

ANTIGÜEDADES PERUANAS

POR

MARIANO EDUARDO DE RIVERO Y D^{RO}. JUAN DIEGO DE TSCHUDI.



VIENA, 1851.







Engraving of the patient longed to by L. Espinosa Miller in Vienna



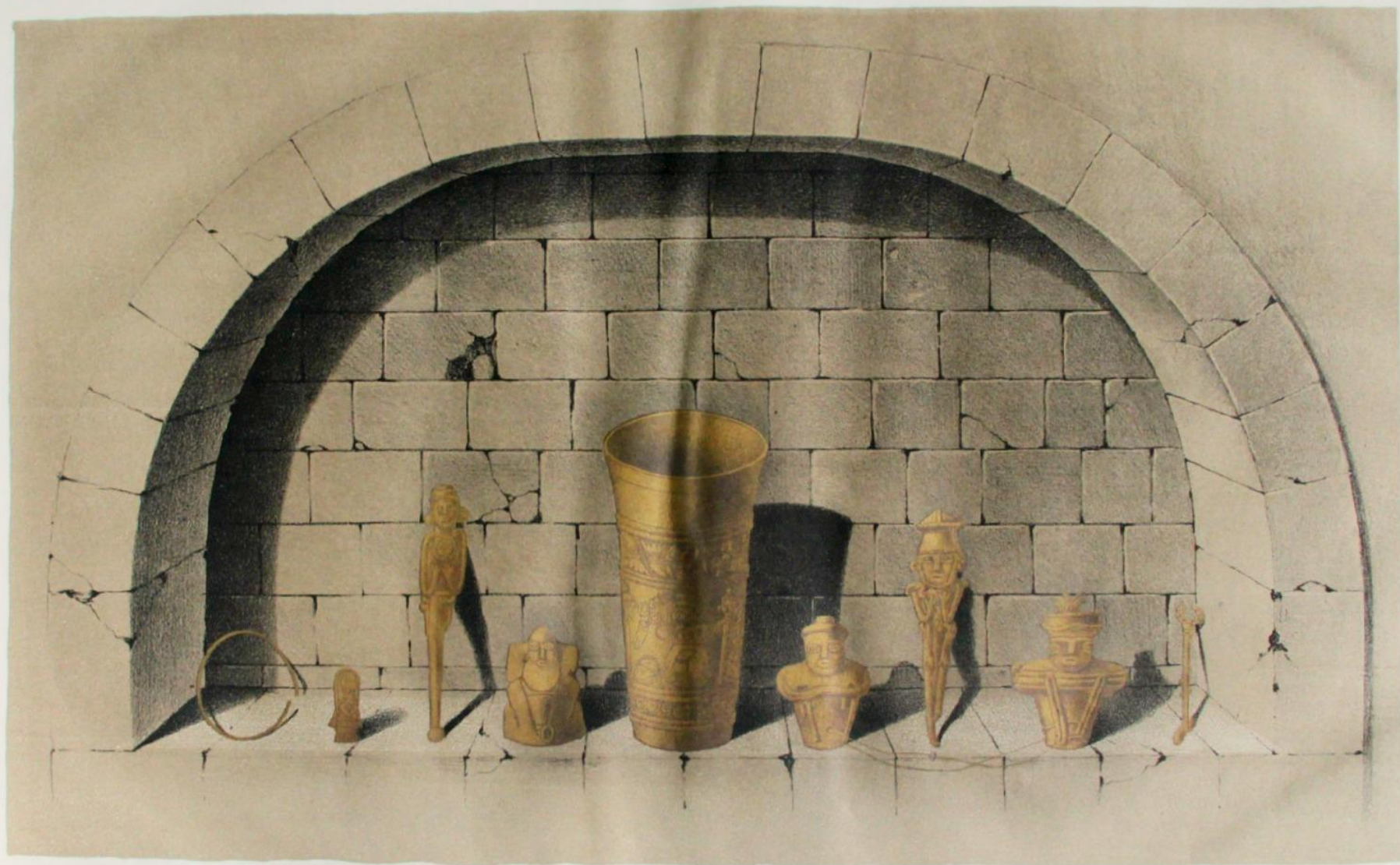


















Litografía del Instituto Lingüístico de D. Leopoldo Müller en Viena.

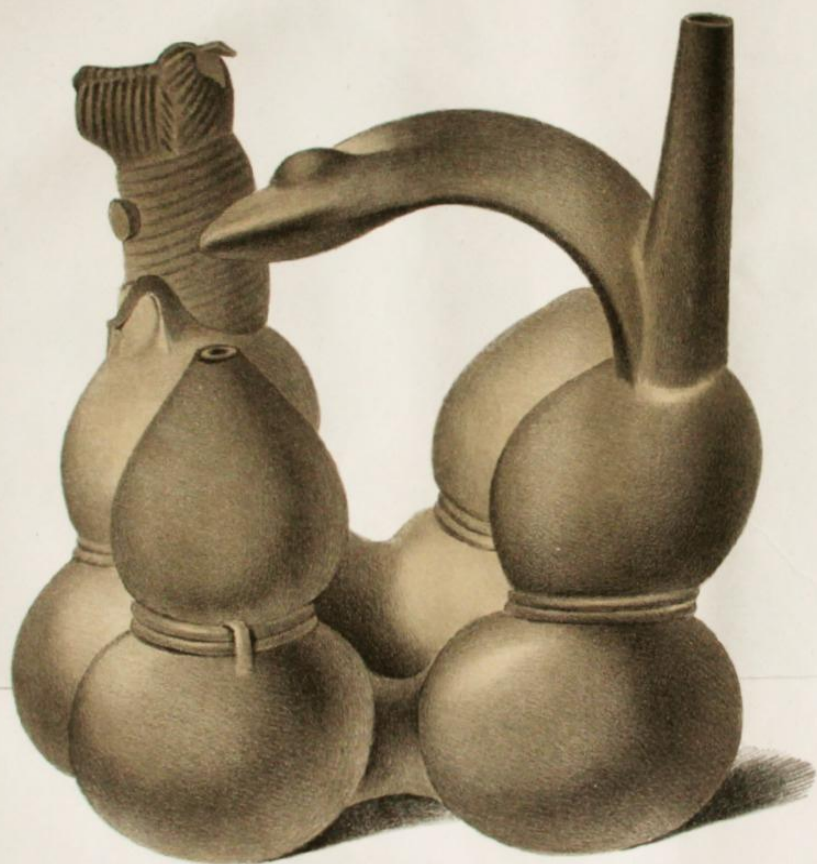








Lamina XV.







Litografía del Instituto Histórico de B. Leopoldo Müller en Viena.































Fig. 1



Fig. 2.



Fig. 3.





Fig. 1.



Fig. 2.

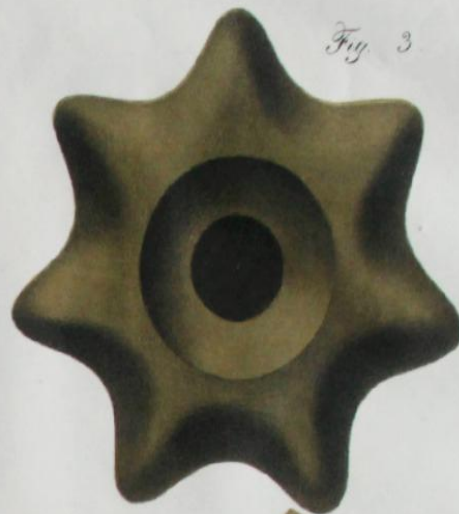


Fig. 3.



Fig. 4.

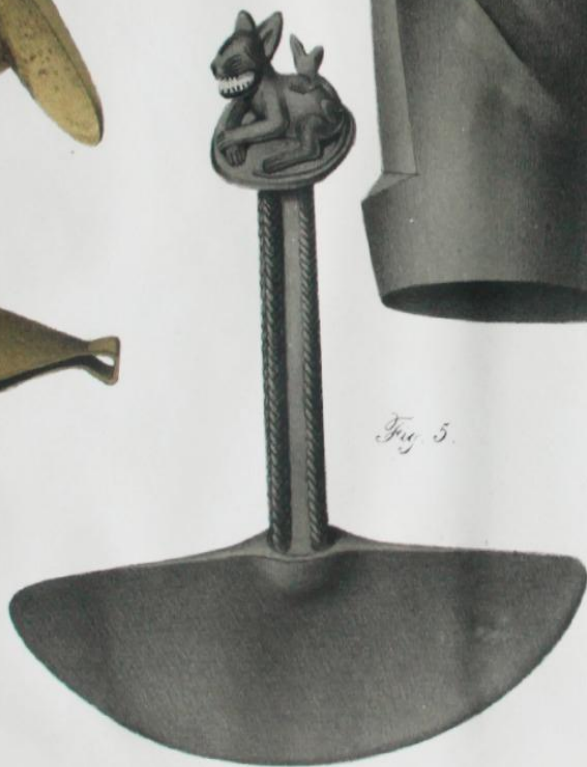


Fig. 5.



Fig. 6.

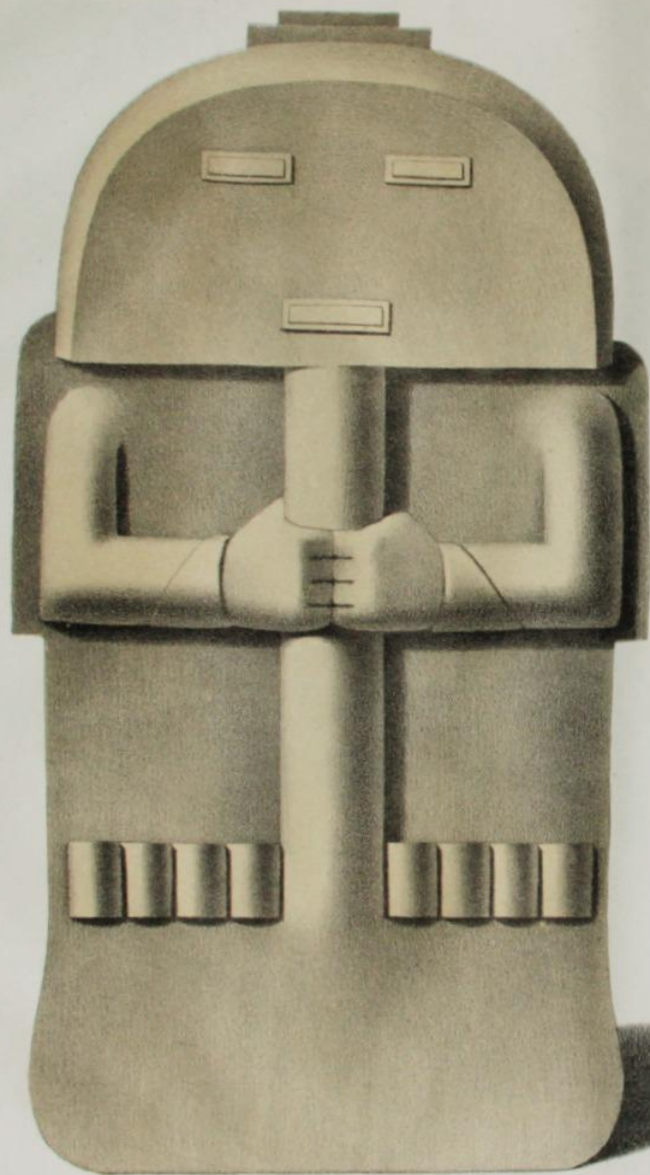










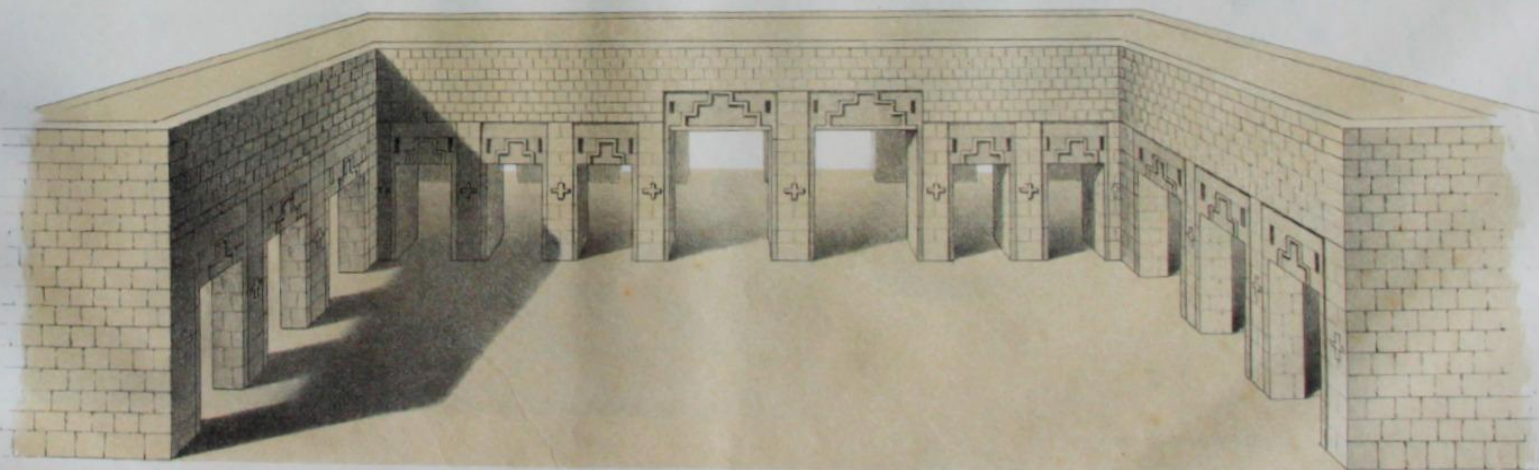
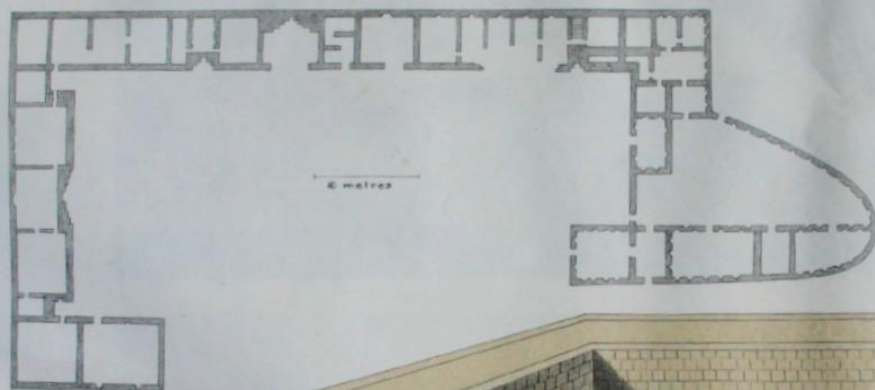
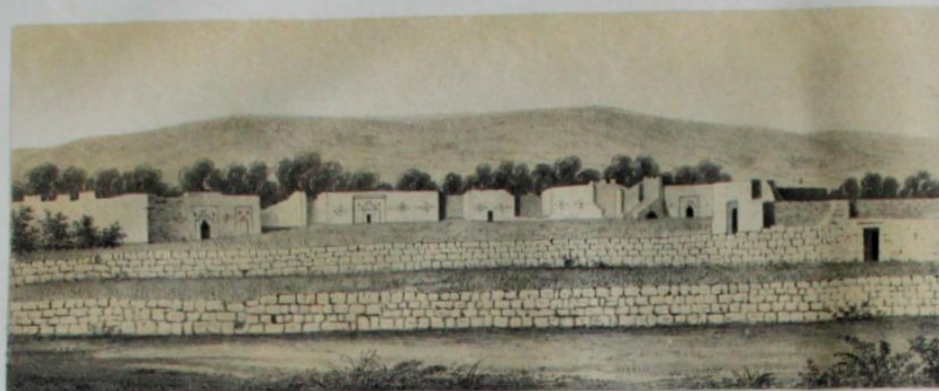


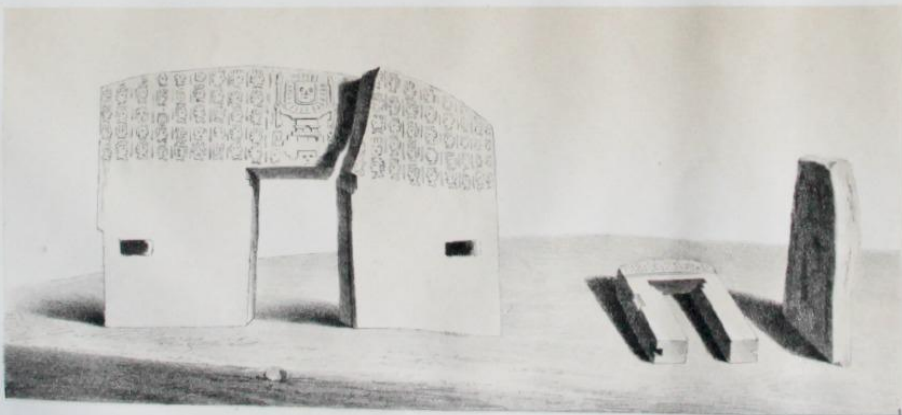




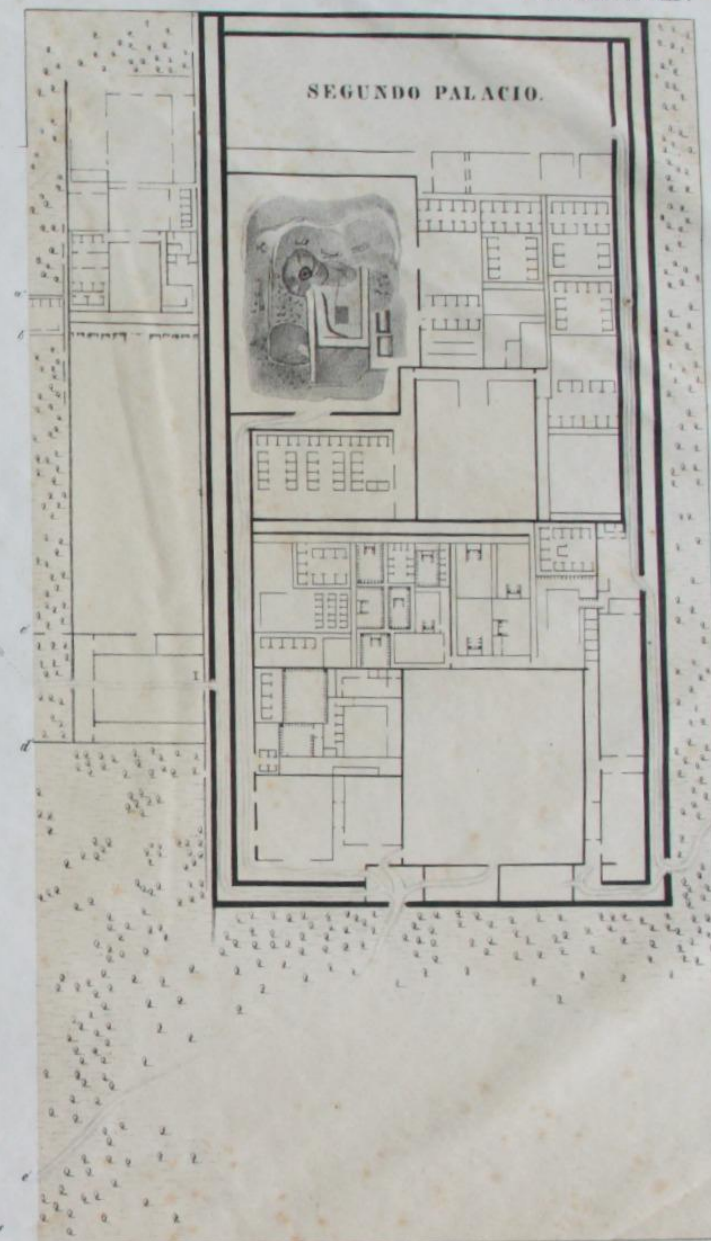
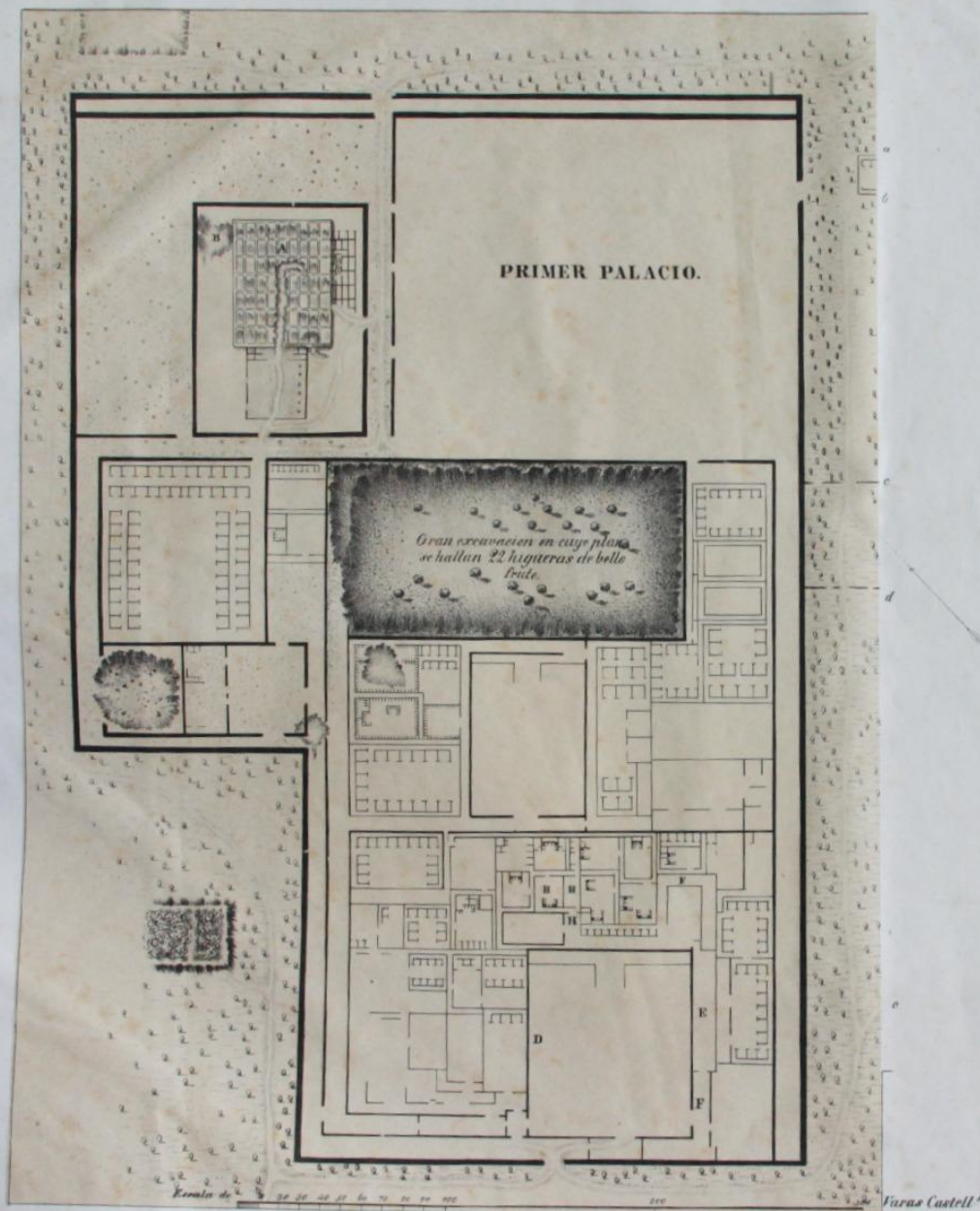












En diciembre de 1923 el doctor y colegial Rafael A. Sarmiento Núñez ordenó los libros en los estantes por tamaños, Comenzó a numerarlos en 1924 y terminó de hacerlo en agosto, En marzo del mismo, hizo las tarjetas el colegial don Miguel Santamaría y de ellas sacó, bajo la dirección del Vicerector don Jenaro Jiménez y su socio del doctor Sarmiento, los originales del catálogo, que se empezó a imprimir en septiembre de 1924 y se terminó en mayo del año siguiente—

Y en febrero de 1925, el colegial Santamaría ayudado de los alumnos oficiales José Holguín y Eduardo Sáenz comenzaron a poner los tickets interiores, obra que se terminó en 1º de junio—

Trabajaron todos con amor y veneración al Claustro—

