

# Guerra fría, cenizas calientes

## Reportajes a un mundo en cambio



**David Roll**  
Texto y fotografías

Con comentarios de  
Enrique Serrano



Centro de Estudios Políticos e Internacionales  
Facultades de Ciencia Política y Gobierno y  
de Relaciones Internacionales



# GUERRA FRÍA, CENIZAS CALIENTES

## Reportajes a un mundo en cambio

---

CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS E INTERNACIONALES –CEPI–

FACULTADES DE CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO  
Y DE RELACIONES INTERNACIONALES

DAVID ROLL

GUERRA FRÍA, CENIZAS CALIENTES  
Reportajes a un mundo en cambio

---

DAVID ROLL



Facultades de Ciencia Política y Gobierno  
y de Relaciones Internacionales

© 2007 Editorial Universidad del Rosario  
© 2007 Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario,  
Facultades de Ciencia Política y Gobierno y de Relaciones Internacionales  
© 2007 David Roll  
© 2007 Por todas las fotografías de esta publicación: David Roll  
© 2007 Por comentarios de cada artículo Enrique Serrano

ISBN: 978-958-8298-14-6

Primera edición: Bogotá D.C., enero de 2007  
Coordinación editorial: Editorial Universidad del Rosario  
Corrección de estilo: Leonardo Holguín Rincón  
Diseño de cubierta: Antonio Alarcón  
Fotografía de cubierta: David Roll  
Diagramación: Ángel David Reyes Durán  
Fotografías: David Roll  
davidroll77@gmail.com  
Impresión: Servigraphic Ltda.  
Editorial Universidad del Rosario  
Calle 13 No. 5-83 • Tels: 336 65 82/83-243 23 80  
Correo electrónico: editorial@urosario.edu.co

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida  
sin el permiso previo por escrito de la  
Editorial Universidad del Rosario

---

ROLL, David

Guerra Fría, cenizas calientes. Reportajes a un mundo en cambio / David Roll.  
Facultades de Ciencia Política y Gobierno y de Relaciones Internacionales.  
Centro de Estudios Políticos e Internacionales CEPI.—  
Bogotá: Editorial Universidad del Rosario, 2007.  
235 p., fotografías a color.  
Incluye referencias bibliográficas.  
ISBN: 978-958-8298-14-6

Guerra Fría / Política internacional 1945–1989 / Guerra en Asia / Historia de China / China –  
Vida social y costumbres / Historia de Corea / Globalización / Europa – Política internacional /  
Historia de España / Historia de América / Guerra – América Latina / I. Título.

303.66 20

---

Impreso y hecho en Colombia  
*Printed and made in Colombia*

# Contenido

PRÓLOGO.....	14
INTRODUCCIÓN.....	17
PRIMERA PARTE	
CENIZAS EN ASIA: EL FIN ANTICIPADO DE LA GUERRA FRÍA, SIN LA DERROTA DEL COMUNISMO	
<b>LAS COMPLEJIDADES DE LA CHINA COMUNISTA-CAPITALISTA DE HOY.....</b>	<b>23</b>
1997: LA ENTREGA DE HONG KONG A LOS CHINOS Y LA OFICIALIZACIÓN DEL MODELO HÍBRIDO DE LA POSGUERRA FRÍA .....	
Los mitos sobre Hong Kong.....	24
Los mitos .....	25
China dominante .....	26
Contexto y actualidad .....	29
LA CHINA DEL NUEVO MILENIO: VORACIDAD CAPITALISTA, CONTROL INVISIBLE Y TRANSNACIONALIZACIÓN CULTURAL.....	
China: del Leviatán al <i>Matrix</i> .....	30
Contexto y actualidad .....	36
EL CAMBIO EN LAS COSTUMBRES SEXUALES CHINAS A TRAVÉS DE TRES ESCRITORAS Y UN VIAJE.....	
Erotismo en China: de los pies vendados al sexo libre.....	39
El viaje: sexo vs. <i>turibandismo</i> .....	39
<i>Shanghai baby</i> o de la tiernopornografía china .....	41

Baby Shangai: el sexo y los jóvenes chinos .....	44
La conexión paisa y el fin del misterio .....	45
Contexto y actualidad .....	47
TRADICIONAL, COMUNISTA Y MODERNA. TRES CULTURAS QUE CONVIVEN	
EN LA CHINA ACTUAL .....	49
La China de los contrastes .....	49
Contexto y actualidad .....	49
Contrastes en la capital.....	51
Contexto y actualidad .....	52
Contrastes en las grandes ciudades, Chengdu .....	52
Contexto y actualidad .....	54
Contrastes en la ciudad histórica de Xi'an.....	55
Contexto y actualidad .....	56
Contrastes en el Tibet.....	57
Contexto y actualidad .....	59
Contrastes en el campo.....	60
Contexto y actualidad .....	61
Contrastes en los oficios .....	62
Contexto y actualidad .....	64
Contrastes en las costumbres .....	65
Contexto y actualidad .....	66
VIETNAM Y COREA. LAS GUERRAS CALIENTES DE LA GUERRA FRÍA.....	68
VIETNAM: DE RAMBO A MISS SAIGON.. EL SÍMBOLO INDISCUTIBLE	
DE UN CONFLICTO SUPERADO CONTRA TODA PREDICCIÓN .....	69
Vietnam, <i>my friend</i> .....	69
De Rambo a McDonalds.....	70
El Tío Sam ama a Miss Saigon.....	71
Amigos sin condiciones .....	72
Contexto y actualidad .....	78
COREA: EL ÚLTIMO CARBÓN AÚN ENCENDIDO DE LA GUERRA FRÍA.....	
Corea: el difícil retorno .....	80

El origen de la confrontación.....	81
Las dos Coreas, más que un eufemismo.....	82
Nadie da de lo que no tiene.....	84
La real importancia de Corea para el mundo .....	85
Contexto y actualidad .....	88

**EL SUDESTE ASIÁTICO. LA CONVIVENCIA DE CULTURAS, ETNIAS,  
IDEOLOGÍAS Y RELIGIONES QUE LA GUERRA FRÍA HABÍA INVISIBILIZADO** 90

DESPUÉS DE LA TORMENTA... LOS EFECTOS POLÍTICOS DEL TSUNAMI.....	91
India muestra su juego .....	91
Más unido que nunca.....	92
Separatismos: un compás de espera.....	93
El camaleón expuesto .....	94
Contexto y actualidad .....	96

SEGUNDA PARTE  
CENIZAS EN ORIENTE PRÓXIMO

ORIENTE PRÓXIMO, PELIGRO PRÓXIMO. AUNQUE CENIZAS CALIENTES	
NO ES GUERRA MUNDIAL.....	99
Contexto y actualidad .....	99

AMIGOS CERCANOS Y LOS OTROS MODELOS DE RELACIÓN	
DE LOS MUSULMANES CON OCCIDENTE.....	101
Los Emiratos Árabes: bienvenidos al siglo XXII.....	101
Abu Dhabi y Dubai: sociedades sin política.....	101
Radiografía de una política <i>light</i> .....	102
Modelos de microsociedades del futuro .....	105
Contexto y actualidad .....	109

EL FIN DE LA GUERRA FRÍA SÍ ES EL FIN DE LOS GRANDES	
CONFLICTOS.....	112
La paz que heredamos .....	112

El germen de la paz .....	113
El problema alemán.....	114
El temible oso ruso.....	114
El cortés invasor británico .....	115
Cambio de piel del Tío Sam .....	115
Los inocuos reyes magos.....	116
Un Oriente pop no da escalofríos .....	117
El último de la fila.....	117
Anticuerpos contra el catastrofismo .....	118
Contexto y actualidad .....	120
CENIZAS HIRVIENTES AL COMIENZO DEL NUEVO MILENIO.....	I 22
El juego de las guerras .....	122
La paz, el negocio del siglo .....	122
Jardines lejanos.....	123
África: la bomba humana .....	125
Las papas calientes.....	126
Patios traseros y jardines cercanos .....	126
<i>Si Vis Pacem...</i> “more money please” .....	127
Contexto y actualidad .....	130
ETIOPÍA: SÍMBOLO DE LA POBREZA AFRICANA .....	I 32
Etiopía: el precio de la soledad.....	132
Glorioso pasado, triste presente .....	133
Anatomía de una guerra desigual.....	134
Contexto y actualidad .....	137
¿ES ESTO UN CHOQUE DE CIVILIZACIONES? ¿SE AVECINA O NO UN	
CHOQUE DE CIVILIZACIONES A PARTIR DE ESAS CENIZAS CALIENTES? .....	I 39
¿Esto es un choque de civilizaciones? .....	139
Introducción .....	139
El choque de civilizaciones de Huntington .....	142
Un choque de exageraciones.....	146
Las críticas a Huntington .....	147
Contexto y actualidad .....	156

Tercera parte  
Cenizas en Europa

Algunas consecuencias no esperadas del fin de la guerra fría

LAVA ARDIENTE EN LOS BALCANES.....	161
Una tarde en Sarajevo.....	161
A la espera de la muerte.....	162
Los enredos de la historia.....	162
Comienza la lucha étnica.....	163
Después de la tempestad.....	164
Contexto y actualidad .....	167
LA RÁPIDA REUNIFICACIÓN ALEMANA .....	169
Alemania: laboratorio para una globalización justa. Berlín 10 años después del muro .....	169
Enseñanzas para el mundo.....	171
Ni tan falsas esperanzas.....	173
Contexto y actualidad .....	175
CHIPRE: UN CONFLICTO QUE SOBREVIVIÓ EN EL CONGELADOR DE LA GUERRA FRÍA .....	178
Nicosia: el nuevo muro de Berlín.....	178
De Homero a Cervantes, y de las anexiones a las uniones .....	179
El nuevo muro .....	180
Contexto y actualidad .....	181
UNA ESPAÑA RECONCILIADA, PERO CON CICATRICES.....	183
El fantasma del franquismo en la España del tercer milenio .....	183
Una nueva España.....	183
Sombras en el paraíso .....	184
Franco ha muerto... pero no se ha olvidado .....	185
Las huellas físicas y mentales del franquismo .....	185
Entrevista con el director del Archivo General de la Guerra Civil en Salamanca, Miguel Ángel Jaramillo (español) .....	187
Contexto y actualidad .....	189

CUARTA PARTE  
 CENIZAS EN AMÉRICA LATINA  
 LA POSGUERRA FRÍA Y LOS LATINOAMERICANOS

LOS CONTRASTES DE CUBA, MÁS ALLÁ DE LAS OPINIONES .....	194
La Cuba de hoy: imágenes contrapuestas .....	194
Contexto y actualidad .....	202
CENTROAMÉRICA: LA GRAN VÍCTIMA DE UNA GUERRA AJENA.....	204
Centroamérica: donde la paz era imposible.....	204
El caso salvadoreño y el nicaragüense.....	206
¡La paz sí es posible!.....	207
Contexto y actualidad .....	209
CENTROAMÉRICA: PREPARARSE PARA LA POSGUERRA .....	211
El balance de la paz .....	211
Entrevista con Sonia Picado en Costa Rica .....	214
LOS NEOPOPULISMOS AUTORITARIOS DE LA POSGUERRA FRÍA EN AMÉRICA LATINA.....	218
Reeleccionismo en América Latina. Un fantasma recorre el continente.....	218
El efecto dominó de la reelección .....	219
Viejas ideas y nuevos temores .....	221
Contexto y actualidad .....	224
LA CONFLUENCIA SOCIALDEMÓCRATA IBEROAMERICANA DE 2005: UN SUBPRODUCTO TARDÍO DEL FIN DE LA GUERRA FRÍA.....	227
El balance de la XV Cumbre Iberoamericana de Naciones.....	227
Trivialización injusta.....	228
Confluencia socialdemócrata .....	230
El papel del presidente Uribe.....	231
Contexto y actualidad .....	234

*A la memoria de mi abuelo católico, Raúl Vélez, quien atravesó el océano para recorrer el Viejo Mundo en 1929 y nos dejó escritas sus impresiones; y de mi abuelo judío, Haim Roll, quien abandonó su Libano natal para recorrer caminando América del Sur desde Buenos Aires hasta Bogotá en 1926 y nos dejó su libro de rutas.*

## Prólogo

A la manera de René Augusto Caillié, el primer europeo capaz de llegar a Tombuctú y regresar con vida, David Roll se dedicó a visitar, en nuestro nombre, rincones apartados de varios continentes y a contarnos sobre sus maravillas y sus desencantos.

Con los ojos de David, y a través de sus recuentos, ha sido posible percibir imágenes inéditas de ese mundo agitado que para nada se detuvo mientras las grandes potencias se disputaban el dominio del planeta. Sus esfuerzos de explorador nos han permitido advertir cómo fueron de inútiles los esfuerzos de uno y otro lado por imponer modelos de gobierno y de sociedad estereotipados pero incapaces de comprender la compleja mezcla de aspiraciones y valores culturales de naciones y grupos sociales que nos eran desconocidos pero se nos parecen demasiado.

Con frecuencia se piensa que a lo largo de la Guerra Fría el mundo se quedó quieto. Que la única discusión importante de la época era la que protagonizaban los jefes supremos de Washington y Moscú, identificados de antemano respectivamente como los buenos y los malos, o viceversa, según el lado desde el cual se mirara el panorama.

La sensación que de ese mundo se tuvo en Colombia quedó marcada por la enorme influencia de unos medios de comunicación arrolladores que casi logran hacernos ver ese periodo histórico con ojos ajenos. De todas maneras ellos consiguieron prepararnos mentalmente, bajo la amenaza de la guerra atómica, para actuar, sentir y pensar con un marcado resentimiento hacia todo lo que proviniera de campos distintos del occidental, en el que automáticamente nos considerábamos matriculados, sin importar en qué lugar y bajo qué condiciones. Entonces nos mostraron a los rusos en blanco y negro. A sus mujeres como unas campesinas gordas, aptas para procrear hombres

marciales, enemigos de la libertad. A sus líderes políticos como unos indolentes incapaces de comprender la nobleza de esos líderes estadounidenses a quienes se nos presentó, sin pausa ni contrapeso, como campeones de la bondad. Seguramente del otro lado, esto es dentro de la órbita de influencia soviética, sucedía algo parecido, pero en el sentido opuesto.

Durante más de cuatro décadas, fueron pocos los aventureros originarios de nuestra tierra que se atrevieron a ejercer el oficio de exploradores, tan necesario para que las naciones no incurran en esos errores catastróficos a los que llevan las miradas dirigidas en una sola dirección.

Terminada la etapa de ese baile gigantesco en el que los protagonistas jamás se quisieron agredir, no faltó quien tratara de hacernos pensar que no había muchas cosas nuevas por poner en evidencia y que, gracias a la simplificación del manido esquema bipolar, lo mejor sería quedarse callado.

Las expediciones de David Roll no son otra cosa que la reiteración de esa vocación exploradora que tanto ha servido para que los pueblos puedan conocerse mejor y medir con mayor precisión sus posibilidades frente a un mundo complejo, sin cuyo conocimiento se puede caer en el suicidio del encierro o al menos vivir en la supervivencia en medio de la más profunda equivocación.

Los exploradores permiten que los ojos de su nación lleguen tan lejos como los suyos propios. Colombia, acostumbrada al aislamiento, con un liderazgo que le tuvo miedo a avanzar en un mestizaje que ya encarnaba, lo mismo que le tuvo pavor a la tierra caliente, a la fauna nacional y la inmigración, dependió de las interpretaciones del mundo exterior que podían proveerle unos pocos expedicionarios en la mayor parte de los casos ensimismados y poco dispuestos a revelar los secretos del privilegio de haber visto imágenes fuera de la propia guarida.

Las aventuras de David Roll coinciden, por fortuna, con ese despertar para siempre que constituye la diáspora colombiana contemporánea. Fenómeno del cual tantos se lamentan pero pocos advierten los beneficios, en cuanto los hijos de esta tierra tenemos la virtud de no irnos jamás del todo. Y práctica cada vez más extendida de tratar de ser universales, que en un plazo no muy largo traerá ideas, visiones, preguntas y exigencias que ayudarán a elevar las condiciones de nuestra existencia.

En la medida que el monopolio de la interpretación del mundo se desvanece, cada vez serán más quienes, sin posar de nada distinto a comentaristas viajeros, seguirán desmitificando ese retablo lleno de antipatía, exclusión y misterio de los informadores tradicionales.

Para fortuna de los lectores de este libro, la condición universitaria del autor se asoma en todas las páginas. Y lo hace con tal naturalidad y gracia, que produce el efecto maravilloso de ilustrar y generar sanas inquietudes, cuestiones fundamentales, y deseos de emulación que permite que la suma de los textos sirva para acelerar ese proceso de comparación, contextualización y desmitificación de nuestro lugar en el mundo, que tanto nos conviene.

Para beneficio y solaz de quienes se interesen por avanzar de una vez en el ejercicio de reflexión que suscita el título “Guerra Fría, Cenizas Calientes”, cada sección va acompañada de los comentarios agudos, originales y evocadores de Enrique Serrano, uno de los pocos maestros de la literatura y de la vida colombiana menores de cincuenta años, quien seguramente por su amistad y admiración por David Roll se puso en la tarea de escribir unas notas de actualización que a la vez constituyen respetuosas y reposadas lecciones.

Este es un libro educativo en el mejor y más amplio sentido. No cae en la tentación de utilizar jerga de especialistas de aquellos que se cuidan de inventarse lenguajes cifrados, que sólo comprenden los miembros y dirigentes de determinada secta, como si por ese camino pudiesen mantener el control de temas que deben ser de dominio público.

La complejidad de medio siglo de historia en los escenarios olvidados de uno u otro continente aparece aquí dibujada a la vez con sencillez y profundidad. Las anécdotas que refiere el autor sirven, como fotografías, para ilustrar posturas ante fenómenos muy variados. Culturas lejanas nos parecen tan próximas que pueden sacudir ese pudor que nos cuidamos en mantener al servicio de la manía de creernos extremadamente occidentales. De las cenizas calientes que remueve David Roll ha surgido buena parte del mundo de nuestra época. Por eso será inevitable tener en cuenta su ejercicio como un acto de descubrimiento a posteriori, que sirve también para presentir el futuro.

**Eduardo Barajas Sandoval**

Decano Facultades de Ciencia Política y Gobierno y  
de Relaciones Internacionales, Universidad del Rosario  
Bogotá, 9 de febrero de 2007

## Introducción

Definitivamente ser un viajero en esta época supone tener una doble vida. En otros tiempos esa promiscuidad geográfica era incompatible con coherencias familiares y laborales. Marco Polo veía a su padre, también viajero, cada siete años y el incansable viajero musulmán Ibn Batuta no tuvo cuatro esposas sino veinticuatro. Hernán Cortés afondó las naves para no regresar a España como un fracasado y casi todos los que fueron a descubrir el legendario Timbuktú nunca regresaron.

Hoy, en cambio, un profesor colombiano de clase media puede hacer una entrevista en Filipinas para un artículo como los que este libro contiene, luego almorzar con un colega en los Emiratos Árabes, para horas más tarde dar una conferencia en Madrid y finalmente llegar a Bogotá a tiempo para desayunar con su esposa, llevar a los niños al colegio, dar clases en la mañana y trabajar en alguna consultoría por la tarde.

Obviamente es menos fácil de lo que parece, pues, aunque no se recorre Siberia a caballo, lo cierto es que el cuerpo sí queda como el de Miguel Strogoff y el cerebro como el de los viajeros en el tiempo de la literatura de ciencia ficción.

Lo más difícil son los equilibrios laborales, pues en Colombia viajar es visto como una picardía, aunque el viajero tenga excelentes resultados en su trabajo. Además, salvo en las épocas de estudios de posgrado o posdoctorado, sólo se puede viajar en vacaciones —que en esta parte del mundo son muy cortas— o con ocasión de algún congreso internacional.

La otra lucha complicada es contra el tiempo, pues para hacer rendir esos quince o veinte días de asueto o la semana del congreso, hay que salir corriendo de la universidad al aeropuerto el último día de clases, cambiarse en el taxi el vestido de corbata por la camiseta y la mochila, registrarse en el

último minuto y hacer las llamadas urgentes mientras se va empequeñeciendo la fila de quienes abordan. Además, casi siempre hay que dormir en los aviones, barcos, trenes y buses para no gastar tiempo en hoteles, y se come rápido y mal en donde el hambre apremie para aprovechar al máximo los minutos destinados a la observación del país visitado.

El tema económico no es menos difícil, sobre todo con respecto al transporte y teniendo en cuenta que se gana un salario en pesos y se gasta en dólares y euros. Afortunadamente, los tiquetes internacionales ya no son solo para millonarios, las universidades a veces pagan los desplazamientos a un congreso si hay un buen ritmo de investigación y publicaciones, y el sistema de acumulación de millas sí funciona, aunque se requiere paciencia, persistencia y un poco de agresividad.

Los demás gastos no son tan complicados, pues salvo en los países ricos en casi todo el mundo se puede comer por un promedio de diez mil pesos y dormir por unos treinta o cuarenta mil, no siempre mal en ambas situaciones. Pero, de todos modos, sin importar quién seas en tu país, si quieres viajar mucho por el mundo sin ser millonario hay que vivir necesariamente durante esos trayectos como si los dólares asignados para ese día fueran tu único patrimonio en la vida.

Esta forma de viajar, llamada normalmente *de mochilero*, porque se viaja con una mochila a la espalda, no se pagan taxis, no se gasta dinero en discotecas ni se compran cosas, tiene grandes ventajas para el escritor. A diferencia de un importante reportero internacional que llega a un hotel de cinco estrellas y tiene chofer asignado, un escritor independiente y de bajo presupuesto necesariamente se impregna de la cotidianidad del lugar que visita y entra con gran facilidad en contacto con los locales. Como desde que llega a un aeropuerto debe viajar a la ciudad en bus, preguntar por los hoteles de combate y comer donde lo hace el hombre común y corriente, en cierta forma se vuelve parte del paisaje urbano, las entrevistas surgen espontáneamente, es invitado a las casas y a veces a los trabajos y, en síntesis, muchas veces vive como un ciudadano normal del país visitado.

Aunque esta situación es favorable para obras más literarias, como las de mi libro *Crónicas de un indiano viajero* (Fondo Editorial Eafit, 2003), también es muy útil para los artículos sobre política internacional. De hecho, cuando

salió el primer artículo de este libro en 1997, sobre la entrega de Hong Kong a los chinos, varios colombianos que vivían hacía años allá escribieron a la Revista Semana para afirmar que solo alguien que estuviera impregnado de pueblo podría haber escrito el artículo describiendo tan acertadamente lo que sentían los habitantes locales.

Luego de este primer artículo en Semana comencé a escribir en una revista de circulación mensual, la Revista Credencial, que publicaba mis colaboraciones con cierta frecuencia, incluyendo las fotografías. Fueron años dorados para mí, con el editor Carlos Uribe, sobre todo porque pude contarle a miles lo visto, con ojos de colombiano, de ese mundo en transformación posterior a la Guerra Fría. De esa época son los artículos de Etiopía, Vietnam, Emiratos Árabes, Centroamérica, Sarajevo, Corea, Alemania y Nicosia.

Finalmente, María Claudia Rojas, periodista de UN Periódico de la Universidad Nacional (que circula con el diario El Tiempo), me invitó a colaborar con el periódico para exponer como profesor de política de la propia universidad, pero con lenguaje periodístico, mis observaciones sobre realidades políticas de países visitados que en ese momento fueran de interés mundial. Allí fueron publicados los artículos sobre Cuba, España, el Sudeste Asiático y China (salvo uno publicado en la revista Loft).

La idea de hacer un libro que articulara todos los reportajes publicados surgió con motivo del congreso nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de África y Asia en Colombia (ALADAA), a cuyo consejo pertenezco, y particularmente del panel que me correspondió dirigir: “La visión Sur-Sur” de la realidad política internacional.

En la ponencia que presenté, intenté demostrar cómo la información que nos llega de otros países del hemisferio sur, normalmente no desarrollados, y la que ellos reciben de nosotros está distorsionada por la intermediación de las agencias internacionales y las cadenas de noticias pertenecientes en general a países ricos del hemisferio norte. Por ello señalaba la importancia de ver esas realidades, en muchos aspectos similares a las nuestras, con una mirada directa.

Un colombiano (y en general cualquier periodista del Tercer Mundo) que viaje a Sri Lanka, por ejemplo, nunca dirá que la población sobrevive anímicamente con dificultad, atenazada por el miedo que le genera la ame-

naza Tamil, como diría un periodista del Primer Mundo; sino que observará cómo los ciudadanos ceylaneses han aprendido a vivir su cotidianidad sin pensar demasiado en ese peligro latente, aunque cada nuevo atentado les roba un poco de la esperanza, nunca extinguida, de que el conflicto sí pueda solucionarse pacíficamente.

En la sesión final del panel y del evento, varias personas manifestaron la necesidad de establecer lazos Sur-Sur, especialmente en el caso de la interpretación de la realidad política por parte de periodistas y académicos. Se hizo énfasis en que la visión que teníamos del mundo en Colombia tras la Guerra Fría se había construido sobre miradas ajenas y que hacían falta publicaciones propias, preferentemente escritas por quienes, conociendo el tema político, hubieran presenciado esos fenómenos, bien por razones de migración, por simple curiosidad o, mejor aún, por estancias académicas o de trabajo periodístico.

El libro se comenzó a elaborar poco después, pero lo abandoné al ser rechazada la propuesta en mi departamento por la oposición de dos colegas a un proyecto de este estilo. Solo años más tarde lo di a conocer en la Facultad de Relaciones Internacionales de la Universidad del Rosario. Su decano, Eduardo Barajas, viajero y ensayista a su vez, apoyó el proyecto de inmediato y lo propuso al Comité Editorial de la Universidad, aceptando además encargarse del prólogo.

Pero el libro fue sobre todo posible gracias a Enrique Serrano, viejo amigo y tertuliano de viajes, en cuya compañía ya había escrito dos de los artículos del presente compendio y quien asumió la labor de hacer la actualización de cada artículo, colaborando además en la elección del título y del índice definitivo.

En su conjunto lo aquí presentado es un retrato parcial del complejo y variopinto mapamundi político, en el que faltan –por supuesto– capítulos de países ya visitados que son claves, como Rusia, Irán o Israel; así como de otros menos importantes, pero interesantes, como Birmania, Yemen o Mali; además de los que me han sido esquivos año tras año: Argelia, Corea del Norte, Arabia Saudita y ahora Iraq. De los primeros y segundos ya hay un volumen en cocción, pero de los últimos habrá que esperar algunos años, seguramente, para hablar en tiempo pasado de sus cenizas calientes.

Este libro no pretende ser un análisis teórico de lo que ha sucedido políticamente en el mundo desde el fin de la Guerra Fría, escrito en alguna finca del altiplano, a base de Internet, ideología y suscripciones. Tampoco se basa en lo que durante años nos ha mostrado CNN ni en esos cables de agencias internacionales, a veces tan ambiguos como engañosos.

Esta obra sencillamente es la interpretación personal de varias realidades políticas en un momento específico de la historia universal, la posguerra Fría. Una lectura de los hechos realizada por un colombiano que ha estado viajando por los cinco continentes durante más de 15 años, tratando de entender las transformaciones políticas de ese singular período histórico que le correspondió vivir y de explicárselo a sus coterráneos de una manera no críptica, pero sí fundamentado en la disciplina del conocimiento en la que se ha formado.

Las fotos que lo acompañan hacen parte de mi particular forma de ver esas realidades, pues reflejan más una sociología de la cotidianidad que las historias oficiales. Algunas de ellas fueron publicadas en los artículos originales, pero la mayoría son inéditas.

Algún lector seguramente esperará unas conclusiones al final del texto sobre las cenizas calientes de la Guerra Fría, pero no las encontrará. Son los lectores quienes las deberán formular sobre la base de esta diversidad de situaciones que he visto y que les presento a mi manera para enriquecer su conocimiento de la realidad.

De hecho, en todos estos textos solo hay un mensaje transversal: que jamás podremos entender el mundo actual a partir de teorías que congelan la realidad, sino mirando con fascinación la riqueza pluricultural que sobrevive a la avalancha homogenizadora de la globalización.

**David Roll**

Este libro es una invitación al lector para entender que ha pasado en el mundo político después del fin de la Guerra Fría, viajando con el autor, a través de sus fotos y artículos periodísticos, por lugares del planeta donde definitivamente parece superado el viejo conflicto ideológico y por otros donde las cenizas calientes que aún persisten pueden suponer un peligro para la paz mundial.

Es un recorrido que va desde la Alemania reunificada, símbolo inequívoco del fin de la Guerra Fría en Europa, hasta su equivalente asiático, el Vietnam ahora amigo de Estados Unidos y abierto al capitalismo. Igualmente incluye reportajes en lugares en donde aún hay vestigios de la Guerra Fría, como la delicada frontera entre Corea del Norte y Corea del Sur, o la Cuba a la que su poderoso vecino aún le pasa factura por un desacuerdo ideológico agotado desde el siglo pasado. Además hay varios capítulos sobre el país que más se ha beneficiado del fin de la Guerra Fría: la China comunista, capitalista de hoy, que recibe a Hong Kong sin transformarlo y moderniza sus ciudades al tiempo que cambia radicalmente sus costumbres sexuales.

Se viaja también a esa Nicosia dividida que simboliza un nuevo Muro de Berlín y que separa a cristianos y musulmanes; a esa pobre Etiopía, triste ejemplo del continente donde los conflictos persisten; a los ricos Emiratos Árabes en los que los petrodólares reemplazan a la política; al Sarajevo que se reconstruyó tras la invasión serbia, y al variopinto Sudeste Asiático, visible en el mapa mundial desde el Tsunami. Finalmente, el autor plantea una crítica a la idea de que en el mundo actual, tras el fin de la Guerra Fría, ha estallado un choque de civilizaciones que será el nuevo escenario del conflicto mundial.

