

Bibliografía Colombiana

HISTORIA DE COLOMBIA para la enseñanza secundaria. Obra laureada con medalla de oro y diploma en el concurso nacional que se abrió para celebrar el primer centenario de la Independencia, y con la adopción oficial, por *Jesús María Henao* y *Gerardo Arrubla*, individuos de número de la Academia Nacional de Historia y correspondientes de la de Venezuela—Tomo I—El descubrimiento—Orígenes americanos—La conquista—El régimen colonial. Ilustrada con numerosos fotograbados—*Veritas ante omnia*—Bogotá—Escuela Tipográfica Salesiana — 1911 — Páginas 560, 8º mayor.

Cuando se publicó la obra para la enseñanza primaria, escrita por los mismos autores, premiada como la extensa, y adoptada también por el Gobierno, nos permitimos elogiarla y recomendarla. El tomo que acaba de publicarse obedece al mismo propósito que el epítome, y está informado por el propio espíritu y trazado sobre idéntico plan.

Del mérito de esta historia da testimonio el informe rendido á la Academia por los señores Clímaco Calderón, Emiliano Isaza y Antonio José Uribe, y por el dictamen favorable de la docta corporación; de la ortodoxia del texto responde la aprobación que le ha dado el Ilustrísimo Señor Arzobispo de Bogotá. No hemos tenido todavía tiempo de estudiarla, pero sí de hojearla y de leer ciertos pasajes, y hallamos, en nuestro humilde criterio, que se han consultado las mejores fuentes, empleado el método científico, conservado un criterio sereno é imparcial, como ya lo observaron los censores de la Academia arriba citados. Está el libro escrito con ánimo resueltamente católico, como corresponde á quienes tienen fe ilustrada y maciza, sin respetos humanos ni miedo de espantos racionalistas.

Difícil en sumo grado es todavía escribir la historia patria sin ningún error de detalle. Uno de los autores de

este libro ya nos advirtió de palabra que se les había deslizado el concepto, tomado de algún moderno historiador, de que la Madre Francisca Josefa Castillo, la mística escritora tunjana había nacido en Santafé. Que ella es gloria de Tunja, donde vio la luz primera, consta del Prólogo á la *Vida* de la ilustre monja, escrito por su contemporáneo D. Francisco Domínguez de Urrejola; y de la inscripción al pie del retrato al óleo de la Madre Castillo que hemos visto, y que se encuentra también como preliminar de los *Sentimientos espirituales*.

J. D. Monsalve — ATANASIO GIRARDOT — Bogotá — Imprenta Nacional—1911—62 páginas en 8.º mayor.

Es este un estudio escrito con calor de patriotismo, limpia dicción, veracidad histórica y algunos datos nuevos sobre Girardot y su época. Al hablar del contingente de héroes que la Nueva Granada le envió á Bolívar para libertar á Venezuela, distingue muy bien—á diferencia de otros escritores que han barajado y confundido las cosas—dos expediciones distintas: una enviada por el gobierno de la Unión y compuesta de tres batallones, uno de ellos comandado por Girardot; y otra, formada por 124 jóvenes bogotanos, al mando del teniente José María Ortega, que partió unas semanas más tarde.

CARTAGENA DE YNDIAS (Plumadas), por *G. Manrique Terán* — Bogotá — Juan Casís, editor — MCMXI — Páginas CXIV en 12.º

Son impresiones sueltas de un joven de talento y de cálida imaginación, estampadas con colores muy vivos por un pincel de escuela modernista. Las precede un prólogo de D. Antonio Gómez Restrepo, sobrio y castizo y que sirve para ponerle medias tintas á la plena luz y colorido como de artista veneciano, del libro del señor Manrique Terán.