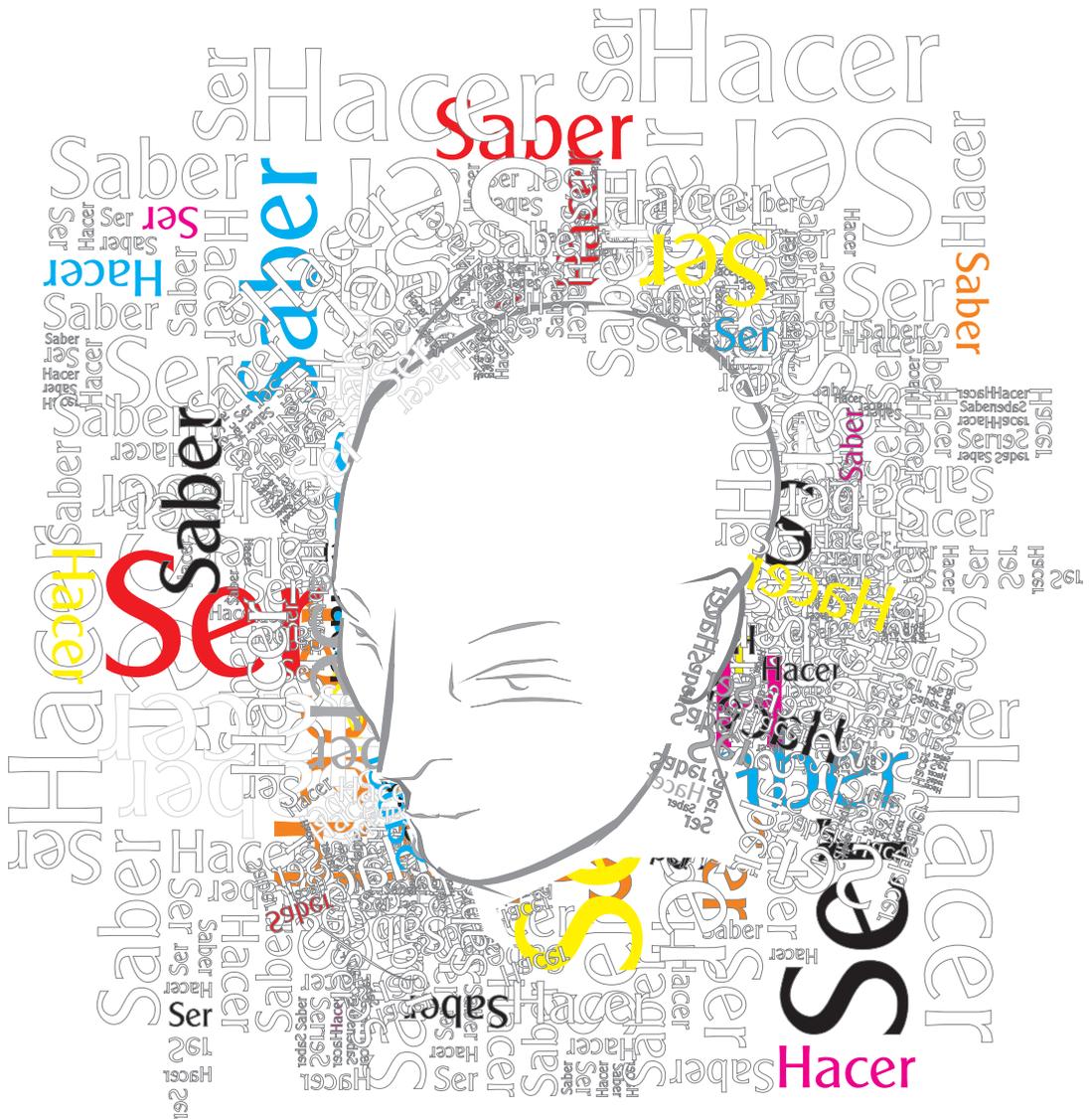


Ejercicios para el desarrollo de la asignatura de competencia crítica





UR

EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA DE COMPETENCIA CRÍTICA

Carlos Andrés Gómez Acosta

Martha Ortiz Fonseca

Aura Josefina Ríos Ríos

Laura Rodríguez Duque

Sandra Santoyo Prada

Martha Ortiz Fonseca

–editora académica–



COLECCIÓN LECCIONES ESCUELA DE MEDICINA
Y CIENCIAS DE LA SALUD

© 2009 Editorial Universidad del Rosario
© 2009 Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario
© 2009 Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud,
Programa de Fonoaudiología
© 2009 Carlos Andrés Gómez Acosta, Martha Ortiz Fonseca,
Aura Josefina Ríos Ríos, Laura Rodríguez Duque, Sandra Santoyo Prada

ISBN: 978-958-738-039-2

Primera edición: Bogotá, D.C., octubre de 2009
Coordinación editorial: Editorial Universidad del Rosario
Corrección de estilo: Andrés Cote
Diagramación: Margoth C. de Olivos
Diseño de cubierta: Antonio Alarcón
Impresión: Javegraf
Editorial Universidad del Rosario
Cra. 7 No. 13-41 Oficina 501 Tel.: 2970200 ext.: 7724
editorial@urosario.edu.co

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida
sin el permiso previo escrito de la
Editorial Universidad del Rosario.

Ejercicios para el desarrollo de la asignatura de competencia crítica / Carlos Andrés
Gómez...[et al.], editora académica, Martha Ortiz Fonseca.—Escuela de Medicina y
Ciencias de la Salud, Programa de Rehabilitación y Desarrollo Humano. Bogotá:
Editorial Universidad del Rosario, 2009.
62 p.—(Colección Lecciones Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud).

ISBN: 978-958-738-039-2

Pensamiento crítico / Estrategias de aprendizaje / Educación superior – Enseñanza /
Pensamiento crítico – Enseñanza – Estudio de casos / I. Gómez, Carlos Andrés. / II. Ortiz
Fonseca, Martha / III. Ríos Ríos, Josefina. / IV. Rodríguez Duque, Laura. / V. Título /
II. Serie.

378.17 SCDD 20

Impreso y hecho en Colombia
Printed and made in Colombia

CONTENIDO

Introducción	9
Taller 1	
Conceptualización acerca del pensamiento crítico	13
Desarrollo	14
Estrategia 1: Construyendo un concepto	14
Estrategia 2: ¿Cuál es el valor del pensamiento crítico?	17
Estrategia 3: Contradicciones, afirmaciones sin respaldo y sobregeneralizaciones	18
Estrategia 4: Llegando a una definición inteligente.....	20
Estrategia 5: Reconocerse como pensador crítico	20
Ejercicio extraclase	21
Taller 2	
Elementos del pensamiento crítico. Formulación de preguntas para el desarrollo del pensamiento crítico	23
Desarrollo	24
Estrategia 1: ¿En qué nivel de pensamiento crítico me encuentro?.....	24
Estrategia 2: Definición de pensamiento crítico	25
Estrategia 3: Elementos del pensamiento crítico	27
Estrategia 4: Evaluar un texto con base en los elementos del pensamiento crítico	27
Estrategia 5: Tipos de preguntas	31
Ejercicio extraclase	36
Taller 3	
Análisis y síntesis para el pensamiento crítico	38
Desarrollo	39
Estrategia 1: Activación de conocimiento previo	40
Estrategia 2: Ampliación de conceptos.....	40
Estrategia 3: Análisis de una síntesis escrita.....	42
Estrategia 4: Formulando y respondiendo preguntas.....	44
Ejercicio extraclase	44

Taller 4

Elementos del pensamiento crítico. Formulación de preguntas para el desarrollo del pensamiento crítico	45
Desarrollo	46
Estrategia 1: ¿Qué entendemos cuando nos piden una opinión, una exposición, un argumento o un juicio?	46
Estrategia 2: ¿Cómo organizamos los conceptos en nuestra mente?.....	48
Estrategia 3: Elaboración de preguntas conceptuales simples y complejas	49
Estrategia 4: Elaboración de preguntas desde diferentes perspectivas	49
Estrategia 5: Lectura crítica.....	50
Estrategia 6: Preguntas de evaluación	51
Ejercicio extraclase.....	52

Taller 5

Análisis, síntesis, evaluación y formulación de preguntas en las disciplinas	53
Desarrollo	54
Definición de conceptos. El pensamiento crítico en una disciplina particular	54
Estrategia 1. Aplicación del conocimiento	55
Estrategia 2: Formulación de preguntas	56
Estrategia 3: Construcción, evaluación y presentación de una propuesta argumentada	57
Estrategia 4: Monitoreo de habilidades de pensamiento crítico ...	57
Estrategia 5: Estándares de pensamiento universal	58
Ejercicio extraclase.....	60
Referencias	61

INTRODUCCIÓN

La renovación curricular de los programas de pregrado de la Universidad del Rosario (2004) responde decididamente al compromiso internacional de asumir como pilares de la formación aspectos relacionados con aprender a conocer, aprender a vivir y a ser, en busca de una formación integral que desarrolle en los estudiantes conocimientos, actitudes, valores y habilidades que les permitan, como egresados, desempeñarse satisfactoriamente en situaciones reales de trabajo profesional y tener una actitud proactiva de cambio e innovación. Por tal razón, el Núcleo de Formación Rosarista incluye cuatro asignaturas obligatorias cuyo propósito consiste en que los estudiantes desarrollen competencias básicas para el aprendizaje superior, estas son:

- Competencia de lectura profunda: poder entender textos, no solo informarse de ellos.
- Competencia comunicativa: poder comunicar efectivamente por escrito procesos y resultados del ejercicio de las competencias crítica y dialéctica.
- Competencia dialéctica frente al conocimiento: poder argumentar en torno a un problema desde posiciones diversas y llegar a conclusiones que reflejen el debate entre un pro y un contra.
- Competencia crítica frente al conocimiento: poder formular preguntas críticas pertinentes.

Estas asignaturas son espacios formales dentro del currículo; se espera que en ellos los estudiantes desarrollen las competencias objeto de instrucción. Serán transversales a todas las asignaturas y actividades curriculares y corresponderán a ocho créditos a cursar durante los cuatro primeros semestres de la carrera. Los estudiantes realizarán un examen de nivel de competencias básicas al iniciar las asignaturas y se llevará un seguimiento de sus avances cursado el 50% de los créditos y del restante 50% una vez finalizados. Estas pruebas permitirán conocer el nivel de dominio de las competencias que tienen los estudiantes al ingreso a las asignaturas y las adecuaciones docentes necesarias según sus características, identificar los logros y dificultades propios del proceso y, por último, serán utilizadas como indicador de

la efectividad de la formación en competencias básicas para el aprendizaje y como mecanismo de retroalimentación para la universidad y los estudiantes.

La presente guía tiene como objetivo presentar una propuesta para el desarrollo de la competencia crítica en los estudiantes de la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud de la Universidad del Rosario. Contempla dos escenarios: uno relacionado con la teoría que soporta el desarrollo de competencias cognitivas, en este caso la capacidad para pensar críticamente y para formular preguntas pertinentes, de manera clara, concisa, entre otras; y otro escenario relacionado con la puesta en práctica de estos conocimientos; es decir, la guía conduce al estudiante desde la valoración de sus propias habilidades para el pensamiento crítico, pasando por la reflexión acerca de qué son estas, hasta llegar a la puesta en escena de las competencias tanto en la clase como en otras asignaturas y en su vida cotidiana.

Con este propósito, la guía entrega cinco talleres con los cuales se busca que los estudiantes, a través de actividades realizadas dentro de la asignatura, logren conceptualizar sobre el pensamiento crítico y lo lleven a la práctica en este y, especialmente, en otros cursos de su programa académico. Los ejemplos que se ofrecen son solo esto, ejemplos; cada docente puede buscar sus propios pre-textos (artículos, libros, películas, documentales, entre otros) para el desarrollo de los talleres. Igualmente, tratándose del desarrollo de la competencia crítica, se sugiere que los pre-textos seleccionados superen lo puramente descriptivo/explicativo, de manera que constituyan verdaderos potenciadores de habilidades cognitivas, comunicativas y lingüísticas de nivel superior.

Finalmente, queremos anotar que este material no pretende desarrollar teoría sobre el pensamiento crítico ni llenar al estudiante de definiciones y conceptos que no trasciendan el aula, tampoco hacer una revisión exhaustiva del conocimiento acerca del tema; busca hacer prácticos los planteamientos de reconocidos investigadores en esta temática, como son Peter Facione, Richard Paul y Linda Elder, de manera que no constituya un conocimiento inerte para el estudiante, sino uno que conduzca su actuar en su vida universitaria, ahora, y en un futuro en su vida profesional. Así, esta guía se constituye también en un pre-texto para la lectura profunda y la construcción de un discurso argumentado, debidamente respaldado, analizado sobre los componentes del pensamiento crítico y con el rigor de estándares universales que lo validen.

Esperamos que este trabajo sea enriquecido con el aporte de todos los docentes que participan en la construcción de las competencias básicas para el aprendizaje superior en la Universidad del Rosario.

OBJETIVO GENERAL

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de: formular preguntas sobre el conocimiento, las situaciones y las problemáticas actuales, que puedan tener respuesta desde su propia disciplina u otras que promuevan el análisis, la generación de hipótesis y la evaluación de las ideas propias y ajenas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Por la naturaleza misma de la asignatura, los objetivos específicos están dirigidos a desarrollar competencias en habilidades de pensamiento crítico relacionadas con el saber, el hacer y el ser. Así, para cada una de ellas se tratan diferentes aspectos que tienen que ver —en terminología de la psicología cognitiva— con el conocimiento declarativo (el saber), el procedimental (el hacer) y el condicional (el ser). Así, para el primero, tenemos que la asignatura responde a una serie de preguntas; para el segundo, que busca desarrollar habilidades concretas; y para el último, que promueve el saber usar ese conocimiento en contexto. Por lo tanto, la asignatura:

Busca dar respuesta a los siguientes interrogantes:

- Qué es el pensamiento crítico.
- Cuáles son los elementos del pensamiento crítico.
- Cuáles son los criterios para evaluar el razonamiento.
- Cuáles son los tipos de preguntas.
- Qué hacen los pensadores críticos.
- Cuáles son los estándares intelectuales universales.
- Cuáles son los pasos para el desarrollo del pensamiento crítico.

Busca desarrollar las siguientes habilidades dentro de la disciplina académica del estudiante:

- Formulación de preguntas analíticas.
- Formulación de preguntas evaluativas.
- Formulación de preguntas sobre la disciplina académica del estudiante.
- Formulación de preguntas para conocimiento y desarrollo propio.
- Solución de problemas a través de la formulación de preguntas.

Busca que el estudiante:

- Utilice de manera consciente en otras asignaturas los conocimientos y las habilidades adquiridos en esta.
- Realice los ajustes necesarios de su actividad cognitiva para las diferentes situaciones problemáticas que se le plantean en otras asignaturas.
- Tome decisiones para dar respuestas a situaciones específicas.
- Planifique acciones a realizar, las lleve a cabo y evalúe su pertinencia en términos de logros.

El texto *Ejercicios para el desarrollo de la asignatura competencia crítica* tiene como objetivo presentar una propuesta para el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes de la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud de la Universidad del Rosario y, en general, de estudiantes de educación superior. Contempla dos escenarios: uno relacionado con los supuestos teóricos que soportan el desarrollo de competencias cognitivas, en este caso, la capacidad para pensar críticamente, para formular preguntas pertinentes, de manera clara y concisa, y otro, con la puesta en práctica de estos conocimientos; es decir, la guía conduce al estudiante desde la valoración de sus propias habilidades para el pensamiento crítico, pasando por la reflexión acerca de qué son éstas, hasta llegar a la puesta en escena de las competencias, tanto en esta asignatura como en otras y en la vida cotidiana.

Para esto, el documento entrega cinco talleres con ejemplos, que ofrecen sólo esto: ejemplos. Cada docente puede buscar sus propios pre-textos (películas, artículos, libros, documentales, entre otros) para su puesta en práctica. Igualmente, tratándose del desarrollo de la competencia crítica, se sugiere que las situaciones académicas seleccionadas superen lo puramente descriptivo/explicativo de manera que constituyan verdaderos potenciadores de habilidades cognitivas, comunicativas y lingüísticas de nivel superior.

