

## POESIAS RELIGIOSAS

DE LA MADRE MARÍA IGNACIA, MONJA DE LA ENSEÑANZA

*(Bertilda Samper Acosta)***Janua Coeli**

*Janua Coeli* es la entrada de los cielos,  
La que todos miramos cada día  
Es aquella que ocultan blancos velos,  
La que guarda tras sí nuestros anhelos  
Y encierra la divina Eucaristía.

*Janua Coeli* es la puerta del Sagrario,  
La bendecida, la pequeña puerta....  
Que es de gracias divinas el erario,  
Que es de Cristo viviente el relicario,  
Que es de la dicha la morada cierta.

Por la mañana, cuando empieza el día,  
Llegamos a esperar *ese* momento  
De transitoria duración, que ansía  
Con loco amor y férvida alegría  
Quien busca tu divino Sacramento.

Ese instante fugaz con que, en las horas  
De ocupación y soledad, soñamos,  
Ese instante de dichas seductoras  
Que a las almas, Señor, que tú enamoras,  
Hace oír sus dulcísimos reclamos.

Ese instante llegó.... La puerta de oro,  
Donde fija sus ojos el creyente,  
Se abre y revela su mejor tesoro,  
Y el ministro del Dios que tierno adoro  
Le distribuye a la piadosa gente.

Sagrario humilde, cuya angosta entrada  
De *Janua Coeli* mereciera el nombre,  
Qué hiciéramos sin ti, si en ti guardada  
La presencia de Dios está encerrada  
Para el consuelo sin igual del hombre.

## Revista del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario

Publicase bajo la dirección de la Consiliatura

ACTOS OFICIALES DEL COLEGIO — FILOSOFIA—

CIENCIAS — LITERATURA, ETC.

Se publica un número de 64 páginas el día primero de cada mes, excepto Enero y Diciembre.

Sólo se canjea con revistas y publicaciones análogas.

Número suelto.....\$ 20 ..

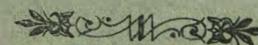
Suscripción por año (adelantada)..... 180 ..

Número atrasado..... 30 ..

Para todo lo relativo a la REVISTA, dirigirse al Administrador, Sr. D. CARLOS UCRÓS, Colegio del Rosario, calle 14, número 73.

Se envían por correo números y suscripciones fuera de la ciudad, siempre que venga el valor del pedido

No se admiten remitidos ni anuncios.



Universidad del  
Rosario

Archivo  
Histórico