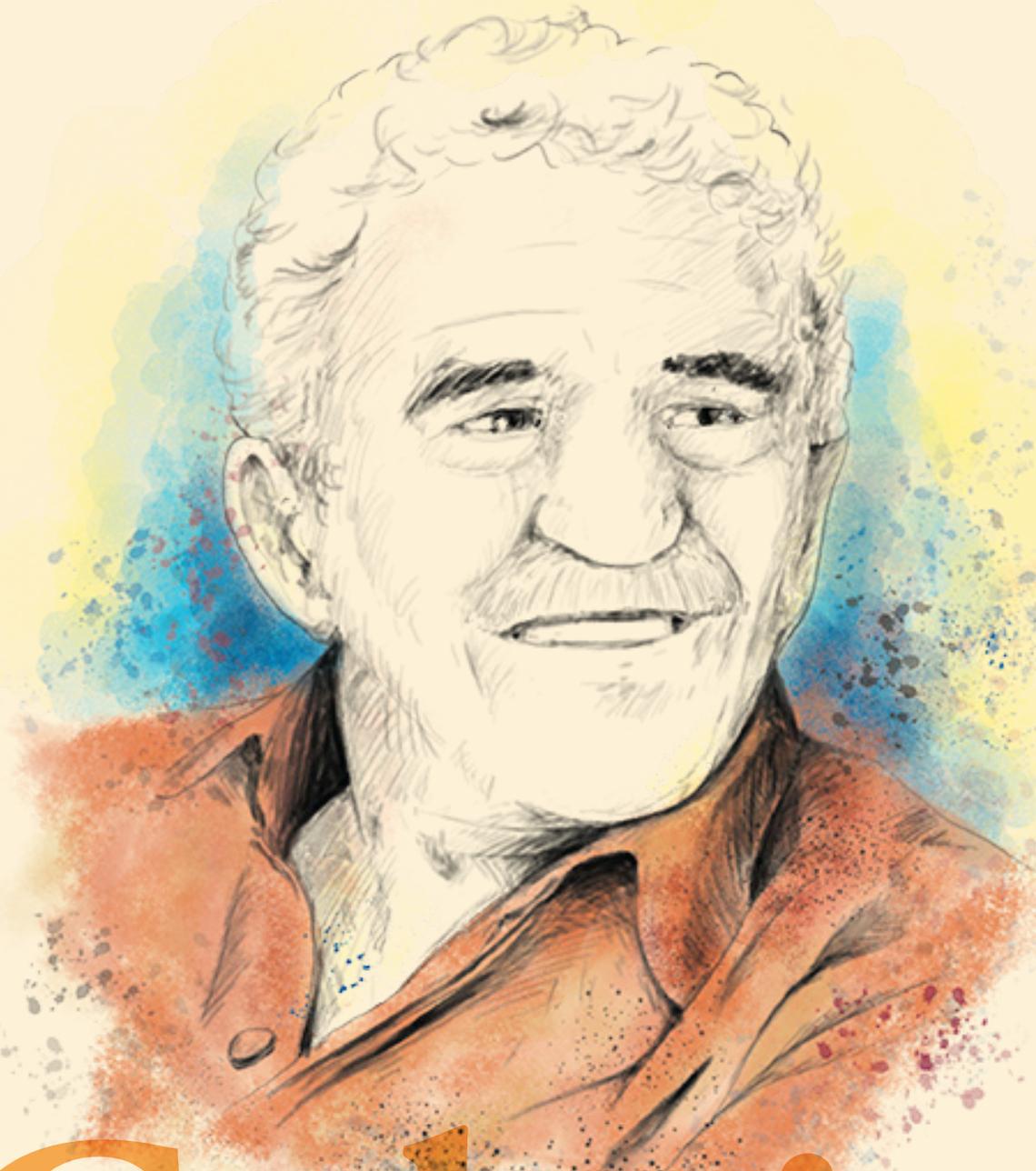


ESPECIAL

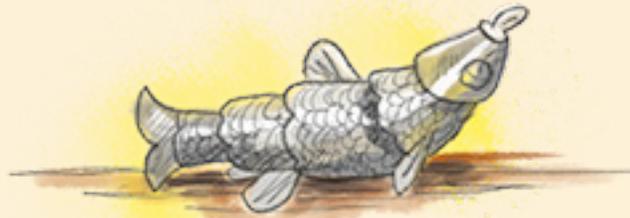


Gabriel García Márquez

14

*“Así es -suspiró el coronel-.
La vida es la cosa mejor
que se ha inventado”*

El Coronel no tiene quién le escriba
1961 • Editorial: Norma



Por ejemplo Al crecer

*“Se hundió en una amable geografía, en
un mundo fácil, ideal; un mundo como
diseñado por un niño, sin ecuaciones
algebraicas, sin despedidas amorosas y sin
fuerzas de gravedad”*

Cuento: Ojos de perro azul
1974 • Editorial: Sudamericana

Pasaron los años y en la juventud

*“Era un desconocido más en la ciudad
de los desconocidos ilustres”*

**Doce cuentos peregrinos: Buen viaje
señor presidente**
1979 • Editorial: Norma

Pero comprendí que

*“El éxito no se lo deseo a nadie. Le sucede
a uno lo que a los alpinistas, que se matan
por llegar a la cumbre y cuando llegan,
¿qué hacen? Bajar, o tratar de bajar
discretamente, con la mayor
dignidad posible”.*

El Coronel no tiene quién le escriba
1961 • Editorial: Norma



Hay que hablar de amor y aprender que

*“El amor es un sentimiento contranatural
que une a dos desconocidos en una relación
mezquina e insalubre, cuanto más intensa,
tanto más efímera”*

Del amor y otros demonios
1994 • Editorial: Norma

Aun así

“El amor es tan importante como la comida. Pero no alimenta”.

Memoria de mis putas tristes

2004 • Editorial: Norma

Y lo que viene después o antes del amor, el matrimonio

“Recuerda siempre que lo más importante de un matrimonio no es la felicidad sino la estabilidad”

El amor en los tiempos del cólera

1985 • Editorial: Norma

“Pues habían vivido juntos lo bastante para darse cuenta de que el amor era el amor en cualquier tiempo y en cualquier parte, pero tanto más denso cuanto más cerca de la muerte”

El amor en los tiempos del cólera

1985 • Editorial: Norma



Y después de vivir el amor

“Lo más importante que aprendí a hacer después de los cuarenta años fue a decir no cuando es no”

El coronel no tiene quién le escriba

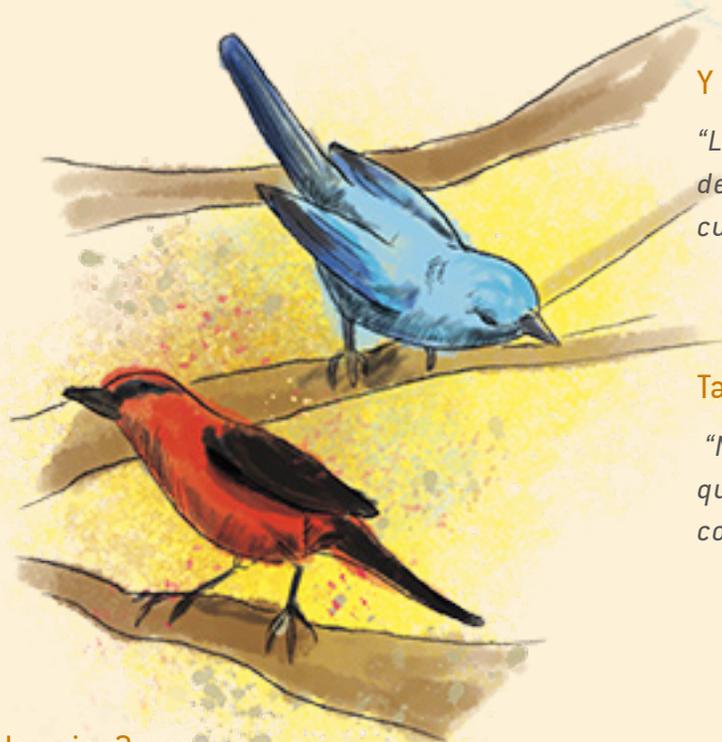
1961 • Editorial: Norma

También que

“No hay anuncios de cometas ni eclipses, que yo sepa, ni tenemos culpas tan grandes como para que Dios se ocupe de nosotros”

Del amor y otros demonios

1994 • Editorial: Sudamericana



16

¿y la vejez? pues

“El secreto de una buena vejez no es otra cosa que un pacto honrado con la soledad”

Cien años de soledad

1967 • Editorial: Sudamericana





y

“El primer síntoma de la vejez es que uno empieza a parecerse a su padre”

Memoria de mis putas tristes
2004 • Editorial: Norma

Pero

“Siempre he dicho que uno envejece más rápido en los retratos que en la vida real”

Doce cuentos peregrinos: Buen viaje señor presidente
1979 • Editorial: Norma

Y si

“El coronel necesitó setenta y cinco años — los setenta y cinco años de su vida, minuto a minuto— para llegar a ese instante. Se sintió puro, explícito, invencible, en el momento de responder. - Mierda.”

El coronel no tiene quien le escriba
1961 • Editorial: Norma



Aun así

“Se sintió olvidado, no con el olvido remediable del corazón, sino con otro más cruel e irrevocable que él conocía muy bien, porque era el olvido de la muerte”

Cien años de soledad
1967 • Editorial: Sudamericana

“Lo que más me sorprendió fue la forma en que había terminado por entender su propia vida”

Crónica de una muerte anunciada
1981 • Editorial: Norma

Y tener presente que

“La vida no es la que uno vivió sino la que uno recuerda y cómo la recuerda para contarla”

Vivir para contarla
2002 • Editorial: Norma

