

al amparo del anónimo, un reportero adocenado, sin otro bagaje que sus artículos volanderos, ni otra formación intelectual que haber hojeado autores de moda.

Por regla general los críticos más severos son los ignorantes: ociosos y presuntos *intelectuales*, que incapaces de otra cosa, si tienen mordacidad suficiente para desprestigiar los trabajos más concienzudos, de los cuales, sin embargo, saben aprovecharse a hurtadillas. Según Feijoo, «no hay más rígido censor de un libro que el que no tiene habilidad para dictar una carta.» En punto de crítica los ignorantes se juzgan sabios, y los sabios se juzgan infalibles. Los jóvenes son muy inclinados a la pedantería, criticando sin ciencia suficiente, o exagerando los juicios que oyen a sus maestros.

Críticos notables y muy conocidos son Macaulay, Arnold, Villemain, Sainte-Beuve, Lemaitre, Taine, Brunetière, Faguet, Brandes, France, Gebhardt, Gaston Paris, Lanson, Doumic, Marinetti, Menéndez Pelayo, Revilla, Valera, Répide y Manuel Bueno.

JUAN C. GARCIA, Pbro.
Bachiller en filosofía y letras

AURAS DE AMOR

Al primogénito

En hora bendecida,
De las que nunca el corazón olvida,
Llegar te vimos al hogar sencillo
Que habrá de ser tu mundo, el fácil puerto
Siempre al velamen de tu ensueño abierto;
Pronto a brindarte, si le falta brillo,
Un bien mayor, el del amor del alma,
Ese aromado y hechicero abrigo
Que busca el corazón, rota la calma,
Bajo su techo protector y amigo.

Los candorosos labios maternales,
Entre arrobos y puros embelesos,
Para tus blancas sienas virginales
Coronas mil formáronte de besos;
Y yo en tu frente puse la diadema
De mi primera bendición, emblema
Del más excelso amor, señal segura
Para vencer y coronar la altura.

Ciñó tu cuna un iris de esperanza...
Y en la mañana azul de tu existencia
Se engalanó la muda lontananza
Con el festivo albor de tu inocencia.

Tus manecitas, aves sonrosadas
Que el calor buscan del sonriente nido,
Al bien dejó tu madre consagradas,
Cuando a su seno te acercó amorosa
Y en uno confundió su alma piadosa:
El ritmo de su pecho conmovido
Y el de tu virgen corazón dormido.

Sigue siempre con ojo reverente
De esa mujer las manos adoradas,
Ellas te mostrarán doquier la senda
Donde hay menos abrojos y más flores,
Y cuando incline el huracán tu frente
Verás cómo ellas suben con presura
A arrebatarse a Dios aquella prenda
De paz y de consuelo que El destina
Al ruego omnipotente de las madres...
Que pagan en arranques de ternura
La compasión divina,
Con el tesoro immaculado y santo
De su ardiente plegaria y sus dolores.



Sobre tus blandas formas virginales
La esquiva aurora derramó su encanto
De rubicundas tintas matinales,
De las que deja como esquivas huellas
Sobre el candor de las corolas bellas;
Y tus pupilas envolvió insegura
En la diáfana lumbre de aquel manto
Que presta como airosa vestidura
Para su eterna fiesta a las estrellas.

En resplandor del alba recatada
Y por rítmicos hálitos llevada,
Leve se agita tu infantil barquilla
Que entre el místico albor del sol cristiano,
Te aleja vacilante de la orilla
Bajo el iris del cielo colombiano.

Eres feliz porque hay quien te sonría
En este dulce y venturoso día.
Ningún clamor se quedará perdido
Entre tu corazón. Clara o sombría,
Irá a tu suerte el porvenir unido
De quien al mismo precio de su sangre
Para tu vida un cielo compraría.

Si eres mitad de Dios y mitad nuestro,
Tu honor será nuestra porción de gloria,
La página feliz de nuestra historia.

Antes de haber amado te adoraron.
Obra eres del amor, de amor sin nombre.
En ti la fuerza y el poder brillaron
De lo que puede Dios y alcanza el hombre.

LUIS ENRIQUE FORERO

Bogotá, setiembre 14 de 1920.

REVISTA

del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario

Publicada bajo la dirección de la Consiliatura

ACTOS OFICIALES DEL COLEGIO.—FILOSOFÍA.—CIENCIAS.
LITERATURA, ETC.

Se publica un número de 64 páginas el día primero de cada mes, excepto enero y diciembre.

Sólo se canjea con revistas y publicaciones análogas.

Número suelto.....\$ 0,20 oro

Suscripción por año (adelantada)..... 2,00 »

Número atrasado..... 0,30 »

Para todo lo relativo a la REVISTA, dirigirse al Administrador, Secretaría del Colegio del Rosario, calle 14, número 73.

Se envían por correo números y suscripciones fuera de la ciudad siempre que venga el valor del pedido.

No se admiten remitidos ni anuncios.



DE VENTA

Historias y Cuentos

para los estudiantes del Colegio del Rosario, por R. M. C., colegial de número, a ochenta centavos oro el ejemplar empastado. Hállase en la *Librería del Mensajero*.

Lecciones de Metafísica y Ética

dictadas en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario

POR

Rafael Maxía Carrasquilla

segunda edición, corregida y ampliada.

DE VENTA

en la *Librería Colombiana*, a dos pesos oro el ejemplar empastado.

A los pedidos de fuera agréguese un diez por ciento para portes recomendados de correo.

DEL MISMO AUTOR

Sermones y discursos escogidos

En la *Librería Americana*, a un peso sesenta centavos oro el ejemplar empastado.