que es donde pescamos, es donde el querer y el pensar que esa allí, es el agua para nuestros cultivos.
00:03:47	00:03:51	-Imagen de apoyo Plano general personas lavando en el río	
00:03:51	00:03:53	-Imagen de apoyo Plano general niñas lavando la losa en la mitad del río Guacamayal	
00:03:53	00:04:01	-Imagen de apoyo Plano general niñas hablando mientras se bañan en el río	
00:04:01	00:04:07	-Imagen de apoyo	

00:04:07	00:04:14	<p>La cámara sigue en plano general a un niño que lleva en la cabeza unas gafas de agua y un arpón para pescar en el río Guacamayal</p> <p>Full entrevista Sandra Chiquillo</p>	<p>Un negro o una comunidad sin agua para sembrar no tiene vida entonces el río es parte esencial para nosotros.</p>	
<p><i>Segunda parte</i> <i>La problemática</i> Corte 7 Escena 4</p>				
00:04:14	00:04:19	-Imagen de apoyo Plano general niño cruzando el río Tucurinca	Música de Gaitas	
00:04:19	00:04:24	-Imagen de apoyo La cámara registra la corriente que baja en primer plano del río Guacamayal		
00:04:24	00:04:29	-Imagen de apoyo Plano picado, cámara desde el puente del río, río frío, registra a un niño jugando con el agua desde arriba Fundido a negro		

Corte 8

<p>00:04:29</p>	<p>00:04:36</p>	<p>Presentación Aida Celis Arias Personaje Principal</p> <p>-Imagen de Apoyo En un plano general, la cámara desde adentro de la casa de Aida la graba hablando a ella quien se encuentra en la puerta</p> <p>En la parte superior derecha de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título en mayúscula que dice el nombre del personaje.</p> <p>Debajo de este título aparece otro título</p>	<p>Música de Gaitas y tambores</p>	<p>AIDA CELIS ARIAS</p> <p>Madre, esposa y artesana</p> <p>Vive a las orillas del río junto con su familia</p>
<p>00:04:36</p>	<p>00:04:41</p>	<p>-Imagen de apoyo Plano general de Aida en su cocina de leña, soplando la estufa mientras en la parte inferior izquierda salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde y en frente de estas figuras un título</p>		<p>Su vida a transcurrido en el corregimiento de Guacamayal</p>
<p>00:04:41</p>	<p>00:04:45</p>	<p>-imagen de apoyo La cámara en</p>		

		<p>movimiento hace un recorrido en primer plano de Aida quien está sentada en una silla, en su patio, el movimiento de la cámara inicia en pies subiendo hasta el cuello.</p> <p>Durante todo le recorrido que hace la cámara en la parte inferior derecha salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde y frente a estas figuras un título</p> <p>Fundido a negro</p>		
00:04:45	00:04:49	<p>-Full entrevista Aida Celis</p> <p>Durante los primeros segundos del testimonio en la parte superior derecha de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde y frente a estas figuras un título</p>	<p>Yo me levanto a las cuatro de la mañana hago el desayuno a los que van a trabajar, A las cinco y media de la mañana se está recogiendo el agua para tomar y ya en el resto día vamos a lavar los chismes al río, llevamos a lavar en el río, ya me entiende.</p> <p>El resto del tiempo hago varias labores aquí en la casa, sin la candela uno no cocina y sin agua tampoco</p>	<p>Todos los días va al río</p>
00:04:49	00:04:50	<p>-Imagen de apoyo Plano detalle de las manos de Aida picando arracacha</p>	<p>y después a las tres de la tarde si tengo algo que vender, cojo la carretilla y salgo, gracias a dios que todo</p>	
00:04:50	00:04:52	<p>-Imagen de apoyo Plano medio Aida lavando guineo</p>	<p>lo que saco a vender, lo vendo.</p>	
00:04:52	00:04:55	<p>-Imagen de apoyo Plano medio Aida</p>	<p>Yo desde que tuve uso de razón, desde</p>	

00:04:55	00:05:00	recogiendo agua Full entrevista Aida Celis Arias	que fui una niña por ahí de la edad de edad de ocho años siempre conocí el río, siempre nosotros nos hemos mantenido con el agua del río, para todo porque no voy a negar mi verdad, para todo.
00:05:00	00:05:05	-Imagen de apoyo Plano medio cogiendo unos platos desechables Aida Celis Arias	
00:05:05	00:05:10	-Imagen de apoyo Plano medio Aida Celis Arias Lavando	
00:05:10	00:05:17	Full entrevista Aida Celis Arias	
00:05:17	00:05:19	-Imagen de apoyo Plano general Aida vendiendo en su carretilla	
00:05:19	00:05:21	-Imagen de apoyo Plano detalle carretilla	
00:05:21	00:05:23	-Imagen de apoyo Plano general en movimiento de Aida con su carretilla	
00:05:23	00:05:27	-Imagen de apoyo plano genera Aida con su carretilla	
00:05:27	00:05:40	Full entrevista Aida Celis Arias	
00:05:40	00:05:49	Full entrevista Aníbal Redondo Orellano	

00:05:49	00:05:55	-Imagen de apoyo Primer plano de las manos de Aníbal mientras escribe en su cuaderno.	como son los contrastes de la vida... Hoy aunque estemos en medio de un emporio de riqueza, nuestra gente no puede disfrutar de ella	
00:05:55	00:06:02	Full entrevista Aníbal Redondo Orellano Fundido a negro		
<i>Corte 9</i> <i>Escena 5</i>				
00:06:02	00:06:09	Presentación Eney Gómez Personaje Principal -Imagen de apoyo Plano General, la cámara estática registra desde atrás a Eney mientras el avanza por un camino. En la parte superior izquierda de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título en mayúscula que dice el nombre del		ENEY GÓMEZ De cariño suos amigos le dicen cachaco.

00:06:09	00:06:17	<p>personaje. Debajo de este título aparece otro título mas pequeño que tiene una descripción</p> <p>-Imagen de apoyo Plano general, la cámara registra el horizonte y a lo lejos se ve a Eney quien viene por el camino, caminando y pasa por el lado de la cámara.</p> <p>En la parte inferior derecha de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título que tiene una pequeña descripción de personaje</p> <p>Los cuadros desaparecen y salen otros en el mismo lugar</p> <p>-Imagen de apoyo Plano general Eney entrando por la puerta de una finca</p>		<p>Desde joven soñaba con ser líder.</p> <p>Para ayudar a su comunidad.</p> <p>Sus ideales lo llevaron a luchar por su pueblo.</p>
00:06:17	00:06:24	<p>En la parte inferior derecha de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas</p>		<p>Su lucha ha sido por el agua de su gente</p>

00:06:24	00:06:31	<p>aparece un título que describe al persona</p> <p>-Imagen de apoyo Plano general Eney subiendo por un camino angosto</p> <p>En la parte inferior derecha de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título que describe al persona</p> <p>Fundido a negro</p>		
00:06:32	00:06:42	<p>Full entrevista Eney Gómez</p>	<p>Y de cada 10 personas que tú le preguntes, cuál es tu problemática, ellos la primera la numero uno es el tema del agua, no tenemos agua.</p>	
00:06:42	00:06:46	<p>-Imagen de Apoyo Plano General calle de de Guacamayal</p>	<p>Es triste ver hablar a un habitante zonero , que este municipio esta rodeado de agua y de muy buena agua . hoy tengan ellos que estar tomando agua de captación subterránea es decir agua de pozo</p>	
00:06:46	00:07:05	<p>Full entrevista Eney Gómez</p>		

00:07:05	00:07:11	-Imagen de apoyo Plano general niños caminando hacia una acequia con baldes en la mano	<p>Voz en off</p> <p>En la Zona Bananera han colapsado alrededor de 200 pozos debido a la salinidad del agua y la contaminación cruzada con pozas sépticas. En el año 2011 Corpamag, la GTZ e Ingeominas determinaron la insuficiencia de las aguas subterráneas de la zona y alertaron a la comunidad sobre la imposibilidad de acceder al recurso hídrico mediante esta alternativa. Aún así, el gobierno municipal y Aguas del Magdalena promueven la realización de acueductos abastecidos a través de pozos.</p>
00:07:11	00:07:14	-Imagen de apoyo Plano general pozo subterráneo en el patio de una casa	
00:07:14	00:07:17	-Imagen de apoyo Primer plano de una motobomba	
00:07:17	00:07:19	-Imagen de apoyo plano contra picado de un tanque elevado en el corregimiento de Tucurínca	
00:07:19	00:07:24	-Imagen de apoyo Plano general de los pozos gemelos elevados de Prado-Sevilla	
00:07:24	00:07:30	-Imagen de apoyo en movimiento plano general del burro tanque -Imagen de apoyo Plano detalle llave de agua goteando	
00:07:30	00:07:33	-Imagen de apoyo Plano general pozo subterráneo en patio de una casa	
00:07:33	00:07:37	-Imagen de apoyo Primer plano de dos canecas para recoger agua	
00:07:37	00:07:40	-Imagen de apoyo Primer plano caída	

00:07:40	00:07:43	de agua Quebrada Santa Rosalía		
00:07:43	00:07:48	-Imagen de apoyo primer plano flores flotando sobre espejo de agua de la Quebrada Santa Rosalía		
		Fundido a negro		
<i>Corte 10</i>				
<i>Escena 6</i>				
00:07:48	00:07:58	Presentación Luis Eduardo Santiago Personaje Principal		
		-Imagen de apoyo Plano general de Luis Santiago mirando hacia la quebrada En la parte superior izquierda de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título en mayúscula que dice el nombre del personaje. Debajo de este título aparece otro título mas pequeño que tiene una descripción Los cuadros de colores desaparecen por medio segundo y cuando regresan sala otro título		LUIS EDUARDO SANTIAGO El “chino” es electisista y líder en orihueca Siente que su pueblo necesita un cambio, esta convencido de que el

00:07:58	00:08:04	-Imagen de apoyo Primer plano de los pes de Luis Santiago en medio de las pedras de la quebrada		puede contribuir. Para que de una vez por todas el agua llega a su gente
00:08:04	00:08:08	-Imagen de apoyo Primer plano de las manos en movimiento de Luis Santiago desaparecen por medio segundo y cuando regresan sala otro titulo		Pero sobre todo
00:08:08	00:08:40	Full entrevista Luis Santiago Personaje principal	La atención del tema del agua porque a veces abríamos la pluma de donde nos cae el agua y al día siguiente íbamos a ver y el agua tenía por encima una nata verde, una nata roja, una nata amarilla se le veía como cuando uno pone un agua de maíz la deja clarita arriba y abajo se asienta algo blanco y tomamos tema del caso y llegamos a personas que nos decían que el agua de pozo en la zona bananera, no eran aptas para el consumo humano	Sabe que la lucha es posible solo si su pueblo se une
00:08:40	00:09:04	Full entrevista Sandra Chiquillo Personaje secundario	Sí, es que el agua de pozo no es un agua tan potable ya que contiene mucha sal. Y como por contener mucha sal, es un agua	

00:09:04	00:09:44	<p>Full entrevista Luis Eduardo Santiago Personaje Principal</p> <p>-Imagen de apoyo</p>	<p>que al ser humano realmente no le quita la sed. Entonces nos da problemas de salud. Nos da diarrea, vomito, parásitos. Porque no es agua realmente potable.</p> <p>3:20 El agua de pozo nos a servir es para incrementar enfermedades para los niños y los miembros de las comunidades.</p> <p>El agua de pozos nos la imponen los mandatarios, los alcaldes, los gobernadores los que tiene como pedir que nos hagan las cosas, pues no las piden... por eso estamos luchando, estamos luchando para que el agua no se la lleven ni las palmas, ni el banano. Sino que nos la tomemos nosotros. Sino que nosotros no nos alcanzamos a tomar la cantidad de agua que hay. Sino que con la cantidad de agua que hay sirve para el ser humana, ara toda una comunidad y para las plantas, para los árboles, para el banano, para el guineo, para todo. Porque hay agua suficiente, para todo.</p> <p>Voz tertimonio de</p>	
----------	----------	--	---	--

00:09:44	00:09:50	Plano general Desviación del caudal de la quebrada santa Rosalia	Sandra Chiquillo Entonces la propuesta que nosotros vemos mas viable es que el agua sea por gravedad.	
00:09:50	00:09:55	-Imagen de apoyo Primer plano manguera de la captación del acueducto comunitario de Santa Rosalia	Porque llegando el agua por gravedad llega directamente de donde ellas nacen, un agua mas pura y las comunidades , van a atenr afigua	
00:09:55	00:09:58	-Imagen de apoyo Plano general Niño en bicicleta con un balde de agua lleno	permanentemente. Seria el momento y ese espacio de decir de decirles a ellos oye el los zoneros	
00:09:58	00:10:03	-Imagen de apoyo Plano general niños cruzando la quebraba en grupo	neestamos el agua, el agua potable la tenemos cerca Porque nosotros no vamos a tener una vida digna que	
00:10:03	00:10:12	Full entrevista Sandra Chiquillo Personaje secundario	tengamos para nuestros miembros nuestro ancianos que tengamos, cuando aquí mismito a dos o tres kilometros la tenemos	
<p><i>Tercera Parte</i> <i>Acumulación :</i> <i>El despojo del agua potable, el agua del rio no nos pertenece</i> <i>Parte I :Una mirada al pasado</i> <i>Corte II</i> <i>Escena 7</i></p>				
00:10:12	00:10:17	-Imagen de apoyo de Eney Gómez Primer plano de los ojos Entrevista	Voz Entrevista Eney Gómez A pesar de que nuestro municipio es rico en todo, sobre todo en agua	
00:10:17	00:10:24	-Imagen de apoyo	Pues fíjate tu que me	

00:10:24	00:10:34	Primer Plano manos de Eney Gómez	<p>atrevo a decir, sin temor a equivocarme que el 80% o el 85% lo tienen los terratenientes, hablo específicamente de cinco familias adineradas</p> <p>Que son las que le quitan la posibilidad de aquellos hermanos vecinos, tengan ese servicio que hoy nosotros tenemos</p>
		Full Entrevista Eney Gómez	
00:10:34	00:10:42	-Imagen de apoyo entrevista Eney Plano contra picado	
00:10:42	00:10:49	-Imagen de apoyo Plano general bicicleta transportando dos tarros de agua	
00:10:49	00:10:54	-Imagen de apoyo Primer plano niño lavándose las manos	
00:10:54	00:11:02	-Imagen de apoyo Plano general Niño mojado, tomando un balde de agua de una bicicleta para llenarlo en la acequia	
00:11:02	00:11:08	-Imagen de apoyo Plano general Niño en bicicleta con un balde de agua	
00:11:08	00:11:14	-Imagen de apoyo Plano general mujeres de espaldas sentadas en la plaza de guacamaya	
00:11:14	00:11:18	-Imagen de apoyo	<p>Voz testimonio Eney Gómez</p> <p>Me da tristeza ver a niños mujeres y adultos mayores careciendo de ese servicio siendo que lo tiene a la vuelta de la esquina como dicen</p>

00:11:18	00:11:28	<p>Primer plano de niños jugando futbol</p> <p>Full entrevista Eney Gómez Personaje Principal</p> <p>Fundido a negro</p>	<p>entonces es deplorable la situación e inhumana lo que hacen estas familias apoyadas por el estado por supuesto.</p>	
00:11:30	00:12:02	<p>Animación</p> <p>Plano general del mapa de América, la cámara hace zoom in y darle relevancia en el mapa a la parte sur oriental de los estados unidos, cuando la cámara se acerca aparase un titulo que señala en mayúscula estados unidos . luego desde allí se traza con una línea punteada la trayectoria de un barco, que desde Estados unidos llega a la costa caribe colombiana, cuando el barco termina su ruta aparece un titulo en mayúscula. Luego la cámara hace un movimiento de zoom in y el mapa de la parte de la zona norte colombiana toma mayor relevancia, dejando ver el barco y una carrilera que se dibuja, Se despliega un letrero animado que dice Sevilla, la cámara de nuevo</p>	<p>Voz en off</p> <p>El presente inequitativo y paradójico de la zona bananera se comienza a dibujar hace cien años cuando en 1902 una de las empresas más grandes de norteamérica llegó a Colombia y se estableció en este territorio, la United Fruit Company.</p> <p>Allí configuró un gran emporio agroindustrial, que se dedicaba a la plantación extensiva de banano maduro para exportar, de este modo transformó las lógicas de distribución y acceso a los recursos por medio de la desviación de ríos y la compra de tierras así como la implantación de nuevos modelos agroindustriales industriales.</p>	ESTADOS UNIDOS

		<p>hace zoom in y se ve en plano general la locomotora de un tren avanzando, que se detiene en el letrero que dice Sevilla y al detenerse del cielo caen unas cajas de fruta que tienen la inscripción UFC. Cuando las cajas terminan de caer entra dentro del plano un muñeco animado de un obrero de la UFC. La cámara hace un movimiento hacia arriba, dejando ver la Sierra Nevada de Santa Marta. Luego la cámara hace zoom out dejando ver un plano general de la sierra, un río que baja de la parte alta de la montaña y un obrero que trabaja a la orilla del río, la cámara sigue el movimiento del río, aparecen en el plano unas casas y luego unas compuestas que se mueven desde las orillas de los ríos, representando las compuestas de los distritos de riego y mas abajo la representación del desarenador, la estructura de un distrito de riego, el plano se abre y la cámara deja ver en plano general la</p>		<p>COSTA ALTANTICA COLOMBIA</p>
--	--	--	--	-------------------------------------

		estructura del riego y de fondo la plantación de banano		
00:12:03	00:12:05	-Imágenes de archivo Fotos construcción del distrito de riego de Sevilla 1		
00:12:05	00:12:08	-Imágenes de archivo Fotos construcción del distrito de riego de Sevilla 2		
00:12:08	00:12:11	-Imágenes de archivo Fotos construcción del distrito de riego de Sevilla 3		
00:12:11	00:12:16	-Imagen de apoyo Plano general Eney recogiendo mango		
00:12:16	00:12:21	-Imagen de apoyo Primer plano de las manos de Eney sosteniendo tres mangos		
00:12:21	00:12:38	Full entrevista Eney Gómez Personaje Principal	Voz testimonio entrevista Eney Gómez	
00:12:38	00:12:58	Full entrevista Aníbal redondo Orellano Personaje secundario	La United fue quien hizo el diseño y la infraestructura dentro de otras cosas fue la que la hizo, pero fíjate que ellos la hicieron mirando en favorecerse ellos, pero si ellos no hubieran tomado esa	

00:12:58	00:13:03	-Imagen de apoyo Plano General acequia distrito de riego de Río Frio	iniciativa quizás nosotros la situación que hoy tenemos de la problemática del agua fuera otra, quizá fuera más favorable para la comunidad, de nuestro municipio zonerero,
00:13:03	00:13:08	-Imagen de apoyo Primer plano Paso del agua por la infraestructura del distrito de riego de Sevilla	Porque la United se fue pero dejo sus estructuras, pero el aprovechamiento lo tienen los ricos. hoy en día manejadas por tres distritos y aunque los distritos de riego han manifestado en varias ocasiones, aunque los distritos de riego han manifestado en varias ocasiones, que si hay agua suficiente para dale a nuestros habitantes, el señor alcalde y aguas de magdalena no se han pronunciado al respecto.
00:13:08	00:13:12	-Imagen de apoyo Plano general Canal de riego distrito de riego Sevilla	
00:13:12	00:13:44	Full entrevista Sandra Chiquillo Personaje secundario	Acá el agua la manejan por socios, esas personas controlan el agua solamente para los grandes terratenientes. Ellos son los dueños del agua del magdalena que las usan para sus cultivos de palma, ellos tienen sus grandes herramientas y sus grandes represas

			<p>donde represar el agua, ellos la vende a grandes terratenientes dejando a los campesinos y comunidades sin gota de agua potable. Que esa agua debería ser para el pueblo aún debe ser compartida para el pueblo aún debería ser compartida para el pueblo por nuestra propia necesidad</p>	
		Fundido a negro		
<p><i>Cuarta Parte</i> <i>Acumulación :</i> <i>El despojo del agua potable, el agua del río no nos pertenece</i> <i>Parte II: El presente</i> <i>Corte 12</i> <i>Escena 8</i></p>				
00:13:44	00:13:48	-Imagen de archivo del distrito de Sevilla 4	Voz en off	
00:13:48	00:13:50	- Imagen de archivo del distrito de Sevilla 5	Los distritos de riego son infraestructuras que permiten conducir el agua de ríos y quebradas a través de canales hasta las plantaciones.	
00:13:50	00:13:53	-Imagen de archivo del distrito de Sevilla 6	Estas estructuras han estado presentes en territorio zonero desde hace más de 100 años como legado de la UFC, empresa que igualmente heredó a los zoneros una práctica de captación del agua que hoy en día está en manos de empresas privadas.	
00:13:53	00:13:55	-Imagen de apoyo Plano general compuerta canal de riego distrito de río frío		
00:13:56	00:13:58	-Imagen de apoyo Plano general señor sentado en el borde un canal de riego, del distrito de río frío		

00:13:58	00:14:00	-Imagen de apoyo Plano general de puente con inscripción de la UFC		
00:14:00	00:14:03	- Imagen de apoyo Primer plano de puente con inscripción de la UFC		
00:14:03	00:14:06	-Imagen de apoyo Plano general Fachada oficinas de los distritos de riego de Sevilla y Tucurinca		
00:14:06	00:14:09	-Imagen de apoyo Primer plano fachada de la entrada del distrito de río frio		
		Fundido a negro		
00:14:09	00:14:15	Presentación Alfonso Santander Pertus Personaje Secundario		
		-Imagen de apoyo la cámara hace un TILT UP desde los pies de Alfonso santander hasta su cabeza		
		En la parte superior izquierda de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas		

00:14:15	00:14:20	<p>aparece un título en mayúscula que dice el nombre del personaje.</p> <p>-Imagen de apoyo Primer plano en movimiento de las botas de Alfonso Santander caminando por un borde En la parte superior izquierda de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título</p>		ALFONSO SANTANDER PERTUS
00:14:20	00:14:24	<p>-Imagen de apoyo Plano medio Alfonso Santander caminado En la parte superior izquierda de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título</p>		Líder afro descendiente y fontanero del distrito de Arosevilla
00:14:24	00:14:27	<p>-Imagen de apoyo Plano medio de Alfonso Santander</p>		Líder afro descendiente y fontanero del distrito de Arosevilla
00:14:27	00:14:34	<p>Full entrevista Alfonso Santander Pertus Personaje Secundario</p>		

00:14:34	00:14:37	-Imagen de apoyo Plano general acequia corregimiento de Tucurinca	La labor mía es de distribuirle el agua a todos los usuarios que la necesitan, las necesitan por decir algo, son 110 fincas que tengo a mi cargo entonces yo las llevo por turnos unos trabajan dos horas cuatro horas seis horas 24 horas y le va uno suministrando le da uno el servicio por turnos a la finca ... los usuarios de ASOSEVILLA son los hacendados, los dueños de fincas, las parcelas los campesinos,			
00:14:37	00:14:40	-Imagen de apoyo Primer plano de canal de riego				
00:14:40	00:14:42	-Imagen de apoyo Plano general canal de riego				
00:14:42	00:14:53	Full entrevista Alfonso Santander Pertus				
00:14:53	00:14:57	-Imagen de apoyo Primerísimo primer plano de logo del Asosevilla				
00:14:57	00:15:01	Full entrevista Alfonso Santander Pertus				
00:15:01	00:15:06	Aparece crédito Y el full de la entrevista de Edgar Santrich				
00:15:06	00:15:09	-Imagen de apoyo Plano general en perspectiva Canal de riego del distrito de Asosevilla			El distrito de riego es un conjunto de una infraestructura, se compone de unos canales de riego, unos canales de drenaje de una infraestructura, de una maquinaria y de equipos, que hacen parte de un distrito de riego. aguas arriba tenemos	Edgar Santrich Jefe de operaciones del distrito de riego de Asoriofrío
00:15:09	00:15:12	-Imagen de apoyo plano general desarenador del distrito de riego de Río frío				
00:15:12	00:15:20	-Imagen de apoyo Plano general				

00:15:20	00:15:26	<p>maquinaria en funcionamiento del distrito de riego Asoriofrío</p> <p>-Imagen de apoyo Plano General Retroexcavadora en el desarenador</p>	<p>una represa con una bocatoma, en la cual conducimos las aguas cuatrocientos metros a un vertedero a donde salen a donde la pasamos a un canal principal</p>	
00:15:26	00:15:31	<p>-Imagen de apoyo Plano general Bocatoma distrito de riego de río frío</p>		
00:15:31	00:15:34	<p>-Imagen de apoyo Plano general Familias lavando ropa en la bocatoma del distrito Asoriofrío</p>		
00:15:34	00:16:05	<p>Full entrevista Alfonso Santander Pertus</p>	<p>Las bocatomas son es para darle el manejo, de aquí es a donde se controla todo por decir algo, el gobierno viene y aquí es a donde dice bueno el rio está quedando seco, a los usuarios le ponen el rio, entonces el rio tiene los mismos derechos que tienen los usuarios si el usuario se come un litro entonces el rio tiene que comerse un litro entonces se reparten las aguas mitad para ellos y mitad para acá porque el rio no se puede dejar seco.</p>	

00:16:05	00:16:20	Full entrevista Edgar Santrich	Todos los distritos de riego en Colombia tienen la prioridad de manejar las aguas de los ríos, dentro del área del distrito, donde hay un distrito de riego Corpamag por derecho tiene que darle la concesión al distrito de riego,	
00:16:20	00:16:30	-Imagen de apoyo Plano medio de los rieles que trasportan el guineo en las plantaciones		
00:16:30	00:16:38	-Imagen de apoyo Plano medio en perspectiva de trabajadores de plantaciones de banano en día de corte		
00:16:38	00:16:45	Sale crédito con el nombre del entrevistado Full entrevista Humberto	Finca Ceiba se abastece de agua por medio de unos canales que tiene el distrito de riego de Asosevilla . que viene del rio Sevilla por unos canales que conducen hasta un reservorio que	
00:16:45	00:16:49	-Imagen de apoyo plano general canal de riego Asosevilla		Humberto
00:16:49	00:16:51	-Imagen de apoyo Plano General en perspectiva de canal en medio de una plantación de banano		Finca Ceiba
00:16:51	00:16:58	-Imagen de apoyo Plano general		

		reservorio finca la ceiba - La imagen se queda en pausa con el plano general del reservorio se pone blanco y negro	Música de gaitas	Solo con el agua de este reservorio se podría abastecer de agua potable a Zona Bananera
00:16:58	00:17:06	Full entrevista Humberto Gómez		
00:17:06	00:17:09	-Imagen de apoyo Plano general en perspectiva de trabajadores en día de corte	tenemos agua ahí, tenemos agua para almacenar tres días, o mejor dicho treinta horas de riego, por ejemplo en el banano porque el agua constituye el 60% de la mata	
00:17:09	00:17:13	Full entrevista Humberto Gómez		
		Fundido a negro	Música	
00:17:13	00:17:17	Aparecen títulos		Una planta de banano necesita 35 litros diarios de agua
		Fundido a negro		
00:17:17	00:17:45	Full entrevista Aníbal Redondo Orellano	Los distritos de riego de Asoriofrío, Arosevilla y Asotucurínca fueron hechos para los grandes terratenientes no para los pobres. Entonces la riqueza de agua va agarrada de la mano con el latifundio	

Quinta Parte

El Agua que queremos es la de los ríos

Corte 13

Escena 10

00:17:45	00:18:11	Full entrevista Luir Ernesto Santiago	para las plantas hay mejor servicio que para los seres humanos, porque para las plantas les llevan agua de donde estamos y el producto esta saliendo como mejor que anteriormente, porque se ha visto. Entonces nosotros pensamos que si una mata, una mata de palma, que si una mata de palma tiene mayor valor que un ser humano, que un niño, que un anciano. Entonces en eso es que hemos tratado y por eso es que estamos en la lucha del agua potable...	
00:18:11	00:18:19	-Imagen de apoyo Plano general Ancianos y niños en el río	porque los finqueros tienen reservorios grandiosísimos y nosotros no podemos tener una taza de agua para abastecer, nuestra casa	
00:18:19	00:18:29	Full entrevista Luir Ernesto Santiago		
00:18:30	00:18:36	Fundido a negro Aparece titulo		Diariamente se necesitan 350 litros de agua para que una palma africana pueda producir.
00:18:36	00:19:00	aparece crédito de presentación	Aclamamos la justicia aclamamos esta	

00:19:00	00:19:31	<p>personaje Josefina Julio</p> <p>Full entrevista Aida Celis Arias Personaje Principal</p>	<p>justicia porque nosotros tenemos este derecho que como humanos, que como personas, tenemos ese derecho al agua, porque nos están quitando el derecho a la vida, así de sencillo nos están quitando el derecho a la vida. Porque el agua es vital, el agua es vida y a nosotros se nos están violando nuestros derechos de tal manera que se nos está quitando el derecho a la vida</p> <p>nosotros no queremos pozos, nosotros queremos agua por sobre desnivel porque aquí hay agua, aquí hay ríos, nosotros tenemos aquí en la zona bananera hay cuatro ríos que podemos arreglarnos y tomar el agua y entonces porque vamos a aceptar agua de pozo... Para mí un pozo en el patio me parece horroroso y sabe tome para tomarse esa agua, sabe porque, porque es que después de todo la materia fecal de uno lo que se vuelve es líquido y eso yo sé que se penetra con el agua que nosotros estamos tomando y eso es</p>	Josefina Julio Lider afrodescendiente corregimiento de soplador
----------	----------	---	--	--

00:19:31	00:19:56	Full entrevista Alfonso Santander Pertus	<p>sucio.</p> <p>Si porque mire viene de allá de una zona de la selva y de aquí sale a las matas y nosotros estamos consumiendo agua de pozo a donde nosotros no tenemos alcantarillado en este pueblo y allá lo que hay es puro pozo séptico y yo digo que los residuos de los sépticos van a los pozos por eso yo digo que las matas consumen mejor agua que nosotros.</p>
00:19:56	00:19:58	-Imagen de apoyo Plano general reunión	<p>Voz testimonio entrevista Aida Celis</p> <p>En ciertas reuniones que se han hecho ... han tenido contiendas con el alcalde porque ellos dicen que los pozos son mejor</p>
00:19:58	00:20:22	Full entrevista Aida Celis Arias	<p>¿porque él quiere hacer pozo? ¿Porque? Si nosotros no tenemos la facilidad que tiene el de comprar agua potable, agua limpia. Entonces tan siquiera que se ponga la mano en el corazón y ceda por nosotros que todos nosotros somos seres humanos.</p>
00:20:22	00:20:41	Full entrevista Plano general Luis Eduardo	<p>Nosotros tenemos pensado como comunidad hacer nuestro esfuerzo y</p>

		Santiago Personaje principal Cambio de plano entrevista Primer plano	tratar de hacer nosotros mismo un acueducto, para demostrarle al ministerio al presidente a todos esos grades ricos y esos grandes poderes de arriba que si se puede	
<i>Sexta Parte</i> <i>La alternativa</i> <i>Corte 14</i> <i>Escena 11</i>				
00:20:41	00:20:43	-Imagen de apoyo Plano general Quebrada Santa Rosalía	Voz en off	
00:20:43	00:20:46	-Imagen de apoyo Plano detalle agua saliendo de por una manguera en un cultivo de ají	La alternativa de obtener el agua por gravedad, es decir a través de tuberías desde los principales ríos de la región, a comenzado a ser una realidad en uno de los corregimientos de la	
00:20:46	00:20:48	-Imagen de apoyo Plano general Tubería acueducto de Santa Rosalía	Zona Bananera, Santa Rosalía, población que ha demostrado que tener agua potable para más de trecientas familias es posible. Hoy en día este acueducto comunitario ha sido reconocido a nivel nacional como uno de los mejores acueductos de la región caribe	
00:20:48	00:20:52	-Imagen de apoyo Plano medio de niño desde la espalda en la puerta de un bus	convirtiéndose así en un ejemplo para los demás corregimientos de la zona.	
00:20:52	00:20:55	-Imagen de apoyo Plano general letrero de Santa Rosalía en la carretera		
00:20:55	00:20:57	-Imagen de apoyo Primer plano de agua saliendo por una manguera		
		-Imagen de apoyo		

00:20:57	00:20:59	Plano detalle mujer abriendo una pluma para llenar una botella de agua		
00:20:59	00:21:02	-Imagen de apoyo Plano General tanques de almacenamiento de agua para el corregimiento de Santa Rosalía		
00:21:02	00:21:04	-Imagen de apoyo Plano detalle llave de tanque de almacenamiento de agua en perspectiva		
00:21:04	00:21:06	-Imagen de apoyo Plano general fachada de la empresa de acueducto de Santa Rosalía		
00:21:06	00:21:09	-Imagen de apoyo Plano general calle principal de Santa Rosalía		
00:21:09	00:21:11	-Imagen de apoyo Plano general calle secundaria de Santa Rosalía		
		Fundido a negro		
		Presentación personaje secundario José Benito Mansilla		
00:21:11	00:21:15	-Imagen de apoyo Plano medio del sr José Benito en la rosa donde cultiva banano y yuca para su familia		

00:21:15	00:21:18	<p>-En la parte superior izquierda de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título en mayúscula que dice el nombre del personaje. Justo en la parte inferior de este titulo aparece una descripción del personaje</p> <p>-Imagen de apoyo Contra picado de el sr Benito Mansilla caminando por una loma</p>		<p>JOSÉ BENITO MANSILLA</p> <p>Es uno de los primeros pobladores de Santa Rosalía</p>
00:21:18	00:21:21	<p>-Imagen de apoyo sr Benito Mansilla cruzando la calle para entrar a su casa. En la parte inferior izquierda de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a estas figuras geométricas aparece un título</p>		
00:21:21	00:21:24	<p>-Imagen de apoyo Plano medio Sr Benito con su nieta En la parte inferior derecha de la pantalla salen dos rectángulos uno color azul agua marina, otro verde, luego frente a</p>		<p>La historia de su vida esta ligada a la se su pueblo</p>

		estas figuras geométricas aparece un título		
00:21:24	00:21:28	-Imagen de apoyo Plano detalle de las manos Fundido a negro		Su lucha es por construir un legado para los que vienen atrás
00:21:28	00:21:32	Full entrevista José Benito Mansilla	Le dijimos, mire vea nosotros tenemos una prioridad aquí urgente, hombre necesitamos una tubería para ampliar un acueducto que tenemos, porque ya el agua que nos viene, ya es muy poca y nos mandaron los ingenieros para que les ayudáramos a medir la tierra, y yo me fui con ellos porque yo ya había echo la trocha.	
00:21:32	00:21:37	Imagen de apoyo Plano detalle manos del entrevistado	Hicieron los escalones y nos fuimos por los cerros y ellos midiendo y decíamos por aquí da y medimos eso, ahí quedo eso, la tubería yo la arrume aquí en mi casa y en el móvil de la entrada la amontoné, y ahí duro unos días entonces fue cuando se presentaron las fundaciones bananeras, ahí comenzamos, nosotros le dijimos, no claro, ustedes	
00:21:37	00:21:58	Full entrevista José Benito Mansilla		
00:21:58	00:22:04	Imagen de apoyo Primer plano Benito mostrando una foto de archivo		
00:22:04	00:22:17	Imagen de apoyo Primer plano Benito mostrando una foto de archivo		
00:22:17	00:22:52	Full entrevista José Benito Mansilla		

			<p>vienen haciendo proyectos buenos y esta comunidad era una de las mejores, porque reunía gente ahí se comenzó a trabajar sobre eso, hasta que nos aceptaron el proyecto ellos vinieron y nos hicieron todo el proyecto lo único que hicimos nosotros fue poner la mano de obra no calificada la tubería si me la pagaron a mí, a \$450 metro, y a \$300 el de tres formalizamos e hicimos ese acueducto, que es el que tenemos ahora, de ahí para acá, pues hemos luchado porque se han presentado errores de la gente que los han puesto a manejar eso pero gracias a Dios se ha sostenido.</p>	
00:22:52	00:23:00	Fundido a negro	Títulos	El acueducto de Santa Rosalía se ha mantenido debido al interés de la comunidad por mantener esta institución,
00:23:00	00:23:05		Títulos Santa Rosalía tiene	Evitando bajo cualquier circunstancia la intervención privada

00:23:05	00:23:16	Full entrevista Eney Gómez	388 familias a esas 388 familias nuestra empresa comunitaria le brinda ese servicio de agua apta para el consumo humano nuestro acueducto es comunitario porque nosotros mismos hicimos la gestión aquí no tiene que ver nada el estado. Esto lo fundo el 1999 las fundaciones bananeras Fundeban y Fudeuniban, la obra de mano no calificada la puso los habitantes de la comunidad el día a día de nosotros es muy lamentable, pero aún así nosotros somos personas resilientes, optimistas y nuestra mirada es seguir avanzando con nuestras luchas y dificultades, aunque ha habido muchas adversidades pero nosotros seguimos	
00:23:16	00:23:20	Imagen de apoyo Primer plano de un soplo de agua del acueducto de Santa Rosalía		
00:23:20	00:23:24	Imagen de apoyo Primer plano tubería acueducto		
00:23:24	00:23:27	Imagen de apoyo calle de Santa Rosalía		
00:23:27	00:23:34	Full entrevista Eney Gómez		
00:23:34	00:23:38	Imagen de apoyo Plano detalle de tubería goteando agua		
00:23:38	00:23:42	Imagen de apoyo niño llenando baldes en el río		
00:23:42	00:23:45	Full entrevista Eney Gómez		
00:23:45	00:24:11	Imagen de apoyo Plano General niño corriendo al lado de las vías del tren Fundido a negro		
0:24:13	0:24:30	Titulo final Aida Celis Arias Fundido a negro	Música	Aida sigue tomando el agua del río que pasa cerca de su casa para

				abastecer a su familia. Ella se niega a beber agua salada.
0:24:30	0:24:48	Título final Eney Gómez Fundido a negro	Música	Eney no ha dejado ni un solo día de estar al frente del acueducto de Santa Rosalía. Sigue esperando con ansias el instante en que le llegue agua del río al resto de la zona
00:24:48	00:25:06	Título final Luis Santiago Fundido a negro	Música	Luis Santiago ha logrado sensibilizar a su pueblo. Ahora, su comunidad sabe que estando unida será más difícil que le impongan el agua salada que le han hecho beber
00:25:06	00:25:28	Título final Fundido a negro	Música	365 días después de realizado este documental todavía en la Zona Bananera el agua potable es un sueño, los corregimientos de Guacamayal, Orihueca, Gran vía, Soplador, Tucurínca, Varela, Río Frío, Guamachito y Sevilla siguen esperando ser escuchados por alguien a quien le importe que el agua llegue a la gente así como llega para la plantación.
00:25:28	00:26:10	Créditos Fundido a negro	Música	Universidad del Rosario Escuela de Ciencias Humanas Programa Periodismo y Opinión Pública Tesis de Grado Carolina Camelo Rusinque

				<p>Documental Agua salá</p> <p>Investigación dirección y guion Carolina Camelo Rusínque</p> <p>Asistente de dirección de fotografía Sergio Álvarez Garnica</p> <p>Asistente de Sonido Santiago Hernández Galindo</p> <p>Graficación y Edición Final Felipe Reyes Español</p> <p>Edición de Sonido Alexis Ledesma</p> <p>Locución Camila Peroni</p> <p>Animación Leonardo Rodríguez</p> <p>Tutoría</p> <p>Tutoría investigación Diana Bocarejo Suescun</p> <p>Turaría realización audiovisual Sebastián Quiroga</p> <p>Música</p> <p>Daniela Serna Tambor Karen Nerak Gaita Juan Rojas Maracon</p> <p>Personajes</p> <p>Aida Celis Arias Guacamayal Eney Gomez Santa Rosalía</p> <p>Luis Eduardo Santiago Orihueca José Benito Mansilla Santa Rosalía Sandra Chiquillo Soplador Aníbal Redondo Orellano Varela</p>
--	--	--	--	--

				<p>Alfonso Santander Pertus Sevilla Edgar Santrich Asoríofrío Humberto Finca Ceiba</p> <p>Gracias por su tiempo, enseñanzas y palabras, son líderes magníficos esta lucha los necesita.</p> <p>Agradecimientos especiales a Santi y Checho que me acompañaron en cada momento de esta gran travesía</p>
00:26:10	00:26:17	Dedicatoria Fundido a negro	Música	A la Tía Betty quien siempre se entusiasmó con mis viajes y me acompaña desde el cielo.
00:26:17	00:26:34	Citas Fundido a negro	Música	<p>Las cifras utilizadas en este documental fueron tomadas de:</p> <p>La Revista “SUMAMENTE” Ciencia, tecnología e innovación Edición 6 Bendita Agua</p> <p>&</p> <p>“CORPOICA” Corporación Colombiana de investigación</p> <p>Las fotos de archivo utilizadas en este documental fueron tomadas del archivo del distrito de riego de Arosevilla.</p>

9. Transcripción de entrevistas

AIDA CELIS ARIAS- GUACAMAYAL

(Parte I)

00:00 Carolina Camelo: Hola como es tu nombre

00:17 Aida Celis Arias: Buenas como esta, Yo me llamo Aida Celis Arias

00:22 CC: Señora Aida hace cuanto vives acá

00:26 ACA: Todo el tiempo, desde que nací he estado para esta parte

00:32 CC: Y como se llama el pueblo en donde usted vive

00:34 ACA: Se llama Guacamayal, municipio de Guacamayal zona bananera

00:42 CC: y digamos cuando eras joven como se veía esto antes

00:50 ACA: No pues anteriormente habían pocas cas pero vivía uno más cómodo y más fresco sin preocupaciones ninguna. La cual que ya desde el 2000 para acá vive unos con angustia y tiene uno que hacerle

01:10 CC: y tu esposo de donde es

01:13 ACA: De aquí de Guacamayal

01:16 CC: Y cuando se conocieron

01:19 ACA: Nosotros nos conocimos, tenía aproximadamente catorce años me conocí con él, pero mi historia el larga yo no tuve amores con él, el mismo día que le acepte, antes de aceptarle me fui con él. Por medio de susto de respeto familiar, porque nosotros estábamos, mi prima y yo estábamos atendiendo una cantina, ¿se las cuento toda? Mi prima y to estábamos atendiendo y nunca antes era como hoy en día de que las niñas amanecen en la calle, si cierran la puerta las tocan antes había mucho mucho respeto.

02:01 ACA: especialmente yo respetaba mucho y para mí era que en vez de regañarme me pegaran, porque si me regañaban yo sufría, sufría, sufría y nunca dejaba de llorar por los regaños. Sucede que ese día el muchacho si yo ya era mujer porque yo ya había salido con un muchacho como le llamábamos antes, se salió fulana con fulano y yo me fui con el muchacho, pero el muchacho no fue lo que parecía. Entonces a los doce días yo me separe del muchacho y me fui para trabajar y dure once meses trabajando y ya era mujer

y con todo el día ese que salía a hablar con Javier así a la esquina del campo, porque la casa quedaba así a tres casa de la esquina del campo.

02:53 ACA: Yo sentí que cerraron la puerta y yo le dije uy no, mí para cerró la puerta y para yo ir a tocar ahora. Inclusive no sabía que había inventado la prima, invento que yo estaba en donde mi otra abuela y yo no sobre el miedo yo le dije, no Javier llévame, llévame, y él me dijo pero como te llevo, no llévame porque yo quede afuera y yo no voy a aceptar cinco de regaños, de mis cuatro abuelos y de mi papá y de mi propia mamá y entonces cogí a arranque corriendo y el más atrás. Ese día pego un aguacero, eran las tres de mañana y pego un aguacero, de allá para acá y nos bañó de frente y de aquí para allá nos bañó de atrás inclusive no teníamos y yo sin tener amor con ese muchacho me fui con él, allá para la parcela y desde ahí me comprometí con él, tengo treinta y tres años de estar viviendo con él, tuve once embarazos tengo diez hijos y cuido diez hijos hay once nietos ya vamos para trece u aquí estamos con el favor de dios seguimos adelante siempre, hasta que dios quiera.

04:12 CC: y toda la vida han vivido en esta casa

04: 14 ACA: Claro nosotros vivimos cinco años en san Joaquín que son los playones, vivimos tres años allá en la parcela que es donde él estaba con el papá y el resto del tiempo lo hemos vivido aquí en el barrio y aquí, aquí en esta casa tenemos 26 años de estar viviendo. Porque esto fue invasión, mi mama me regalo el pedazo y aquí paramos y pues ahí vamos porque tú sabes que uno siempre comienza gateando para poder caminar.

04:39 ACA: Primero fue casita de palito, después fue casita en bituli, después se tuvo de donde y se hizo de material.

04:48 CC: y como ha sido vivir cerca al rio.

04:52 ACA: No aquí vivir cerca al rio es sabroso para que, el problema es que cuando es invierno él se vuela todo eso, pero gracias a dios nunca ha entrado a la casa la creciente ella rodea por esta loma queda ceca y la casa queda ceca, porque esto se pone aquí parajito.

05:22 CC: y como era esto antes como se veía el paisaje

05:26 ACA: ehh esto antes se veía mejor más árbol, porque sabe que hoy en día casi que todo mundo está cortando los árboles y esa es perjudicación siempre para uno mismo. Entonces como todo esto era puro árboles, principalmente en esta parcela había más de 200 y pico de árboles. Entonces fueron deteriorándolo para sembrar guineo, para

sembrar plátano de manera de que ya no se ve igual, de todos modos ya no se ve igual. La cantidad de gente de antes del 70 ya somos pocos los viejos que hay y poca juventud porque usted sabe desde el 2000 para acá todo ha sido distinto

06:10 CC: y porque ustedes siempre se han mantenido unidos porque viven muy cerquita

06:16 ACA: Claro nosotros, porque es que yo... desde que tuve a Kelly mi hija la mayo, tuve la segunda y yo fui sobre llevando a mis hijos y todo el tiempo me gusto de que ellos vivieran a mis alrededores y como son unos hijos bien criados y con respeto. No más decirle hay niña, tu, no yo no tengo a donde vivir, no hombre dile a Kelly que te ceda un pedacito ahí y paran un ranchito. Kelly con mucho gusto se lo cede porque como decirlo, nosotros aquí somos muy unidos y sobre todo hay respeto.

06:52 CC: y antes como hacían para traer el agua para toda la familia.

07:00 ACA: este no, yo desde que tuve uso de razón, desde que fui una niña por ahí de la edad de edad de ocho años siempre conocí el río, siempre nosotros nos hemos mantenido con el agua del río, para todo porque no voy a negar mi verdad, para todo.

07:15 ACA: Nosotros aquí en verdad hay acueducto, pero el agua del acueducto vine sucia, a veces viene con parásitos, a veces viene con pelos. Entonces en verdad nosotros aquí este grupito de aquí de mi familia tomamos es el agua del río, sobre todo la cogemos es en la mañana. Pero sobre todo queremos que sea más limpia, por ejemplo hay proyectos de que van a hacer pozos, nosotros no queremos pozos, nosotros queremos agua por sobre desnivel porque aquí hay agua, aquí hay ríos, nosotros tenemos aquí en la zona bananera hay cuatro ríos que podemos arreglarnos y tomar el agua y entonces porque vamos a aceptar agua de pozo.

07:54 ACA: Para mí un pozo en el patio me parece horroroso y sabe tome para tomarse esa agua, sabe porque, porque es que después de todo la materia fecal de uno lo que se vuelve es líquido y eso yo sé que se penetra con el agua que nosotros estamos tomando y eso es sucio, sí o no, no me gusta. A mí no me gusta el agua de pozo.

08:16 CC: Y entonces tú siempre le has dado a tu familia gua del río.

08:19 ACA: Agua del río y pa más decirle, da pena pero aquí el agua hervida no les gusta, si me entiende el agua hervida no les gusta. Porque aquí si yo hiervo un poco d agua y ellos se van a bañar y se echan un buche ellos dicen cuándo se están bañando que a ellos les da revolvimiento y va uno al médico y dice que lo que tiene es cólico pero entonces nos da pena pero aja como se hace tomamos agua cruda.

08:42 CC: y como es digamos un día de ustedes, salen primero al río traen el agua, como es eso nos puedes contar

08:58 ACA: En la mañana a las cinco y media de la mañana se está recogiendo el agua para tomar y ya en el resto día vamos a lavar los chismes al río, llevamos a lavar en el río, ya me entiende.

CC: y tus hijas también hacen lo mismo

ACA: Igualmente, como le digo igualito hijo de tigre sale pintado jajaja

CC: Y ahorita porque el río se ve tan sequito

ACA: lo que sucede es que hay muchas fincas que las mantienen con el agua del río, entonces ahora estamos en verano no es suficiente el riego de ellos, sino que tienen que tomar el agua del río ósea un riego por desnivel, le conectan un motor y jalan una manguera y jalan entonces van para sobre la finca y entonces esa es la mantención del banano pa acá, de la palma es el río, el no queda seco porque él no queda seco, lo secan, lo secamos los seres humanos porque cogemos el agua, para beneficio de las fincas.

10:08 CC: Y eso a ustedes como los afecta sabiendo que viven al lado del río y lo necesitan todos los días

10:17 ACA: Claro nosotros necesitamos el agua diariamente, imagínese nosotros sin agua no podemos vivir.

10:27 CC: Y Aida las prácticas agroindustriales de las fincas como los afectan a ustedes digamos todos los procesamientos que ellos hacen allá, tienen alguna repercusión en el agua que ustedes se toman

ACA: No de las fincas, de las fincas lo que mejor dicho para decirles la realidad eso está en manos de uno mismo, porque en verdad es que allá arriba echan una basura al río y que no deben de echarla porque el agua del río, debe de estar limpia porque uno la consume

10:58 ACA: Eso sí como dice el dicho las gallinas de arriba le echan flores a las gallinas de aquí abajo. Entonces nosotros como solamente hay un solo dios que dios se encargue de eso, de la vida de nosotros.

11:10 CC: Y a ustedes como les gustaría que viniera el agua

ACA: Por desnivel, por desnivel porque es que hay muchos modos de ellos curar esa agua por desnivel, pero solamente que vamos a hacerles pozo que lo uno que lo otro, el

acueducto sobre todo no nos sirve. Entonces uno eso de tomar agua de pozo no aguanta, uno que sale salobre una que sale salada.

11:38 CC: Y ustedes quieren es un acueducto por gravedad

ACA: Claro aquí hay mismo hay agua y aquí hay como ellos coger agua y que purificarla y limpiarla

CC: y porque no lo han hecho

ACA: Porque el alcalde no se deja, el alcalde dice que son muchos millones para el soltarlos, de manera de que si por ejemplo uno aquí a quien se agarra uno tiene que hacerse a lo que él diga. Entonces tenemos que hacer algo, porque él no puede gobernarnos a todo, verdad él no puede gobernarnos a todos

12:20 ACA: Esa lucha la hay porque siempre que hacen reuniones él dice que no, que es pozo, pozo. Pero no se puede porque es que nosotros aquí como no hay unión, porque es la verdad es que entre nosotros aquí no hay unión. Porque, como se llama, si todo el pueblo nos uniéramos nosotros, la unión hace la fuerza. De manera que todo queda así y la disposición es de él.

12:52 CC: Y el rio antes tenía más agua

ACA: Claro el rio él llega a nivel parejito cuando es invierno, después queda medio un nivel que le da el agua por aquí (señala la cintura) y ya un agua por aquí es lo suficiente, para que el quede así. Pero como le digo hay muchos regidos entonces de manera que el agua siempre va desmejorando hasta que queda así, al nivel que tiene.

13:17 CC: Y ustedes pueden pescar en el rio también

ACA: Claro, este nosotros cuando nos metemos a pescar así nosotros nos vamos por todo el ríos y vamos pescando a palizadas, pero cuando hay suficiente agua se pesca con anzuelo, pero así como esta uno tiene que ir por las orillas los peláos se meten y se hunden, puyan el pescado los sacan y así, para qué, bastante pescadito del rio que hemos comido

13:53 CC: y que es lo que tiene el agua del rio que es rica

ACA: Es que es dulce, el agua del rio es dulce y como en verdad que dicen, que el agua no se le pega nada entonces uno la consume, es un agua dulce sabrosa el agua del rio. Inclusive que aquí hay una sequía que llaman la santa marta y el agua esa sino me gusta. Si el rio se seca más yo hago asoletas lo que llaman una casimba y se le saca, se le saca, hasta que queda un agua dulce, agua dulce sin sabor ninguno

14:36 CC: Bueno y tú de que viven qué haces en que trabajas

ACA: Yo hago oficios varios, porque yo cojo y me levanto a las cuatro de la mañana, le hago el desayuno al compañero. Yo desde por la mañana a las cuatro de la mañana estoy despierta, les hago el desayuno a los que van a trabajar. Pausa

(Parte II)

00:00 CC: Y entonces nos estabas contando que era lo que hacías desde por la mañana

ACA: Exactamente, hay que repetirlo de nuevo

CC: Si

ACA: ajaja quedo mocho bueno yo me levanto a las cuatro de la mañana le hago el desayuno a los que van a trabajar y ahí cojo hago varias labores aquí en la casa y después en la tarde, a las tres de la tarde si tengo algo de vender de frutas cojo la carretilla y la saco, para caminar las calles de aquí de Guacamayal, gracias a dios que lo que saco lo vendo

02:46 ACA: Bueno yo me levanto a las cuatro de la mañana hago el desayuno a los que van a trabajar, el resto del tiempo hago varias labores aquí en la casa y después a las tres de la tarde si tengo algo que vender, cojo la carretilla y saldo, gracias a dios que todo lo que saco a vender, lo vendo

CC: Y generalmente que vendes

03:15 ACA: Uy yo vendo papaya, guineo maduro, yuca, plátano amarillo, plátano verde, ñame batata, mango verde con sal pimienta y limón, bollos, bollos de maíz verde, bollos de yuca.

CC: Y los bollos tus los haces

ACA: Claro yo aprendí a hacer bollos cuando mi abuelita existía y para mí era mi mamá yo me crie con ellos y yo viéndola hacer a ella las cosas y me interesaba, porque me gustaba y ahí llegue a aprender a hacer bolos, hago bollos de yuca, bolos de maíz, hago esto arepas, hago buñuelos, hago roscones de yuca, empanadas, caramañolas y otras cosas más que se puedan hacer, mazamorra de maíz verde, mazamorra de plátano verde, mazamorra de guineo verde, de manera que invierto el tiempo en algo. Peo asentada no me gusta estar.

04:36 CC: Y tu esposo que hace

ACA: Mi esposo es agricultor, hace trabajos varios ahora el duro 23 años trabajando en corozo, después tuvo problemas de la columna y le esculque y le esculque, que dejara de

trabajar en el corozo y se dedicara a la parcela. Ellos tiene una parcela, herencia de sus papas son dieciséis hermano, de cuyos dieciséis hermanos en la parcela está encargado solamente él solo, porque todos los cultivos que están ahí son de él y dos hectáreas 70 puntos son de una hermana, una cuñada que es viuda y el resto lo tiene el.

05:24 ACA: En esa parcela hay sembrado aguacate. Ochenta palos de zapote, cuatro palmas de coco, hay zapote cachaco, hay papaya, hay yuca, siembra maíz, siembra melón, siembra patilla, es una rosa de conejo, porque conejo, porque ha conejo nunca le ha gustado trabajar y conejo se mantiene de las demás personas por ejemplo, es un cuento, lo voy a entre meter ahí porque tengo que explicar porque la rosa de conejo.

06:02 ACA: Entonces conejo le dijo a zorra, hija consígueme unas semillas, ella le consiguió de todas semillas árboles que ahora mismo explique y hizo un solo hueco y ahí hecho todas esas semillas, ahí la yuca revuelta con arroz, papaya, patilla de todo y esa es la rosa de conejo y un día conejo le dijo a zorra hija yo tengo una cantidad de maíz y le llevo al día siguiente cinco mazorcas y dice hay papi tú tienes todo ese poco de maíz y le dice si mami yo tengo todo ese poso de maíz, invita a tu familia y zorra ni muy corta ni muy perezosa invito a su familia. Hay y que maldad le hizo conejo, se comió una patilla, se metió en el concolo y ahí se quedó metido y se soltó el tigre, tigre soltó un montón de perros en la rosa que paso con zorra se la comieron en la rosa de conejo. Por eso se dice que en la rosa de conejo porque el sembró todo en un hueco y nada produjo.

07:19 ACA: Entonces Javier tiene cultivos varios, ahora mismo está para los playones, en los playones está laborando de seis de la mañana hasta dos de la tarde, viene almuerza y arranca para la parcela y de allá se viene seis o siete de la noche. El que no cuida lo que tiene, a pedir si quiere y ya.

CC: Y de la parcela cogen comida para la familia

ACA: Claro de ahí es a donde nosotros nos sostenemos, de ahí es a donde nosotros, algo que sale de parcela, todo sale de la parcela algo que yo compro. Ósea a veces tu sabes que el corte de papaya es cada ocho días, el corte de plátano es cada quince días, de manera que mientras se engruesa el plátano.

08:13 CC: que es lo más importante de la familia Aida

ACA: Lo más importante de la familia es que uno sea unido, el respeto sobre todo y que uno se sepa comprender, si no hay comprensión no hay nada, no hay amor, no hay cariño, no hay respeto, no hay nada. Si y eso es lo que nosotros tenemos aquí.

08:53 CC: hay algo que no te pregunte y es como tu esposo riega la parcela

ACA: el tiene, el hizo un préstamo en el banco el año ante pasado con eso hizo n pozo de catorce metros, consiguieron un motor cuando no hay riego por desnivel el riego con el pozo, instala la manguera y va regando, y así va regando gracia s adiós va regando todo.

CC: porque es que lo que nos hemos dado cuenta es que hay una diferencia entre el parcelero que tiene su rosita al grande terrateniente que tiene su cultivo grande. Entonces como que el agua llega mejor para el grande que para el pequeño.

09:14 ACA: exactamente, usted sabe como dice el dicho, el que por la plata baila el perro... y como es que es dice el dicho que por la plata baila el perro entonces aja, sobre todo ellos tienen con qué pagar su riego y a un pobre se le hace difícil hacerlo igual que un rico y con la plata lo dan todo. En verdad, en verdad a mí el olor de la plata no me gusta, pero tengo que aceptarla porque si no hay plata no hay comida. Sobretudo nosotros aquí la necesidad más grande es la de la liga y el arroz porque de resto lo tenemos todo. Si se vende el sapote podemos completar la alimentación lo que dicen la liga, lo que llamamos nosotros la liga y que es la liga pues la carne, el pollo, el pescado, el queso, el suero, el salchichón y estamos más o menos a otras que personas que no tienen nada. Porque otras personas tienen que comparar bastimento, nosotros no.

10:52 ACA: Gracias a dios encontré un hombre que ha sido responsable toda la vida conmigo y sus hijos no hemos pasado trabajo. No tenemos todo, peor tenemos vida que es lo que se necesita.

CC: Aida y digamos cuando uno llega a la zona se da cuenta que esta zona es muy rica y que tiene agua, tiene suelos fértiles todo, pro la gente digamos por ejemplo en el tema del agua no tiene agua para consumir tu porque crees que eso pasa.

11:26 ACA: porque pasa, porque no somos unidos, falta la unión, si sobre todo falta la unión y la comprensión. Mira nosotros como seres humanos ninguno nos deberíamos tirar unos a otros porque todos somos seres humano, en cambio aquí, que tú eres blanquita tu puedes gozar conmigo porque yo soy negra no, todos vamos para la misma parte a todos nos va a comer el gusano, es lo único que yo digo, porque tenemos que ser así.

12:02 ACA: Si el alcalde ve eso es una necesidad para nosotros porque no sede, si el ser humano él tiene madre, él tiene hijos. Claro que no podemos ser iguales porque entonces el mundo no es mundo, el mundo no es mundo no es redondo, no es cuadrado el

mundo es como dios lo dispone. Entonces de manera de que si usted nos da la mano, el joven me da la mano, el otro joven me da la mano, ya son seis manos, seis manos y las dos más somos ocho y entre ocho manos hacemos mucho. Pero si nada más va a estar ordenando una sola persona.

12:41 ACA: Por ejemplo nosotros en el consejo comunitario, estamos luchando, el consejo tiene 10 años de estar luchando sobre todo ahora vamos a ver si encontramos lo que queremos con ayuda de dios que es grande y poderoso, solamente el. Eso es lo que yo pienso si el cediera todos tendríamos nadie sufriríamos, pero como se hace

13:20 CC: y cual es la petición que tienen las personas de la zona con respecto al agua, que es lo que quieren.

ACA: Nosotros queremos agua por desnivel, no queremos pozo. En ciertas reuniones que se han hecho y el consejo comunitario, por ejemplo Ronald Navarro Y julio López ellos han tenido contiendas con el alcalde porque ellos dicen que los pozos son mejor ¿porque él quiere hacer pozo? ¿Porque? Si nosotros no tenemos la facilidad que tiene el de comprar agua potable, agua limpia. Entonces tan siquiera que se ponga la mano en el corazón y ceda por nosotros que todos nosotros somos seres humanos.

14:11 CC: Y tú crees que el agua por gravedad sería lo mejor para tu familia.

ACA: Claro porque es que no está tomándose el, como digamos sucia como llaman porque es que aja no tenemos de adonde más. Pero es que habiendo agua por gravedad, esa agua está limpia eso es lo mejor, más salud menos enfermedad. Porque si yo sé que cuando está el agua del rio recogiendo agua ósea no se toma todo ese sucio y eso proviene arenilla, provienen cálculos, proviene adelgazamiento de paredes del estómago, porque por ejemplo si un niño comienza ensucie, ensucie ya uno no tiene ya nada más que hacer ya las paredes del estómago están sufriendo se están adelgazando entonces eso proviene del agua. O por ejemplo manchas blancas y eso proviene del agua entonces de manera que ojala cambiara el pensamiento del alcalde y establecer un agua limpia.

15:20 CC: Yo quiero Aida nos digieras ya para terminar qué significado tiene el rio para tu familia, que actividades realizan en el rio

ACA: Claro bueno en el rio principalmente uno en la mañanita agarra el agua para tomarla, para hacer los alimentos de todos y la cogemos, vamos a bañarnos, lavamos chismes en el ríos, en cualquier ratico yo digo pelas vamos a hacer un sancocho y compramos y agarramos con la olla para la orilla del rio, allá estamos un rato. Ve porque

uno coge de aquí y sale de aquí pal río a cien metros y ya uno se siente diferente, ya uno está relajándose, ya hay un alivio en la mente. Porque en la casa esta uno todo el tiempo y esta como cruzado no se y la mente se le bloquea en cambio sale un rato a divertirse y ya es otro ambiente.

CC: El río es como una bendición?

ACA: Claro es que el río es una bendición y es que uno sin agua uno puede vivir, es lo mejor

ENEY GÓMEZ – SANTA ROSALÍA

(Parte I)

00:13 Carolina Camelo: Como es su nombre?

Eney Gómez: Mi nombre es Eney Gómez ortega

CC: Usted donde vive

EG: Vivo aquí en el corregimiento de santa Rosalía, municipio zona bananera del departamento del magdalena

CC: y hace cuanto viví acá

EG: hace veintinueve años estoy radicado en este corregimiento

00:34 CC: y que es lo que más le gusta de vivir en santa Rosalía

EG: Lo que más me gusta de vivir en santa Rosalía es el buen servicio que presta nuestro acueducto comunitario.

CC: y porque como es ese servicio

EG: porque es un servicio de agua prestado a la comunidad apta para el consumo humano 24 horas ese servicio le llega a todos los hogares del corregimiento de santa Rosalía

CC: cuantos hogares hay en santa Rosalía y a cuanta gente se le presta el servicio de acueducto

EG: bueno santa Rosalía tiene 388 familia a esas 388 familia nuestra empresa comunitaria le brinda ese servicio

01:24 CC: y como es ese de empresa comunitaria que quiere decir eso

EG: bueno nuestro acueducto es comunitario porque nosotros mismos hicimos la gestión, aquí no tiene que ver nada el estado. Esto lo fundo en 1999 las fundaciones

bananeras Asoproban perdón Fundeban y Fundeuniban, la obra de mano no calificada la puso los habitantes de la comunidad

CC: y porque es importante un acueducto para una comunidad y que sea de la comunidad

02:04 EG: yo pienso de que la importancia que el acueducto sea de la comunidad son muchas por ejemplo nosotros con los recursos que entran a nuestra empresa del acueducto podemos hacer, no solo invertir en la infraestructura de nuestra empresa comunitaria, sino que podemos hacer obras sociales

CC: y porque el servicio de agua potable es importante para la gente

02:36 EG: yo pienso que por la salud, un agua apta para el consumo humano pienso yo personalmente que no a generar ningún malestar de salud

CC: y como ha sido ese servicio de acueducto durante todos esos años

EG: yo diría más que bien excelente te decía ahorita retomando la pregunta anterior que tú me hiciste. Las 388 familias que consumen nuestra agua purificada y tratada sobre todo ehh, sienten la satisfacción de ese buen servicio prestado por la empresa de acueducto

03:34 CC: ehh cuando uno llega aquí a la zona la gente le habla a uno de la riqueza hídrica y de toda la riqueza digamos que hay en este territorio. Sin embargo uno se encuentra con que la gente no tiene agua para abastecerse entonces no sé a qué se debe esta contradicción de tener tanta agua pero que la gente en realidad no la posea

03:55 EG: Caro eso es un contraste y te voy a decir él porque del contraste a pesar de que nuestro municipio es rico en todo, sobre todo en agua pues fíjate tú de que me atrevo a decir sin temor a equivocarme que el 80% o el 85% lo tienen los terratenientes hablo específicamente de cinco familias adineradas que son las que les quitan la posibilidad que aquellos hermanos vecinos tengan ese servicio que nosotros tenemos. Específicamente las familias días granados La cutir Dávila Cadavid y Vives. Se supone de que esta agua por ende debe ser para los habitantes de la Zona Bananera un municipio que es intenso en inmensidad de tierras y también en inmensidad de aguas fíjate tu caro la pregunta que tú me haces.

05:03 EG: Pienso que creo que es en realidad una injusticia porque no deben de tener ellos esa agua que la necesitan por ejemplo el corregimiento de Orihueca. Nosotros a nuestros hermano de Orihueca y que los tenemos cerquita y es una comunidad con más de

ponle tú de siete mil habitantes y están careciendo de ese servicio cuando a dos o cuatro kilómetros tienen de donde llevar el agua por gravedad me da tristeza ver a niños mujeres y adultos mayores careciendo de ese servicio siendo que lo tiene a la vuelta de la esquina como dicen entonces es de- deplorable la situación e inhumana, lo que hacen estas familias apoyadas por el estado por supuesto.

CC: y que es lo que tienen que hacer las familias de la zona no se el habitante común de los otros corregimientos para abastecerse de agua

06:05 EG: Caro por ejemplo nuestros hermanos de Orihueca el acueducto de santa Rosalía en muchas ocasiones le hemos regalado carro tanques la policía ha venido y ha hablado con mostros, y nosotros les hemos regalado esos carro tanques llenos de agua. Pero eso es solo para mitigar esa problemática que ellos tienen ahí, vemos como vienen esas personas en bicicleta, en moto en carro en agua a buscar su caneca de agua y nosotros no somos ajenos a eso todo lo contrario se los regalamos con mucho amor, porque nos compadecemos con esa necesidad precaria que ellos están viviendo es triste y deprimente, de igual manera otros corregimientos hermanos se sirven del agua de santa Rosalía, muchas personas de la gran vía han venido acá a buscarse su canequita de agua, porque es un agua muy bien tratada caro.

07:14 EG: es un privilegio el acueducto de nuestra comunidad

CC: cómo es eso del agua de pozo como es que funciona

EG: Pues caro el agua de pozo es... es esa que es extraída y es esa que está consumiendo Orihueca actualmente y otros corregimientos y es traída de captación subterránea, en muchos estudio que se han hecho expertos han dicho que esa agua no debe de consumirla la humanidad, si es decir los habitantes de la zona bananera porque es muy contraproducente y atenta contra la salud de aquellas personas que la consumen, pero más sin embargo fíjate tú que la necesidad los obliga a consumir esa agua

CC: y porque es que estos otros corregimientos no han podido tener agua o no han podido tener un acueducto mejor dicho porque tienen la posibilidad de coger el agua de sus ríos

08:36 EG: Caro yo pienso que hay dos factores determinantes en estos. Primero un señalamiento a las cinco familias adineradas que son las que se han interpuesto porque ellos saben bien que si esa agua llega a las comunidades a ellos se les disminuiría el

caudal de agua que ellos usan para regar sus plantaciones. Y lo otro diría yo que negligencia por parte de las gobernación y del municipio y sobre todo el ministerio del agua, porque yo pienso que ellos son sabedores de esta problemática que es número uno aquí en la zona entonces yo pienso de que fíjate tú que dentro de las familias adineradas del departamento y el gobierno a través del ministerio del agua ahí ha habido negligencia por ende yo sé que a los señores adinerados, a las cinco familias que te mencione ahorita, pues ellos no van a estar gustosos de que el agua que utilizan ellos para regar la palma africana, el banano y parte de sus potreros donde tienen sus semovientes.

09:49 yo pienso que a ellos no les va a gustar esa iniciativa que la comunidad tendría de que a sus hijos les legue esa agua potable

CC: bueno alguna vez nos contaron de una reunión en Aracataca y que vino el ministro y el que les decía frente a lo que dice el alcalde ósea que es lo que piensan los políticos acerca del tema que está pasando aquí y como creen ellos que lo pueden resolver

10:25 EG: Pues caro de esa reunión yo no te podría decir mucho porque para serte sincero, no estuve en esa reunión pues hasta el momento yo pienso que esa pregunta más bien directamente, tendría que hacérsela a los señores de aguas del madalena pues ellos son los encargados prácticamente de que la comunidad zonero tenga su sistema de agua potabilizada y ahí caro no te podría seguir respondiendo esa pregunta porque no estuve en esa reunión

CC: Pero esa reunión no era donde la señora de Orihueca decía que ellos tomaban agua a de mierda no... no era en esa

11:20 EG: No... no era en esa fue en una reunión en los recintos de la biblioteca municipal estuvo el señor viceministro y un representante a la cámara actual, el señor alcalde la presidenta del consejo municipal y otros concejales de este municipio de zona bananera y si yo la alcance a decir cuando la señora pronunció que Orihueca estaba tomando agua me niego a decir la expresión. Pero de todas maneras fíjate tú que eso no fue tenido en cuenta. Esa problemática en Orihueca yo pienso que ya toco fondo y yo pienso que se deben pronunciar porque eso va a generar de pronto a que la comunidad debido a la desesperación de no tener un buen servicio de agua porque no lo tienen, vayan a tomarse las instalaciones de la alcaldía municipal y vayan a agredir funcionarios y vayan a tomarse las instalaciones. Entonces ahí yo pienso que el señor alcalde debería

acercarse y concejal, porque entre otras cosas yo pienso que el consejo debe prestar esa ayuda y esa atención a eso habitantes de ese corregimiento y no hablo únicamente de Orihueca de todos los corregimiento que hoy está viviendo ese flagelo.

13:00 CC: y que es lo que dice el alcalde cual es la forma en la que el planea solucionar el tema del agua en zona bananera

EG: Caro esa es otra pregunta cual no te voy a poder responder bien porque con el señor alcalde hemos tocado solamente el tema, de santa Rosalía. El proyecto que se realizó aquí, hace aproximadamente dos años, proyecto del cual nuestra comunidad se siente en términos vulgares robada. Yo como representante legal de la empresa de acueducto pienso de que los 424 millones que aprobó el ministerio de agua no fueron invertidos donde tenían que ser invertidos y pienso de que a la comunidad no se le brindo el respeto merecido y ellos actuaron de mala fe y hago ese señalamiento a los señores de aguas del magdalena, me estoy refiriendo a la administración de aguas del magdalena de hace dos años atrás, porque también quiero dejar claro algo. La doctora Sara cervantes gerente de aguas del magdalena nosotros nos hemos sentado a hablar acerca de esta problemática y bueno la señora es una persona consiente y se ha dado cuenta de que lo que hicieron en santa Rosalía estuvo mal hecho. Es decir que el proyecto se basaba en ampliación y optimización de nuestra empresa de acueducto y eso no se hadado. Yo pienso que 424 millones era para que nosotros mejoráramos aún más el servicio y nos trajo bastantes inconvenientes y nosotros nuevamente repito en términos vulgares nos sentimos robados, el consorcio zona bananera nos ha robado y también hago un señalamiento de culpabilidad a la doctora patricia Avendaño miranda que en ese momento fue quien lidero ese proyecto acá, porque ella era la alcaldesa ella tenía que revisar por lo menos como se estaba llevando a cabo ese proyecto. Muchas veces nos pronunciamos y la señora hizo caso omiso, tan así es que la señora no podrá tener participación política, porque sobre ella pesan tres procesos jurídicos donde se le comprobaron muchas cosas ilegales y esa es la realidad Caro acerca del proyecto de agua que se ha realizado en nuestra comunidad

16:00 CC: bueno y durante todos estos años ustedes han sentido amenazados de alguna forma por el proyecto del acueducto y en algún momento los han querido privatizar o les han querido cambiar la noción de comunitario por otra.

16:16 EG: pues caro sí, me acuerdo que en su momento el primer alcalde, doctor Jesús Avendaño miranda que fue el primer alcalde que tuvo zona bananera y en su momento quiso de una manera estratégica y salomónica apropiarse de nuestra empresa de acueducto nosotros no lo permitimos a raíz de eso hubieron muchas amenazas a aquellas personas que nos opusimos. Después en el 2010 yo personalmente, no recibí una amenaza telefónica sino que personalmente recibí una amenaza porque ellos personalmente fueron a mi casa, dos señores que no se bajaron de la moto ni mucho menos se quietaron el casco y preguntaron por mí y era una moto sin placa y debido a lo que yo puede averiguar era para matarme porque yo me oponía a lo que ella quería que era que la empresa de acueducto que es comunitaria que maneja unos estatutos quería que pasara a manos del municipio y eso no lo vamos a permitir porque eso lo hemos conseguido con mucha lucha con mucho sacrificio y hemos aportado muertos para eso suena un poquito oscura la palabra pero es así.

17:47 EG: han matado mucho líderes muchos amigos porque nos hemos opuesto a eso y a otras cosas más por ejemplo caro ya nosotros estamos cansados de meter derechos de peticiones a través de la radio de la prensa tenemos dieciocho años tirando a diecinueve de los cuales.

(Parte II)

00:00 EG: nosotros no contamos con un puesto de salud y este corregimiento es conformado por 2800 a 3000 habitantes, como es posible de que nuestros niños nuestra mujeres no se le puedan brindar los primeros auxilios en un puesto de salud que por ende por regla por ley debemos de tenerlo, por igualdad de derechos todos los corregimientos del municipio de zona bananera lo tienen en excepción santa Rosalía.

00:42 EG: entonces fíjate tú que tenemos y gozamos de un buen servicio de agua potable porque tenemos u riachuelo caudaloso, un buen servicio de agua potable pero fíjate tú que carecemos de otras cosas. El estado de desnutrición de nuestros niños es bastante considerable, el estado de desnutrición de nuestro adulto mayor es también considerable entonces fíjate tú que de tanta belleza que tenemos y de tanta riqueza, esa riqueza no es ajena a nosotros también caro.

01:23 CC: eso quiere decir que el agua es una lucha pero eso no implica que sea la única lucha
EG: Pues caro si nosotros hemos luchado para que nuestro acueducto a manos de los sinvergüenzas y corrupto me perdonas la expresión Caro. Pero es que solamente con

saber los nombres de esos sinvergüenzas y corruptos me causa indignación porque no merecen otras palabras sino eso.

01:46 EG: Si nosotros luchamos aquí te diría que el día a día de nosotros aquí caro es muy lamentable pero aun así nosotros somos personas resistentes optimistas y nuestra mirada es seguir avanzando así con luchas y dificultades aunque ha habido muchas adversidades pero nosotros resistimos. Te hablo en el tema deportivo caro tenemos muchos niños que practican el futbol en este corregimiento, niños de una muy buena calidad deportiva pero no tienen oportunidades porque ni con un baloncito de esos chiquitos tienen esos niños con que practicar. Hablamos de los niños y niñas que estudian en nuestros colegios todavía en esta institución hay niños recibiendo clases debajo de árboles de mango donde el verano el polvo la brisa irrita sus vistas ensucia sus libretas y para época de invierno el fango y la lluvia evita de que ese docente siga ejerciendo esa actividad escolar publica diría yo

03:10 EG: entonces fíjate tú que somos ricos en agua pero nos hacen falta muchas cosas. En el tema de seguridad pues te decía caro que aproximadamente una estadística de 12 años que no tenemos una muerte violenta aquí en santa Rosalía pero que pasa con nuestros niños nuestros adolescentes se están sumergiendo en las drogas en el licor porque no tienen oportunidades porque no hay charlas pedagógicas no hay socialización de muchas cosas importantes para ellos caro.

03:42 EG: Entonces fíjate tú que tenemos algo bonito pero también tenemos otras cosas que nos preocupan

CC: Bueno yo quiero que me hables de otra y es acerca de la captación que los grandes terratenientes hacen de la quebrada como todo lo que ocurre en la quebrada y como es que ellos se llevan el agua para abastecer lo que vimos ayer los reservorios

EG: Pues mira a solo un kilómetro de aquí tenemos agrícola la ceiba, fíjate tú que ellos tienen un reservorio que almacena 63mil canecas de agua ni siquiera litros sino canecas agua de largo tiene sino estoy mal 250 metros y 70 a 80 metros de ancho y esa sequía que abastece ese reservorio creo que está cayendo por lo menos un millón de litros de agua por segundo, estamos hablando de una cantidad considerable.

(Parte III)

00:00 CC: Entonces retomemos la pregunta anterior y era como es que los terratenientes también captan el agua de las vertientes que bajan de la sierra digamos de la quebrada santa Rosalía también para abastecer sus reservorio y los cultivos de las partes bajas

00:32 EG: Bueno mira caro en el reservorio que vinos en finca le Ceiba fíjate tú que, el muchacho que nos estaba dando explicación de todas las pregunta que tu hacías yo le alcance a oír cuando dijo que el reservorio almacenaba 63.000 canecas verdad el reservorio tenía 250 metros de largo, sino estoy mal creo que 60 o 70 metros de ancho El canal trae un canal voluminoso donde diría yo que hay aproximadamente un millón de litros por minuto verdad. De donde es la captación de ellos, del rio Sevilla vine esa captación, pero fíjate tú que del rio, del riachuelo aquí de santa Rosalía, porque hay una mala precisión en esto que te voy a decir, esto no es quebrada esto es denominado un riachuelo así esta, fíjate tú que de aquí también hay una captación digamos enterrada, subterránea, donde ellos captan cuatro pulgadas. El señor Gregorio Dávila y los señores Vives, perdón los señores Días Granados, no sé qué convenio tienen pero a ese reservorio aparte del millón que le entra por segundo a ese reservorio le entra cuatro pulgadas más, que con esas cuatro pulgadas de agua que entran a ese reservorio , se abastecería gran parte del corregimiento de la Gran Vía, porque a nuestro corregimiento tenemos una salida de agua de seis pulgadas reducidas a cuatro que llegan a nuestra plata de tratamiento y fíjate tú que abastecemos a 88.... a 388 familias y fíjate que no tenemos ninguna queja. Y no solo a esas familias sino que también distribuimos ese servicio de agua a patios productivos y a parceleros, entonces fíjate tú que la Gran Vía que no tiene gran parte en patios productivos podría abastecerse de esas cuatro pulgadas de agua que esos señores toman clandestinamente por su puesto, y de esa captación son sabedores los señores de la corporación autónoma Corpamag, porque ante ellos se han pronunciado muchos líderes de la comunidad que aquí no tengo los radicados o los oficios llegados allá, no tengo para sostener esto pero si se ha hecho.

03:32 CC: Digamos a lo largo de la zona tu qué crees que piensa la gente de la situación que vive por el agua, cuales son pronunciamientos de la gente, las quejas, los reclamos

03:57 EG: Pues mira Caro yo resulta que yo tengo 29 años de estar viviendo en este corregimiento y me conozco gran parte de la zona bananera, de pronto hay algunas

veredas que no me conozco pero si me conozco los doce corregimientos y verdad que componen este municipio

04:17 EG: Y de cada 10 personas que tú le preguntes, cuál es tu problemática, ellos la primera la numero uno es el tema del agua, no tenemos agua, los señores Días Granados los señores Cadavid, los señores Dávila o los señores Vives tienen el poder del agua. Entonces fíjate tú que es triste, ver hablar a un habitante zonero, que este municipio está rodeado de agua y de muy buena agua hoy ellos tengan que estar tomando agua de captación subterránea es decir agua de pozo. Hace aproximadamente de cuatro a cinco meses un policía asesino brutalmente a un menor de edad en Orihueca, por ese mismo problema por el agua, porque cuando ellos se pronuncian la fuerza pública en vez de brindar esa seguridad a esas personas que están elevando sus quejas de protesta con la razón que ellos tienen, en vez de tratarlos humanamente los tratan como animales.

05:32 EG: A mí me dolió personalmente ese día que yo digo que asesino, porque ese policía tiro ese gas lacrimógeno y esa niña murió asfixiada, y muchos amigos ahí de Orihueca fueron ahí a golpeados brutalmente por el Esmad y la policía del municipio. Entonces yo pienso que esa es una muestra a la inconformidad y a la necesidad que están viviendo las habitantes de zona bananera en cuanto al tema del agua, lo tenemos todo en agua pero a la final no tenemos nada Caro!

06:14 EG: En excepción santa Rosalía que dentro de otras cosas, hay uno de los terratenientes que abarca el 70% del agua de santa Rosalía, que es el señor José Gregorio Dávila. Entonces fíjate tu caro, si tu caminas los cuatro puntos cardinales y le preguntas a cualquier habitante de 10 que le preguntes 9 te vas a decir que la problemática fundamental y crítica es el agua potable en el municipio.

06:51 CC: y como es que nadie ha hecho nada que es lo que dice la alcaldía, los distritos de riego cuál es su posición, porque crees que ya tantos años y no se ha resuelto el tema, solamente en santa Rosalía?

07:05 EG: Pues caro yo te quiero decir algo, los distritos de riego no les conviene, no les conviene de que su negocio jugoso y brillante, confabulado con los ricachones de por aquí de zona bananera se les vaya a tierra por darle esa agua a aquellas personas que lo necesitan como los son nuestros habitantes del municipio verdad. Pues sí, hablo específicamente de la administración anterior, la administración anterior que era la Doctora Patricia Avendaño Miranda, ella no se preocupó por ese tema y ella es

habitante nativa del municipio Zona Bananera y ella no se preocupaba por eso dentro de otras cosas caro, cuando le tocaban ese tema se incomodaba.

08:06 EG: Entonces fíjate tú que los distritos de riego le tiran la báltica a la alcaldía y probablemente los señores de la alcaldía se la tiran a los de los distritos de riego, entonces fíjate tú que ahí yo no tendría quien decirte que tendría más irresponsabilidad. Porque fíjate tú que es algo insólito que esté pasando acá porque gozamos del todo el agua que tenemos, pero muchos de nuestros compañeros del municipio, hoy no tienen ese buen servicio como el que tenemos nosotros, y siempre lo relejo en cada pregunta que tú me haces caro.

08:44 CC: y que es lo que dice la alcaldía, el alcalde de hoy en día cual es la posición que tiene y que es lo que él ha promovido para mejorar este tema del agua.

08:54 EG: Bueno ehh, yo te voy a contar algo. Yo estuve tratando el tema del agua de santa Rosalía y ahí tratamos el tema del agua de Orihueca ehh en ese momento que yo tuve esa conversación con el señor Luis Molinares que es el actual alcalde, él estaba muy interesado no sé si abra cambiado de opinión porque no podría decir, algo fuera de lo que nos está sucediendo pero él dijo que estaba muy interesado de que Orihueca tuviera su agua por captación, ósea que le llegara el agua por gravedad a Orihueca, que ha pasado después de nuestra conversación no sé.

09:49 EG: Pero yo pienso que ese tema del agua se debería de tocar con más delicadeza y que también escuchen los conceptos de aquellas personas que son funcionarias de la alcaldía ni mucho menos funcionarias aguas del magdalena porque para mí que se sienten e interactúen compartan y discutan y que de ahí salga una solución, porque mientras nos mantengamos en ese enfrentamiento, los que están sufriendo son aquellas personas que están viviendo en carne propia la necesidad de no tener esa agua tratada.

10:33 CC: Tú crees que el agua es un tema de poderes, ósea que el agua es un tema de poder que si se cede a la comunidad, significa ceder un poder?

10:46 EG: Si porque nuevamente vuelvo y digo las cinco familias adineradas a ellos no les conviene que a las comunidades, les llegue esa agua por gravedad, porque se les disminuiría el acceso de agua para su riego. Lo otro Aso Sevilla Aso Tucurínca Aso Río Frio y otras asociaciones que llevan esa agua tampoco les va a convenir, dentro de otros ese es un negocio muy lucrativo donde muchas personas tanto de Aso Sevilla Aso Tucurínca Aso Río Frio tienen intereses tanto políticos tanto como económicos

ahí entonces fíjate tú que eso es un poder y el que tiene el poder no quiere dejarse destronar de ese poder Caro!

11:40 CC: Yo quiero preguntarte a ti si aquí en la Zona Bananera es muy , es peligroso o implica algún riesgo o es toda una lucha ser un líder y como es sr líder acá en Zona Bananera

11:56 EG: Caro el liderazgo del hombre o la mujer zonera, un buen liderazgo del hombre o la mujer zonera significa, Yo quiero morir y de pronto te vas a ser la pregunta donde estas sentada porque yo quiero morir, sí, porque cuando uno es un buen líder y lucha, por la vulnerabilidad en la que viven nuestros habitantes y uno reclama los derechos de aquellos habitantes afectados y por supuesto los de uno, se genera mucha controversia y mucho que decir porque fíjate que cuando uno reclama sus derechos en este país uno es tildado como terrorista, como guerrillero. Hace años atrás eh caro, te hablo de 18 años hacer un reclamo en la zona bananera era firmar su sentencia de muerte. Aquí en este municipio han matado líderes de líderes, han hecho ir muchos líderes como por ejemplo Aníbal Arredondo el poeta de Varela. Una amigo que hasta ahora estoy conociendo pero me parece una persona con muy buenos principios y que ha luchado, tengo entendido que sufrió atentado y que lo hicieron desplazar del municipio Zona Bananera solo porque era un hombre parado en la brecha porque era un hombre que quería implantar justicia y transparencia, y por eso le pasaron esas y tantas cosas. De igual manera, el caso mío caro yo he sido tildado como guerrillero, he sido tildado como revolucionario, como revoltoso, como cualquier cosa por el simple hecho de defender esta cusa social. Es te defender los derechos no es decir sino que hay que decir como lo vamos a hacer. Fíjate tú que yo te decía que a mi casa me visitaron dos sicarios y yo pienso que esos sicarios no me visitaron a mí para darme una quincena por adelantado o para darme una prebenda o una dádiva, de esas que están acostumbrados a dar los políticos corruptos y los ricachones, que sobornan a muchos líderes y amigos del municipio zona bananera, entonces fíjate tú que tuve que desertar una semana de aquí y recurrir a otras instancias para que me brindaran protección. Porque Caro tengo dos hijos y soy el sustento de mis dos hijos, sostengo de antemano a mi madre y a mi hermana y a mis sobrinitos también. Entonces fíjate que mi vida corrió peligro porque yo me opuse a que compraran una casa, para con un fin, era un testafarro, la señora alcaldesa en su momento la doctora patricia quería desviar 140

millones de pesos para hacer una compra de una casa que solo valía siete millones y lo otro ya tu sabes que iba a ser con eso, ella se quedaba esos ciento y piquito millones que le quedaban. Entonces, yo puse la denuncia en el periódico el día, fui hasta Bogotá y denuncie y como consecuencia recibí la amenaza. Pero se logró le gane esa batalla a ella aunque con intimidación y amenaza, pero se la gane logre conseguí que esas dos aulas de clase, que esas dos baterías sanitarias, que esa cocina que funcionaría como un comedor comunitario y ese parque didáctico que venía para el sector 23 de abril se hizo, porque ya a la señora se le estaba acabando su mandato y quería llevarse otros pesitos más, para que su patrimonio creciera. Entonces fíjate tu caro que ser un líder, pero todo un líder representa para nosotros un peligro, aquí no hay seguridad, no hay seguridad para nosotros ejercer un buen liderazgo, porque aun la fuerza pública señores de la policía, se prestan para hacer amenazas, que hoy no miento nombres por conservar un poquito la prudencia y la ética en la que me ha formado mi madre, que es una campesina humilde, pero entonces fíjate tú que si representa una amenaza ser un buen líder en la zona bananera.

(Parte IV)

00:00 CC: Entonces que era lo que tú me estabas diciendo del abandono.

00:13 EG: Pues caro mira, el problema del agua que es el número uno a parte de ese problema estamos acompañados de más problemas, otras problemáticas más. El abandono social por parte no solo de esta administración, de todas las administraciones anteriores, por parte de la gobernación y por parte del propio gobierno central. Pues fíjate tú que yo estuve en una reunión en donde el señor gobernador, estuvo y donde el señor gobernador tomaba como ejemplo a zona bananera, diciendo que el tema de salud era excelente que había mejorado un 80%, que el tema de la educación que un 80% que era bueno, que en cuento a deportes y muchas otras cosas más que le vino al señor a la boca decir pero mira que yo hoy le atajo eso porque eso es falso.

01:17 EG: Por ejemplo en educación necesitamos mucho, mejorara aún más. Salud necesitamos más y santa Rosalía por supuesto más porque 18 años ya vamos pa 109 y sin puesto de salud y solo aquí si hace una brigada de salud cuando hay una temporada electoral y solo los políticos vienen a echarnos mentiras a traernos ibuprofeno y otras pastillitas y no más y con eso se llevan nuestros votivos. Entonces fíjate tu este otro problema que también abarca a la zona, el problema de la drogadicción, en muchas

partes de este municipio, niños de 12, 13 y 14 años ya tienen problemas de adicción con la famosa llamada marihuana, el perico y lo que es el licor. Ese es un problema también que tenemos, la falta de oportunidades para nuestras mujeres soneras, mujeres cabeza de hogar que necesitan y que muchas veces tiene que prostituirse en muchas fincas bananeras para obtener uno o dos días de corte así es el reglamento en muchas fincas, mujeres que necesitan vivienda dignas y no las tienen. El tema del adulto mayor, el abandono por ejemplo aquí tenemos cantidades de señores adultos que muchas veces ni la bienestarina les llega y dentro de esas cosas la atención médica para ellos donde está.

03:22 EG: El tema de la agricultura en la zona aquí no tiene ninguna garantías nuestro campesino agricultor, que se está haciendo por parte del departamento, porque es obligación del departamento brindarle esa ayuda a ese campesino, porque es que el señor gobernador, no es gobernador de dos y tres persona sino que es gobernador de todo un departamento. De igual manera la inseguridad, en cuento a los secuestros hemos mejorado, pero fájate tú que se está haciendo un secuestro moderno. De pronto tú te harás la pregunta pero ese secuestro moderno de qué manera claro es la extorsión, la extorsiona nuestros comerciantes

04:02 EG: Nuestros pequeños parceleros que solo cortan cincuenta sesenta canastillas y ya tienen que apórtale a las organizaciones al margen de la ley equis o ye cantidad de dinero y por eso han dejado perder su cultivo, las fincas las han dejado de poner a producir y hoy de ser dueños de tierras ha pasado a trabajarles a los famosos Cadavid, Vives y Lacoutir, entre otros. Entonces fíjate tú que esos son problemas, la falta de socialización de programas aquí no llegan los programas, prácticamente el estado como tiene que llegar, caro. Yo pienso de que si nosotros escuchamos la socialización de un proyecto miramos y podemos hacer aportes verdad, pero no llegan y la socialización la hacen una dos o tres personas y la comunidad qué? La parte de los deportes, tenemos muy buenos jugadores en nuestro municipio pero la falta de oportunidades, los desplazados la discriminación muchas veces a nuestras negritudes de la zona bananera que ellos han sido recriminados sonde esta esa apoyo donde esta ese estado para ellos. Es que el hecho de ser negro no es decir que aquella persona por ser negra no es humana, yo soy un blanco de corazón negro, yo amo mucho a los negros de ante mano, mi esposa es una negra bonita que la quiero con el alma.

05:43 EG: Entonces fíjate tú que el tema de los desplazados como el de las negritudes también es un problema. Lo que es el arreglo de vías primarias, secundarias y terciarias, el tema del turismo en este pueblo. En este primero de enero de 2014 yo de casualidad me puse a hacer unos cálculos y entraron en nuestro corregimiento entre ochocientos ochenta a novecientas personas. Entonces fíjate tu caro que tenemos problemas pero también tenemos cosas buenas, nosotros necesitamos un fortalecimiento en cuento a la guía turística en nuestro municipio, oportunidades. Entonces diría yo que no solo el agua es un problema aunque es el número uno y no los vamos a descartar, pero tenemos otra cantidad de problemas que mucha gente no lo manifiesta, sería como quien dice quemar energías hablar por hablar. Pero fíjate tú que para haber un final debe haber un comienzo y yo pienso de que esta lucha no se debe quedar solamente con el tema del agua, sino superar el tema del agua y seguir avanzando en las otras problemáticas que tenemos caro.

Entrevista 2 (Parte I)

00:15 CC: Que es lo que pasa con el río, río frío

00:18 EG: Bueno Caro mira, por todo el centro de la población de río frío pasa el río, gran parte del río, el canal que tiene lo hizo así río frío. Y fíjate tú que a pesar de que les atraviesa por todo el centro de la población ellos no tienen derecho a un agua potabilizada, agua potable apta para el consumo humano. Entonces miras tú que esas personas añoran tener su propio acueducto que les brinde su agua potable. Porque es muy importante que un municipio, una ciudad tenga su empresa de acueducto pero que brinde el servicio de agua potable por gravedad. Porque es que según los estudios que han hecho aquí en el municipio de zona bananera, ya el agua extraída por pozos profundos no es muy garantizada para la salud de los pobladores de la zona bananera. Entonces fíjate tú que a pesar de que tienen el agua a escasos métricos o senderos de distancia, no tienen el derecho al agua, por el simple hecho de que los señores de Asoriofrío, la tienen apoderada y ellos le suministran esa agua, le están suministrando a los señores días granados Cadavid que son las cinco que tiene el manejo de aquí.

01:58 EG: Que yo ahorita decía que como es posible de que a esas personas que les pasa el agua por enfrente de sus narices no tengan derecho a tener el servicio de agua tratada.

02:13 CC: Yo quiero que tú nos cuentes acerca de cómo es que el agricultor debe abastecer del agua y como compite frente a los grandes cultivos de palma y banano.

- 02:29 EG: Bueno mira caro, ese tema es un tema bastante delicado, fíjate tú que el pequeño parcelero que llamamos nosotros pequeño agricultor, el aparece como robándole el agua a ellos siendo que por ende el agua es de la comunidad, pero como la tienen las cinco familia y Asosevilla, Asoriofrío y Asotucurinca y otras asociaciones que manejan el agua acá, entonces fíjate tú que cuando ellos se percatan que el parcelero está regando entre comillas con el agua que dicen ellos que es de ellos, los mandan a matar muchas veces ha pasado eso, los amenazan y aparte de las amenazas los ultrajan física e intelectualmente de parte de los,
- 03:33 EG: entonces fíjate tú que como es posible estar encima de un suelo fértil rodeado de agua y esté sucediendo lo que yo te estoy contando y es que te lo digo basado en hechos. Fíjate tú, te voy a comentar algo caro estamos ponle tu a dos o tres kilómetros de distancia donde había una finca, que se llama el 19 cerquita de Orihueca y cerquita de santa Rosalía y en esa finca asesinaron siete pequeños agricultores, siete campesinos personas que estaban generando un ingreso a sus familias y supuestamente por tener esas tierras esas aguas que supuestamente ellos dicen que son de ellos, y como no salieron hicieron caso omiso a la amenaza que ellos hicieron los asesinaron, esas familias adineradas han tenido que ver son los asesinatos que ha habido en la zona bananera aun así ellos se escudan en muchos bandidos yendo a amenazar haciendo desertar aquel pequeño productor.
- 04:52 EG: y muchas veces les ofrecen plata por sus terrenos y no a un pedio justificable car.
- 05:01 CC: Bueno y entonces cual es la importancia del aguapara el pequeño agricultor cuéntanos eso
- 05:07 EG: Pues fíjate tu caro la importancia del agua para el pequeño productor, es porque ese pequeño productor con esa agua que ellos tiene, si la tuvieran los pequeños productores, tendrían cultivos más favorables, no solamente se dedicarían a sembrar el banano sino otras que son también rentables. Por eso yo te decía, les comentaba a ustedes, sobre el ají topito, el ají topito es un cultivo muy rentable que diría yo que deja muy bueno dividendos como del 80% en adelante. Pero ese ají, eh pero ese cultivo de ají requiere de buena agua, la papaya taire lo que son el este y la mareal, son cultivos bastante rentables, como la maracuyá en este municipio pero no se puede cultivar porque no tiene el acceso al agua el pequeño agricultor.

- 06:17 EG: Entonces Caro en eso emana la gran importancia del pequeño productor, hasta sus tierras se las han invadido no tienen el agua, entonces fíjate tú que sufren necesidades precarias cuando es de ellos, o es de nosotros porque yo también soy un pequeño agricultor que con luchas me rebusco el día a día de la vida.
- 06:44 CC: Muy bien y hay algo que tú nos contabas y era que la lucha del agua no es la última sino que ya está ganada pero se debe seguir luchando.
- 06:57 EG: Pues si caro fíjate tú que a pesar de que el agua es el problema número uno para nosotros aquí los zoneros pues también hay otras luchas y la lucha social no debe quedar ahí caro por ejemplo, nos estamos enfrentando al flagelo de la mala educación aquí en el municipio, la salud le he comentado a muchos amigos míos que santa Rosalía tiene 18 a 19 años que no cuenta con un puesto de salud, alrededor de 7 a 8 años que no hacen una brigada médica por aquí, aparte de eso nuestras mujeres dan a luz a nuestros hijos en nuestras casas porque se necesita la ambulancia pero hay que darles plata para la gasolina de ambulancia. Ara que puedan venir hasta acá.
- 07:46 EG: Entonces fíjate tu todo lo que se ve aquí en nuestro municipio, ósea porque se muestra lo bonito, pero también hay cosas en las que el estado tiene también que tomar las cartas en el asunto, porque es de mucho interés. Por ejemplo el tema de la drogadicción de nuestros jóvenes de nuestros niños, se han involucrado mucho en lo que es el tema de la drogadicción, el alcoholismo y otras cosas porque, porque muchas veces ha faltado de pronto la oportunidad, la socialización de aquellos proyectos que ilustren al niño a buenas costumbres a que siga siendo aquella persona emprendedora como lo han sido sus padres.
- 08:32 EG: pero se les han negado todas esas oportunidades entonces fíjate tú que a pesar de que tu ahorita decías que en santa Rosalía el tema del agua es un tema que es casi superado, porque a pesar de que contamos con el mejor acueducto del departamento, el décimo en el país porque eso me lo hizo saber la superintendencia de servicio públicos domiciliarios, cuando acepte ir a una capacitación a la ciudad de Medellín, en los recintos del consejo distrital. El señor José Gregorio Dávila abarca casi el 70% del agua del corregimiento de santa Rosalía, entonces fíjate tú que no todo es color de rosa, en el tema del agua nosotros estamos bien, pero yo también miro los amigos de río frío, de Orihueca, de Varela, de gran vía, Sevilla, Guacamayal, Tucurínca, Soplador y otros

corregimientos más que carecen de ese servicio y los más triste es que les pasa a escasos metros, a escasos kilómetros y hoy por hoy no tiene ese servicio.

09:42 EG: Y esa problemática no es desde ahora eso es desde hace mucho tiempo caro. Entonces miramos que no solo el problema del agua es, por ejemplo el desplazado zonero, no le lega los programas del estado, el tema de las restitución de tierras, aquí todavía hay ricachones que tienen tierra de los campesinos y que ya la unidad le ha dicho que tiene que entregar esas tierras y aun así que han hecho, lo que han hecho es amenazar, intimidar y atemorizar aún más a esos campesinos. Entonces a que le apuesta el zonero, si aquí no hay garantías ni seguridad para nada Caro.

10:32 EG: en cuento al tema del deporte, tenemos diferentes clases de jugadores de muy buena calidad, de ante mano a cuarenta y cinco kilómetros tenemos el mejor jugador del país, el tercer nueve del mundo que es nuestro Falcao García compatriota. Entonces date tu cuenta que aquí hay cantidad de jugadores que se asimilan a la calidad de juego de falcao, pero fíjate tu un niño que no tiene ninguna garantía, un niño que no se ayuda, entonces como va a salir adelante una persona de esas.

11:07 EG: El tema de las madres cabeza de hogar que tiene cinco y hasta seis niños y que tienen que sostenerlo, para ellos no hay ayuda del estado, ni del departamento ni aun del mismo municipio. Entonces fíjate tú que aparte del flagelo del agua, problema número uno también nos acompañan otras problemáticas más, que tenemos que mirarlas y tenemos que seguir avanzando en cuento a esas problemáticas Caro. Porque nosotros los zoneros con todo lo que tenemos, noes para que viviéramos en la condición que hoy vivimos, vivimos inhumanamente, el tema de la inseguridad. Muchos comerciantes han cerrado sus negocios porque grupos al margen de la ley les cobran extorsión y lo que ellos hacen el día o generan en el día, o en el mes queda en manos de esos grupos al margen de la ley. Que está haciendo la policía en nuestro municipio,

12:16 EG: Absolutamente nada por ejemplo en el caso de santa Rosalía, Santa Rosalía no tiene patrullaje policivo en el mes, muy pocas las veces que se ve. Pero damos gracias a dios de que el tema de inseguridad n santa Rosalía, pienso yo que está bastante mejorado, aunque todavía nos falta reforzarla más y fíjate tú que eso nace también de un problema de tantos que tenemos. El tema del abandono a los afrodescendientes, nuestros afro aquí en cómo es que es, en zona bananera, pues no son miraos de la

mejor manera o como se deben de mirar. El tema del desempleo, que también nos abarca es un tema también totalmente delicado Caro y me atrevo a decir que el 100% de los habitantes zoneros, solo el 20% tienen empleos formales directos, el resto viven del famoso llamado rebusque. Fíjate tú que el 24 de diciembre se salió una buseta afiliada a transportes flamingo y mato uno de los vendedores que se sitúa en el primer resalto que hay viniendo de ciénaga a santa Rosalía, mato a ese muchacho y dejo mal herido a tres más.

14:09 EG: El por qué los llevaba a ellos a trabar ante un riesgo, ante una amenaza latente es por la falta de oportunidad, porque no tienen un empleo y to pienso que de que si se emplea una política de empleo, no a la que está empleando Rafael pardo ministro de que eso es solo bla bla, pero eso no está viendo aquí en el departamento del magdalena en si no se está viendo. Pues fíjate tú que es compleja también la situación aquí en cuento al tema diferente al agua, pero no deja de ser el tema número uno para otros corregimientos de agua potable.

15:04 CC: devolvamos un poco y quisiera pregunta que tanto te gusta trabajar la tierra que sientes tú con eso y la relación con el agua, cual es la relación de la agricultura con el agua, puede ser

15:15 EG: Pues algo que va de la mano, porque una tierra que no tenga agua pues no se puede cultivar ahí nada, no se puede cultivar ahí nada. Porque el agua, para hacer cultivos se necesita y el agua también necesita tierra, si no tenemos ninguna de las dos cosas pues no se puede hacer nada.

14:15 EG: El caso de ala agricultura, pues a mí me gusta mucho la agricultura porque primero tengo ese contacto con el medio ambiente, con todo el ecosistema que me rodea. Lo otro pues me emociona, me gusta me des estreso porque estando en mi casa pues veo son los noticieros y lo que veo son noticias lamentables, solo veo, todo lo que veo me afecta en cambio cuando estoy en el cultivo, en partes es donde verdaderamente puedo divisar el ambiente, el paisaje pues me siento bien, porque me gusta, porque de ante mano soy un campesino agricultor y campesino agricultor que no ame la naturaleza, que no ame el agua que no ame la tierra, no es campesino.

Entrevista 3 (Parte I)

00:00 CC: 16 de abril entrevista Eney Gómez parte I. listo, hola Eney como esta

00:21 EG: Bien gracias a dios

- 00:22 CC: Eney una pregunta cuéntanos tu posición acerca de que algunos distritos de riego digan que ellos se pueden sumar de alguna forma a resolver el tema de distribución del agua para la gente acá en zona bananera
- 00:39 EG: Caro yo pienso con todo el respeto pero tengo que decir algo y pienso que eso es absurdo, por muchas razones cuáles son esas razones. Primero los distritos de riego son manejados por los señores que tiene monopolizado el agua, aquí en nuestro municipio. Las cinco familias e las cuales yo les he hablado.
- 01:15 EG: Los señores que están hoy al frente de los distritos de riego, ellos reciben prebendas y dadivas de esos señores. Dentro de otras cosas, ellos no solo trabajan con ellos sino que tiene hijos trabajando también con esos señores que son lo que también tienen todo el poder del agua de nuestros zonereros.
- 01:43 EG: Entonces a mí me parece un poco absurdo, e que ellos digan que ellos van a hacer un aporte, para buscarle la solución a las comunidades que lo necesitan. Entonces que por favor sean sinceros y le digan a la comunidad zonerera, de qué lado están porque yo precisamente presencie una reunión en prado Sevilla, donde nos sentamos con el señor viceministro de agua, el doctor lucho Garzón, Doctor Luis Miguel Mello Cote, gobernador y el doctor Molinares, donde estuvieron también muchos señores que hacen parte de los distritos de riego y eso no fue lo que ellos dijeron.
- 02:36 EG: Ellos le dieron la razón a los señores que hoy tienen el agua, entonces yo pienso de que a quien engañan ellos, por ejemplo a mí no me engañan. Porque yo veo de ellos, eso sería en términos popular diría yo, que eso es como soltar lo que ellos tienen y compartir con la comunidad, donde ellos saben que eso no se va a dar, eso es un contraste para mí es un contraste.
- 03:10 EG: Ellos no van a cómo es que es a entregar lo que tiene, dentro de otras cosas hay muchos señores de los distritos de riego, que tienen apartamentos muy bien montaditos en Santa Marta, que se pasan sus vacaciones muchas veces en el exterior, tiene sus hijos estudiando en universidades muy prestigiosas de este país y eso gracias a que ellos están en el mismo gremio o confabulados con los señores que tiene hoy en día el agua, las cinco familias poderosas que están acabando, con nuestra comunidad zonerera. Esa es mi manera de ver esa situación caro y ellos no tiene que engañar a la comunidad, porque ellos cada vez que en a cualquier personaje que trata ese tema ellos llegan y se acobijan a eso que le dijeron a ustedes y que le han dicho a muchas personas, pero es falso.

- 04:13 EG: Ellos saben que si ellos aportan eso que si eso es el mecanismo para llegar esa solución ellos serían los más perjudicados, porque ellos viven de las prebendas, como decía ahorita, de las prebendas y las dadas que muchos ricos hoy les están ofreciendo a ellos. Entonces que por favor que sean más frenteros y que no se escuden en argumentos que ellos no van a cumplir. Eso es lo que tengo para decir y muchas cosas más caro.
- 04:49 CC: Entonces porque tú crees que ellos dicen que si serían capaces de ayudar a repartir el caudal de agua que les han concesionado
- 05:01 EG: Caro del dicho al hecho hay mucho trecho eso es un proverbio hoy por hoy aquí en nuestra zona. Mira caro te digo algo, con todo el mayor respeto pero lo digo frenteramente a los señores que están a cargo de los distritos de riego, ellos se venden al mejor postor aun entre ellos mismo se traicionan. Porque voy a poner en mención, porque muchas veces, hablo de esta área en donde estoy ubicado, muchas veces el señor Eduardo Días Granados, le pasa un dinerito extra por debajo de la mesa a ver si lo ponen más agua y le disminuyen el caudal de agua a otros que también los alimentan a ellos. Entonces decir eso yo no les creo nada a eso, y esa no es la solución únicamente, ahora los señores adinerados, los señores días granados, Cadavid, vives, Lacoutir y los señores que tiene esa agua como distrito de riego, ellos no van, no van a dividir esa agua.
- 06:16 EG: No lo van a ser porque aun teniéndola, tienen problemas de agua porque unos cogen más y otros menos, no creo que vayan a compartir con la comunidad eso porque ellos no son humanos ellos no miran la parte humana, ellos solo miran su propio beneficio, sin importar el daño que cada día causan ellos, yo te he llevado a muchos sitios, a muchas zonas en donde aquí queda sentado el poder que ellos tiene sobre el agua, como desde una amenaza como el de ponerle hombres armados a los reservorios, incluso hasta de las quebradas se han hecho dueños.
- 07:03 EG: Yo en la pasada te decía te comentaba caro, en la pasada te comentaba que aquí en este corregimiento, el señor Gregorio Dávila tenía o tiene el 80% del agua que le pertenece a santa Rosalía, a gran vía y aun a Orihueca porque el señor aquí tiene ese poder y cada vez que le tocan ese tema, con referente al agua se ira toman represarías contra de las personas que toman iniciativa a favor de la comunidad zonera.
- 07:48 EG: Ellos no les interesa el niño, la mujer zonera, ellos no les interesa ese trabajar que el mismo les ayuda a cultivar y a crecer sus intereses económicos, ellos no les interesa eso.

Por eso digo yo que los señores de los distritos de riego que sean seria, que sean serios y que no traten de engañar a la comunidad, con esas propuestas indecentes, maquilladas de engaño y traición. Porque eso es lo que yo veo, porque cuando yo me he reunido, los he visto hablar a ellos, no a favor de la comunidad, sino a favor de ellos.

08:30 EG: Entonces en pocas palabras uno tiene que estar o con dios o con el diablo, pero con dos al mismo tiempo no tiene que estar. Y en este lado, en esta posición estoy yo, estoy del lado de la comunidad zonera. No únicamente de mi corregimiento santa Rosalía, sino de todos los 11 corregimientos y las 59 veredas que conforman este municipio, porque la problemática no la tiene una sola comunidad, la problemática la tenemos todos. El problema está generalizado en todo lo que es el territorio zonero.

09:07 EG: Entonces yo creo que esa propuesta entre comillas que ellos llaman viable para buscarle la solución eso es falso, ellos no van a dar el brazo a torcer. Porque el agua la necesitan más, porque de ante mano fíjate tú que uno de esos personajes de los cuales yo hablaba, de los cuales siempre les he comentado, dijo que era más importante la plantación que la vida de cualquier habitante de la zona bananera. A mí me parece caro, que eso es absurdo. Nuevamente repito es absurdo que ellos hoy quieran ser esos mediadores como esa carta de solución, eso es falso podrán engañar a muchos pero a mí no me engañan, no sé qué otra pregunta más caro.

10:00 CC: Y Eney cree que los usuarios que piensan, una cosa es lo que dice el distrito pero la última palabra la tiene la junta directiva. Ósea los usuarios de los distritos, usted cree que los usuarios de los distritos estarían dispuestos a decir no si, que se reparta el caudal cuando ellos saben que tiene que repartirlo en sus cultivos

10:26 EG: Pues ese es el gran problema, el gran problema es ese que los usuarios no pasan a ser más de 50 usuarios, las cinco familias poderosas los que tiene oprimidos a nuestros amigos y a nuestros hermanos zoneros. Yo estoy seguro que al señor Eduardo días granados, al señor Gregorio Dávila y a la familia vives y Cadavid y Lacoutir no les va a gustar para nada, porque estando el riego a como está instalado, tiene problemas y tiene guerras entre sí yo me imagino cuando se difunda a otras áreas, se les disminuiría el acceso de agua a sus cultivos. Entonces eso se les va a generar un problema a los señores que están a cargo de los distritos de riego y de iguala ellos, ellos no piensan compartir nada con la comunidad porque el agua de aquí supuestamente es de ellos. No sé qué otra pregunta más caro.

- 11:35 CC: y entonces cual es el papel que debieran jugar los distritos de riego, ósea tú consideras que esa es una estructura importante para la zona y que son ellos de pronto los cultivos no existirían o que es lo que tú crees de los distritos de riego.
- 11:53 EG: pues bien, bien lo puedo decir pues si ellos han cumplido con un papel muy importante, pero ya sabe y ya sabemos que a favor de ciertas personas, pero es que la comunidad zonera no son esas cinco familias que tienen el poder, de tener esa agua no. Yo pienso que abría que asentarnos y ponernos cara a cara comunidad, líderes representativos, que conozcan de fondo esta problemática, los señores del distrito de riego toda la junta directiva y los señores que tiene el poder del agua actualmente en la zona bananera, las cinco familias y nos asentáramos en una mesa diría yo de negociación, porque ahí entraríamos a negociar con ellos. En vez de ellos negociar con nosotros, entraríamos nosotros a negociar con ellos.
- 13:09 EG: y entonces ahí nos quitaríamos hablándolo un poco en términos vulgares, la careta o la máscara y ahí veríamos que lo que los señores de los distritos de riesgo han planificado, o han propuesto es real o no es real. Porque yo quisiera verle la cara a ellos cuando lancen esa propuesta y el señor Eduardo días granados que es uno de los señores más impulsivos se pare de la mesa y los regañe. Porque ellos son muchas veces regañados, manejados y manipulados por los señores días granados, vives y Lacoutir y los Dávila.
- 13:48 EG: Entonces pues yo pienso de que ahí tendríamos... ellos si juegan un pale importante, pero como bien te lo decía ahorita a favor de los señores, pero a favor de la comunidad que, donde queda la comunidad, donde está la parte huma de ellos no la veo por ningún lado. Entonces pues que por favor sean sinceros con nosotros y que no nos engañen, que la problemática esta ya toco fondo.
- 14:15 EG: Y agua si hay, si hay la suficiente agua para llevarle a esas comunidades, agua por captación superficial dada por gravedad, ahora la propuesta es esto, ellos tiene el dinero. Los señores, las familias adineradas, las cinco familias. Compren unos buenos motores y bombeen agua a sus cultivos y que también le den la oportunidad a que la gente orihuequera entre otras comunidades tenga el agua que hoy tiene santa Rosalía, que es un agua potable un agua apta para el consumo humano. Yo y mis compañeros acá, hemos mirado muy de lleno la situación de los orihuequeros y eso es una condición inhumana

que ellos viven, por culpa de las cinco familias y de los señores que están al frente de las juntas directivas de los distritos de riego.

15:12 CC: Eney puedes retomar la idea de la importancia de los distritos de riego.

15:31 EG: Pues si los distritos de riego de riego son importantes, pero si ellos tuvieran una conciencia ideológica, con una igualdad que favorecieran a la comunidad pero que también favorecieran al sector agropecuario o al sector agrícola. Pero en este caso ustedes también han mirado, de que el favorecido aquí es el sector agrícola compuesto por cinco familias. Entonces si es importante si es cambiaran esas juntas directivas y se pusiera gente al frente de esas juntas directivas, consiente que mirara la situación de nosotros. A mí me parecería aún más importante, pero que fueran consientes que manejaran una equidad y una igualdad, pero aquí no se está viendo eso. Entonces sobra decirlo si es importante, pero que se maneje de la mejor manera.

16:36 CC: y ya la otra pregunta era lo que habíamos hablado acerca de que si el pasado de la UFC tiene que ver con la forma e al que hoy en día se están repartiendo los recursos. Es decir si la UFC no hubiera estado aquí y no hubiera hecho esa estructura del distrito de riego. Probablemente la historia de la distribución del agua sería diferente entonces si tú me puedes contar eso de la UFC.

17:12 EG: Pues mira caro ellos fueron los que tomaron la iniciativa, ellos fueron los que hicieron el diseño de la infraestructura, La United fue quien hizo el diseño y la infraestructura dentro de otras cosas fue la que la hizo, pero fíjate que ellos la hicieron mirando en favorecerse ellos, pero si ellos no hubieran tomado esa iniciativa quizás nosotros la situación que hoy tenemos de la problemática del agua fuera otra, quizá fuera más favorable para la comunidad, de nuestro municipio zonero, fuera diferente, de igual ellos salieron de aquí, vendieron sus tierra vendieron su cultivo.

Entrevista 3 (Parte II)

00:00 EG: y cayeron en manos de estas familias adineradas y ellos tienen las mismas infraestructuras y tienen el mismo poder y tienen la misma distribución, negándole la posibilidad al pequeño productor, negándole la posibilidad a las comunidades venerables hoy como Orihueca, gran vía y otras comunidades más de que tengan el acceso al agua. Entonces fíjate tú que ellos tuvieron que ver mucho, la United tuvo que ver mucho en cuento al problema de agua aquí, es mas ellos fueron los promotores de esta problemática, yo lo miro de esa manera caro.

Entrevista 3 (Parte III)

00:00 CC: Entrevista Eney segunda parte, listo cuando quieras

00:08 EG: caro mira durante esta entrevista tú has mirado que yo estoy viendo, que estás viendo la manipulación de esta fruta diría yo tropical, prácticamente porque aquí en la costa caribe se da muy buena. Ahorita mirábamos y observamos muy de cerca, fíjate como se quedó esta fruta pequeña a veranada y sabes porque, primero que todo por el fenómeno natural el cual estamos enfrentando y por la falta de sequía y eso tiene que ver con el problema del agua, si los distritos de riego estuvieran equilibrados, esta fruta de pronto no habría llegado a estar así como la tengo yo en las manos.

01:03 EG: tuviera una mejor presentación, fuera más comercial, pero bueno voy a pasar la página en eso y voy a terminar diciendo que yo llevo quince años al frente de las cosechas aquí de santa Rosalía y parte de aquí de otros corregimientos y veredas. Quince años trabajando con mucha dedicación para que esta fruta no se pierda, porque si aquí tuviéramos una expuladora o tuviéramos por ejemplo un centro de acopio donde nuestra fruta no la pagaran mejor, la calidad de visa de muchos habitantes fuera mejor, fura más fácil como para ellos subsistir.

01:57 EG: y en cuento al plan cenal de agua potable, pues fíjate tú que ya aquí zona bananera era para que tuviera ese plan cenal o esa pelan departamental de agua, ya era para que lo tuviera desarrollado en todo el municipio o por lo menos en un 80%. Porque desde el 2005 eso se aprobó y fíjate tú que, se mantiene quieto no se ven expectativas de buscarle solución lo que es el plan cenal o al plan departamental de agua acá en el municipio.

02:41 EG: Solo se ha realizado por santa Rosalía que por cierto mal, iniciaron mal no se ha terminado el proyecto que es el más pequeño dentro de todo el municipio, donde se le aprobó 424 millones, para optimización y ampliación de redes y aun así no se ha terminado. Entonces yo me fijo en eso, nosotros aquí sufrimos casi que todas las necesidades aquí en la zona bananera, implica mucho lo que es el problema del agua, esa es nuestra mayor preocupación, ese es el problema número uno aquí aunque también hay otros.

03:32 EG: Otra de las cosa que yo también quisiera manifestar, es el atropello en el cual vivimos todas las personas de la zona bananera por parte de los señores de Electricaribe, recibos muy altos redes en mal estado, posteria de manera que eso ya está mandado a recoger hace más de treinta años, prácticamente eso está instalado y era para que ya la

hubieran recogido y remplazado por posteria de material y vemos caro que esa problemática nos aqueja y otras más y un sin número de novedades por decirlo así por ejemplo vías en mal estado, el problema de educación en la zona que cada día se crece más aunque hay muchos políticos que dicen que tiene bajo control la situación de la educación y que está por un alto nivel. Me da pena tener que decir que no es así, el problema de la educación es grande aquí, de igual el de salud, nosotros tenemos aproximadamente 70 años que no tenemos salud, desde la fundación de nuestro corregimiento no contamos con un puesto de salud. Ayer observe un periódico donde un político hacía alusión a su proyecto político, donde hizo compromisos con compañeros de esta comunidad, que le hicieron campaña política a él y desgraciadamente a la salud le están metiendo política aquí.

05:16 EG: Desgraciadamente la salud se está convirtiendo en un negocio aquí, la salud se ha convertido en un negocio y yo pienso que violando el derecho que nosotros tenemos a la salud porque yo pienso que de ante mano es constitucional y miraba yo en ese periódico donde el hacía alusión a todo lo bueno que el hacía pero resulta que aún seguimos con la problemática, del puesto de salud. El gerente del hospital hizo un compromiso, con el amigo de la acción comunal y firmo unos papeles y todo diciendo que ya en este mes iniciaba, que ya se iba a reactivar el puesto de salud y eso se ha quedado en la nada. Entonces el problema del agua viene acompañado con una serie de problemas, grandes y cada día nos va saliendo un problema más y eso se nos va dificultando. Ósea la zona prácticamente aunque yo lo llamo así un paraíso terrenal rico en agua, muy rico en agricultura, tiene muy buenos personajes, muy buenos líderes, de nada nos sirve tener toda esa riqueza cuando en realidad vivimos en una pobreza extrema, vivimos en la miseria. Eso es como hablar de paz, muriéndonos de hambre.

06:38 EG: eso es todo lo que tengo que decir y dándole gracias a dios porque ustedes han mostrado mucho empeño, mucho interés por visitar nuestra comunidad zonera dejándoles claro y una invitación a largo tiempo, son bienvenidos a nuestro municipio, son bienvenidos a nuestros hogares, son bienvenidos ustedes acá a santa Rosalía. Gracias porque ustedes han tenido en cuenta nuestras necesidades, eso nunca se había visto de que miraran nuestras necesidades tan de fondo, tan de cerca. Pero bueno todavía hay personas honestas todavía hay personas que quieren hacer el bien en este país y eso es motivo de satisfacción para nosotros seguir en nuestra lucha diaria. Gracias señores por

estar acá, caro, Checho eh Santi, la doctora Diana y Camila. Gracias por tenernos en cuenta.

07:48 CC: será que yo puedo preguntona dos cosas, es que yo soy muy preguntona pero son dos cositas chiquitas, una es que uno sabe que en la zona, o más bien porque en la zona son tan importantes los ríos y porque es que estas comunidades ven en los ríos un lugar tan importante, que es lo que pasa en los ríos que hace la gente, la familia.

08:14 EG: Pues caro mira yo siempre voy a poner de primero a mi comunidad santa Rosalía. Bueno tu decías que porque tan importante los ríos y todo eso, pues si, fíjate tú que nosotros tenemos aquí un riachuelo, que nos da la oportunidad de brindarles a todos los habitantes de santa Rosalía y aun a habitantes de Orihueca y de gran vía, de brindarles un agua potable las veinticuatro horas, sumándole a eso de que tenemos mucha visita, de muchas personas de lugares diferentes de este país que viene al balneario los tres chorros es decir que no solo parte turística es importante. Sino el servicio que prestamos nosotros a través de nuestra empresa de acueducto, que por cierto es comunitaria, es un patrimonio comunitario. Donde entregamos el servicio las veinticuatro horas y algo que también les quería manifestar a ustedes que en noviembre del año pasado, más exactamente el 19 asistí a la ciudad de Medellín a una serie de charlas más exactamente con la superintendencia de servicios públicos, donde me lleve la sorpresa de que nuestro acueducto ocupaba el primer lugar de la región caribe y que era el 10 de 1480 acueductos que tiene este país y para mí fue algo sorprendente algo emocionante.

10:09 EG: Saber que saber que la zona tiene el mejor acueducto de la región caribe y es el décimo en el país. En cuento al río río frío es un sitio turístico muy frecuentado, es un agua de muy buena calidad, pero sigo insistiendo la comunidad no tiene el acceso, por lo menos ni siquiera de un 20% de esa agua. El río Tucurínca es el río más caudaloso, es un río que tiene un agua de muy buena calidad, pero fíjense ustedes que la comunidad de Tucurínca no tiene un acueducto sufren esas necesidades y es triste de ver que así como somos ricos en agua, también somos pobres de ella. Entonces son importantes los ríos y las quebradas de nuestro municipio porque si se manejara unánimemente esa agua.

11:19 EG: pues el sector agrícola no sería solamente el ganancioso sino también la comunidad, eso sirve para el desarrollo agrícola del municipio para que tengan una vida digna nuestros amigos zonereros, turísticamente también nos serviría y todo sería bueno

entonces si es importante el agua que nos trae los riachuelos, quebradas y ríos de este municipio.

111156 CC: Eso está muy bien y me parece muy importante pero también quiero que me cuentes que es lo que van a hacer al río que los sancochos, que las mujeres lavan que me cuentes que es lo que pasa alrededor de la familia y el compartir en comunidad en los ríos.

12:13 EG: Bueno mira caro eso es algo que caracteriza al zonero, es algo que se puede decir es parte de la vida del zonero y que se puede decir hace parte del día a día del zonero que hace parte de la vida cotidiana. Fíjate tu si es verdad muchos zonereros van a hacer sus sancochos a los ríos ves tu mucho niño bañándose, mucho adulto mayor, aún hay mucho indígena que baja de donde están las cuencas los reservorios los nacedores bajan a deleitarse de los ríos, vez tú la mujer lavando es decir que para nosotros eso es decir algo como cultura, que eso hace parte del día a día de nosotros los zonereros. Se ven haciendo actividades diría yo muy importantes, vemos muchos camarógrafos tomándoles fotografías, grabando video, retiros espirituales por decirlo así visitas que solo viene a bañarse y terminan haciendo el sancocho.

13:32 EG: vemos el niño que vende la cocada, que vende el cebichito, aun venden el refresco ahí, entonces pues es muy importante, muy bueno

13:13 CC: Porque digamos un niño primero aprende a nadar que a montar en bicicleta o algo así

13:51 EG: Pues yo pienso que lo primero que debe hacer un niño zonero es, eso nadar tener ese contacto corporal, con esa fuente de agua pura y saludable, es algo que verdaderamente es costumbre se ha generalizado como tanto con el pueblo zonero que eso es como el bautizo de ese niño, ir a la quebrada ir al río que la mamá lo bañe y que cuando esté dando sus primeros pasos eso pasos sean dados en esos sitios, en los ríos

Luis Eduardo Santiago – Orihueca Barrio las Palmas

(Parte I)

00:00 Carolina Camelo: tres, dos, uno ehh como es su nombre

00:16 Luis Eduardo Santiago

00:21 CC: Don Luis Eduardo usted donde vive

LES: vivo en el municipio de la zona bananera, magdalena en el corregimiento de Orihueca,
barrió las palmas

CC: Bueno y hace cuanto vive ahí

LES: Estamos en la zona bananera en Orihueca hace unos 27, 28 años

CC: Y cómo fue que llego ahí

00:42 LES: Pues llegue en busca de trabajo, en busca de otro horizonte en busca de otras ideas y pues me gusto el pueblo y me quede ahí.

CC: Y cuando llego con que se encontró

LES: Pues me encontré con un pueblo que estaba como abandonado, como quieto, como triste y a la vez fuentes de trabajo

01:08 CC: Y esas fuentes de trabajo cuales eran

LES: estas fuentes de trabajo en la palma, el banano, soldadura, talleres de soldadura incluso mi taller, tengo un taller y vivo de eso y ya en el pueblo de Orihueca estoy trabajando en un taller que es mío, propio

CC: De soldadura?

LES: De soldadura, latonería y pintura y se hace de todo lo que se necesita en la zona bananera

CC: Y hace cuanto vive en el barrio las palmas

01:40 LES: en el barrio las palmas tenemos 14, 15 años de estar viviendo en el barrio las palmas

CC: Don Luis Santiago que es lo que más le gusta de vivir en zona bananera

LES: Pus me gusta la gente, me gusta el trato, me gusta lo que se ve, lo que se vive ehheh las fuentes de trabajo que uno tiene como sobrevivir y no andamos así tan apurados como en otras partes. Pero si me gusta eso.

02:12 CC: Y que es lo que le parece así más difícil, así como aspectos de la vida diaria

LES: Pues lo mas difícil de la vida daría es los problemas que hay de los servicios, se puede decir que no tenemos unas carreteras buenas, no tenemos servicio de luz buena, no tenemos servicio de sanidad, no tenemos agua potable, en buenas condiciones no. Los servicios son malos, muy malos.

02:48 CC: Y cómo fue que se vinculó al trabajo de la junta e acción comunal del barrio las palmas

LES: Viendo los problemas que tenía la comunidad, viendo los problemas que se ven en los barrios, soy una persona que me gusta trabajar, que me gusta mirar mucho al que tiene, al que no tiene y ver si se le puede dar la mano. Y eso me gustó mucho de que hay muchas personas, familias, niños que necesitan de alguien que los sobre salga y veía que eso estaba muy abandonado, el pueblo, el barrio y habían cosas que se podían hacer

03:28 LES: pero nadie se le daban por hacer las cosas y eso me motivo a trabar en las juntas de acción comunal de la comunidad y se han logrado muchas cosas buenas.

CC: y desde la junta y como líder como es que se ha comenzado a dar cuenta del problema del agua y las dificultades que hay en la zona sobre el agua.

LES: Porque es que anteriormente unos 25 años que yo vivía no estaba el barrio tan grande como en el que vivo ahorita, es un barrio que ahorita tiene unas 1200, 1250 casas y hay mucha pobreza llegan ricos, llegan pobres, llegan malos, llegan buenos. De todo llega y uno ahí escoge las personas y se está dando de cuenta que necesita como un líder, que lidere esa comunidad, para ver si esa comunidad ale delante de los problemas que hay.

04:21 LES: y eso me ha gustado mucho y sigo en eso y estoy en eso y seguiré ahí luchando por una comunidad

CC: y cuando fue que comenzó a trabajar el tema del agua y a cuestionarse, que era lo que le llamaba la atención de ese tema

LES: la atención del tema del agua porque a veces abríamos la pluma de donde nos cae el agua y al día siguiente íbamos a ver y el agua tenía por encima una nata verde, una nata roja, una nata amarilla se le veía como cuando uno pone un agua de maíz la deja clarita arriba y abajo se asienta algo blanco y tomamos tema del caso y llegamos a personas que nos decían que el agua de pozo en la zona bananera, no eran aptas para el consumo humano.

05:10 LES: hicimos varias muestras y nos salieron con materia fecal, bacterias de los pozos y eso no a motivado a luchar por una agua buena y estamos en eso y si hay como traerla. Porque es que nadie se interesa en lo que nosotros necesitamos.

CC: bueno entonces explíqueme como es el acueducto y como funciona...

05:42 LES: el acueducto porque es que hay un pozo profundo que tiene como unos 150, 170 metros de profundidad, tiene una turbina sumergible que se maneja por medio de energía, se prende la turbina que le manda corriente a la bomba y esa bomba sube el agua

y la tira a un acueducto, a un tanque de elevación que no tiene tratamiento, así como la sacan del pozo, así nos la tiran a nosotros al cuerpo, al estómago porque no tiene tratamiento. Ese es el sistema del acueducto.

06:19 LES: aun en donde está el pozo hay muchos pozos que están llenos de contaminación que están llenos de parásitos, de desechos, porquería, de perros muertos, de basura. Todo eso está alrededor del pozo de donde nosotros consumimos el agua.

CC: y hace cuanto tiene esos sistemas de pozos

LES: desde que el pueblo inicio eso debe tener unos 50 o 70 años cuando yo llegue ya esos eran acueductos

06:4 CC: Bueno y cuando fue que comenzó la gente a decir, ya no queremos el agua de pozo

LES: Bueno eso hace como unos catorce años desde que se inició el barrio las palmas hace más o menos unos 16 años que se fundó ese barrio y de ahí nosotros comenzamos a mirar otras aguas no las de los pozos y estamos en eso, porque tenemos casi como unos de 7 a 12 años luchando con el agua.

07:12 CC: Y cuénteme que es lo que quiere la gente

LES: Bueno lo que nosotros queremos es agua por gravedad, ahorita mismo aquí donde estamos haciendo esta toma hay una fuente de agua que si abastece a la zona bananera toda. Porque hay fincas que los dueños de fincas llevan el agua para regar, las matas de banano, las matas de palma por medio de sequía, que llama uno acá y es más el agua que se pierde en el camino para llegar a las fincas, que la que llega a la finca. Entonces nosotros pensamos que si nosotros hacemos un acueducto con una tubería de ocho pulgadas como si fueran 10 pulgadas pues nosotros creemos que se va a desperdiciar menos el agua.

07:56 LES: porque va llevar por tubo a una planta de tratamiento que nosotros vamos a estar pendiente, lo otro es que el pueblo no va a desperdiciar tanta agua, no va a coger el agua para bañarse, para el baño, para lavar, sino las fincas que son las que cogen más agua y en la zona hay suficiente agua para abastecer a todos en la zona bananera.

08:27 LES: y esa es la lucha de nosotros, porque los finqueros tienen reservorios grandiosísimos y nosotros no podemos tener una taza de agua para abastecer, nuestra casa

CC: Bueno y como comenzó esa lucha, cuando usted comenzó a darse cuenta que el agua se la llevaban era los terratenientes.

LES: pues de hace unos cuatro años, porque anteriormente los terratenientes tenían pozos profundos y ahorita ellos esos pozos profundos ellos ya no los están usando. Y ahí fue en donde nosotros comenzamos a mirar, pero si ellos que son los dueños de las plantas, desechan un pozo profundo para regar las plantas, que es una mata, es un árbol porque ellos ya no están usando las aguas de los pozos, sino el agua de las cuencas como de santa Rosalía. Porque pensando nosotros, claro es más favorable porque esta agua es más saludable, no tiene porque esa agua de los pozos tiene salitre, oxido de todas esas coas. Entonces yo diría que esos pozos no los están usando para cultivar y nosotros que somos los seres humanos si estamos usando esa agua que es la que nos estamos tomando.

09:44 CC: y quien es el que les impone el agua de pozo

LES: Pues el agua de pozos nos la imponen los mandatarios, los alcaldes, los gobernadores los que tiene como pedir que nos hagan las cosas, pues no las piden. Sino que les dejan ahí, las dejan ahí y el pueblo sufriendo y hemos dado de cuenta eso, que los mandatario que llegan a nuestro pueblos, a nuestras veredas, pues no hacen nada por nuestras veredas y comunidades. Entonces nosotros como comunidades estamos despertando y estamos mirando y tratando de hacer nosotros mismos por nuestras comunidades con nuestros propios esfuerzos.

10:24 CC: Y digamos el actual alcalde de la zona bananera que les ha hecho saber acerca del problema del agua en la zona bananera

LES: El alcalde de la zona bananera nos hace saber que tenemos que estar por los pozos, que esa es la única salida que hay en la zona y es volver a los pozos. Porque si nosotros no volvemos a los pozos, se llevan los recursos que hay para hacer el alcantarillado, para alimentación, redes eléctricas en buenas condiciones, arreglo de calles, arreglo de basuras. Entonces él dice que si no aceptamos los pozos se lleva todos esos dineros y no tenemos nada, ni alcantarillado, ni calles, ni carreteras, ni nada. Que nos, prácticamente nos están obligando a consumir agua de pozo y la comunidad pues si no tenemos alcantarillado, pues no tenemos pero tampoco tenemos pozo.

11:21 CC: Don Luis Santiago entonces usted que cree que las plantas están bebiendo mejor agua que os seres humanos.

LES: Correcto, para las plantas hay mejor servicio que para los seres humanos, porque para las plantas les llevan agua de donde estamos y el producto esta saliendo como mejor

que anteriormente, porque se ha visto. Entonces nosotros pensamos que si una mata, una mata de palma, que si una mata de palma tiene mayor valor que un ser humano, que un niño, que un anciano. Entonces en eso es que hemos tratado y por eso es que estamos en la lucha del agua potable.

CC: Bueno Don Luis Santiago cual es la importancia de los ríos en la vida cotidiana de la gente de la zona bananera

12:14 LES: Pues muchas cosas bonitas, pue viene no y trata de mantener los árboles y trata uno de tener los caminos limpios, que no le echen porquerías a las aguas, que se mantenga entre la comunidad pues ese amor por esas aguas, esas ganas de mantener esas aguas que no sean perjudicial para y eso nos trata de qu nos podemos venir a hacer un sancocho un paseo. Y la comunidad se siente muy contenta con esos ríos que tenemos por acá, entonces porque las utilizamos para mantenerlas, si hacemos un tratamiento de aguas, unas plantas que nos protejan el agua, debe ser mejor todavía.

CC: Don Luis Santiago cuéntenos como es que Orihueca se abastece del agua de santa Rosalía.

13:24 LES: eso es que vamos en el cuento, cuando nos iban a hacer el acueducto, nos dijeron que nosotros que la comunidad del barrio las palmas, no podía tener agua por gravedad, agua de santa Rosalía porque nosotros no podíamos pagar un servicio de 20 ni de 30 mil pesos. Eso nos lo dijo aguas del magdalena en una reunión que tuvimos en el bachillerato del barrio las palmas. Y nosotros les contestamos que porque ellos nos iban a decir eso, que nosotros si teníamos como pagar un recibo de 20, de 30 o de 40 mil pesos. Que por muy agua que fuera cristalina que por muy oro que tuviera que como era que ellos iban a apagar eso porque salía muy caro.

14:10 LES: Pero en barranquilla el recibo de agua en barranquilla por cuanto puede salir por 20, 25, 30 mil pesos y es una agua que todo mundo la toma y la sigue usando. Si nosotros estamos en la Zona Bananera, donde está el agua y la tenemos cerquita de nuestras casas, porque nos la van a quitar de esa manera, diciéndonos que nosotros no podemos pagar un recibo. Cuanto estamos pagando nosotros por un recibo, anteriormente del agua de pozo del acueducto pagábamos 4000mil pesos, ahorita nos aumentaron a siete mil pesos y nosotros compramos tanques de agua a santa Rosalía, que es la vereda más cerquita, que es en donde está el agua más buena porque está más limpia, porque está más arriba del cerro. Pues compramos canecas de agua a 1000pesos y nosotros en mi casa

compramos diariamente 3 canecas de mil peos, cuanto le suman en el mes esas tres canecas de agua, son noventa mil pesos más siete mil pesos que pagamos del agua, nos está saliendo el recibo hoy casi cien mil pesos o pues 90 mil pesos y no estamos tomando el agua como quisiéramos tenerla. Porque quisiéramos tenerla, de pronto en un tanque de elevación que nada más fuera abrir la llave y bañarnos no, con tres tanques de agua no nos alcanza para bañarnos. Apuradamente para el consumo, para tomarla, para hacer el jugo, para cocinar, porque el agua de pozo o nos sirve para eso no más para lavar la ropa regar las matas y eso

15:48 CC: Don Luis Santiago y usted de quien cree que es el agua, el agua le debe pertenecer a alguien

LES: El agua desde que yo tengo conocimiento, el agua no le pertenece a nadie el agua es como algo vital, como que usted respire aire libre, así para mí es el agua, el que la necesite es el ser humano, las matas, los árboles, las plantas todos, todos necesitamos el agua, el agua creo que no tiene precio para nadie, ni nadie es el dueño del agua

CC: y entonces a usted le parece justo que en la zona bananera que la mejor agua se la lleven las plantas

16:27 LES: No, no estoy de acuerdo en eso por eso estamos luchando, estamos luchando para que el agua no se la lleven ni las palmas, ni el banano. Sino que nos la tomemos nosotros. Sino que nosotros no nos alcanzamos a tomar la cantidad de agua que hay. Sino que con la cantidad de agua que hay sirve para el ser humana, ara toda una comunidad y para las plantas, para los árboles, para el banano, para el guineo, para todo. Porque hay agua suficiente, para todo

CC: y las personas estas que dirigen los distritos de riego que les dicen

17:03 LES: pues ellos dicen que si hay agua, que no hay agua, pero que no hay plata que hay que hacer una planta de tratamiento pero eso vale millones y millones entonces que eso sale muy caro y siempre nos mantienen con os mismo y con lo mismo. Yo me he dado de cuenta, que en otras partes hay miles y miles de kilómetros y de esos miles y miles de kilómetros llevan agua a partes que uno nunca se imaginaba que llevaran agua y ha llevado. Porque a nosotros que la tenemos cerquita a unos siete kilómetros de barrio las palmas y nosotros que vivimos en la zona bananera, porque nos niegan llevárnosla allá.

17:46 LES: Nosotros tenemos pensado como comunidad, como comunidad hacer nosotros mismos nuestro esfuerzo y tratar de hacer nosotros mismos un acueducto, para

demostrarle al ministerio, al presidente, a todos esos grandes ricos y esos grandes poderes que hay arriba que si se puede tener agua en Orihueca.

Orihueca- Entrevista video Luis Santiago - Enero 2014 (Parte II)

00:00 CC: y cuénteme un poquito más sobre esa iniciativa como la han tratado de llevar a cabo

LES: bueno estamos tratando de ponerle, de hacer reuniones con la comunidad, buscar más líderes que se sientan obligados que se sientan afectados, que se sientan capaz, de ayudarnos a nosotros como líderes principales a hacer esta gestión. Y estamos pensando de que... y a nuestro barrio de las palmas del que estoy hablando, de que si logramos esto, de aquí vamos a orihueca y de ir de casa en casa y pedirle a cada miembro de casa o a casa, diez mil pesos por casa. Recoger ese dinero y buscar un ingeniero mecánico, que nos tome la lectura de cuantos kilómetros hay de santa Rosalía, de aquí donde estamos a orihueca, cuantos metros de tubo, que hay que hacer que no hay que hacer.

01:23 LES: Nosotros pensamos recoger ese dinero para buscar esas personas que nos digan que sale por tanto, nosotros tenemos aquí, supongamos que salga por unos 150 millones de pesos, es un ejemplo y nosotros tengamos 50 millones de pesos ahí recogidos de la comunidad, pues nosotros podemos ir a una parte, al ministro de agua y decirle, bueno ministro nosotros aquí tenemos cincuenta millones de pesos y el presupuesto sale por 150, bueno nosotros necesitamos que ustedes nos pongan los otros cien, que ya nosotros como comunidad tenemos una parte, que no debería ser así porque el gobierno nos tendría nosotros como comunidad de ponernos todos los servicios y nosotros poder ir cancelándolos poco a poco. Pero como eso no se da, nosotros estamos pensando en eso, en sacar una plata de nuestro esfuerzo, nuestro trabajo y mirar a ver si así se dan de cuenta que si podemos hacer las cosas.

CC: señor Luis Santiago y porque cree que es bueno hacer las cosas en comunidad

02:22 LES: porque si nos juntamos con los mandatarios, con lo alcaldes nunca vamos a tener nada y de pronto si hablamos con la comunidad, pues con la comunidad y la comunidad dice no pues si entre todos nos ponemos de acuerdo logramos llegar al objetivo y llegamos y probamos que sí. Entonces la idea de nosotros es llevar unas cuatro o cinco pulgadas de agua al barrio las palmas para demostrarle al gobierno para demostrarle a la alcaldía y para demostrarles a los mandatarios que hay aquí en el magdalena que si se puede llevar agua a orihueca.

CC: Señor Luis Santiago cuéntenos como es la cosa ahorita en tiempo de política, cual el cuento que viene echándoles los políticos con cada nueva etapa de política.

03:15 LES: ahorita mismo que estamos en un tiempo de política y cada político viene quiere llevarse los votos a como dé lugar sea que le duela o sea que no le duela o duélale a quien le duela. Pero ellos si saben lo que van a hacer, nosotros de pronto como comunidad, como votantes no le paramos bolas a eso, porque de pronto vienen engañando a la comunidad con una bolsa de cemento, de sing, un ladrillo, una botella de aguardiente o algo y con eso engañan a la gente. Se llevan los votos con engaños. Porque pa tiempo de elecciones como la que tenemos ahora, es que vienen todos, los que vienen aspirando al consejo, a la cámara, lo que sea.

03:57 LES: Entonces si nos vienen engañando entonces nosotros decimos, ya el ministro viene por ahí en camino ya nosotros le vamos a decir cómo es que vamos a traer el agua, ya estamos haciendo las vueltas. Tenemos no sé cuántos millones para invertírselos al barrio las palmas, a orihueca, a santa Rosalía, gran vía para traerle el agua. Pero cuando pasan esas señoras elecciones, se olvidan que hay un pueblo necesitado. Entonces no queremos estar en esa misma lucha, por eso es que estamos haciendo el esfuerzo nosotros como comunidad, a ver si logramos llevar aunque sea unas tres o cuatro pulgadas de agua, sin pertenecer y sin que nos anulen los políticos.

CC: y en orihueca o desde la junta de acción comunal que han hecho para tratar de solucionar este tema del agua.

04:44 LES: Pues hemos hecho muchas cosas hemos hecho reuniones, hemos hecho paros, hemos quemado llantas, nos hemos parado en la carretera, hemos parado el tren a ver si así podemos y hemos logrado que al menos nos escuchen pero todavía no nos han hecho, nada más no escuchan y dicen no si, si, si. Pero no hay algo firme, algo claro, porque el pueblo lo que quiere es que el gobierno se comprometa a través de traer una máquina, que se vea que están trayendo la tubería, que vengan personas acá arriba a ver de dónde es que se va llevar el agua, como es que van a hacer. Eso es lo que nosotros queríamos que se viera.

CC: porque el agua es importante, yo sé que esa pregunta es tonta pero es para que la gente se dé cuenta de lo usted piensa.

05:36 LES: el agua es importante para todo, si usted se levanta y no se guaja la boa con el cepillo, no se limpia los ojos con el agua, usted tiene la cara sucia, le huele la boca a feo,

si no se baña peor, si no lava la ropa eso le huele a todo. Los árboles, las matas el polvero que ahí no más entonces uno se mueve riega, echa agua eso es importante. El agua es impórtate, como usted respirar, como usted comer si usted no come no tiene vida y el agua es algo que en todos los casos necesitamos todos los seres humanos, las matas, los árboles, los animales todos, todos necesitamos agua para sobrevivir, sin agua no sobrevivimos.

06:26 LES: si el agua es contaminada viviríamos pero no tanto tiempo.

CC: Pero aquí en zona bananera si hay riqueza del agua

LES: aquí hay gran riqueza de agua que como dicen nosotros estamos rodeados de ríos y de agua. Porque en zona bananera estamos rodeados de unos cuatro o cinco ríos, por ejemplo esta rio frio, está un punto en gran vía que llaman la mojana que ahí hay una cantidad de agua como acá, está aquí donde estamos que es santa Rosalía, esta reten, esta fundación, esta Aracataca todos esos pueblos tienen ríos, ríos y agua

CC: don Luis Santiago no se algo que a mí se me allá pasado y usted quiera contar y dejar claro en cuento al tema del agua

07:17 LES: Bueno algo claro que quiero dejarle es que si esto llega a verlo el ministro o medios de comunicaciones, a medios del tele, a medios de una revista, un periódico, aquellas personas que lean que le interese lo que nosotros estamos sufriendo, estamos padeciendo en la zona bananera, pues que vengan personas como ustedes que quieran ayudar a uno. Eso sería lo que nosotros queríamos, que el pueblo el barrio, la zona bananera sea algo importante porque esto es rico de todo de agua, palma de banano, de trabajo, de todo. Donde nosotros estamos ya no hay campesinos ya no se siembra una mata me maíz, ya no se siembra una mata de yuca, porque no tenemos con que regar

08:06 LES: porque los grandes se llevan las aguas mejores y nosotros no podemos, no tenemos con que hacer un pozo. Si hacemos un pozo el agua sale mala y los cultivos se nos dañan Entonces a esto que ustedes están haciendo, quiero que el presidente alguien que mire pues se, de de cuenta lo que nosotros estamos padeciendo y que nos ayuden pronto a resolver el problema, Porque la verdad es que de un momento a otro va a haber tanto tropiezo, tanto problema que pueden haber muertos de todo y no queremos llegar a eso porque ya tenemos 14, 15 años luchando por el agua y no queremos seguir así, que ms puede esperar uno.

08:52 LES: porque ahorita la juventud está mirando y si no hacemos nada pues ellos pueden coger las cosas no calmadamente, sino a la guerra, a la pelea a darnos contra el ejército, contra los anti motines, contra todo y nosotros no queremos llegar a ese punto, queremos hacer las cosas en paz porque es que no, no debíamos pelear por agua porque es que agua es lo hay. Y si nosotros peleamos por el agua, que la hay aquí que estamos haciendo, matándonos los unos a los otros. Y lo que queremos es que todos tengamos, que todos tengamos agua, que todos nos bañemos. Que todos sabemos que aquí hay fuentes de agua y las vamos a aprovechar.

09:38 CC: Don Luis Santiago y como se imagina usted el mejor acueducto

LES: ¡Hay! Eso sería una maravilla, eso sería el mejor acueducto de la zona bananera y el mejor acueducto del Magdalena. Porque sería algo que si nosotros lográramos conseguir un acueducto, sería el mejor acueducto que hay en Magdalena, fuera el mejor acueducto de la zona bananera, fuera el mejor acueducto de donde estamos.

10:21 LES: Porque mira santa marta, ciénaga han tratado y han querido tomar agua de río frío para llevarlo a santa marta pero entonces nosotros que estamos más cerca de santa marta no vamos a tener ese privilegio y pues si nos hacen un acueducto sería el mejor de los que tenemos, del planeta porque tanta tecnología que hay en día no creo, que nos vayan a hacer un acueducto que no sirva. Debe ser lo mejor porque únicamente va a hacer los trabajos para tratar el agua, para llevarla. Porque no la van a sacar de abajo, porque hay cantidades de agua que corren y que se pierden por los caminos y nosotros la estamos necesitando.

11:03 CC: Hay algo que se me olvido preguntarle a don Luis Santiago y es cuantos intentos de pozo hay y cuantos han fracasado

LES. Ahorita hay uno en palomar que están haciendo un pozo y no dio resultado, no tiene unos dos o tres meses que lo hicieron y eso no dio resultado... y ese pozo lo hicieron en un punto que se llama palomar, una vereda que según nos han dicho que el agua no sirve que el agua ha salido mala, mala, mala. Entonces nosotros no queremos caer en esa misma tentación que nos dicen por ahí varios.

(Parte III)

00:00 LES: Si podemos esperar, pero con garantías que nos digan que si vamos a esperar un año, años y medio dos años. Pero que en verdad se vean esos dos años o que antes de pasar esos dos años, ya nosotros veamos un producto de lo que ellos están haciendo y de

lo que van a hacer. Pero si vamos a durar un año, dos años y no va a haber nada y vamos a durar dos años más y no va a haber nada. Entonces ahí es donde yo digo que es donde se va a formar un caos con toda la zona bananera y ya no vamos a aguantar tanto engaño, tanta falsedad, tanta mentira y no queremos llegar a eso, queremos tener una conversación con alguien, con el ministro, el presidente si es posible y que se comprometa con el pueblo, que si nos va traer agua, que sea un agua en buenas condiciones

CC: señor luisa Santiago creería que es mi última pregunta y es como es que la zona a aguantado tanto tiempo con agua de pozo

01:02 LES: porque nos hemos acostumbrado y nos han engañado de tantas formas que ya los que anteriormente hacían las fuerza, que se oponían pues ya nos los han matado, otros se han ido, otros pues ya ha quedado una nueva generación que seguimos luchando y ya no nos vamos a dejar engañar ahora, ahora ya no nos vamos a dejar engañar porque queremos tener lo que aquellos no consiguieron que lo consigamos nosotros ahorita como comunidad y como gente unida.

CC: señor Luis Santiago y cuénteme si ser líder en zona bananera es difícil y si de pronto del tema del agua puede llegar a ser un tema complicado porque es un tema de poderes.

01:50 LES: Si, la verdad es que nos da mucho temor, nosotros como líderes comunitarios nos da temor de hacer, porque por ejemplo ahorita mismo, esta entrevista que estamos haciendo puede correr el peligro que esta entrevista salga por la radio y vayan me busquen me maten y me peguen, me hagan ir del pueblo. Y hay muchos compañeros que han dejado ir comentando cosas porque los han amenazado y nosotros sentimos el peligro de que cualquier rico, cualquier man que no quiera lo que estamos haciendo, que publiquemos lo que en verdad está pasando en la zona bananera, no haga daño. Y ese es el dado de nosotros y ese es el mal y el temor que nosotros tenemos, pero nosotros estamos trabajando y estamos trabajando, porque si cae uno pues levantarnos los otros.

02:35 LES: bueno algo más que alguno quisiera decir o don Luis Santiago algo más que quisiera decir

LES: Bueno le doy gracias ustedes que hubieran venido como dos veces pues hemos encontrado como algo con ustedes y ojala esto diga adelante y que estas palabras que estaos haciendo y eso que estamos haciendo acá pues no quede ahí en el monte no, no queden en papeles no queden en foto. Sino que sean publicadas y que ojala el mundo

entero vea esto, toda la zona bananera y que mañana esos peladitos que están aquí vean por la televisión mira este era el man que le estaban haciendo ahí haciendo la entrevista, no joda y ellos van mirando, despertando y viendo las cosas, para que ellos tengan ese motivo para seguir luchando. Y que personas importantes como los gobernadores se den de cuenta que nosotros no estamos luchando así por una causa nuestra, peleando para nuestro bolsillo, no sino para toda una comunidad que queremos ser, queremos, tenemos el derecho de tener agua buena, en buenas condiciones para vivir bien y tomar bien. Hay muchos niños que están enfermos hay muchos niños que están enfermos del estómago les salen... de todo, de todo nos han dicho que de pronto son bacterias de los pozos de las aguas que tomamos, porque no hay otra forma y nosotros como no podemos hacer nada, no tenemos como llevar un ríos una acequia a nuestra casa pues tenemos que tomarnos, obligadamente tomarnos esas aguas.

CC: Muchas gracias Luis Santiago

LES: Muchas gracias a ustedes y nos veremos en otra ocasión.

Anibal Redondo Orellano- Varela

00:00 Carolina Camelo: 10 de abril entrevista Anibal Redondo Orellano Hola

00:15 Anibal Redondo Orellano: buenos días

CC: Ehh nos recuerda su nombre y el lugar en donde vive

ARO: Mi nombre Anibal José Redondo Orellano. Nativo, nacido y vivo en el corregimiento de Varela Magdalena, municipio de la Zona Bananera Magdalena

CC: Bueno y señor Anibal ¿donde queda Zona Bananera cuéntenos?

00:45 ARO: La Zona Bananera está ubicada al norte del departamento del Magdalena, entre los municipios de Ciénaga y Aracataca, cuya jurisdicción territorial consta de cuarenta y siete mil, novecientos setenta y un mil setenta y uno hectáreas.

01:4 ARO: Está conformada por once corregimientos, 58 veredas y caseríos con una población aproximada de los 61.000 habitantes. El entorno de nuestra Zona Bananera, lo decían muchos exploradores norteamericanos, es algo parecido al paraíso terrenal, donde la riqueza hídrica que posee complementa la nutrición de nuestros suelos. Que a la vez enriquece esa labor cotidiana de ese hombre campesino, obrero, trabajador. Encuentra sobre la faz de la tierra un suelo tan productivo y fértil que nace cualquier semilla que se riegue para que se convierta en vida en salud, en alimento

- 02:31 ARO: Estamos en un suelo tan prodigioso, que se considera el suelo más fértil del mundo. Por lo tanto, es envidiado por muchos exploradores europeos, de diferentes clases y dominios. Por eso la llegada de tantos extranjeros a nuestra tierra, después de la colonización y a raíz de eso todavía predominan esos apellidos que llegaron detrás de la conquista española.
- 03:13 ARO: No solamente contamos con las riquezas de nuestros suelos, contamos con tanta riqueza que inclusive nuestros suelos contienen oro, en la región de Sevilla hay mucho oro. En la región de San José hacia arriba hay un gremio de cateadores de oro. Usted se puede imaginar esa riqueza bien explotada, bien organizada pero en favor de nuestra gente. Además de esa riqueza hídrica que prácticamente es el complemento, para nutrir nuestros suelos y fomentar esa riqueza agroindustrial por la cual se ha conocido la Zona Bananera en el ámbito comercial a nivel internacional.
- 04:11 ARO: Su fauna prácticamente en épocas pasadas era admirada, era codiciada hoy en día bueno uno de esos aspectos ha ido desolando la fauna, por la cuestión de los químicos, por la cuestión de que nuestros humedales están desapareciendo. Nuestros parques nacionales están en poder y latifundios, están en poder de grandes empresarios. Mientras que el estado no ha hecho nada por rescatar, nuestros baldíos, nuestros humedales.
- 05:06 ARO: A consecuencia de eso a pesar de ser uno de los municipios más ricos de Colombia, hoy en día también se está sufriendo el impacto del deterioro ambiental. Prácticamente como han desaparecido las aguas de los humedales, sus fuentes hídricas se han ido expandiendo. Razón por la cual, han perjudicado a la fauna acuática, antes había mucho pescado cualquiera cogía un atarraya, un chinchorro, un saco y iba allí a un kilómetro y traía pescado, traía hicoitea, traía ponche. Ya hoy no se consigue eso.
- 05:54 ARO: Pero a pesar de todo hemos subsistido a una cantidad de adversidades que aún así muchos extranjeros han venido y siguen viniendo a mirar el entorno de nuestra belleza natural, riqueza que se posee. Porque es que estos suelos tan fértiles, no, no se consiguen en todas partes del mundo. Nuestro banano está considerado el más dulce y el que más pesa, por la fertilidad de su suelo, lo mismo es la fruta, aquí la fruta es más dulce que en otras regiones del país, se puede comprobar científicamente.
- 06:46 ARO: Nuestra gente a través de la historia y las huellas de los pasos históricos nos han dejado, en su trasegar violento, recuerdos inmemorables que todavía están enmarcados en las mentes de nuestros conciudadanos. Por ejemplo todavía predomina las secuelas de

la matanza de las bananeras. Nuestro pueblo todavía teme expresarse o expresar lo que realmente siente, porque teme a ser perseguido porque quedaron esas secuelas. Mas la historia reciente de violencia acontecida en la década del 90 hasta el 2005 registró unos antecedentes de mortalidad y de violencia no antes vistos dentro de nuestra sociedad colombiana

08:24 ARO: hoy aunque estemos en medio de un emporio de riqueza, nuestra gente no puede disfrutar de ella un ejemplo de ello es el agua potable, porque aunque estemos rodeados de tanta riqueza hídrica, aunque la veamos pasar al lado de nuestros pueblos no nos permiten irnos a tomar, a coger un vaso de agua, porque se nos priva hasta mirar esos manantiales naturales que significan vida con sus fuentes hídricas

09:12 ARO: han trascurrido prácticamente ciento y pico años de la Zona Bananera y todavía nuestros pueblos padecen de agua potable, mire como son los contrastes de la vida. Es algo que en mi mente no alcanzo a dimensionar el por qué la perversidad mezquina del imperio capitalista. Es algo que no concibo por ningún momento, por qué no se nos ha permitido disfrutar de esas fuentes que sería una de las principales obras en nuestro municipio que tendría un impacto social de gran envergadura de por vida.

10:19 ARO: por lo que entraría a mejorar el nivel de vida de nuestros conciudadanos y automáticamente eso se vería reflejado en la salud más tarde. Hoy todavía vemos en nuestros pueblos como la gente va a los caños, a los canales a recoger el agua en canecas, en burro, en moto, en carros de buey porque nuestros hogares carecen de agua. (Burro tanque)

10:55 ARO: Se han implementado en la Zona Bananera se ha intentado, traer agua potable de pozos profundos, los cuales no han dado resultado en la Zona Bananera por lo menos aquí en mi pueblo han hecho cinco pozos. Ninguno ha dado resultado porque son salinos, así sucede casi que en la mayoría de nuestros corregimientos como Orihueca, Sevilla, Guacamayal, Tucurinca y Guamachito y se ha comprobado a través de estudios que esa salinidad de esas aguas salobres, causa descalcificación, en el organismo del ser humano.

12:07 ARO: y se ha comprobado que esa cuña salina, también afecta a los cultivos de banano razón por la cual no da la lógica razón de que si esa salinidad le causa daño a una planta de banano, al organismo humano debe causarle más. Me da tristeza escuchar al señor alcalde cuando dice que no podemos tomar agua de las cuencas, porque el agua la

necesitan los finqueros, los palmeros y los bananeros

13:00 ARO: Aunque hay muchos finqueros que si reclaman ese derecho para el agua para sus cultivos. Nosotros como habitantes de esta tierra, también deberíamos tener derecho a consumir de esa agua. Porque considero que prima el querer de un pueblo, la necesidad de sus habitantes y que el interés general prima sobre el particular y el personal. Entonces es donde he captado que puede haber unos intereses creados, para seguir confundiendo a la gente de que no podemos tomar agua de las cuencas, porque después no queda agua para los palmeros y los bananeros.

14:01 ARO: Nuestra constitución colombiana es muy clara, nuestra carta es muy simple cuando debe ser prioritario el agua para el consumo humano es deber del estado satisfacer las necesidades los pueblos. Deber constitucional así lo dice la organización mundial de la salud y así lo dice prácticamente nuestra voluntad huma, el querer de un pueblo amparado bajo esa normatividad. yo considero de que si a esa agua se le da un buen uso, regulando la prestación del servicio a los productores, alcanza agua para todos.

15:03 ARO: Los análisis y los estudios hechos por corpamar y por el AGTZ y por ingeominas en el año 98 arrojaron los siguientes resultados, lo podemos comprobar. En pocas más o menos de abundante agua, nuestros ríos tienen los siguientes caudales el rio riofrio tiene 6.5 metros cúbicos el rio Sevilla tiene 6.7 metro cúbicos por segundo, el rio tucurinca tiene 10.9 metros cubico por segundo eso nos está indicando que temos 22 metros cubicos y mas por sgundo, no metiendo la quebrada de orihueca que debe estar con un mínimo de 4 metros cúbicos por segundo, prácticamente llegamos a 26 metros cúbicos por segundo. y nosotros lo que estamos necesitando para satisfacer las necesidad nuestra, podemos asegurar que con un metro punto cinco cúbicos por segundo, nosotros cubrimos la necesidad de los sesenta y seis mil habitantes que tiene nuestra Zona Bananera.

16:33 ARO: Para no entrar en esas cifras escandalosas, vamos a que nuestros pueblos, a que nuestra familias, tenemos aproximadamente dieciséis mil viviendas, sabe cuántos necesitamos nosotros diarios para esas diessiseis mil viviendas, a vuelo de pájaro yo sé que unos podemos necesitar más otros menos, eso es lo que necesitamos nsotros 16.000 metros cubicos. no le suena esa cifra cuando si nosotros multiplicamos 1.5 metros cúbicos que son 1500 litros de agua por segundo en 24 horas, en 60 minutos que trae la hora cuantos metros cubicos nos daria eso o cuantos litros sumaria 1500 metros por

segundo, 1.5 metros por segundo, practicamente nos da 90 metros por segundo y cuando hablamos de 90 metros por segundo, estamos hablando de 90.000 litros ahora multipliquemos esos noventa mil...

clip 2

00:00 ARO: 90.000 litros por sesenta que tiene la hora cuanto nos dará y si multiplicamos el resultado que no da el minuto y si multiplicamos por hora, por 24 horas que rine el dia, tendríamos agua para reglarle a media Colombia. osea las cifras son incalculables me gustaria que ustedes sacaran la cuenta de eso metros cubicos segundo, metros cubicos minuto, metros cibicos hora, metros cubidos dia, tendríamos agua para regalarle a la gente.

01:05 ARO: un ejemplo palpable es ese arrollo que pasa por ahí, que pasa por mi patio se le asignan tres pulgadas de agua, de un canal que viene por gravedad, de un canal que viene por gravedad. y si esa agua viene por gravedad desde riofrio que estamos prácticamente a unos cinco kilómetros de acá, usted se imagina esa agua conducida por un tubo donde no se va a desperdiciar, donde se le va a dar el mejor aprovechamiento, donde se va a regular el servicio.

01:59 ARO: Aquí lo que ha faltado es capacidad de gestión, voluntad política para que nuestros pueblos gocen de ese preciado líquido. Haciendo un análisis de las conversaciones que hemos hecho a través de la mesa de agua potable, hemos hecho todas las sugerencias habidas y por haber, hemos llevado los mejores ingenieros hidráulicos a la mesa de negociación.

02:34 ARO: La respuesta de aguas del magdalena y del señor alcalde han sido pozos, pozos, pozos y pozos porque nunca hicieron la socialización de la problemática de agua potable en las cuatro alternativas, nada más socializaron la alternativa de agua potable por pozo. Mientras que la de gravedad quedó prácticamente tirada a un lado, sin socializarla ni comentarla con nadie.

03:15 ARO: En nuestras cuencas de reguideo de plantaciones, los distritos de riego tienen registrada según los cálculos de investigación unas 23.000 hectáreas a su cargo, nosotros somos 66.000 habitantes y le apuesto que una hectárea consume más gua que un ser humano. Entonces hay unos contrastes en esta vida, que no entiendo todavía las razones, el por qué se le niega a nuestro pueblo disfrutar de ese derecho.

04:20 ARO: Yo quisiera tener como fuerza algo que me llevara a tocar las puertas del gobierno

nacional para mostrarles las evidencias, de lo que carecemos acá en nuestra Zona Bananera eso en lo que respecta al agua potable. El tiempo ha trascendido y aquí el que ha lucrado de la riqueza de este pueblo es el capitalista, porque nuestra clase obrera, hasta el salario es irrisorio un pobre trabajador no puede educar a un hijo, no puede aspirar ni siquiera a una carrera técnica, porque no tiene los recursos

05:15 ARO: Entonces la riqueza está centrada en un solo objetivo, engordar las arcas del capitalismo. mientras que nuestros pueblos tenemos que permanecer o conformarnos, con estudiar a penas primaria o bachillerato

05:49 CC: A lo mejor y se puede decir que los que son los dueños de la tierra son también los dueños del agua .

ARO: La lógica no pelea con nadie, los grandes terratenientes y latifundistas, son los que tienen derecho al agua así lo dice la historia prácticamente. Por lo menos aquí cuando llegó la United Fruit Company, ella no hizo canales de riego para los pobres, los canales de riego se hicieron para los ricos que estaban cultivando banano

06:52 ARO: El primer canal que se hizo acá fue el canal de río frío, pero para llevarle agua a los ricos no para satisfacer la necesidad de los pobres, lógicamente era una fuente de trabajo. pero que tal si en aquella época se hubiese pensado, la United hubiese pensado hacernos acueductos para los zoneros, de agua por gravedad

07:26 ARO: Los distritos de riego de asorío frío, asevilla y asotucurínca fueron hechos para los grandes terratenientes no para los pobres. Entonces la riqueza de agua va agarrada de la mano con el latifundio, eso no se puede negar.

CC: o sea que a lo mejor para entender el contexto actual de la Zona Bananera tenemos que remitirnos a lo que pasó con la United

08:14 ARO: Lógicamente que tiene su consecuencia retroactiva, porque la United se fue pero dejó sus estructuras, pero el aprovechamiento lo tienen los ricos. hoy en día manejadas por tres distritos y aunque los distritos de riego han manifestado en varias ocasiones, aunque los distritos de riego han manifestado en varias ocasiones, que si hay agua suficiente para darle a nuestros habitantes, el señor alcalde y aguas de margdalena no se han pronunciado al respecto. los mismos gerentes de los distritos de riego, que hoy nos están acompañando en la mesa de agua potable han manifestado que si sobra agua suficiente para darle a la comunidad y que es un deber primordial llevarle agua a la comunidad

09:16 ARO: Que en el peor de los casos cuando ya no exista una gota de agua en las cuencas, el agua que de ahí emane, la última gota de agua que ahí quede, deber ser para la comunidad así lo han dicho los distritos de riego bajo sus clausulas, porque las clausulas asi lo rezan. Entonces si los que administran el agua están diciendo, de que si hay agua para surtir a la poblacion zonera. Entonces no entiendo el porque la negacion, el capricho de aguas del magdalena y la actual administracion

10:10 ARO: Porque esa obsesión de seguir perforando pozos, cuando los estudios hechos por esas entidades como corpamag, ingeominas y la AGTZ alemana han manifestado que lo ultimo que se podía hacer era perforar pozos y el concepto que desde la quebrada aguja o que desde la quebrada mateo, partiendo desde la Y de ciénaga no se podía perforar más un pozo hasta guacamayal. Porque se corre el riesgo de que colapsen los pozos en poco tiempo y que salgan contaminados y con aguas salobres, entonces se perdería la inversión se pierde la inversión porque van a colparar en poco tiempo. y porque los acuíferos cada día son mas pobres, los estudios han dicho que tenemos un déficit de acuíferos desde el año 88 hasta esta parte de 45milímetros año.

11:28 ARO: Eso está diciendo que está en riesgo, si se perfora un pozo la reserva hídrica a futuro. que eso se puede hacer cuando ya las cuencas no exista más una gota de agua. entonces el concepto es claro, no lo dice Anibal Redondo

Clip 3

00:00 CC: retomemos cuales son los tres conceptos emitidos

ARO: Los tres conceptos emitidos en el año 98 por la GTZ alemana, corpamag e ingeominas, dieron como resultado que lo últimos que se podía hacer en la Zona Bananera. que eso únicamente ya se podía hacer cuando ya a los ríos no les quedara una gota de agua. porque si seguia perforando pozos como en la época de la bonanza bananera de los noventa, se corria con el riesgo de acabar con las reservas acuíferas

01:15 ARO: y que esas reservas acuíferas, son las que en determinado momento se les podía echar mano, cuando ya nuestras cuencas carezcan de aguas. Primero que era riesgoso, seguir perforando pozos, por la cuestión de las cuñas salinas la salobridad de las aguas. y que muchos pozos que se han perforado para restablecer los acueductos de la Zona Bananera han colapsado y tenemos muchos ejemplos: El de guacamayal, el de guamachito, el mismo orihueca, Varela, rio frio. osea no son caprichos nuestros, el mismo palomar hoy se acaba de hacer un pozo en palomar, donde la misma compañía

Chiquita Brand tuvo que deshacerse de las fincas bananeras, porque los pozos que perforaron allá eran completamente salinos y prácticamente deterioraban el cultivo de banano.

02:31 ARO: Entonces si una entidad, si una exportadora de banano rehúsa, descarta la posibilidad de estar haciendo pozos por la salinidad y la cuña salina. Yo considero que para el consumo humano debe ser lo mismo. Entonces las razones nos están indicando, la razón y la historia nos está indicando, de que sería injusto que nosotros permitiéramos, que nuevamente los acueductos se reestablecieran con pozos profundos

03:14 ARO: Yo no sé cuál será el mecanismo, a que entidad habrá que tocar o al menos que nuestro pueblo se levante por vías de hecho para reclamar eso y como aquí todas las cosas se consiguen es por las vías de hecho, pero que trae eso?, trae consecuencias funestas para los que se involucran como líderes en esta toma de decisiones y los resultados no mienten. aquí las pocas obras que se han conseguido, han traído sus consecuencias, se han conseguido por las vías de hecho. pero eso ha traído como resultado que muchos de esos líderes se han ido, porque la persecución de ahí en adelante ha sido tenaz, hasta llegar al punto de que muchos fueron asesinados y todavía no se sabe por quien.

04:23 ARO: Y ojala dios no lo permita, no se que cual seria la formula yo quisiera como embarcarme en un globo mágico y llegar allá y hablar con dios a que mande a los ángeles a sensibilizar a los que tienen el poder y a los que todavía predomina con ese egoísmo y mezquindad, a que prácticamente les toque ese péndulo sentimental y acepten la razón del ser del zonero, el querer del pueblo zonero agua potable por gravedad

05:15 ARO: Tenemos dos ejemplos palpables Santa rosalia y sanjuadi. Santa Roslia hoy en día tiene un acueducto donde tiene una captación allá arriba y allá, bueno ustedes lo saben, allá no se paga un kilobatio de energía ni se paga un tarro de ACPM. la lógica sería que si los que tienen el poder, si yo lo tuviera yo hiciera una toma de captación mas arriba de esa, con un reservorio mas amplio y aunque no soy ingeniero yo les prometo a mi pueblo zonero, que le llevaríamos agua a orihueca, inclusive a la gran vía sin gastar un peso en energía y ACPM y si nosotros tomamos un toma de captación arriba de sajuadi, en el riofrio también sucedería lo mismo, porque ahí tenemos el ejemplo de sajuadi

06:27 ARO: Un caserío que no gasta un galón de ACPM que no gasta un kilobatio de energía, pero si de igual forma hacemos una captación arriba con un almacenamiento adecuado

para proveer de agua a nuestros habitantes riofrio, san juan, varela, san pablo, entrada, villa patricia y hasta el mismo orihueca utilizando esos metros cubico, reclamando esos metros cúbicos. y tenga usted la plena seguridad que sería una obra de impacto social que entraría a llevar bienestar social a toda una comunidad y pues si a la mitad de la zona bananera, porque estos cinco corregimientos son la mitad de la zona bananera

07:32 ARO: Y demostraríamos en todos los aspectos habidos y por haber que es mas económico los gastos operativos de esa visión y de ese proyecto que nosotros los zoneros visionamos que el de ellos que quieren pozos. porque para los pozos se necesitaría, operativo, ehh se necesitarían los gastos de perforación de pozos, con el riesgo de que tiene que hacer uno y dos y tres mas pozos, porque si el primero no sirbe a la empresa no le importo que si sirvio, lo tiene que pagar ya que si el otro no sirvio no interesa, se lo tiene que pagar con todo ese riesgo. y la otra posibilidad es que si medio sale regular, colapsa en poco tiempo.

08:29 ARO: Entonces no entiendo la obsesión de los que hoy tienen el poder y administran nuestros recursos naturales de seguir con la obsesión de agua de pozo profundo. además entiendo que corpamag, yo creo que estos si lo debe saber prácticamente el gobierno nacional, corpamag tengo entendido que no ha dado otros permisos para perforar más pozos en la zona bananera. mas sin embargo, ya hicieron uno en palomar porque le toca a corpamag como entidad del estado y rectora en nuestro departamento, de regular, regular la cuestión sobre el agua potable de ella otorgar esos permisos y si ella no ha otorgado esos permisos. yo creo que hay prácticamente, estoy especulando, yo estoy haciendo algo a lo cual no estoy autorizado como mandatario o una empresa está haciendo algo en la cual no tiene autorizacion considero que hay una anormalidad no.

09:51 ARO: Yo sé en cuestiones de derecho ahora no sé si la anla pueda intervenir en eso, no se que papel pueda jugar la anla ahí en esa situación. desafortunadamente nosotros como miembros de la mesa de agua potable, no hemos conseguido los recursos para viajar a bogota y exponer estas cosas. y cada día se nos hacen mas dificiles las cosas, porque hasta los lideres varian mucho en conceptos y como no tenemos esas herramientas adecuadas para movilizarnos y esas cosas, entonces también se nos impide tocar las puertas a nivel nacional

10:51 ARO: Desafortunadamente los políticos de acá tampoco le han puesto atención a nuestro clamor, lastimosamente a nuestro pueblo también se le olvida en determinado

momento todos los sufrimientos causados a raíz de esta problemática del agua potable y ni siquiera es capaz de acordarle al político que tenemos sed. ni siquiera es capaz de decir doctor, o señor fulano nuestro pueblo no tiene agua, ni siquiera es capaz de decir patrón a usted que le sobra tanta agua porque no me regala un poquito para llevármela a la casa

11:38 ARO: Que tristeza que nosotros nadando en un mar de riqueza, todavía estemos caminando sobre la miseria, es algo que no cabe dentro de mi contexto, ni en mi pensar de por qué tanto egoísmo con nuestros pueblos. yo no se hasta cuando seamos capaces de soportar esto y nuestro pueblo como la historia lo ha marcado, teme a reclamar las secuelas están ahí, prefiere callar y cuando se calla otorga pero no porque se quiera otorgar, sino porque la gente anhela vivir un poco mas, ya por lo menos yo pase de los sesenta

13:04 ARO: Tengo a hombros una cantidad de adversidades, once años de desplazamiento aun desplazado en mi propia tierra, excluido en mi propia tierra solamente por mi pensar y porque digo las cosas a mi manera, tales como son. no se que otra pregunta quede suelta.

13:35 CC: Yo quiero que me digas cual es la relación que existe hoy en día en el presente con la UFC, específicamente que estructuras aún se mantienen y siguen moldeando esta tierra aunque ellos ya no están.

13:54 ARO: esas unidades UFC? explícame

CC: la united

ARO: La united dejó estas tierra en manos de apoderados, los apoderados como dicen prácticamente se hicieron dueños de las tierras, cuando se marchó la United tenía ciertos mandadores, capataces, administradores de tierras y usted sabe que después de las hecatombes de la guerra, la última guerra mundial donde se sintió el espanto económico en todo el globo terráqueo, la compañía mermó sus exportaciones, inclusive se fue expandiendo en otras regiones de américa, de latino américa y fue dejando esta parte como una reserva

15:22 ARO: Por lo tanto que cuando ella regresa, ya no regresa como propietaria de tierra sino como compañía exportadora. Pero a veces uno los conceptos son tan variables que y no se ni que sería mejor si quedarnos con la antigua compañía u hoy con los empresarios particulares de los grandes latifundios que antes eran de la compañía. porque antes la compañía cuando yo era un niño que mi papa trabajaba con la compañía y mi abuelo trabajaba con a compañía, en las fincas de la compañía cada finca tenía un colegio para

los niños.

16:16 ARO: habían buenos campamentos inclusive aquí en Colombia cuando se conoció el cine, fue en la Zona Bananera por primera vez lo trajeron ellos en los campamentos dando cine. Ahí tenemos un ejemplo Prado Sevilla las mejores canchas deportivas que se hicieron en esa época se hicieron en la Zona Bananera, canchas de golf, tenis, fútbol. Inclusive la arquitectura que hoy reposa en Prado Sevilla todavía está intacta, eso lo que le hace falta es darle un maquillaje pero ahí está.

17:09 ARO: Todavía se conservan campamentos para que usted vea que si fueron construidos con muy buena fe y con material de muy buena calidad que hoy en día esos campamentos hoy prácticamente reposan en los obreros que la habitaban, todavía la habitan.

17:32 ARO: Entonces por ese lado se benefició mucho la gente con las infraestructuras de la compañía, los distritos de riego que son producto de la inversión de la Fruit Company que de una u otra manera han sido de gran utilidad para la agroindustria bananera y así sucesivamente. Hoy en día los propietarios de las fincas sacaron a la gente de los campamentos

clip 4

00:00 CC: tercera parte entrevista Anibal Redondo. Entonces pues lo que te había preguntado acerca de los distritos de riego y como también mirarlos críticamente

00:20 ARO: Bueno sí, tú tienes muy pendiente las grabaciones inclusive creo que nosotros te regalamos, te regalamos parte de lo que hemos tratado en la mesa de trabajo con el doctor Cusa que es el gerente del distrito de Asoturínca, manifestaba en una de esas reuniones eufóricamente que le daba rabia porque habiendo tanta agua, por qué teniendo los distritos tanta agua principalmente el que él gerenciaba, se era tan egoísta con la comunidad de Zona Bananera.

Que si había agua suficiente para llevarle a la zona Bananera, inclusive él solicitaba, solicitaba seis millones de pesos para hacer un carcamo, un carcamo desde la toma de captación a tucurínca que no son más de trescientos metros para el llevar agua potable a tucurínca.

01:21 ARO: pero usted como ya se imagina yo no diría seis millones, de diez, quince millones de pesos y que él se comprometa a llevarle agua a tucurínca por gravedad, sin gastar un peso en gasto..., en ACPM, ni en energía. Entonces cuando un gerente de un distrito de riego dice eso es porque ellos tienen el manejo, tiene la regulación del servicio a prestar y

si yo como gerente digo que si hay agua suficiente para llevarle agua a la comunidad. Entonces está ratificando el querer nuestro, lo mismo lo dice el Doctor Nestor Carvajal, también gerente del distrito de riego entre otras cosas que nos han acompañado en la mesa de negociación de agua potable.

02:13 ARO: Y que hemos tenido unos debates y que ellos han enfrentado, han enfretado a los entes gubernamentales manifestando que si hay agua suficiente, para darle agua a la comunidad. Entonces por parte de los distritos de riego prácticamente no tenemos ningún impedimento. Aquí el impedimento esta por parte del estado, por parte de la empresa reguladora del agua, aguas el magdalena y el señor alcalde del municipio. Porque los distritos de riego la buena voluntad, la disponibilidad y más que todo diciendo que si hay agua para el pueblo zonero. y que las infraestructuras de los distritos de riego, pues es un avance que hay desde hace casi un siglo, porque también han beneficiado a la comunidad en ese aspecto, durante estos años llevando el agua por gravedad.

03:12 ARO: porque la gente la toma de ahí del canal entonces el complemento sería como lo dicen ellos que ponen a su servicio todos los conocimientos habidos y por haber, para que nuestra zona bananera tenga agua por gravedad superficial. O sea que por esa parte no hay impedimento, o sea que tenemos, tenemos una cantidad de cosas a favor, lo que tenemos en contra, es la clase política, lo que tenemos en contra es clase maligna gobernante, lo que tenemos en contra es la mezquindad de los que tienen el poder. Razón por la cual no me cansare de decir frases como esta

04:00 ARO: Desafortunadamente todavía nacen en nuestros pueblos, gente que mata hasta la esperanza que nace de nuestros suelos, que bonito sería y yo sueño con eso ojala no me muera en corto tiempo, yo sueño que si dios algún día le pemitiera a la gente ponerse la mano en el corazón y rescatara nuestra Zona Bananera, la cual nos pertenece cambiaríamos la decisión y el futuro de nuestro desarrollo, nuestro pueblo merece un mejor bienestar, nuestro pueblo merece un mejor futuro y ojala los zoneros mañana o pasado decidan cual es nuestro futuro.

Edgar Santrich- AsorioFrío

00:00 Carolina Camelo: Buenos días, nos recuerda su nombre

00:22 Edgar Santrich: Edgar Santrich Thomas coordinador de operación del distrito del rio frio
CC: nos puede contar donde está ubicado el distrito de riego de Asoriofrío

ES: El distrito de río de río frío está ubicado al norte comparado con los otros tres distritos, que hace parte del famoso distrito de Prado/Sevilla que se componía de 46.000 hectáreas el cual fue dividido en cuatro zonas, las cuatro zonas en donde estaba ubicada cada uno de los distritos. Estamos en la parte norte

01:03 CC: y como es un distrito de riego, como funciona Asoriofrío

ES: El distrito de riego es un conjunto de una infraestructura, se compone de unos canales de riego, unos canales de drenaje de una infraestructura, de una maquinaria y de equipos, que hacen parte de un distrito de riego. Está compuesto o viene siendo administrado por una asociación, que es la asociación de usuarios de las aguas del río frío, pero se denomina Asoriofrío ehh, como le dije anteriormente depende del distrito grande de Prado/Sevilla que es el número 8 del año 94, comenzamos a trabajar en 13 de febrero del año 95 con un contrato de administración que es el 298 del año 94 entre en ese entonces el Inat hoy Incoder y Asoriofrío.

02:24 ES: Como opera esta dividido en tres secciones la administración que es la que maneja toda la parte global, la sección de operación que es la que maneja, ósea la que vende el servicio de agua y conservación que es la que maneja toda la parte de mantenimiento de toda la infraestructura del distrito. El objetivo principal es la distribución del agua para el regido de las fincas, ehh el mejoramiento y la conservación de las vías y de los canales de riego y de drenajes o sea canales de riego y el control de inundaciones

CC: pero cuéntenos también don Edgar como es la estructura del distrito de riego, donde comienza como se distribuye.

03: 16 Primero arrancamos con la concesión que el agua es una concesión que tenemos por parte de Corpamag, que es la encargada de manejar los recursos hídricos en la zona. Nosotros manejamos, tenemos una concesión del 53% del caudal del río base sobre 10 y de eso, pues manejamos el sistema de riego que tenemos a cincuenta metros de la carretera y aguas arriba tenemos una represa con una bocatoma, en la cual conducimos las aguas cuatrocientos metros a un vertedero a donde salen a donde la pasamos a un canal principal, que le llamamos canal Santa Inés, ehh perdón canal Guenaga es el principal, lo distribuimos a setecientos metros lo distribuimos a tres canales secundarios que son Guenaga norte, Guenaga centro y Guenaga sur que nos hacen 21 kilómetros los cuatro, entre el principal y los tres canales secundarios

04:27 ES: de ahí derivamos las aguas por 45 ramales más o menos en 95 o ciento treinta y cinco kilómetros de esos ramales salen unas contra sequías o otros canales pequeños con conducciones prediales con cualquier número también de kilómetros y directamente también tenemos la red de drenajes que tenemos cinco drenajes principales, tenemos doce canales, drenajes secundarios y los ramales que dependen de varios predios, llamamos nosotros los prediales. Todas esas aguas o drenajes, reciben esas aguas tanto de lluvia como las aguas residuales, que son las que mantiene el nivel freático.

05:21 ES: el distrito pues está compuesto de su área total de nueve mil hectáreas de las cuales seis mil quinientas están registradas en el distrito y de esas cinco mil quinientas son áreas beneficiadas, pero en general casi que las nueve mil están cultivadas y todas se benefician el agua del distrito directa o indirectamente. Tenemos unos sesenta kilómetros de carretables, en muy buen estado hacemos su mantenimiento respectivo. Contamos con una maquinaria volteos, retroescargador, motoniveladoras, excavadoras de cable de oruga, para el mantenimiento respectivo. El distrito se compone con 576 predios y 540 usuarios entre usuario, el usuario es aquel que es el propietario y también tenemos el propietario y el usuario que es el que está explotando el predio en sí.

06:38 ES: De eso tenemos del cultivo activo inscrito en el distrito tenemos 4200 hectáreas en banano, tenemos 800 en cítricos y frutales y quinientas en palma

CC: y como fue cuénteme que usted hablaba que Corpamag era el que les daba la concesión del agua y eran 53% sí, como hacen para negociar ese porcentaje de concesión con Corpamag.

07:12 ES: Todos los distritos de riego en Colombia tienen la prioridad de manejar las aguas de los ríos, dentro del área del distrito, donde hay un distrito de riego Corpamag por derecho tiene que darle la concesión al distrito de riego, aquí tenemos el 55%. Anteriormente de estar el distrito habían unas concesiones a predios que no son parte del distrito, nada más tomaban del río y eso se distribuía en un porcentaje del 22%, para el caudal ecológico que va hacia la ciénaga grande y un 13% que va para las personas de los predios que riegan directamente de aguas del río, agua abajo.

CC: bueno y esta estructura hace cuanto esta quien la construye

08:03 ES: El distrito es el primer distrito de Colombia está construido desde los 890 por allá, después fue recuperado y ampliado por la compañía frutera de Sevilla por allá por los años 12, 18. Ehh lo que tiene que ver con Asoriofrío, la parte de esta zona norte del

canal Guenaja en el año 32 paso a una corporación que era administrada por el departamento, entonces se creó la corporación del canal Guenaga que era u administrador. En el año 68 se creó, anteriormente los distritos de riego estaban manejados por una entidad que se llamaba la corporación del manejo del agua y entonces en el años 68 se creó o le dieron la administración de los distritos de riego al Incora, que los tuvo hasta el año 76 en la cual se creó el Himat instituto nacional de hidrología, meteorología y adecuación de tierras a nivel nacional para la administración de los distritos de riego. Entonces la administración de rio frio, el canal Guenaga pasó de nuevo a la administración de los usuarios con la corporación del canal Guenaga

09:33 ES: en el año 84, 83 nació un proyecto a nivel nacional, fondo de desarrollo rural integrado que fue el que rehabilito toda la parte de pequeños agricultores de la zona, con todas las obras de infraestructura. Y por el mal estado del distrito los pequeños usuarios solicitaron a nivel zonal que fuera entregado al Himat, fue así como el año 84 el Himat lo recibió con un subsidio de cuatro millones de pesos para la rehabilitación de los canales de riego y de ahí desde octubre del año 84 pasamos al Humata.

10:16 ES: En esos años se estaba haciendo un estudio de factibilidad del distrito de riego en general Prado/Sevilla regional 8 para ver la problemática y en el futuro su rehabilitación. Una vez pues aprobados los proyectos, se aprobó y uno de los componentes del proyecto el banco mundial, salió un proyecto PIR 6267, segunda fase y una de las condiciones era de que una vez fueran rehabilitados los distritos estos fueran entregados en licitación a los usuarios. Pues en esa época cuando comenzaron la rehabilitación, enseguida comenzó la parte política a coger la segunda opción, la primera opción eran los usuario la segunda personas o entidades que manejaran, que tuvieran las condiciones de manejar el distrito de riego, entonces se querían volar a los usuarios y ya conformar políticamente una entidad para coger la administración.

11:23 ES: afortunadamente los pequeños nos reunimos y que hacemos parte de la junta directiva y logramos con el Inat a nivel central e Himat, que se diera la primera opción a los usuarios y el 12 de mayo del año 94 en una reunión en santa marta pues el director del Inat en ese entonces Carlos Miguel de la aspilla manifestó cójanlo ahora porque ya va a llegar otra entidad y lo cogimos en la forma en la que estaba el distrito.

12:06 ES: Pues la zona de rio frio, el distrito de riofrío las inversiones fueron pocas, las contrataciones que se dieron, las obras no dieron los resultados, de esas obras la mejor

que ha habido es la presa derivadora con su bocatoma, las otras obras quedaron a medias, eso afecto muchísimo la operación del distrito por parte de los usuarios ehh la mayoría, el 80% de los predios no estaba regando con esas aguas del distrito por sus malas administraciones por parte el estado. Pues eso de ahí se logró que lentamente se fuera recuperando la imagen del distrito y se ha ido mejorando que del 20% de usuario que estaban en esa época, hoy tenemos que el 95% de los usuarios están recibiendo las aguas del distrito

CC: y esos usuario reciben agua por cuanto tiempo, como es como los tiempos de riego que se le otorga a cada persona.

13:14 ES: Nosotros tenemos un servicio de riego continuo, tenemos tres etapas, ahora vamos en la etapa de taje que es la etapa de enero-abril, tenemos la etapa media que llamamos nosotros veranillo de san juan que es entre junio y julio y tenemos la etapa de lluvia que es entre septiembre, noviembre, diciembre. En su mayoría el servicio de riego es continuo las veinticuatro horas, tenemos un sistema de riego por canales abiertos, por gravedad, afortunadamente el 90% del cultivo del banano esta tecnificado a esos les estamos entregando agua diario, por un horario y una dotación, dependiendo el agua que tenga la finca y el problema lo tenemos en los pequeños usuarios que su riego es 100% riego por gravedad, entonces por un canal riegan 30, 40 predios con trescientas cuatrocientas hectáreas y se nos hace difícil la distribución porque es del uno al último en su orden.

14:27 ES: en época de verano, en esta época en época de taje arrancamos con programación en la distribución, dependiendo la disponibilidad del caudal de agua que nos entrega Corpamag y arrancamos con programación de días de secado con días de servicio con horario y estamos hasta el punto crítico, que es en el que estaos ahora que estamos dando 12 hora de servicio por 92 de secado por canales. Esa es la etapa más crítica que se da, esto se da cada cuatro años cada 10 años que hay unos fenómenos, pero normalmente en los años normales, la programación se da tres días sin agua por uno de agua lo máximo, pero en promedio estamos 48 horas de agua, dos días de agua y dos días de secado en la época más crítica.

15:20 CC: y el distrito de riego abastece específicamente solamente a los cultivos

ES: El distrito esta creado única y exclusivamente para los cultivos, pero nosotros en el área de nosotros tenemos siete veredas, tenemos cuatro caseríos que no tiene servicio de

acueducto. Entonces ya nosotros les estamos haciendo la parte del servicio de agua para esas veredas para esas comunidades, eso no es retribuido, es más un compromiso que hacemos nosotros, no nos toca, no tenemos la obligación, pero nos toca hacerlo porque no tienen otra fuente de abastecimiento esas comunidades

CC: bueno usted sabe que la problemática de abastecimiento para las personas en la zona de agua es muy difícil no eh cuéntenos más o menos que sabe acerca del abastecimiento de agua que tiene que vivir la comunidad

16:27 ES: las comunidades de la zona a nivel de agua es muy crítico, unos viven de las aguas el distrito, no son aguas cien por ciento puras, pues ustedes saben que hay ares de fumigaciones hay mantenimiento a las flores de banano que se hacen especialmente con químicos y bastante parte de eso va a caer a los canales de riego, las comunidades se mantienen de esas aguas, de las aguas de drenaje, en las partes bajas es el acueducto cien por ciento porque allá no hay otras fuentes, las comunidades se sevillano de las veredas de la parte baja que colindan con la ciénaga grande es la única fuente de agua. Se trabaja por medio de aguas de pozo sumergible, pero en su mayoría en un área media que son en donde están los pozos y que las aguas son más o menos regulares para el consumo humano, el trasteo de esas aguas de las comunidades que están a la orilla de la carretera aparte de incomodo por lo que tiene que recorrer un kilómetro, kilómetro y medio en el hombro, los animales, tiene otro problema con el cruce de la carretera hay bastantes niños en horas del día ustedes ven que a cualquier hora vas traficando todo cuando salen de clase para bañarse y o que tiene que hacer, el lavado de ropa. Es muy difícil estas comunidades viven relacionado con el agua potable muy mal.

18:05 CC: bueno y las comunidades padecen para abastecerse de agua

Cambio clip 2

00:00 CC: pero zona bananera es un municipio que tiene una gran riqueza hídrica, que opina de esa contradicción, porque se da esa contradicción, a pesar de que hay cantidad de agua porque la gente padece de esta forma

00:16 ES: Todos los habitantes de la zona bananera y todos los municipios del departamento del magdalena, carecemos de acueductos porque aunque halla, en cada municipio no usan los medios, la fórmula de abastecer, de buscar la solución definitiva por ahí hace unos diez años hay unos proyectos multimillonarios en las zonas en la cual se están construyendo los acueductos, en la cual hay un pro y un contra y es que los contratistas

quieren hacer aguas de pozo y nosotros sabemos cuales son los resultados de los pozos, pero es que las aguas de ríos son suficientes para abastecer a todas esas comunidades. Porque prioridad número uno las aguas naturales son de consumo humano, pero eso ellos no lo tienen en cuenta, entonces hay un rechazo entre la gente de la comunidad y los contratistas y la parte del estado que ellos tienen los recursos pero ellos quieren hacer, lo contrario a lo que la comunidad solicita.

01:19 ES: Ose lo que la comunidad esta, nosotros estamos muy de acuerdo, de que deben ser agua de los ríos, porque nosotros sabemos que las aguas de pozos, como los pozos fueron muy saturados en una época, pues la contaminación se dio y el agua se contamina y muchas veces se redujo el volumen de agua subterráneo.

CC: bien, digamos es muy común, yo creo usted lo ha escuchado que la gente diga que las plantas y las plantaciones reciben mejor agua que la que recibe la gente, que opina usted de eso y cuál es la posición del distrito de riego, ante digamos esas cosas que la gente dice.

01:56 ES: Eso es la realidad, porque si nosotros estamos hablando de darle agua natural a las plantas y agua de pozo para las comunidades, pues ahí está la ideología. De parte de Asoriofrío y de la mía propia, yo soy un líder, manejo muchas comunidades pues un conformismo que vivimos que miramos y que no compartimos esa idea y si muchas veces estuvimos en muchos debates, porque ha habido muchos foros sobre el tema, hemos dado la participación y siempre hemos estado de acuerdo y presos a colaborar en lo máximo mas de que las aguas sean de los ríos, mas de la parte alta que mas del 95%, son aguas saludables, no son contaminadas en ningún porcentaje, hemos estado siempre de acuerdo con las comunidades

CC: Y si digamos el distrito de riego como pasa en Asoriofrío, como pasa en Arosevilla, pasa en Asotucurínca. Los tres distritos de riego, dicen nosotros tenemos el caudal suficiente para poder abastecer a las personas, porque no se materializan las cosas, que cree usted que es como la piedra en el zapato que no deja que el distrito le de agua a la gente

03:08 ES: Los distritos tienen una misión específica que es administrar y dar el servicio para riego, los municipios son lo que tiene que suministrarle el agua a las comunidades, nosotros estamos con las comunidades porque si están los proyectos y están los recursos deben ser de agua potable de los ríos y el primer caudal, el primer volumen de agua, la

primera concesión, debe ser para los corregimientos o para las comunidades. Que si esta por ejemplo, el rio frio tiene asignado por Corpamag cien litros por segundo, para una comunidad que cien litros por segundo abastece una población casi que de 10.000 habitantes y en rio frio no hay 10.000 habitantes en su totalidad, ósea que hay suficiente, con ese caudal la contra es que los contratistas, el estado, la contra de la comunidad no les interesa traer esa agua para la comunidad, sino de pozos, por cuales motivos no sabemos por cuales motivos, que es una lucha intensa.

04:18 ES : Le cuento que ha habido muchísimos foros, las universidades nos han acompañado, las comunidades, personajes que han estado pendientes y por ultima hace poco independientemente a la gente que estaba organizando su programa, hicieron una reunión en rio frio y aprobaron el sistema de riego, perdón el sistema de agua potable por pozo, algo que ya se ha venido tratando de que se anule. Porque está agotando el nivel freático y la contaminación de las aguas de la ciénaga grande que se viene hacia acá, hacia el área productiva.

CC: don Edgar usted habla de una cosa muy importante y son las contras usted puede retomar esa idea y contar de nuevo esas contras que hay de porque la gente no puede tener agua potable

05:08 ES: La gente requiere del agua potable el estado hace unos diez años creo un proyecto al que le asigno, los miles de miles de pesos, para darle el agua potables a las comunidades especialmente a la zona bananera. Esos proyectos están estancados por una contra que hay entre los contratistas y las comunidades, porque los contratistas quieren que las aguas para el sostenimiento de los acueductos, sean de pozo y las comunidades dicen que siendo tan rica la zona de agua hídrica, fuentes naturales se les haga pozos a ellos y no de los ríos. Teniendo en cuenta que otras ciudades grandes como santa marta, en algunos años en el año 85 se hizo un proyecto de que se sostuviera la población con las aguas del rio frio. Porque entonces si santa marta tenía un proyecto de llevarse las aguas para allá porque la misma zona, a pocos kilómetros no se da.

06:20 CC: y cuáles son los argumento de esos contratistas que dicen, no se a lo mejor que sale muy caro, que hay otra infraestructura, cuál cree usted que son esos argumentos

ES: se basan de que no hay agua, yo tengo, yo nací en el rio y en los archivos de Asoriofrío reposan los estudios de suelo, los estudios de las aguas y desde el año 2012 las tengo yo, las aguas son las mismas, las aguas no han disminuido. Ósea los volúmenes de

agua son los mismos, en una época mínima, en una época mucho ehh cada cuatro hay un fenómeno de mucha agua, de poca agua, cada cuatro años hay una catástrofe pequeña y todo eso esta enmarcado y en lo que uno viene manejando son las mismas cosas.

07:13 ES: entonces ellos vienen cuestionando que en una época no hay agua, pero nosotros pensamos que la prioridad número uno es la de consumo humano, que si no lo hacemos por el acueducto, tenemos que hacerlo por los canales, porque nosotros en una comunidad hoy de pronto es una comunidad que está peleando que nosotros por cualquier medio tenemos que mandarle un volumen de agua para ellos abastecerse, por cual fuente, por aguas de drenaje, no es recomendable. Pero ellos se contentan porque es la forma en la que nosotros podemos solucionarle en parte, los problemas que tienen ellos de resequedad en la zona.

CC: bueno y ya para finalizar en la zona quienes son los dueños de agua y si el agua le pertenece a alguien, que me diría

08:01 ES: El agua es del estado, es del estado, aquí tiene un administrador que es Corpamag que tiene unas concesiones, de esa hacemos parte nosotros con el 53 % con los usuarios y tiene caudal ecológico que es de quien la regula. En cualquier momentos en que alguno de nosotros la necesite que le haga unos aforos la rio que solicite que las aguas tal y como están reglamentadas ellos lo han hecho y periódicamente están haciendo los aforos en la zona respectiva, pero entonces las aguas son del estado. Los distritos de riego, en especial lo de rio frio, nosotros padecemos mucho del agua, de pronto las comunidades dicen que nosotros somos las que manejamos el agua y que somos las que tenemos el agua, pero nosotros con el rio no nos metemos para nada. Sin embargo, nosotros gestionamos recursos para la conservación del rio en la parte plana, en la parte del distrito. Pero no esa es una equivocación que hay entre las comunidades y nosotros creemos que en parte es falta de conocimiento porque hay que socializar como se distribuye el agua compartida en el distrito y en toda la zona.

JOSÉ BENITO MANSILLA – SANTA ROSALÍA

(Parte I)

00:03 Carolina Camelo: ¿Cómo es su nombre?

Benito Mansilla: José Benito Mansilla Ferrer

CC: Don José Benito, hace cuánto vive aquí en Santa Rosalía

BM: Yo vivo aquí en Santa Rosalía desde el año 75.

00:20 CC: Bueno y qué es lo que más le ha gustado de vivir acá en Santa Rosalía?

00:23 BM: Bueno acá por lo menos el servicio del agua y más que todo, usted sabe que uno, el agua es vida como dicen por ahí, y es muy bueno aquí y el clima y ahora que está un poco pero cuando nosotros nos vinimos para acá, esto era muy lindo, muy precioso aquí soplaban una brisa de noche, usted se salía y era elegante, la tranquilidad como no había violencia en ese tiempo uno era feliz aquí.

CC: ¿Cuándo usted era joven y estaba en Santa Rosalía, cuáles eran los problemas que habían?

00:58 BM: Los problemas cuando yo estaba joven, no vivía aquí en Santa Rosa sino vivía por allá por una vereda que se llamaba Isabelita de la Ceiba para adentro por ahí vivimos, y si veníamos aquí a visitar pero el pueblo era allí en la orilla de la carretera de aquí de la salida ésta para acá esas casas de ahí, de la orilla no más de la carretera aquí hasta la parcela todo esto era un potrero no había vivienda ni para allá todo eso entonces si veníamos ahí de joven a parrandear usted sabe que uno joven se venía de allá como veníamos aquí y si a veces había gente como en todas partes entonces se juntaba el uno con el otro y a veces se formaban sus problemas pero con nosotros nunca se metieron para que yo tenía por lo menos un hermano de ella que siempre venía por acá, siempre hacían correr a varias personas pero a nosotros nunca para qué malo es decirlo eso porque yo siempre he sido de un modo de tratar que respeto mucho a la gente y no me gusta ofender ni estar con malas educaciones ni nada de eso yo siempre a la gente mayor que yo, porque yo soy a veces persona mayor que el siempre usted, porque a mí me enseñaron a respetar mucho desde pequeño que es lo que se ha perdido ahora el respeto.

02:16 CC: ¿y en cuanto digamos la luz el agua como funcionaba antes?

02:22 BM: No aquí la luz, mire aquí el servicio de agua nosotros resulta que aquí hubo una epidemia en el año 1979 aquí se presentó un eso que uf nunca dieron lo que era después declararon que era una hepatitis fulminante, don Oscar Róbales me acuerdo yo, uno salía del baile de la fiesta a enterrar los muertos porque la misma familia, muchos jóvenes vomitaban la sangre me acuerdo yo, eso era tremendo eso aquí fue reconocido internacionalmente porque aquí vino gente de Alemania Estados Unidos Inglaterra, médicos de afuera haber que era y luego dijeron que el agua era entonces

empezaron con el proyecto del acueducto, ya teníamos uno por ahí rural cuando eran 76 casas que manejábamos cada año, yo a veces me pongo a pensar pero el agua si aquí venía la gente y cogían el agua y allá abajo también pero no entonces se agarraron de ahí pero uno ni sabe porque fue la misma familia y jóvenes no en viejos sino jóvenes 18, 19 años de la misma familia.

03:35 CC ¿Y cómo empieza el proyecto del acueducto aquí en Santa Rosalía?

03:40 BM El proyecto del acueducto empieza por esa enfermedad que hubo entonces ya nos dijeron que había que... un acueducto para tratar el agua.

(Parte II)

00:07 Carolina Camelo: ¿Cómo es su nombre?

Benito Mansilla: José Benito Mansilla Ferrer

CC: Don José Benito, usted en donde vive

BM: Yo vivo aquí en Santa Rosalía.

CC: y hace cuanto vive acá

BM: En el 75.

00:27 CC: y nos puede contar como ha sido esa historia del manejo del agua acá en Santa Rosalía?

BM: El manejo del agua sucedió así ya le digo por una epidemia que ocurrió aquí, todo el mundo recogía el agua ahí entonces hubo esa epidemia, declararon como una hepatitis fulminante porque los muchachos los sacaban de aquí y los traían muertos vomitaban la sangre y esos eran de una sola familia don Juan Cabana, San Juan de allá abajo viejos de vivir aquí, mi papá y ellos fueron los primeros en vivir aquí, mi papá era un niño y vivía ahí en la ceiba, mi papá era gana corralero ahí y esa carretera estaba destapada y ya ellos Vivían ahí, ya ellos Vivían ahí pero los Sanjuaneros y ellos pero los demás familias que vivimos aquí, con la epidemia, vinieron médicos de afuera y trataban el agua y no encontraban el medio de adonde provenía esa epidemia, en el acueducto eran 76 casas, las redes eran pequeñas después ahí comenzamos y ahí vino el programa de las fundaciones bananeras FUNDENEBAN y ellos hicieron una policlínica muy buena, ellos tenían sus carros móviles ellos salían para las fincas y allí atendían. Habían unos médicos rurales pero esa gente eran una belleza la hija mía la mayor trabajaba ahí, ella hacía la limpieza y eso y esos médicos que elegancia eran jóvenes, esa gente supo escoger su carrera porque usted a cualquier hora de la noche les

tocaban la puerta y salían enseguida. Entonces ya el pueblo fue creciendo, fue creciendo. Ya con la alcaldía y eso mejor dicho -eso fue duro- primero conseguimos la luz, la luz la conseguimos con el mismo alcalde, nos pusieron la energía eléctrica después comenzamos con esa lucha, bueno vinieron las fundaciones bananeras y comenzamos con esos talleres, y en el deporte y luego le metimos el problema del acueducto entonces decimos, ahí pasaba una tubería por la cancha de futbol y ella era presidente de un equipo de futbol que lo llamaban la clave, llegaron ese día a reventar la cancha, dos pelados, entonces el gerente llegó y bueno que pasa y tal nos dijo les voy a mandar enmallar todo el campo, les voy a hacer un par de gradas y un par de camerinos y les voy a regalar un juego de camisetas completo pero nosotros como ya teníamos pensado ampliar el acueducto, le dijimos mire vea nosotros tenemos una prioridad aquí urgente y le dijimos necesitamos una tubería para ampliar un acueducto que tenemos que ya el agua que nos viene ya es muy poca y nos dijo cuantos metros y de qué medida entonces le dijimos una tubería de 6 pulgadas y entonces nos mandaron los ingenieros para que les ayudáramos a medir la tierra y yo me fui con ellos y empezamos a echar la trocha y ahí quedo eso, la tubería yo la arrume aquí en mi casa, duro ahí un año amontonada y ahí se presentaron las fundaciones bananeras, ahí comenzamos, nosotros le dijimos que estábamos haciendo proyectos buenos y esta comunidad era una de las mejores, ahí se comenzó a trabajar sobre eso hasta que nos aceptaron el proyecto ellos vinieron y nos hicieron todo el proyecto nosotros lo único que hicimos fue poner la mano de obra, se nos avejigaban las manos, la tubería si me la pagaron a mí a \$450 metro, nos organizamos e hicimos ese acueducto, que es el que tenemos ahora, de ahí para acá pues hemos luchado porque se han presentado errores de la gente que los han puesto a manejar eso pero gracias a Dios se ha sostenido hemos llegado unas personas que le hemos puesto la cara, todo el mundo ha visto que va para adelante y ahí va para adelante, sin ganarnos un solo peso y ahí estamos.

CC: ¿y qué ha sido lo más difícil de lograr durante todos estos años?

06:28 BM: No aquí lo más difícil fue en ese tiempo de la violencia, aquí eso sostenerse aquí, eso era duro aquí una vez vino el ejército, no fue... sino el ejército, salieron tres turbos yo salía a trabajar, yo era vigilante en una empresa, y por todo esto habían soldados, regados metidos en la casa, habían unos encapuchados de negro completo con pasamontañas y otros con unos mochos y unos gorros puestos entonces yo saque mi

bicicleta y me fui a trabajar y cuando iba allá abajo me encontré mucha gente tirada en el suelo y los apuntaban con fusiles y semejante masacre que había, me levantaron de una patada y tírese al suelo tres turbos, nos llevaron a 450 personas y nos llevaron para allí, un capitán del ejército, un tipo ahí, y nos llevaron y nos tiraron en la mitad en un potrero ahí boca arriba y usted no se podía ni moverse porque nos decían que nos volaban los sesos estuvimos como hasta las 12 del día y de ahí nos sacaron, nos pararon y de ahí nos metieron en una bodega de carneros era puro orín de carnero y cagajón de carnero, estábamos en la sombra pero estábamos tirados sobre esa porquería ya como a las 2 nos dividieron en grupos y nos asignaron a cada quien uno para que nos preguntaran, hacer preguntas, psicología, uno aquí ya conocía cuales eran los tipos que andaban en lo que andaban y uno tenía que decir, yo siempre les decía la verdad, a la guerrilla, ejército y paramilitares yo les decía lo mismo ustedes son un grupo armado y ustedes vienen aquí y quien les dice que no entren, Colombia, como dicen que Colombia es libre usted con una arma digamos yo ahí sentado en la puerta y llegan con una arma y yo lo que hacía era hacer lo que dijeran y cerrar la puerta, ni conversaba ni nada, me preguntaban si conocía a fulano claro que si como no lo voy a conocer por ahí anda, búsqenlo y me preguntaban si estaba o no y yo contestaba y bueno esa vez nos tuvieron hasta tarde, ahí fueron sacando uno por uno y sacaron como a cinco personas, los que uno sabía que estaban emproblemados allá los dejaron y para venirnos entonces las mujeres paradas allá con los niños, porque nos llevaron en los carros pero no nos trajeron entonces ellas pidiendo chance, y los hombres nos vinimos en una mula llegamos como a las 10 de la noche aquí maltratados y fue la propia ley, la ley aquí hizo mucho daño, a gente buena porque tan bien había gente mala pero hicieron mucho daño a gente buena, también mataron mucha gente buena, así a veces por ejemplo en el caso de los paramilitares los mandaban a buscar y no encontraban entonces los mataban, esto era duro usted salía a esta hora usted salía y no había nadie y uno pensaba a quien irán a sacar esta noche porque era que se metían y tumbaban la puerta, a veces los mataban ahí, los amarraban, allá los mataban, hicieron tanto daño, tanto la guerrilla como los paramilitares, allí en la entrada mataron dos hermanos y un cuñado allí en la entrada.

10:26 CC: ¿y entonces en la época de esa violencia como hizo el acueducto para sostenerse y a cuanta gente?

10:33 BM: No porque estaba el pequeño todavía, todavía no habíamos hecho el grande, entonces mire yo trabajaba allá vea, y cuando estaba de día llegaba a las cinco yo a veces le decía a mí compañero también que llegara un poco temprano yo me venía y llegaba a aquí. Entonces yo me venía temprano de allá y llegaba aquí y no encontraba servicio de agua nadie trabajaba en eso imagínese cogía yo la linterna y me iba para arriba a limpiar la bocatomía del acueducto para que al día siguiente los profesores pudieran venir a darle clase al poquito de gente que había, sin ganar un peso porque eso aquí nadie pagaba y era por sector porque tenemos tres sectores, de allí de la rivera en el callejoncito donde se meten para donde mí, ahí había un control, ese lo cerrábamos a las 12 del día porque de ahí para abajo, en la mañana lo dejábamos para el colegio, a las 6 de la tarde cerrábamos aquí el otro para llenar el sector de aquí para arriba y así, ahí así nos sostuvimos, gracias a Dios encontramos la ampliada del acueducto con esta gente.

12:04 CC ¿Y por qué era importante hacer el acueducto?

12:09 BM porque el pueblo había crecido, ya el pueblo había crecido no le digo que trabajábamos era por etapas 6 horas allá abajo, 6 horas aquí en medio y a las 2 eche para acá arriba para recuperar la más alta siempre ya le digo, siempre preferimos la de allá abajo por el colegio, la dejábamos correr todo el medio día para que dictaran todo el medio día clase y siempre la dejábamos correr entonces ahí seguimos luchando con esa vaina y después ya le digo se nos presentó la oportunidad esa del campo de futbol ese y ya empezamos entonces ahí conseguimos la tubería y después el resto ahí ha ido con las fundaciones que nos ayudaron.

12:54 CC ¿En qué año comenzó la ampliación del acueducto?

12:58 BM Eso fue hace, por ahí está escrito porque nosotros tenemos ahí la cantidad de papeles eso fue, ese acueducto tiene 16 años, eso fue en el 92, si por ahí en el 92, de ahí para acá comenzamos ya le digo nosotros comenzamos pero se nos paraban las cosas porque nosotros invitábamos a las reuniones y resulta que en la noche sacan dos o tres para matarlos y ahí nos tocaba que decirles a la gente no, no vengán a los de las fundaciones, a los que venían porque anoche sacaron tres o cuatro personas y los asesinaron, entonces la gente era muy temerosa de ir ahí a las reuniones usted sabe, entonces la gente temía que se metieran y fueran a hacer masacres, sentían miedo esto era duro, aquí esto era duro, la mayoría de gente que está viviendo aquí todos han

comprado porque son poquitos los que han vuelto, toda esta gente, todos estos vecinos que tengo por todo lado, vinieron de otra parte y compraron, por aquí estoy yo y el señor de allí abajo, y un señor de allá, de abajo el señor Santander Ibarra y... quien otro por ahí, que yo conozca no, los demás todos, aquí todo el mundo se abrió, porque era que era duro esa violencia usted costarse, esa violencia y veía tumbar la puerta era que eran desastres la gente apenas se sentían los gritos de la gente porque yo me acuerdo que cuando trabajaba, a veces salía de trabajar a las 5 o 6 oiga y me encontraba por ahí por ese camino dos, tres muertos con los sesos afuera mataban a esa gente indefensa, los cogían, gente indefensa y los hacían nada, a veces estaban trabajando y decían mataron a fulano y a fulano y entonces la familia mía decía vámonos, vámonos y yo me quedé, se fueron los hijos y la señora para santo Tomás atlántico, allá duraron como dos años largos por allá pero yo me quedé aquí. Yo conocía la gente y yo de frente les decía ustedes son de tal, y sé que si usted muere por una causa, yo tengo mi trabajo y mis hijos yo no necesito guardaespaldas yo no tengo problemas con nadie así que se ábranse y váyanse pero tampoco me prestaba para dar razones a la gente de una extorsión o una cuenta, a este pueblo llego mucha gente principalmente una cantidad de flojos, usted tenía su negocio y usted veía que llegaban allá y a amenazar gente y sírvales comida, mucha gente ignorante y eso una cantidad de muertos. Una vez cuando se formó el sindicato aquí fue la base aquí fueron donde hicieron las reuniones y todo eso lo manejo la guerrilla, el SINTRAINAGRO eso lo manejo la guerrilla y eso se puso aquí, uf mejor dicho, yo siempre fui muy cuidadoso en eso yo era por allá retirado me gustaba el trago en ese tiempo yo salía por ahí a tomarme una cerveza y si veía donde estaba el grupito, y me llamaban y siéntese ahí y tómese una cerveza y yo si siéntense ahí ahora regreso, me iba para otra parte porque llegaban ahí a matar al que no era.

Santa Rosalía- Video Entrevista José Benito Mansilla - Enero 2014 (Parte III)

00:00 BM: Una vez me dijo un cachaco hermanito porque usted no gusta del sindicato y yo le dije no es que no me guste el sindicato lo que pasa es que no gusto es de la sinvergüencería que el sindicato viene apoyando a que la gente sea floja que no trabajen llegaban a la finca y que tal el capataz amenazado había que apuntarle sin trabajar a lo que fuera y miren todas estas fincas por ahí se acabaron por eso. Ahí hay empleados que me decían mire Benito el que menos necesita de esta vaina es el dueño y yo, ellos no tienen solo esta finca ellos tienen fincas por Urabá y otras partes ellos cierran esto y

se van y quien pierde es uno porque pierde el trabajo y queda sin hacer nada y así varias fincas porque esto era duro por ahí en varias fincas mataban una cantidad de administradores solo porque les caían mal entonces mataban amigos y ahí amanecían degollados, muertos.

01:15: CC ¿Don Benito y a usted alguna vez lo llegaron a amenazar por el acueducto, por hacer ese tipo de cosas, por trabajar con la comunidad?

01:26: BM: No, no, no, gracias a Dios de pronto por ahí enemigos pesados ocultos uno no dice que no, si los he tenido por hacer las cosas bien principalmente ahora en estos momentos tuvimos un, hemos estado porque la gente no quería entregar el acueducto sino seguir haciendo entre ellos y nosotros no le paramos a mi más de uno pero como la gente gracias a Dios conoce cómo uno está trabajando entonces la gente ha creado conciencia ya la gente se está dando cuenta que no es como, el chisme ya no, mucha gente que estaban en contra ya nos están dando la razón a nosotros, aquí una vez había un muchacho entonces había un operador de redes que iba a vacaciones y el me dijo que se las hiciera y el muchacho otro las quería hacer y yo le dije hágalas era un tipo al que yo le tenía miedo y después me dijo haga las vacaciones porque lo que pasa es que yo casi no entiendo de esto entonces haga usted 15 días y yo hago los otros y yo le dije no hágalas a usted, porque yo le tenía miedo al hombre aquí a nosotros lo que pasa, uno tiene las consideraciones y eso pero con esa gente uno no se mete no es por miedo sino que les pasa algo y uno no sabe entonces uno gana enemistades con eso, ahora poquito y el man que lo llamo por teléfono aquí le dijo yo se quienes están trabajando en ese acueducto y cuidadito le va a pasar a alguno de ellos porque los llamó aquí y les dijo yo sé quién eres tú porque esto era aquí tanto despilfarro que desorden tan grande esto produce platica nosotros ahora mismo tenemos como cuatro millones ahí tenemos una oficina, yo trabajaba ahí y me llamaban y me decían vaya cobre recoja el sueldo y recogía y me daban 250000 de resto lo cogía él y vaya a ver para qué, eso ni trataban el agua ni nada eso era un desorden.

04:15 CC: ¿Cuántas administraciones ha tenido el acueducto en estos años?

04:20: BM: vea le voy a decir el primero fue Niki esta que es la mujer del contador ella fue la primera, después, el hermano del operador era el presidente después.

05:16: CC ¿Me puede contar cuantos fueron realmente o acaso ha habido tantas?

- 05:20: BM: han habido tres cuatro con este que tenemos porque nosotros cogimos un proyecto, en ese tiempo hasta donde nosotros estuvimos habían tres porque hicimos un procesos por tres meses con cuatro personas y ahí hicimos tres meses cada uno y de ahí salió esta persona que esta y ella lo hace muy bien, ella maneja la plata y ella hasta nos presta entonces le hemos dado a ella esa caseta.
- 06:45: CC ¿Cuántas casas abastecen de agua, cuantos asociados tienen?
- 06:51: BM: Ahora tenemos, yo creo 380 porque inscritos hay mas pero tenemos un personal que se le ha suspendido el servicio o hogares solos y otros exonerados unas personas ya mayores de edad que no tienen trabajo y esos los hemos exonerado de no cobrarles el servicio pero fijos, fijos creo que son 380.
- 07:23: CC: ¿Y cuánto cobran por el servicio?
- 07:26: BM: Ahora estábamos cobrando seis pero ahora de este mes en adelante vamos a cobrar siete porque hubo que aumentarle a los trabajadores y el cloro que se le hecha al agua y pasajes también usted sabe que todo aumenta y por eso subimos esos mil pesitos.
- 07:41: CC: ¿Y cuantas personas trabajan con el acueducto?
- 07:45: BM: He que se le pagan dos, la junta la componemos cuatro estamos mochos, nos falta el vicepresidente lo que pasa es que tenemos que venir con un ojo de lupa para buscar otra persona que esté de acuerdo con lo que estamos haciendo nosotros porque no es no más meter una persona ahí una piedra de tropiezo y entonces vamos a tener problemas porque ya va a querer esto no es así porque el que le gusta la corrupción es así entonces nosotros y como tenemos que pagar allá cámara de comercio para registrar como 200000 entonces no estamos pensando en buscar la gente, porque de pronto renuncia ya mañana y no es entonces no estamos pensando en buscar la gente, una persona un vicepresidente bueno.
- 08:42 CC: ¿Y en este trayecto del nuevo acueducto ha habido gente que ha querido privatizarlo y cambiarle el sentido de acueducto comunitario o gente que tenga interés de quedarse con el acueducto ha pasado o algo así?
- 09:00: BM: Sí, si claro aquí hay gente de aquí del pueblo que han intentado eso con el gobierno con el alcalde si aquí nosotros hemos peleado duro con eso inclusive por ah dijeron que nosotros estábamos pensando era para entregárselo a la alcaldía no, no pero como se le ocurre nosotros si hemos luchado eso pero ha habido gente con ganas de entregar esto es que mire hace poquito lo que paso con esta nueva administración que

tenía 424 millones de pesos que se ganó esto mire como lo mal invirtieron porque aquí no había una junta bien conformada y vaya usted y pregunte porque? Porque como le digo yo a la gente porque aquí alguien tuvo que haber venido aguas del magdalena tuvo que haber venido a hablar con alguien aquí para que los dejaran entrar a trabajar porque yo tengo aquí usted viene es un maestro de obra algo y tal no aquí, vea le mandaron una ayuda yo le voy a hacer un baño no señor porque me va a hacer un baño sí yo tengo baño hágame esto que es lo necesito me parece a mí yo les pongo esa comparación a ellos ustedes como, aquí alguien tuvo que haberle dado orden a ustedes y nadie dice nada porque la alcaldía coge a decir usted guarde 10, 15 millones de pesos y les dice quédense quietos nosotros vamos a hacer y esta gente agarro lo que más plata les quedara porque lo que menos tenían que hacer fue lo que hicieron.

10:32: CC: Y entonces como ha sido esa relación con aguas del magdalena?

10:36: BM: No bastante compleja mire la hora que es y no hemos terminado

10:42: CC: ¿La relación con aguas del Magdalena ha sido bastante compleja?

10:52: BM: Si bastante compleja la relación con aguas del Magdalena ha sido bastante compleja porque es que nos ha tocado luchar vea lo mejor es que escogimos una buena junta y veedoramente ustedes no tienen culpa de lo que vamos a estar en eso pero el chicharon tal como lo han dejado ustedes lo ha cogieron ustedes ahora tenemos ya le digo yo estoy encargado de eso para terminar esa obra lo que falta lo poquito y mire luchamos, luchamos, luchando con ellos porque mire que no terminamos mañana los voy a llamar el lunes los voy a llamar para ver porque nada metimos la tubería en la orilla de la carretera y nada mire la diferencia.

(Parte IV)

00:00 BM: que quieren más agua para meterle a esa tubería si la que viene apenas cubre la que está metida y todo lo hicieron mal eso fue una pelotera con esa gente usted no se imagina porque entonces pensábamos demandar pero entonces nos dijo el abogado que hablamos con él nos dijo miren dejen que terminen la obra porque si no terminan la obra ellos se agarran de ahí no es que la comunidad nos no ha dejado terminar y en realidad si porque ellos nos hicieron fue el daño allá nosotros teníamos una alberca de captación la dañaron nos hicieron estos dos pequeñitos no sirven mire que toca directo por ahí otra vez porque el agua que viene aquí no da abasto para el pueblo porque se pierde toda nosotros ya la tiramos ahí y allá otro muchacho también la

cambiaron y así esto ha sido duro, duro para uno sacarla ha sido duro eso no y vuelvo y le digo porque es que aquí hay gente alguien, alguien pero no hemos dado quien fue el que ordeno para que comenzaran este trabajo tan malo tan buena plata que nos dieron a nosotros y si a nosotros nos hubieran dado este trabajo no nos hubiéramos gastado ni la mitad de la plata y hubiéramos hecho un trabajo como lo necesita la comunidad, agua que era traer agua de allá para acá porque es que esto creció hace 15 años también , 16 años está entrando la misma agua, el pueblo ha crecido y le han puesto agua por ahí a parcelas y eso y el agua que está entrando es la misma para el hogar es lo que yo le digo a ellos a los ingenieros ustedes no me pueden venir con no, no, no, yo pueda que no haya estudiado pero yo he trabajado con muchos ingenieros sobre eso entiendo mucho de eso, sobre eso y entonces tenemos ese problemita, no hemos terminado todavía.

01:58: SS: ¿Cómo así ellos llegaron e hicieron una obra y no le consultaron a la comunidad?

02:02: BM: Es que Santa es lo que yo digo que de ellos alguien vuelvo y te repito ellos con alguien porque es que la comparación que yo le pongo a eso es que yo llego a su casa allá porque es que usted se ha ganado un subsidio de vivienda fueron allá donde Santiago y le hacen un baño no aquí me mandaron usted aceptará que le hagan un baño si usted tiene baño en su casa? Usted es el que sabe que necesita que mejoras necesita su vivienda y entonces eso fue lo que no hicieron aquí ellos no vivían aquí ninguno de esos que trabajan de esos ingenieros que trabajan aquí no sabían hombre lo más lógico vamos allá a conversar con la gente de la junta a ver que cual es lo que hay que hacer ellos no como le digo vea este plano hay que meter tantos metros de tubería no, no, no, todo lo hicieron mal y fue lo que nos hicieron ahí hay un muchacho cuando siempre las reuniones se hacían las reuniones aguas del magdalena el siempre sacaba a relucir eso pero aquí alguien, alguien tuvo, que estos señores tuvieron que hablar con alguien aquí del pueblo para poner riego para poder comenzar a trabajar porque ellos no van a venir así no más porque los que lo hicieron yo sé que estoy seguro que a ellos le dieron su propina porque aquí hay mucha gente que le gusta eso el rebusque y el asunto y así a nosotros no ahí sacamos una muchacha cuando hicimos esta junta porque ella nos estaba para entregarle el acueducto a la alcaldía, la alcaldía tiene plata, ahí tenemos trabajo y tú puedes trabajar y en seguida la abrimos no mija si nosotros estamos es cambiándole la caratula de todo, allá le muestran que trabajamos tres meses unas

personas ahí sin pagarle un peso para poder sacar esto del atolladero porque es que nosotros ahí no encontramos ahí una moneda de peso ya nosotros cogimos ese acueducto esto estaba acabado no le digo acabado ahí no había nada no había libro no había nada eso no entonces los de la junta que hicimos comenzamos fue sin embargo una señora ahí después se nos voltio entonces quería cobrar el sueldo de los tres meses de trabajo, nos demandaron ahí la tenemos.

10. *Lista de Créditos*

Universidad del Rosario
Escuela de Ciencias Humanas
Programa
Periodismo y Opinión Pública

Tesis de Grado
Carolina Camelo Rusinque

Documental Agua salá

Investigación dirección y guion	Carolina Camelo Rusinque
Asistente de dirección de fotografía	Sergio Álvarez Garnica
Asistente de Sonido	Santiago Hernández Galindo
Graficación y Edición Final	Felipe Reyes Español
Edición de Sonido	Alexis Ledesma
Locución	Camila Peroni
Anumación	Leonardo Rodriguez

Tutoría

Tutoría investigación	Diana Bocarejo Suescun
Tutoría realización audiovisual	Sebastián Quiroga

Música

Daniela Serna	Tambor
Karen Nerak	Gaita
Juan Rojas	Maracón

Personajes

Aida Celis Arias	Guacamayal
Eney Gomez	Santa Rosalía
Luis Eduardo Santiago	Orihueca
José Benito Mansilla	Santa Rosalía
Sandra Chiquillo	Soplador
Aníbal Redondo Orellano	Varela
Alfonso Santander Pertus	Sevilla
Edgar Santrich	Asoríofrío
Humberto	Finca Ceiba

Gracias por su tiempo, enseñanzas y palabras, son líderes magníficos esta lucha los necesita.

Agradecimientos especiales a Santi y Checho que me acompañaron en cada momento de esta gran travesía

A la Tía Betty quien siempre se entusiasmó con mis viajes y me acompaña desde el cielo.

11. Anexos de contratos de cesión de derechos musicales

Contrato de cesión para la utilización de las obras y piezas musicales

Yo, Daniela Serna con cédula de ciudadanía número 1032431009 de Bogotá en mi condición de compositor y propietario de los derechos de los temas musicales o interpretación musical

IMPROVISACIÓN LIBRE DE TAMBORA

autorizo a: (nombre del contratista) Dilse Carolina Camelo Rusinque. Dentro del proyecto Agua Salá agua que no has de beber déjala correr (nombre del proyecto y nombre de la empresa) cuyo título del capítulo es: Documental completo, para que incluya en cualquier soporte audiovisual para efectos de reproducción y comunicación pública tales compositores sin perjuicio del respeto al derecho moral de paternidad e integridad. Por virtud de este documento el compositor declara que es propietario de los derechos de autor de su obra y en consecuencia garantiza que puede otorgar la presente autorización sin limitación alguna. En todo caso responderá por cualquier reclamo que en materia de derechos de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad a UNIVERSIDAD DEL ROSARIO (nombre de la empresa).

La autorización que aquí se concede sobre este material, es exclusiva para el capítulo en mención, el cual tendrá un uso de carácter CULTURAL (cultural/comercial) y con fines comerciales por los sistemas de televisión abierta o cerrada en el territorio nacional o en el exterior, si así lo requiere

Cordialmente,



Daniela Serna
CC. 1032431009

Contrato de cesión para la utilización de las obras y piezas musicales

Yo, Juan Guillermo Rojas Parra con cédula de ciudadanía número 1032383502 de Bogotá en mi condición de compositor y propietario de los derechos de los temas musicales o interpretación musical

IMPROVISACIÓN LIBRE DE MARACÓN

autorizo a: (nombre del contratista) Dilse Carolina Camelo Rusinque. Dentro del proyecto Agua Salá agua que no has de beber déjala correr (nombre del proyecto y nombre de la empresa) cuyo titulo del capitulo es: Documental completo, para que incluya en cualquier soporte audiovisual para efectos de reproducción y comunicación publica tales compositores sin perjuicio del respeto al derecho moral de paternidad e integridad. Por virtud de este documento el compositor declara que es propietario de los derechos de autor de su obra y en consecuencia garantiza que puede otorgar la presente autorización sin limitación alguna. En todo caso responderá por cualquier reclamo que en materia de derechos de autor se pueda presentar, exonerando de cualquier responsabilidad a UNIVERSIDAD DEL ROSARIO (nombre de la empresa).

La autorización que aquí se concede sobre este material, es exclusiva para el capitulo en mención, el cual tendrá un uso de carácter CULTURAL (cultural/comercial) y con fines comerciales por los sistemas de televisión abierta o cerrada en el territorio nacional o en el exterior, si así lo requiere

Cordialmente,



Juan Guillermo Rojas Parra
Cc: 1032383502

12. Anexos de contratos de cesión de derechos de autor

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yosaira Parra, identificado con 12.628.083 de Ullucuy, obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 15-04-2014

Firma Yosaira Parra

Nombre Yosaira Parra

Identificación 12.628.083

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Edgar Sarmiento T. identificado con c.c. 19580365 de fundador obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaité y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: Abril 15 2014
Firma: [Firma]
Nombre: Edgar Sarmiento Thomas
Identificación: 19580365
¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo XOFRENSON CERVANTES identificado con 85261126 de GUACAMAYAL obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 16 de enero del 2014
Firma XOFRENSON CERVANTES CORREA
Nombre XOFRENSON CERVANTES CORREA
Identificación 85261126
¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Marco T. Molina, identificado con C.C. 12'534.433 de Sta. Mta obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha:

Firma:

Nombre:

Identificación:

¿Autorizó que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo FREDDY PEREZ ATAGUE identificado con CC 5002940 de CUENAGA obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 16-ENE10-2013

Firma [Firma]

Nombre FREDDY PEREZ ATAGUE

Identificación CC. # 5002940

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera"

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Jose Antonio Quijeto identificado con 85.230399 de Ciénaga obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigate y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 17-01-2014

Firma: [Firma]

Nombre: Jose A. Quijeto

Identificación: № 85.230399

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo José María Salcedo identificado con 76546966 de puerto Viejo obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: Enero 17 2014

Firma

Nombre

Identificación

José María Salcedo
76546966

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Gandra Chiquillo, identificado con 57401799 de Ciénaga obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaité y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha:

Firma

Nombre

Identificación

Gandra Chiquillo
Gandra Luz Chiquillo
57401799 Ciénaga

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera"

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Jennis Navarro Reales identificado con 39.144.207 de Ciénaga obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública; de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaité y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 20.7.2014

Firma: Jennis

Nombre: Jennis Navarro Reales

Identificación: 39.144.207

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Marida Cantillo identificado con 1.128.195328 de Permiso obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Preiodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 10-01-2014
Firma Marida Cantillo
Nombre Marida Cantillo C
Identificación 1.128.195328
¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI - NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera"

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Enry Gomez Ortega identificado con 12447328 de Ciempaga obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigate y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 20-1-2014

Firma

Nombre ENRY GOMEZ ORTEGA

Identificación 12 447 328

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera"

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Luis Santiago identificado con 12703559 de Fundación obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: enero 19 2014

Firma [Firma]

Nombre Luis Santiago

Identificación 12703559

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Alfonso Sandoz Perea, identificado con 12446295 de Cm. 9A obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigate y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: CMR 18/2/14
Firma: Alfonso Sandoz Perea
Nombre: Alfonso Sandoz Perea
Identificación: 12446295
¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Lidia Aníbal Julio identificado con 57423639 de aracataca obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable. Zona bananera

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaité y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 16
Firma: Lidia Aníbal Julio
Nombre: Lidia Aníbal Julio
Identificación: 57423639
¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI SI NO _____

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo HUMBERTO BEOCHERA identificado con 85230322 de CIENAGA M. obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: ENERO 09 - 2014
Firma: [Firma]
Nombre: HUMBERTO BEOCHERA
Identificación: 85230322
¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo HUMBERTO BEOCHERA identificado con 85230322 de CIENAGA M. obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: ENERO 09 - 2014
Firma: [Firma]
Nombre: HUMBERTO BEOCHERA
Identificación: 85230322
¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Milna Rueda, identificado con 63471816 de Barranca B. obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 08 01 2014.

Firma Ilda Milna Rueda.

Nombre Ilda Milna Rueda.

Identificación 63471816

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera"

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Miguel Romero identificado con 12610186 de Ciudad de Bogotá obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 06/01
Firma: 01/01/2014
Nombre: Miguel Romero
Identificación: 12610186
¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Dollys Gonzalez, identificado con 45415028 de de San José, obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha:

Firma Dollys Gonzalez

Nombre 45415028

Identificación de Bolívar

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Juan Ayala, identificado con 896503 de San Jacinto obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaité y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha:

Firma: Juan Ayala

Nombre: Juan Ayala

Identificación: 8965035 San Jacinto

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Roberth Mesía González identificado con 5077.012 de Guacamayal obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha:

Firma

Nombre

Identificación

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Martha Anaya Lara, identificado con 26'713445 de Ciénaga obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaité y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: Enero - 15 - 2014.

Firma

Nombre

Identificación 26'713 445

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Carmen Alicia Perez identificado con 1.084.734.906 de Arcaataca obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 14/7/2014

Firma Carmen Alicia Perez

Nombre Carmen Alicia Perez

Identificación 1.084.734.906

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera"

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Edilso moruno bujio, identificado con 26689387 de Breecoleo obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha: 14-1-2014

Firma Edilso moruno moruno bujio

Nombre Edilso moruno moruno bujio

Identificación 26689387

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Luis Eduardo Amaya, identificado con 19612572 de Aracataca, obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACION DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha:

Firma

Nombre

Identificación

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera"

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Luis Edwardo Amaya identificado con 19612572 de Arauca obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha:

Firma

Nombre

Identificación

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto?

Luis Edwardo Amaya Padilla

19612572

SI NO

Proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Para el documental "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Yo Guillermo Borríos, identificado con cc # 19530185 de Zona Bananera obrando en mi propio nombre y representación legal, certifico que obrando dentro de los presupuestos legales he autorizado el uso del material audio-visual recolectado sobre mí, para que se incluya en el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" siendo esta una tesis del pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario. Teniendo conocimiento que, el objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones y tensiones que deben asumir los habitantes del municipio Zona Bananera para tener acceso al agua potable.

Autorizo para efectos legales la reproducción y comunicación pública, de las imágenes realizadas, el uso de mi imagen, material facilitado (archivos privados) y/o de las entrevistas realizadas en video así como actividades de la investigación para los fines y dentro de los propósitos establecidos por el EQUIPO DE REALIZACIÓN DEL DOCUMENTAL "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*"

La autorización que aquí se concede sobre este material es exclusiva para el proyecto "*¿Agüita pa' mi gente? desposesión por acumulación: Tensiones y disputas por el acceso al agua en el municipio de Zona Bananera-Magdalena*" Se expide esta autorización en el marco del desarrollo del proyecto "Entre el despojo y la añoranza: Las memorias de la Zona Bananera que fue realizado en convenio con la Fundación Erigaie y el Ministerio de Cultura y el proyecto de investigación de tesis en el pregrado de Periodismo y Opinión Pública de la Universidad del Rosario.

Fecha:

IV 14-2014

Firma

Nombre Guillermo Borríos Sierra

Identificación cc # 19530185

¿Autorizo que mi nombre verdadero aparezca en el proyecto? SI NO