



*Antonio Aljure: Nuevo Decano de la Facultad de Jurisprudencia.*

4



*Entérese de los detalles de la 2da lección inaugural de la Maestría en Periodismo.*

5



*Conozca los pormenores de la 3ra Jornada del libro en el Espacio Ciudadano.*

9



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO  
Adelante en el tiempo

# NOVA ET VETERA

Año 6 • No. 17 • agosto 15 de 2011 • Bogotá D.C., Colombia • ISSN 1692 - 5866

**se siente  
que viene  
de frente...**

**UR Festival  
2011**

El próximo 19 de agosto, a partir de las 8:00 am y hasta las 5:00 pm, se llevará a cabo en la Sede Complementaria la tercera versión del URFestival. Un evento que busca integrar a todos los miembros de la Comunidad Rosarista alrededor de muestras gastronómicas y culturales, conciertos, actividades deportivas y ferias; todo bajo el lema: Date un respiro, URFestival territorio libre de humo y alcohol. Esta es una iniciativa del Consejo Superior Estudiantil y los consejos de facultades, con el apoyo de las directivas de la Institución y de sus dependencias.

**Ver páginas 6 y 7**



# UR Festival

## ¡Un espacio para todos!



Por: Carolina Travedo Fajardo,  
Presidente Consejo Superior Estudiantil.

El Consejo Superior Estudiantil, junto con los consejos de facultades, nos encontramos trabajando en la tercera versión del UR Festival, evento que año tras año ha tomado fuerza y por medio del cual se ha logrado convocar cada vez a más Rosaristas.

En el año 2009, surge la idea y se hace realidad el UR Festival, bajo el liderazgo de Camilo Castro Presidente de ese año y con la colaboración de su equipo de trabajo integrado por miembros de los Consejos Estudiantiles. El proyecto se concebía como una apuesta arriesgada y ambiciosa, pues buscaba reunir a miles de Rosaristas, por primera vez, en un espacio dedicado a la diversión y la cultura.

Actualmente, vemos la esencia de este evento con los mismos ojos de hace dos años, continuamos con sus objetivos y en cada versión los reforzamos. Queremos seguir brindando diversión y esparcimiento, pero sobre todo, generar sentido de pertenencia por el Rosario, más espacios de participación e integración de todas las facultades y sedes en nuestro futuro campus.

Para nosotros, sus representantes estudiantiles, es un placer tener en nuestras manos la grandiosa oportunidad de reunir, en un día y en un solo lugar, a toda la Comunidad Rosarista; a través de la música, el baile, los deportes, el arte, la gastronomía, los juegos y las diferentes exhibiciones culturales.

Es un espacio sin precedentes que con el tiempo se ha adherido a la cultura de la Universidad; actualmente, UR Festival es visto como una actividad institucional soñada y creada por estudiantes para estudiantes, con el incommensurable apoyo de las directivas de la institución y de sus dependencias, que año tras año nos respaldan y creen en la importancia de fortalecer los vínculos entre la comunidad, por medio de éste.

Nuestro reto es poder ofrecer un espacio para cada una de las personas que hacen parte de esta Universidad; por tal razón, en esta ocasión contamos con más actividades pensadas para los diferentes públicos que asistirán al evento:

**Funcionarios:** podrán participar de manera activa en el área deportiva y observar exhibiciones pensadas para ellos.

**Graduados:** tendrán la oportunidad de disfrutar los espacios deportivos de la Sede Complementaria inscribiéndose en el torneo de tenis "UROpen" y retarse compitiendo con estudiantes y profesores.

**Para todos:** tendremos diferentes juegos al estilo feria para competir con los demás y dejar la pena atrás, además de un pabellón de arte al que esperamos que muchos de ustedes se acerquen a observar y participar.

Este año aumentamos el servicio gratuito de buses desde el Portal Norte hasta la Sede Complementaria y mejoramos la logística para que la entrada y la salida de los asistentes se hagan de manera organizada y ágil.

También deseamos tener un registro exacto del número total de asistentes al evento, por lo cual es necesario portar el carné de la universidad y registrarse al momento de ingresar al evento. En cada nueva oportunidad, estamos tratando de ofrecerles un evento con calidad.

El UR Festival es la oportunidad perfecta para iniciar nuestro semestre con toda la energía, encontrarnos con nuestros compañeros e integrarnos un poco más; es un proyecto diseñado para divertirnos sanamente mientras pasamos un rato agradable.

Hoy la invitación es para que profesores, graduados, personal administrativo, directivo y estudiantes, nos encontremos el 19 de agosto, en este espacio planeado y construido para todos ustedes.

## Breves

### Un Mundo de Oportunidades, en el UR Festival

El próximo 19 de Agosto, en la edición 2011 del UR Festival, encontrarás un espacio dedicado especialmente a convertirte en un "Ciudadano Global", a través de AIESEC, la ONG de estudiantes más grande del mundo. En esta ocasión podrás participar en actividades y concursos con un enfoque global que pueden cambiar tu vida. ¡Te esperamos!

*Change your life, change the world.*  
**BE A GLOBAL CITIZEN.**



### El Rosario, jurado en la 5ª versión del Concurso de Cuento

El Concurso Nacional de Cuento es una iniciativa del Ministerio de Educación Nacional y RCN, con el apoyo de la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN); éste busca estimular y promover la escritura en las instituciones educativas.

En el año 2011 se realiza la quinta versión del Concurso, la cual rendirá homenaje al escritor y periodista colombiano, Manuel Mejía Vallejo. Al igual que en años anteriores, la Universidad entra a formar parte del Concurso como jurado. La Revista del Rosario fue la encargada de seleccionar estudiantes, tanto de pregrado como de posgrado y profesores para cumplir con este propósito.

En total se han evaluado 6.000 cuentos, los cuales han permitido a los jurados conocer la realidad de los niños colombianos e identificar potenciales escritores.

### ¿Quieres ser parte del Coro Institucional?



El Coro de la Universidad es el espacio ideal para desarrollar las habilidades musicales y vocales de los estudiantes interesados en el canto. En este grupo, mediante el montaje de un repertorio variado y el aprendizaje de técnica vocal, se desarrollarán habilidades para el canto coral; además, es un espacio ideal para conocer personas afines y promover la interdisciplinariedad en el ámbito Rosarista.

#### Audiciones:

**Fechas oficiales:** 17 de agosto de 5:00 a 6:00 pm.

**Fechas extemporales:** 16 y 18 de agosto de 6:00 a 7:00 pm.

**Lugar:** Capilla Nuestra Señora de la Bordadita, Claustro.

**Requisitos:** Buena entonación, cualidades vocales y compromiso.

**Mayor información:** Director, Roger Díaz Cajamarca, [rogerdiazcc@gmail.com](mailto:rogerdiazcc@gmail.com)



Queremos conocer sus opiniones y sugerencias, escríbanos al correo: [comunica@urosario.edu.co](mailto:comunica@urosario.edu.co)

**Rector:** Hans Peter Knudsen Quevedo • **Vicerrector:** Alejandro Venegas Franco • **Síndico:** Carlos Alberto Dossman Morales • **Secretaría General:** Catalina Lleras Figueroa • **Gerente Comercial y de Mercadeo:** Irma Lucía Ruiz Gutiérrez • **Jefe de Comunicación Organizacional:** Luis Eduardo Mateus Peña • **Directora Editorial:** Tatiana Satorio Romero Camelo • **Asesor Consejo de Redacción:** Luis Enrique Nieto Arango • **Reporteros:** Juan Camilo Dussán Pedraza, Juan Camilo Gómez Pinzón, Juan Diego Mesa Obando • **Dirección:** Avenida Jiménez No 4 - 09 • **Teléfono:** 297 02 00 extensión: 8491 [tatiana.romero@urosario.edu.co](mailto:tatiana.romero@urosario.edu.co) • **Diseño y Diagramación:** Typo Diseño Gráfico



Juan Esteban Constaín  
ganador del premio  
Espartaco a Mejor Novela  
Histórica, en la Semana  
Negra de Gijón.

#### Premio Espartaco a Mejor Novela Histórica

# Un historiador de la casa, se destaca en la *Semana Negra*

Juan Camilo Dussan Pedraza  
dussan.juan@ur.edu.co

Juan Esteban Constaín Croce, profesor de las Facultades de Ciencia Política y Gobierno y de Relaciones Internacionales de la Universidad, fue galardonado por su novela "Calcio", en la Semana Negra de Gijón, con el Premio Espartaco a Mejor Novela Histórica publicada en castellano.

Este payanés nació en 1979, es investigador, historiador y un reconocido escritor; actualmente, se encuentra realizando un Doctorado en Historia del Mediterráneo, en la Universidad de Venecia.

"Calcio" es una novela histórica sobre lo que pudo haber sido el primer partido

de fútbol jugado con los pies, está basada en el *Calcio de Florencia*, deporte medieval jugado en la Toscana; éste deporte es el mito fundacional del fútbol italiano, razón por la cual la liga de fútbol italiano se llama así.

Juan Esteban trata de ahondar en los orígenes históricos del fútbol a partir de una polémica desatada por el protagonista de la novela, *Arnaldo Momigliano*, un profesor italiano que se encuentra exiliado en Inglaterra, durante la Segunda Guerra Mundial a causa de sus orígenes judíos, quien sugiere que el fútbol no lo inventaron los ingleses.

La novela es un juego en el cual *Momigliano*, después de su afirmación, crea una polémica académica e intelectual sobre los orígenes del deporte. "Calcio" presenta una investigación fantástica

del protagonista sobre los orígenes del *Calcio Fiorentino*, en el siglo XV.

El premio fue otorgado a Juan Esteban durante la edición XXIV de la Semana Negra de Gijón, un festival literario reconocido en España, en el cual se puede asistir a diferentes conferencias, charlas, mesas redondas, entre otros; en el cierre de éste se entregan premios en varias categorías como: Novela Negra, Ciencia Ficción y Novela Histórica.

La ceremonia de premiación fue encabezada por el Director de la Semana Negra, Paco Ignacio Taibo II, en ésta se entregaron las figuras de "Rufo", mascota oficial del festival. Juan Esteban Constaín está feliz y honrado por haber ganado este premio, ya que es un reconocimiento literario de gran prestigio en España, otorgado por exigentes escritores.



"Calcio", de Juan Esteban Constaín, fue merecedora del premio Espartaco a Mejor Novela Histórica, en la Semana Negra de Gijón.



An El Rosario  
historian excels  
in the

Semana Negra Event  
Juan Esteban  
Constaín, author of  
the novel "Calcio"  
about the origins  
of football, was  
awarded the  
Espartaco Prize for  
the Best Historical  
Novel at the Semana  
Negra (Black Week)  
in Gijón.



Facultad de Administración

## Gestión e Innovación en la Cadena de Valor

Cierre de Inscripciones 9 de septiembre de 2011

[www.urosario.edu.co/educacioncontinuada](http://www.urosario.edu.co/educacioncontinuada)



La Facultad de Jurisprudencia tiene nuevo Decano

# Antonio Aljure: Un abogado con visión internacional

El pasado lunes 1° de Agosto, fue nombrado como Decano de la Facultad de Jurisprudencia Antonio Aljure Salame, en reemplazo de Alejandro Venegas, actualmente Vicerrector de la Universidad del Rosario.

Juan Camilo Gómez Pinzón  
gomezp.juan@ur.edu.co

Antonio Aljure es egresado de la Facultad de Jurisprudencia, del año 1977, y graduado del año 1978. Luego, fue Secretario Académico desde el año 1979 hasta 1981. Más tarde, realizó un viaje a Francia para realizar su maestría en Derecho Internacional, en la Universidad Sorbona de París. Posteriormente, regresa a Colombia y continúa dictando clases en la Universidad como profesor titular, después de 3 años de haber sido profesor auxiliar del doctor Carlos Holguín Holguín.

También, fue representante de los graduados en el Consejo Académico de la Facultad de Jurisprudencia, por aproximadamente 6 años, hasta hace poco cuando aceptó el cargo de la decanatura. Actualmente, sigue dictando la asignatura de Derecho Internacional Privado.

En cuanto a lo académico, Aljure ha escrito artículos en Derecho Internacional y hace poco publicó un libro sobre la materia llamado "El Contrato Internacional". Además, es miembro del Comité Editorial de la Revista Internacional de Arbitraje, de la Universidad Sergio Arboleda.

Por otro lado, el nuevo Decano de la facultad de Jurisprudencia también se ha dedicado al ejercicio de la profesión en contratos internacionales, trabajando con una multinacional y se ha desempeñado como árbitro en derecho comercial y financiero.

Es así como Antonio Aljure ha abordado el Derecho Internacional desde tres facetas: desde la docencia, desde la práctica y desde la autoría de libros y artículos en el marco del Derecho Internacional; lo anterior le brinda a la Facultad una visión internacional como característica imprescindible en un mundo cada vez más globalizado.



Antonio Aljure Salame, Decano de la Facultad de Jurisprudencia.



Antonio Aljure ha abordado el Derecho Internacional desde tres facetas: desde la docencia, desde la práctica y desde la autoría de libros y artículos en el marco del Derecho Internacional.



Antonio Aljure:  
A Dean with an  
International View

Last August 1, Antonio Aljure Salame was appointed as the new Dean of the School of Law. Aljure is an international lawyer that will contribute an international vision to the School.



Entérese y participe

## Consolidación y Revisión del Reglamento Académico de Pregrado

Dentro de la política de aseguramiento de calidad, la Universidad realiza un seguimiento permanente de los principios, de las normas básicas, y de los procedimientos consagrados en los reglamentos académicos con el fin de mantener la excelencia académica y de asegurar el normal desarrollo de la vida Universitaria.

Desde finales del semestre pasado la Vicerrectoría, la Secretaría General, la Oficina Jurídica y el Departamento de Planeación Académica y Aseguramiento de la Calidad de la Universidad, vienen adelantando el Proyecto de Consolidación y Revisión del Reglamento Académico de Pregrado con el fin de fortalecer y unificar nuestra reglamentación actual ajustándola a las necesidades y desarrollos de la Universidad.

### ¿Cómo será el proceso?

El proyecto se desarrollará durante el segundo semestre de 2011 y parte del primer semestre del año 2012, periodo en donde se socializará el nuevo reglamento académico de pregrado, el cual se espera que entre en vigencia a partir del segundo semestre del año 2012.

Para garantizar en el proyecto la participación de toda la comunidad Rosarista, se han abierto diferentes espacios a través de los cuales se recogerán todas las apreciaciones, experiencias y oportunidades de

mejoramiento suscitadas alrededor del tema, y que servirán de insumo para la revisión y consolidación del reglamento académico de pregrado.

### Participación de la comunidad

En éste contexto, después de un ejercicio de análisis interno de todos los artículos del reglamento académico se llevarán a cabo reuniones focales con la Secretaría General, las Facultades, el Departamento de Registro y Control Académico, la Jefatura de Promoción de Admisiones, la División Financiera, el Consejo Superior Estudiantil, Colegiales, profesores y el Proyecto de Servicio Orientado al Estudiante - SOE.

Otro de estos espacios, es un foro virtual diseñado en el portal MI UROSARIO, el cual ha sido organizado con el fin de ampliar la participación de los estudiantes y profesores de la Universidad, protagonistas fundamentales de la Comunidad Académica y a través del cual podrán aportar sus ideas sobre los temas del reglamento académico de pregrado de su interés.



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO

Lección Inaugural Maestría en Periodismo

# Periodismo y nuevos medios ¿Cuál será el desenlace?



*Ante la crisis de los medios de comunicación tradicionales, la Universidad invitó a uno de los periodistas más importantes de Estados Unidos para discutir las posibilidades que se abren al periodismo con las nuevas tecnologías, y para hacer un breve recorrido por el fenómeno económico que ha dado fin a decenas de medios.*

Juan Diego Mesa O.  
mesao.juan@ur.edu.co

Como parte del Programa de la Maestría en Periodismo de la Universidad, inaugurado el primer semestre de este año en convenio con Publicaciones Semana, se llevó a cabo el 26 de julio la Segunda Lección Inaugural del Programa, que para este semestre recibió a siete estudiantes nuevos.

“¿Las publicaciones periodísticas tendrán futuro en las nuevas plataformas?” fue el tema central de la conferencia a cargo de John Griffin, ex Director de publicaciones informativas de *Time Inc.*, ex presidente de publicaciones de la *National Geographic Society* y de *The Association of Magazine Media*, quién basó su intervención en el mercado publicitario de las revistas norteamericanas entre 1990 y 2007, y planteó un panorama no muy alentador para el futuro de este tipo de publicaciones.

Sin embargo, previo a la presentación de Griffin, Juan Carlos Iragorri, Director de la Maestría, introdujo a la charla asegurando que “Se equivocan quienes dan por muerto al periodismo”, y recordando el grado de profesionalismo periodístico que se maneja en publicaciones como *Semana* y *Time*.

Así mismo, Iragorri exaltó el papel que la Universidad ha tenido en el periodismo desde la colonia y citando a Henry Luce, fundador de la revista *Time*, enfatizó que el objetivo del programa de la Maestría es contribuir a que los estudiantes se acerquen al corazón del mundo, siendo

esto parte esencial del periodismo.

Por su parte Alejandro Santos, Director de Publicaciones Semana, se refirió a temas de gran importancia para el periodismo como la masificación de la información sin filtro en Internet, y la concentración de la información en conglomerados mediáticos, que en muchas ocasiones llegan a excesos.

Fue recurrente en la intervención de Santos referirse a conglomerados mediáticos como *News Corp* (propiedad de Rupert Murdoch, a quién llamó el “Midas” de la información) que aunque han logrado su estatus aplicando una “Admirable genialidad empresarial” y han traído al periodismo aspectos como eficiencia, sinergia y convergencia, atentan contra el talento y profesionalismo periodístico en los días en que “La billetera vale más que las ideas”.

Concluyendo la charla, en la que Griffin plasmó un futuro caótico para los medios tradicionales, Santos defendió el periodismo en Colombia asegurando que en los países emergentes esta es una época de auge para la economía mediática tradicional, y recordando la existencia de medios de gran importancia como el diario londinense *The Guardian*, al que calificó como el mejor diario del mundo.

Acompañando el evento estuvieron el Rector de la Universidad, Hans Peter Knudsen Quevedo; el Vicerrector, Alejandro Venegas, el Decano de la Escuela de Ciencias Humanas, Francisco Rodríguez; la representante de la Embajada de Estados Unidos, Pilar Cabrera, entre otras personalidades.



Alejandro Santos, Director de Publicaciones Semana, enfatizó en que solo los medios audaces sobrevivirán a la crisis.



**Organizaciones como Responsabilidad Social de RCN, Global Education, la Federación de Cafeteros de Colombia y Finesa han apoyado a ocho estudiantes de la Maestría con becas por el 50% del valor de la matrícula.**



**Journalism and New Media: What will the End Be Like?**

Last July 26, the Second Opening Lesson of the Master's Degree Program in Journalism was held and the central topic of the lecture was: Will journal publications have a future in the new platforms? This event had the participation of Mr. John Griffin as a special guest.



## Agenda URFestival

### DEPORTES

| HORA                    | DESCRIPCIÓN                                            | UBICACIÓN        |
|-------------------------|--------------------------------------------------------|------------------|
| 9:00 am<br>a 3:00 p.m.  | OPEN UR (Torneo de Tenis)                              | Cancha tenis     |
| 9:30 a.m.<br>a 2:00p.m. | Octagonal Equipo Rosaristas                            | Cancha<br>fútbol |
| 10:00 a.m.              | Partido Tierra Nueva /<br>Selección Administrativos UR |                  |
| 11:00 a.m.              | Partido de Voleibol<br>Administrativos / Selección UR  |                  |
| 12:00 a.m.              | Artistas Futbol Club / CSE                             |                  |

### PLAZOLETA PRINCIPAL Y MODULOS

| HORA                      | DESCRIPCIÓN               | UBICACIÓN              |
|---------------------------|---------------------------|------------------------|
| 9:00 a.m.<br>a 5:00 p.m.  | Feria Gastronómica        | Plazoleta<br>Principal |
| 9:00 a.m.<br>a 5:00 p.m.  | Feria de Emprendimiento   |                        |
| 10:00 a.m.<br>a 2:00 p.m. | Faria de Juegos           |                        |
| 9:00 a.m.<br>a 2:00 p.m.  | Feria Institucional       | Módulos                |
| 09:30 a.m.                | Danzica                   | Plazoleta<br>Principal |
| 10:00 a.m.                | Muestra de Tango          |                        |
| 10:30 a.m.                | Muestra de Taekwondo      |                        |
| 11:00 a.m.                | Actividad Spinning Center |                        |
| 11:30 a.m.                | sketch Tierra Nueva       |                        |
| 12:00 p.m.                | Muestra de Capoeira       |                        |
| 12:30 p.m.                | Muestra de Salsa          |                        |
| 01:00 p.m.                | Muestra de Biketrial      |                        |

### CASA ROSARISTA

| HORA                     | DESCRIPCIÓN           | UBICACIÓN             |
|--------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 9:00 a.m.                | Cata de Café          | Casa<br>Rosarista     |
| 12:00 p.m.               | Muestra de Ajedrez    | Área de<br>Exhibición |
| 01:00 p.m.               | Muestra de Bagnington | Casa<br>Rosarista     |
| 02:30 p.m.               | Cata de Café          |                       |
| 9:00 a.m.<br>a 3:00 p.m. | Otras Muestras        |                       |

### TARIMA PRINCIPAL

Concierto de bandas Rosaristas - La 33 - Artistas de la Mega

Premiaciones - Toprneos Deportivos - Concurso Donaciones

Se siente que viene de frente...

# URFestival 2011

## un evento esperado por todos

El URFestival, en su tercera versión, busca brindar a la Comunidad Rosarista un día de integración cargado de muestras gastronómicas y culturales, conciertos, actividades deportivas y ferias; todo bajo el lema: “Date un respiro, URFestival territorio libre de humo y alcohol”.

Juan Diego Mesa O.  
mesao.juan@ur.edu.co

El 19 de agosto se llevará a cabo, en la Sede Complementaria, la versión 2011 del URFestival, un evento que se ha convertido en tradición para la Universidad y que está a cargo de los Consejos Estudiantiles, liderado por el Consejo Superior Estudiantil (CSE). Para esta versión del evento, el CSE y el equipo organizador han buscado ofrecer una programación con actividades abiertas para la participación de todos los miembros de la Comunidad Rosarista (graduados, administrativos, profesores y estudiantes).

Feria del reciclaje en el URFestival 2010.



A las 8:30 am se dará inicio al evento que se extenderá hasta las 5:00 pm; Durante el día se encontrará una Feria Gastronómica con la presencia de 16 restaurantes, dos de ellos de Rosaristas, un Callejón del Arte en el que se exhibirán muestras de Stencil y Graffiti, y la Feria Institucional que este año integra nuevas dependencias de la Universidad y contará con la participación, entre otros, de colectivos estudiantiles como AIESEC y Un Techo Para Mi País. Entre las actividades principales del Festival se destacan una muestra de car audio, feria de juegos, muestras de grupos institucionales, y actividades de-

portivas como torneos relámpago de Fútbol 8 y Tenis, el partido de la selección del Consejo Estudiantil contra un equipo de artistas, y una demostración de Bike Trial a cargo de Francisco “Pacho” Villegas, famoso por subir la Torre Colpatria sobre su bicicleta, entre otras. Para este año la tarima del evento se dividirá en tres momentos musicales; abrirá la muestra de las cuatro bandas Rosaristas seleccionadas, luego se presentará la orquesta bogotana de salsa La 33, y se cerrará con un concierto a cargo de artistas de Nuestra Tierra. En esta edición se contará con la participación en tarima de la presentadora y modelo María



El URFestival versión 2010 contó con la participación del artista de Nuestra Tierra Santiago Cruz / Foto: Nicolás Villamizar.



Clara Rodríguez, estudiante de Relaciones Internacionales, presentadora del magazín Sweet y actual candidata a Chica E.

Finalmente en el evento también se premiara al ganador de la tercera versión del concurso “Diseña la portada de tu Cuaderno Rosarista”, organizado por la Oficina de Donaciones y apoyado por los Consejos Estudiantiles.

Todo está dispuesto para que toda la Comunidad Rosarista participe en la tercera edición del URFestival; se espera que este evento organizado por los estudiantes, con el apoyo de la Universidad, continúe siendo parte de la tradición de los rosaristas.



*An event we are all expecting*

*The URFestival has become a tradition at the University and this third version strives for a stronger integration of El Rosario Community.*

### Tenga en cuenta

- El día del evento se ha dispuesto cancelar todas las clases.
- El carné de la Universidad es el boleto de entrada al festival.
- El evento cuenta con una amplia flota de buses que saldrán de Homecenter de la Autopista Norte con Calle 175 cada 15 minutos, su uso no tiene costo. Además, de tener a disposición una amplia zona de parqueo.
- La jornada dará comienzo a las 8:30 am y terminará a las 5:00 pm.
- El URFestival es un territorio libre de humo y alcohol, por lo que toda bebida alcohólica será decomisada y NO será devuelta bajo ninguna circunstancia.
- Debido a la celebración en Bogotá de la “Noche Blanca” y con motivo del mundial sub-20, el día del evento Transmilenio estará en servicio las 24 horas del día.
- Para estar informado acerca del URFestival visite en Twitter @csuperioreury la página web: [www.urosario.edu.co/urfestival](http://www.urosario.edu.co/urfestival)



Muestras deportivas en el URFestival 2010.



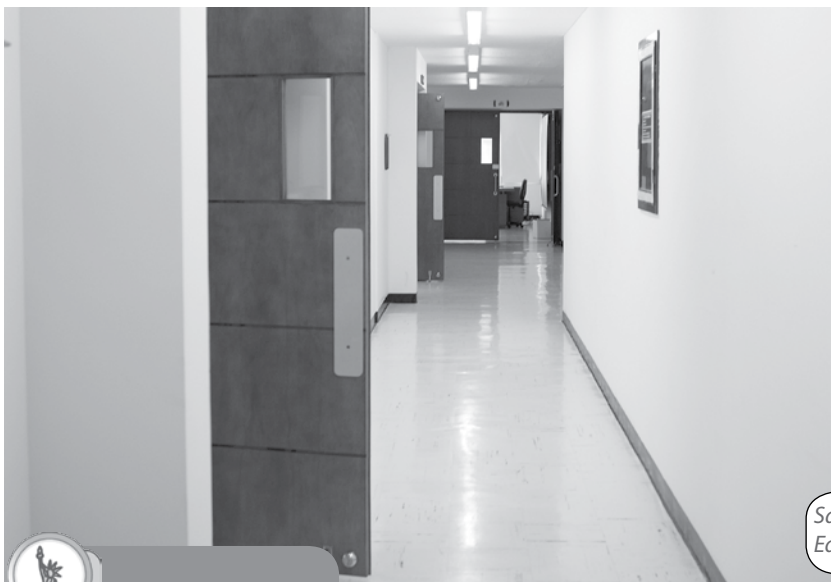
# Escenarios coherentes con la perspectiva institucional

Para el Rosario es importante ofrecerle a la comunidad espacios propicios para el desarrollo del modelo pedagógico institucional; es por esto que durante este año en las sedes institucionales se han adelantado reformas, a través del Plan Paralelo de Desarrollo de Espacios Físicos 2011 (Fase 3).

Juan Camilo Dussan Pedraza  
dussan.juan@ur.edu.co

Desde el año 2010, la Universidad ha venido trabajando en la adecuación de diferentes espacios en todas las sedes para ofrecer un mejor entorno a la comunidad Rosarista. Durante el año pasado, se desarrollaron los Planes Paralelos de Desarrollo de Espacios Físicos 2010 (fases 1 y 2).

Este año se puso en marcha el **Plan Paralelo número tres**, el cual abarca reformas en la Sede Centro, la Quinta de Mutis, la Sede Complementaria y los Hospitales de la Universidad. Los siguientes, son los adelantos del Plan para el segundo semestre de 2011:



*The University moves forward in Infrastructure*

*For El Rosario it is important to offer the community the right spaces for the development of students, faculty and administrative staff. Therefore, this year some renovations have been made in the three campuses as part of the "Parallel Plan for the Development of Physical Spaces" (Phase 3).*

## Sede Centro

Se habilitó el sexto piso del edificio Casur, éste cuenta con nueve salones y tiene capacidad para 150 estudiantes; seis de estos salones tienen capacidad para 15 estudiantes y los otros 3 para 20.

Salones sexto piso, Edificio Casur.



**Las Sedes de la Universidad siguen ampliando sus servicios y mejorando se infraestructura en pro del bienestar de la comunidad Rosarista.**

## Sede Quinta de Mutis

Se remodelaron los 4 auditorios del tercer piso, mejorando sustancialmente las sillas, la acústica, la proyección y el sonido.



Nuevo aspecto de los Auditorios de la Quinta de Mutis.

## Sede Complementaria

Se adecuaron espacios para: Biblioteca, salas de estudio, oficinas para servicios de apoyo académico, Punto de Atención Inmediato (PAI) y oficinas administrativas, concretamente:

- En los espacios de Biblioteca: se adecuaron tres tipos de salas de estudio cerradas, mesas para estudio y zonas de estar que ofrecen un espacio tranquilo y óptimo a los estudiantes.



Nuevas salas de estudio Biblioteca, Sede Complementaria.

- Se trasladaron e instalaron los bustos, que se encontraban en el colegio, de Fray Cristóbal de Torres, Monseñor José Vicente Castro Silva, Rafael Carrasquilla y José Celestino Mutis, éste es un proyecto de la Decanatura del Medio Universitario.



Busto de Monseñor Rafael María Carrasquilla, Rector de 1890 a 1930, Sede Complementaria.



Nuevos puntos de comida, Sede Complementaria.



Circulación cubierta finalizada, Sede Complementaria..

- Se completó la **circulación cubierta**, lo cual permite el desplazamiento de los estudiantes a través de la misma evitando que se mojen durante los días lluviosos.
- Se realizó una ampliación de los baños en 20 baterías, que además cuentan con un baño para personas discapacitadas el cual cumple con todos los requerimientos necesarios.

## Hospitales Universitarios

- El laboratorio de fisioterapia en el Hospital Universitario Barrios Unidos-Méderi fue terminado y en este momento se encuentra habilitado.
- En el Hospital Universitario Mayor - Méderi se están adecuando las oficinas del noveno piso, para así cumplir con los requerimientos en cuanto a investigación y para proveer mejores espacios a las personas que forman parte del Hospital.



UNIVERSIDAD DEL ROSARIO



Plazoleta del Rosario, "3ª Jornada del Libro en el Espacio Ciudadano".



Stands "3ª Jornada del Libro en el Espacio Ciudadano".

"La Jornada del libro en el Espacio Ciudadano" ofreció gran variedad de títulos y publicaciones para todos los gustos

# Un lugar para los amantes de la lectura

Anualmente, en la plazoleta del Rosario se crea un espacio de convivencia e inclusión para llevar a cabo la Jornada del Libro, evento que está a la par de ferias al aire libre como la del Zócalo de Ciudad de México y la del Parque del Retiro en Madrid.

Juan Camilo Dussan Pedraza  
dussan.juan@ur.edu.co

Entre el 1º y el 12 de agosto, se llevó a cabo la "3ª Jornada del Libro en el Espacio Ciudadano", organizada por la Universidad con el apoyo de la Cámara Colombiana del Libro. En esta oportunidad, el objetivo fue agrupar a los principales y más destacados grupos editoriales pertenecientes al ámbito académico y comercial del país.

La Feria contó con un complejo de carpas de 740 metros cuadrados para estudiantes, escritores, libreros y público en general, dónde encontraron propuestas de la actividad editorial colombiana e internacional.

El lugar en el que se desarrolló el evento es reconocido por ser un sector de la ciudad en cual se puede encontrar la mayor diversidad de públicos. Además, es uno de los corredores universitarios más importantes del país.

La Feria, que fue de carácter gratuito, permitió a los ciudadanos tener acceso a una gran muestra editorial y les dio la oportunidad de asistir a conferencias, conversatorios y firmas de libros con autores reconocidos.

## Diez días, diez escritores

El evento "Diez días, diez escritores", que se llevó a cabo en el marco de la Jornada del Libro, permitió al público tratar de cerca con diferentes autores, que se presentaron en la Feria. Las presentaciones de los escritores las realizó la Universidad con el apoyo de Editorial Alfaguara, Ediciones B, Grupo Editorial Planeta, entre otros.

## Algunos de los participantes fueron:

### Andrés Mauricio Muñoz (3 de agosto)

Escritor colombiano, nacido en Popayán en 1974. Reconocido en diferentes ocasiones por obras como: "Pierna Obstinada", primer lugar en el Premio Literario Fundación Gilberto Alzate Avendaño, o "Una tarde en París", con el cual ganó el premio del Concurso Nacional de Cuento de la revista "Libros y Letras", en el año 2006. Autor de la novela breve "Te recordé ayer Raquel".

### Juan Álvarez (5 de agosto)

Estudió filosofía en la Universidad de los Andes e hizo parte del Taller de Escritores de la Universidad Central de Colombia. Obtuvo el Premio Nacional de Cuento Ciudad de Bogotá, en el año 2005, por su libro "Falsas alarmas" y, el Premio de Ensayo Revista Iberoamericana 2010 por un texto sobre el insulto y la ofensa como instrumentos políticos en la crisis de la Independencia en Colombia.

### Juan Fernando Hincapié (9 de agosto)

Egresado del TEUC (Taller de escritores Universidad Central) y de la Maestría en Bellas Artes con énfasis en Creación Literaria Bilingüe, de la Universidad de Texas. Su libro de relatos "Gringadas" fue elegido por la revista SOHO como uno de los mejores libros del 2010; ha publicado relatos en revistas estadounidenses, mexicanas y colombianas. En la actualidad, es uno de los editores de la revista "Aceitedeperro".



**La "Jornada del Libro en el Espacio Ciudadano" aportó a su público una amplia selección de las principales editoriales universitarias y académicas de Colombia, España, México, Chile y Argentina.**

### Carolina Cuervo (10 de agosto)

Bogotana, graduada de literatura con opción en Estudios Teatrales, de la Universidad de los Andes. Carolina tiene más de 20 años de experiencia como actriz, ha participado en producciones para televisión, teatro y cine. En diciembre de 2009, la Editorial Planeta publicó su primer libro de cuentos, "Nueve Maneras de Morir". Actualmente dirige la revista de cuentos basados en el humor negro "Aceitedeperro".



*A place for reading lovers*

*The 3rd version of "Books in the Citizen's Space" was an opportunity for the cultural enrichment of all sorts of public who had access to the most recent academic and commercial productions.*



Facultades de Ciencia Política y Gobierno y de Relaciones Internacionales

**Diplomado  
en Geopolítica y Relaciones Internacionales  
Contemporaneas.**

**Cierre de Inscripciones 2 de septiembre de 2011**

**[www.urosario.edu.co/educacioncontinuada](http://www.urosario.edu.co/educacioncontinuada)**

## Resultados

# “KotojaUR”, más que un campo de verano

Las pasadas vacaciones se llevó a cabo el campo de verano “KotojaUR”, un proyecto en alianza con la fundación Santacruz, de la cual forman parte varios estudiantes de la Universidad. La iniciativa fue liderada por Carolina Travecedo, Presidente del Consejo Superior Estudiantil.



Campo de verano KotojaUR - 2011.



Juan Camilo Gómez Pinzón  
gomezjp.juan@ur.edu.co

El objetivo de “Kotoja” era trabajar, durante 10 días, con los niños de las fundaciones con las que la Universidad interactúa, así como con estudiantes que tienen un proceso de formación de liderazgo, con el fin de que adquirieran nuevas habilidades con las experiencias vividas en el campo de verano.

Se trabajó con la Fundación San Mauricio y la Fundación Hogar de la Niña Veracruz vinculadas al proyecto *Alimentan-*

*do Sonrisas*. El campo de verano tuvo 25 dirigentes, dentro de los cuales hubo 21 *sampays*, encargados de organizar las actividades para los niños durante la semana.

La actividad se realizó en Carmen de Apicalá, en una finca adecuada para diferentes actividades como cabalgatas, cuerdas, entre otras. Cada día tenía un grupo de *sampays* que lideraba un tema y un propósito diferente; con lo anterior se buscaba dejar un mensaje en los niños que les permitiera reflexionar sobre su vida y sobre las nuevas alternativas que tienen.

Hubo un día dedicado a Colombia, otro al honor, uno en el que se trabajó la relación con Dios y la familia, entre otros. Todas las tardes se realizaba la sección Cremallera, donde se recogían las experiencias de lo vivido y aprendido durante el día.

Con este tipo de actividades la Universidad, a través del Instituto de Acción Social “Seres”, busca generar reflexión para la formación de nuevos líderes con una visión más amplia de la realidad, con base en el voluntariado como constructor de un mejor tejido social para lograr una sociedad más incluyente.



**KotojaUR es un campo de verano que busca integrar procesos de voluntariado y de formación de liderazgo.**



“KotojaUR”, more than a Summer Camp

During the past holidays, the summer camp “KotojaUR” was offered. The purpose was to work with the children of the foundations that our University has programs with and with students who have been trained in the areas of leadership.

## Avanza la Campaña “RIE”

# Recaudado el 64% de los fondos requeridos para la construcción del colegio en Mosquera

Juan Camilo Dussan Pedraza  
dussan.juan@ur.edu.co

La Red de Instituciones Educativas (RIE), conformada por La Universidad del Rosario, los colegios pertenecientes a la Unión de Colegios Internacionales (UNCO-LI) y la Unión de Colegios Bilingües (UCB), y la Fundación Compartir continúan con la construcción de un colegio en el municipio de Mosquera - Cundinamarca; a la fecha se ha recaudado el 64% de los recursos estipulados para cumplir esta meta.

RIE es una red que permite generar espacios de trabajo en Responsabilidad Social; de esta manera, establece vínculos de cooperación para atender proyectos que benefician a aquellas personas que lo necesitan. Este

proyecto en particular está encaminado a ayudar a los damnificados de la ola invernal, que afectó al país en los meses pasados, y tiene como objetivo apoyar la construcción de una institución educativa en Mosquera.

## Construcción del colegio en Mosquera

La difícil situación que vivió el municipio de Mosquera en Cundinamarca, en la pasada estación invernal, logró acercar a diversos gestores institucionales en educación y diferentes entidades para apoyar el proceso de construcción de un colegio, que logre cubrir las necesidades de tres centros educativos que se vieron afectados por las inundaciones.

El pasado 27 de abril, se puso la primera piedra de este proyecto; esta ceremonia contó con la par-



Niños beneficiados por el proyecto.

ticipación de la Primera Dama de la Nación, María Clemencia Rodríguez de Santos; el Presidente de la Fundación Compartir, Pedro Gómez Barrero; el Gobernador de Cundinamarca, Andrés González Díaz; el Rector de la Universidad del Rosario, Hans Peter Knudsen Quevedo, y representantes de las instituciones que pertenecen a RIE.

En trabajo conjunto con la Fundación Compartir, y dentro del marco de la política de Colombia Humanitaria, la Red se ha comprometido a apoyar el proceso de construcción que estará finalizado para diciembre de 2011.



**Tú puedes ser parte de esta iniciativa**  
**Con una donación de mínimo 10.000 pesos, la cual se puede realizar de manera quincenal, mensual o por una única vez, debido a que es un proyecto en el que estaremos vinculados por 4 meses más.**

Para donar sólo tienes que enviar un correo electrónico a: recursos.donados@urosario.edu.co o comunicarte al teléfono 2970200 Ext. 214, 138 ó 7352.



64% of the funds required for the construction of the School in Mosquera have been raised

The Educational Institutions Network (RIE) and the Compartir Foundation are still in the project of building a school in the municipality of Mosquera - Cundinamarca; 64% of the funds required for the accomplishment of this goal have already been collected.

## Donaciones



### Conversatorio - Política de Lucha contra las Drogas en Colombia: Una mirada a través de los Gobiernos 1990-2011

Con una visión interdisciplinaria se busca hacer un análisis político, económico, internacional, jurídico, entre otros, de lo que implica el diseño e implementación de una política pública en contra del narcotráfico y el crimen organizado en Colombia, con la participación del ex presidente Álvaro Uribe Vélez.

- **Invita:** Observatorio de Drogas Ilícitas y Armas (ODA)
- **Fecha:** 17 de Agosto
- **Lugar:** Aula Máxima
- **Hora:** 10:00 am a 12:00 m
- **Inscripción previa en línea obligatoria en:** <http://urencuestas.urosario.edu.co/urencuesta/index.php?sid=75852&lang=es>

### Una mirada desde Bogotá: de la construcción al deterioro

- **Invita:** Facultades de Ciencia Política y Gobierno y de Relaciones Internacionales, Programa de Gestión y Desarrollo Urbanos, Ekística.
- **Fecha:** 24 de Agosto
- **Lugar:** Salón 1001 Torre 2
- **Hora:** 10:00 am a 12:00 m



### Foro Estudiantes: Proyecto Reforma y Consolidación del Reglamento Académico de Pregrado

**Fecha:** del 16 de agosto al 7 de septiembre.

- **Temas semana 1:**
- **16 de agosto:** reserva de cupo, retiro de semestre, retiro de asignaturas.
- **17 y 18 de agosto:** segundo programa, homologaciones, reconocimientos y validaciones.
- **19 de agosto:** transferencias interna – externa.
- **Ingrese al foro en:** autentíquese en [mi.urosario.edu.co](http://mi.urosario.edu.co), busque dentro de las aulas virtuales el vínculo a Reglamento Académico y matricúlese, dentro del curso encontrará el Foro.

### Taller: Evita el plagio y la copia

- **Invita:** Decanatura del Medio Universitario
- **Fecha:** 27 de agosto, 3, 10 y 17 de Septiembre
- **Lugar:** Salón 509 Casur
- **Hora:** 8.00 a 10:00 am

### Pre- Registro para el Examen ICFES SABER PRO

- **Invita:** Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES).
- **Fecha:** 16 al 26 de Agosto
- **Lugar:** Secretaría Académica de cada facultad.
- **Hora:** 7:00am a 4:00pm



### Audiciones Grupos Institucionales

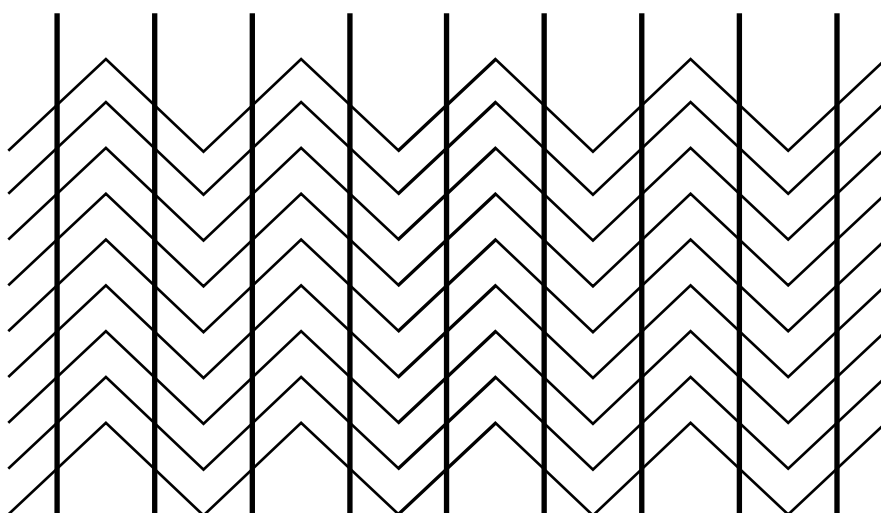
Presenta audiciones para pertenecer a los grupos institucionales. Fortalece tu formación integral, participa y representa a tu Universidad.

- **Invita:** Decanatura del Medio Universitario
- **Información:** <http://www.urosario.edu.co/Principal/noticias/Destacadas/Audiciones-Grupos-Institucionales/>

### Curso: Espiritualidad Judía

- **Fecha de inicio:** 15 de septiembre
- **Lugar:** Centro Israelita de Bogotá
- **Inversión:** \$ 354.000
- **Información:** <http://www.urosario.edu.co/Educacion-Continuada/Agenda-comercial-vigente/>

¿Las líneas verticales son realmente paralelas?



## Trivia

### Sudoku

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 5 | 2 |   |   | 1 |   |   | 4 |
| 8 | 7 | 6 | 4 |   | 5 |   |   |   |
|   | 4 |   |   |   |   | 5 |   |   |
| 7 |   |   | 2 | 9 |   | 8 |   |   |
| 2 |   |   | 5 |   | 7 |   |   | 3 |
|   |   | 3 |   | 4 | 6 |   |   | 7 |
|   |   | 7 |   |   |   |   | 1 |   |
|   |   |   | 8 |   | 2 | 6 | 7 | 9 |
| 1 |   |   | 7 |   |   | 4 | 3 |   |

Viviendo del fútbol

# Las caras del Mundial Sub-20

Desde el pasado 29 de julio se celebra el Mundial Sub-20 de la FIFA en nuestro país. Sin embargo, además del fútbol, el Mundial ha movido el bolsillo de más de un colombiano y ha despertado pasiones en más de uno.

Juan Diego Mesa O.  
mesao.juan@ur.edu.co

El estadio Nemesio Camacho “El Campín” renovado y modernizado, la pantalla más grande del país en la Torre Colpatria, estaciones de Transmilenio con grama sintética, y la llegada de cientos de extranjeros hacen notar que el Mundial se tomó la capital colombiana. Hace ya 18 días que el fútbol llegó para demostrar que “Bogotá es mundial”.

## La Preparación

Antes que el Mundial comenzara Bogotá se preparaba para éste brindando la posibilidad a los taxistas de aprender inglés gratuitamente; renovando vestidores y campos de juego, no solo de “El Campín” sino también de “El Campincito”, el estadio Metropolitano de Techo y el parque recreo deportivo “El Salitre”; sembrando 35 mil árboles nativos de la zona andina, por medio de la campaña **Green Gol**; entre otros.

## Bogotá segura

El Mundial trajo consigo también un plan especial de seguridad a la capital, caracterizado por el uso de equipos de última tecnología. Desde el 15 de julio, se prohibió el porte y uso de armas de fuego en Bogotá, incluso con salvoconducto; en total 22.300 hombres de la Policía están a cargo de la vigilancia de la ciudad, teniendo como puntos estratégicos no solo el estadio “El Campín”, en el que se llevan a cabo fuertes controles con anillos de seguridad tanto en el exterior como en el interior, sino también los campos de entre-



Selección Colombia en el Mundial Sub 20 – 2011.



La oferta de todo tipo de gorros ha sido una de las características más pintorescas del Mundial en todas las ciudades del país.

namiento anexos a éste, el aeropuerto “El Dorado”, y en general los lugares con mayor afluencia de turistas.

## En cuanto al comercio

Luego del pitazo inicial, todo fue alegría para cientos de bogotanos que no solo celebran el certamen, sino que ven en él

sector son seducidos por el fútbol.

También están los que ofrecen artículos deportivos, quienes al parecer hicieron su “agosto”. En la tienda *Fabricamos su Sudadera*, ubicada en el centro de la ciudad, se puede encontrar una camiseta de Colombia por 140 mil pesos, la cual puede ser acompañada con una de las chaquetas, sudaderas, bufandas o ponchos de la selección que también venden en el lugar. Las camisetas en tallas pequeñas o para niños se agotaron y la venta de artículos deportivos se ha incrementado.

De igual forma, el comercio informal de la capital se ha vestido del tricolor nacional. David, comerciante informal, quien vende en la carrera Séptima camisetas de la selección Colombia, fiel réplica de la original, a 50 mil pesos, asegura que le compran entre 10 y 15 camisetas al día.

Al respecto, el Instituto Distrital de Turismo lanzó la “Ruta Goleadora del Comercio”, una publicación que ofrecerá a turistas y residentes la oferta comercial de Bogotá; ésta reseña establecimientos comerciales para que las personas disfruten de la ciudad anfitriona del mundial. Nohora Isabel Vargas, Directo-



**Colombia se acerca a superar el record de asistencia de un campeonato Sub-20, el cual ostenta Egipto desde 2009, con un millón 295 mil asistentes. La Federación Colombiana de Fútbol espera que con los partidos restantes se logre superar este record, que dejaría a nuestra Copa Mundial Sub-20 como la más exitosa en sus 18 ediciones.**

<http://futboldecolumbia.org>

ra del Instituto Distrital de Turismo, comentó que “Es una ruta que se ha integrado al mundial para ofrecer descuentos importantes en los principales establecimientos comerciales, uno de los mayores atractivos turísticos que tienen la ciudad son las compras y es una linda oportunidad para potenciar esto”<sup>1</sup>.

Ya quedan pocos días del Mundial que ha traído a la capital no solo cerca de 16 mil extranjeros, sino que también ha beneficiado la economía de cientos de bogotanos.

## Batiendo record

Antes de que el campeonato iniciara, 800 mil personas ya tenían sus boletas y desde el 29 de julio, fecha en la que inició el mundial, 200 mil personas más tenían listos sus pases para disfrutar de la fiesta deportiva<sup>2</sup>; lo anterior pone al país muy cerca de batir el record de asistencia a los mundiales sub 20, que actualmente tiene Egipto.

<sup>1</sup> Fuente: Página web Bogotá Positiva.  
[http://www.bogotapositiva.gov.co/index.php?option=com\\_content&view=article&id=12683:ruta-goleadora-del-comercio-se-toma-bogota-&catid=49:noticias-secundarias&Itemid=161](http://www.bogotapositiva.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=12683:ruta-goleadora-del-comercio-se-toma-bogota-&catid=49:noticias-secundarias&Itemid=161)

<sup>2</sup> Fuente: página web Revista Semana.  
<http://www.semana.com/deportes/mundial-sub20-mucho-cerca-del-record-venta-boleteria/161553-3.aspx>

Fascículo Institucional

**Investigación y docencia,  
combinación pertinente  
para la formación de  
profesionales  
en Colombia**

Fascículo Interactivo - Tomo VI

**16  
de 16**

**Universidad,  
Ciencia y Desarrollo**  
Programa de Divulgación Científica

