

Investigación al servicio de la sociedad

CAP 1 | EDICIÓN 1 | FEB • 2022



Editorial

VIDA ESTUDIANTIL, LO QUE PERDURA EN EL TIEMPO



POR JUAN FELIPE
CÓRDOBA RESTREPO
Director
Editorial Universidad del Rosario

El inicio de un proyecto editorial y su posterior publicación siempre constituyen un reto. Desde la idea inicial hasta el resultado final vemos cómo cada uno de los pasos que damos hacen parte de las motivaciones y sueños que acompañaron la idea que le da vida al producto.

Las publicaciones tienen la posibilidad de establecer un diálogo abierto, transparente y directo con los lectores. Para lograr esta conversación fluida y oportuna, es indispensable reconocer el público con el cual queremos dialogar; esa es la clave para que la lectura permita la discusión y propicie propuestas ante lo planteado en el texto.

Nos señala Irene Vallejo que los relatos hacen parte de nuestro tejido personal y social, los delicados hilos que lo permiten están en las voces que nos atraviesan, en las historias que nos pertenecen, en la academia, en las convivencias. Para ella es necesario reconocer que la lectura nos puede cuidar, pero es una relación de doble vía, también debemos cuidar de ella; constituye una posibilidad de liberación.¹ Lo anterior se desprende de lo que nos anima como institución de educación superior, donde la lectura y sus lectores nos motivan permanentemente a embarcarnos en nuevas publicaciones y proyectos editoriales.

El camino que inició nuestro fundador, fray Cristóbal de Torres, en el lejano siglo XVII, sigue vigente. Él nos señaló en las *Constituciones* que la razón de ser del Colegio Mayor son los estudiantes, por ser ellos quienes lo constituyen.² Por eso, somos conscientes de lo que cada uno de ellos representa para la


institución, el país y el mundo, pues ocupan un lugar protagónico en nuestro quehacer institucional, y a ellos están dedicados todos nuestros esfuerzos.

Muestra de esto es la publicación que soñamos desde hace algunos años y que hoy presentamos: *Revista CreSER*. Por medio de esta revista, queremos darles un lugar destacado en su trasegar por la institución, por lo cual hacemos extensivas a todos nuestros lectores estas entrevistas que les hicimos a algunos de nuestros estudiantes, y esperamos incluir en el futuro muchas más.

Para la Dirección de Investigación e Innovación, la Dirección de Evaluación, Permanencia y Éxito Estudiantil, y la Editorial de la Universidad del Rosario es motivo de satisfacción y orgullo entregar a toda la sociedad esta revista.

Entendemos que ser estudiante universitario es un momento en la vida de cada una de las personas, pero estamos convencidos de que esta debe ser una experiencia inolvidable e indeleble, desde nuestra institución procuramos que sea de esta manera. En la Universidad del Rosario creemos que la posibilidad de que la sociedad cuente con profesionales con una formación excelsa, con principios éticos y decidido compromiso social es resultado del esfuerzo conjunto de toda la comunidad rosarista; una parte de esos esfuerzos están materializados, en parte, en esta publicación.

Las historias de vida de los estudiantes hacen parte de nuestro patrimonio como institución, queremos dejar constancia de esto; cada una de las potentes voces que acompañan el primer número de esta revista constituyen un aporte a lo que nos define como universidad y nos motiva a ser partícipes activos de nuestro presente y garantizar un futuro con esperanza para las nuevas generaciones que harán parte de nuestro claustro.

Están invitados todos nuestros lectores a sumergirse en este fascinante viaje por la vida estudiantil rosarista. 

1 Irene Vallejo. *Manifiesto por la lectura*. Siruela, Madrid, 2020, pp. 60-61

2 *Constituciones para el Colegio de Nuestra Señora del Rosario*. Título III. Santa Fé, 5 de agosto de 1654.