

Volumen XVIII.—Octubre 1.º de 1923.—Número 179.

REVISTA
del
COLEGIO MAYOR
de
Nuestra Señora del Rosario

Publicada bajo la dirección
de la Consiliatura



Nova et vetera

BOGOTA
IMPRENTA DE SAN BERNARDO
MCMXXIII

CONTENIDO

Octubre.

Bodas sacerdotales de plata del señor Vicerrector.

Oración gratulatoria pronunciada por el canónigo doctor José Vicente Castro Silva, en la capilla del Colegio del Rosario para festejar las bodas sacerdotales del doctor Jenaro Jiménez.

Claustro antiguo. JUAN LOZANO Y LOZANO

La fiesta del señor Vicerrector.

Dedicatoria de una fiesta. R. M. CARRASQUILLA

Respuesta del señor Vicerrector. JENARO JIMENEZ

Los superiores y alumnos internos al señor doctor Jiménez. BERNARDO REYES ACOSTA

Los alumnos externos al señor Vicerrector. VICTOR AMAYA GONZALEZ

La fuga del Cristo. ONEL MARQUEZ

Sobre la historia de la filosofía. FRANCISCO M. RENJIFO

Ecos de mis montañas. JOAQUIN SERRANO SERRANO

Apuntes sobre el Folk-Lore de Colombia. MANUEL JOSE FORERO

Para el jubileo sacerdotal del doctor Aquilino Niño. R. M. CARRASQUILLA

Nuevo Ministro de Instrucción Pública.

Doctores en septiembre.



DOCTOR JENARO JIMENEZ

REVISTA

del

Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario

Bogotá, Octubre 1.º de 1923

OCTUBRE

El mes que hoy principia es, por excelencia, el de nuestro Colegio, no porque se ponga remate a los estudios, no porque se adjudiquen los premios, sino por estar dedicado al culto de la amadísima titular y patrona Nuestra Señora del Rosario.

Es en esta advocación, dada a conocer por santo Domingo de Guzmán, difundida por el egregio León XIII, en la que María Santísima ha destruído los errores y herejías del universo entero; salvó el mundo, en el siglo XIII, de la barbarie albigense y, en el siglo XVI, de la barbarie musulmana. Con ese dictado, fue coronada como reina de Colombia, en la milagrosa imagen de Chiquinquirá; con ese título ha conservado en perenne juventud, el instituto de Cristóbal de Torres.

La imagen de la Virgen, venerada en la capilla del Colegio, nuestra dulce Bordadita, es símbolo de las tradiciones españolas, de las hazañas de la independencia, las glorias de la República, los anhelos de la juventud.

¡Oh María,

monstra te esse matrem!

