

Luz Marina Martínez Peña

# Comunicación y lenguaje: competencia comunicativa

## Supuestos de los profesores de básica primaria



Colección Textos de Rehabilitación y Desarrollo Humano



**UR**

**Comunicación y lenguaje:  
competencia comunicativa  
Supuestos de los profesores  
de básica primaria**

**Comunicación y lenguaje:  
competencia comunicativa  
Supuestos de los profesores  
de básica primaria**

Luz Marina Martínez Peña

Universidad del Rosario  
Facultad de Rehabilitación y Desarrollo Humano  
Grupo de Investigación en Ejercicio Físico y Desarrollo Humano



COLECCIÓN TEXTOS DE REHABILITACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

© 2006 Centro Editorial Universidad del Rosario  
© 2006 Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario  
© 2006 Luz Marina Martínez Peña  
© 2006 Facultad de Rehabilitación y Desarrollo Humano

ISBN: 958-8225-XX-X

Primera edición: Bogotá D.C., marzo de 2006  
Coordinación editorial: Centro Editorial Universidad del Rosario  
Corrección de estilo: Leonardo Holguín Rincón  
Diseño de cubierta: Ángela María Echavarría  
Diagramación: Beconcept Ltda.  
Impresión: Servigraphic Ltda.  
Centro Editorial Universidad del Rosario  
Calle 13 N° 5-83 • Tels.: 336 6582/83-243 2380  
Correo electrónico: cedir@claustru.urosario.edu.co

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida  
sin el permiso previo por escrito del  
Centro Editorial Universidad del Rosario

MARTÍNEZ PEÑA, Luz Marina  
Comunicación y lenguaje: competencia comunicativa. Supuestos de los profesores  
de básica primaria / Luz Marina Martínez Peña. Facultad de Rehabilitación y  
Desarrollo Humano. –Bogotá: Centro Editorial Rosarista, 2005.  
115 p. –(Colección Textos Rehabilitación y Desarrollo Humano)

ISBN: 958-8225-XX-X

Comunicación / Lenguaje / Psicolingüística / Competencia comunicativa / Competencia y desempeño  
(Lingüística) / Lingüística / Educación / Pedagogía / Enseñanza / I. Título / II. Serie.

401.9 20

Impreso y hecho en Colombia  
*Printed and made in Colombia*

# Contenido

Agradecimientos.....	10
Introducción.....	11
1. COMUNICACIÓN, LENGUAJE Y COMPETENCIA COMUNICATIVA .....	16
1.1. De la competencia lingüística a la competencia comunicativa .....	17
1.2. Componentes de la competencia comunicativa .....	23
1.3. Comunicación y educación.....	28
1.3.1. Modelos pedagógicos basados en competencia y actuación .....	29
1.3.1.1. Modelos de competencia .....	30
1.3.1.2. Modelos de actuación.....	31
1.4. Relaciones entre educación y comunicación desde el marco de la pedagogía crítica .....	33
1.4.1. Concepto de pedagogía.....	33
1.4.2. Concepción de sujeto .....	35
1.4.3. El proceso de la socialización en la escuela .....	37
2. LINEAMIENTOS INVESTIGATIVOS .....	39
2.1. Informantes .....	39
2.2. Estrategias de investigación.....	41
2.3. Escenarios.....	42
2.4. Cronología de la investigación.....	42
2.5. Presentación de los resultados.....	45

3.	LA MIRADA DEL INVESTIGADOR.....	46
3.1.	Competencia comunicativa.....	46
3.1.1.	La competencia lingüística.....	46
3.1.2.	La competencia comunicativa.....	48
3.1.3.	El reconocimiento del otro en la competencia comunicativa ...	49
3.1.4.	La competencia comunicativa favorece la convivencia .....	50
3.1.5.	La intencionalidad: requisito indispensable en la competencia comunicativa .....	51
3.1.6.	Competencia comunicativa y Proyecto Educativo Institucional (PEI).....	52
3.1.7.	Experiencias educativas centradas en competencias comunicativas.....	54
3.1.8.	¿Y de las competencias del maestro qué? .....	57
3.2.	Comunicación y educación .....	60
3.2.1.	La comunicación: aspecto fundamentalmente humano .....	61
3.2.2.	Los procesos de enseñanza y de aprendizaje en relación con la comunicación.....	63
3.2.3.	La comunicación y el cambio de concepción del maestro .....	64
3.2.3.1.	El rol del estudiante .....	65
3.2.3.2.	El rol del maestro .....	66
3.2.3.3.	La concepción de educación .....	68
3.2.4.	Las dificultades comunicativas del maestro con relación a la enseñanza .....	70
3.2.5.	La comunicación y las relaciones de poder en la práctica pedagógica .....	71
3.2.6.	El desempeño comunicativo cotidiano de los niños difiere de su desempeño comunicativo académico .....	72
3.2.7.	Ideas y prácticas comunicativas en el contexto escolar .....	73
3.2.7.1.	Comunicación y ejemplo .....	73
3.2.7.2.	La comunicación es vivencial y multidimensional.....	74
3.2.7.3.	Las habilidades comunicativas pueden ser estimuladas de manera más motivante en contextos extraescolares.....	75
3.2.7.4.	El desempeño comunicativo de los estudiantes está relacionado con el tipo de asignatura .....	76

3.2.7.5. Algunas experiencias de aula centradas en la comunicación .....	77
3.3. Lenguaje y educación.....	79
3.3.1. El lenguaje es reconocido como el pilar de la formación de una persona .....	80
3.3.2. El sentido del lenguaje.....	81
3.3.3. Lenguaje y poder .....	82
3.3.4. El lenguaje culto de la escuela.....	84
4. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES .....	85
Bibliografía.....	90
Anexos.....	94
Anexo 1. Modelos pedagógicos propuestos por Basil Bernstein.....	94
Anexo 2. Unidades de registro.....	100

# Agradecimientos

La autora expresa su agradecimiento a:

Alexander Ruiz Silva, por sus valiosas orientaciones y por compartir su conocimiento sin esperar nada más que la satisfacción de un trabajo realizado con toda la ética y rigor posibles.

Carlos, Gladys y Carlota, que en todo momento me brindaron su invaluable amistad y comprensión e hicieron posible que creyera un poquito más en mí.

Blanca Inés, cuya colaboración y amor fraterno hacen que todo reto parezca una pequeña aventura.

## Introducción

Este libro se suma a los procesos investigativos que durante los últimos años se han emprendido con el fin de hacer explícito el panorama del conocimiento y el uso que el maestro, en su tarea cotidiana de enseñar, hace del lenguaje.

La actual política educativa registra la urgencia de que los profesores revisen sus conceptos sobre cada una de las herramientas de significación –hablar, escuchar, leer y escribir– y que comprendan cómo estas actividades conforman “un espacio simbólico y comunicativo en el que ocurren acciones intencionadas pedagógicamente” (MEN, 1998); es decir, la escuela. Además, señala que la acción educativa está mediada fundamentalmente por el lenguaje.

Desde esta perspectiva, el nivel de formación que tengan los maestros en comunicación y lenguaje determina el éxito de su actuación pedagógica. En otras palabras, establece las posibilidades de desarrollo lingüístico y cognoscitivo de los estudiantes, el acceso a la reconstrucción de la realidad, a la significación del mundo en el que se encuentran, donde se observa y se valora la calidad de la educación.

En consecuencia, en los últimos años se han llevado a cabo estudios centrados en los procesos comunicativos que se dan en la escuela,<sup>1</sup> en los que se señalan los efectos que los estilos comunicativos de los maestros tienen sobre las situaciones de aprendizaje. En este sentido, es pertinente mencionar los más representativos con el fin de sustentar la necesidad de profundizar en los supuestos que sobre comunicación, lenguaje y educación poseen los maestros.

Duarte, Giraldo y Jaramillo (1985), a partir de un estudio sobre la construcción de identidad del niño desde los roles interactivos comunicativos en las

---

<sup>1</sup> Algunos de ellos sustentaron la investigación que dio origen a este libro.

díadas madre-hijo, maestro-alumno, realizado con madres, alumnos y docentes del Instituto de Educación Básica San Fernando Ferrini, concluyeron que el maestro llega a convertirse en el *otro significativo* del niño cuando utiliza como modalidad comunicativa el diálogo amistoso y comprensivo y que, por su parte, la indiferencia en la interacción comunicativa maestro-alumno produce en el niño sentimientos de rechazo y afecta sus estados emocionales. Este estudio demostró que la calidad de la interacción comunicativa entre el maestro y el alumno produce efectos positivos o negativos en el segundo, según el rol que el primero asuma en tales procesos comunicativos.

Montoya (1992), en una investigación etnográfica realizada con docentes y estudiantes del colegio Bernardo Arias Trujillo de Manizales, sobre la relación maestro-alumno en el contexto de la renovación curricular, señala que el discurso del maestro es un instrumento de poder que regula la vida escolar y el comportamiento del alumno. Condición que contribuye a reforzar en el estudiante la forma heterónoma adquirida en los procesos de socialización primaria en la familia, alimentada por los demás agentes educativos (medios de comunicación, iglesia, instituciones, amigos) y en su incertidumbre por los cambios físicos, fisiológicos, psicológicos y sociales. Estos resultados llevaron al investigador a concluir que el análisis del discurso del maestro es importante porque a partir de las relaciones que establece con sus estudiantes, contribuye a que se configuren pautas de comportamiento escolar y social.

Mejía (1992), en su estudio de caso de carácter etnográfico sobre el análisis de los procesos comunicativos en la escuela, realizado con cinco maestros de educación básica primaria de la ciudad de Manizales, encontró que la calidad de la educación está estrechamente vinculada al tipo de comunicación que el maestro emplea en el aula. Esta comunicación determina el tipo de relación que la escuela establece con la comunidad, la sociedad y los individuos.

Para la autora, cualquier tipo de comunicación no ayuda al desarrollo cognitivo del niño, ya que una enseñanza verbalista, trasmisionista o que establezca relaciones unidireccionales maestro-alumno puede producir un efecto nocivo; es decir, acostumar al niño a no entender, a no comprender, a no esforzarse por considerar la lengua como instrumento para organizar el conocimiento, lo cual genera efectos negativos sobre las posibilidades de acceso al conocimiento

y al desarrollo de competencias cognitivas y comunicativas apropiadas para lo que demanda su contexto cultural. Además, considera que la historia de vida del maestro influye tanto en la concepción que tiene sobre la comunicación como en la forma de establecerla con sus estudiantes; así mismo, el tipo de comunicación acartonada que se produce en la escuela influye en la posibilidad de reflexionar y analizar de los maestros.

Varela (1994), en un estudio que incluyó a 39 estudiantes y 17 profesores del Instituto Tecnológico de Caldas, describió, analizó e interpretó el lenguaje utilizado por los profesores y estudiantes en la relación pedagógica a través de observaciones de clases, talleres con alumnos y profesores por separado, entrevistas y cuestionarios. Concluyó que en el maestro la comunicación es más de tipo informativo, interferida por la subvaloración de las competencias comunicativas de los alumnos. Estas condiciones constituyen obstáculos para el aprendizaje, situación que se agrava por la diversidad de estilos lingüísticos de los profesores. Es decir, el lenguaje del profesor posibilita o se convierte en barrera para el aprendizaje del alumno.

Tanto profesores como estudiantes manifiestan un sentido distinto frente al lenguaje: mientras el lenguaje de los alumnos es la forma de concebir el mundo, para los profesores a menudo es sólo la forma de concebir su asignatura. Sin embargo, estos consideran la comunicación como el pilar fundamental para desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje eficaz y, por tanto, el lenguaje se concibe como elemento mediador y reestructurador del mundo. De estos planteamientos surge la necesidad de que el maestro reconozca la competencia comunicativa apropiada y se oriente a activar sus potencialidades.

Rodríguez (1998) realizó un trabajo en el que encuestó un total de 1.500 profesores y estudiantes de 15 centros regionales de la Universidad Abierta y Distancia acerca de la identidad del maestro, tanto en su discurso como en su práctica, con miras a aportar herramientas conceptuales y metodológicas que contribuyan al debate sobre la concepción del maestro y sus procesos de formación. La investigadora encontró que el discurso de los maestros expresa lo institucional, condición que puede estar relacionada con la ausencia de reflexión sobre su quehacer pedagógico, de preguntarse sobre sus alumnos, el medio y sobre ellos mismos.

Rua (1998), con el desarrollo de una investigación etnográfica desarrollada en el sexto grado del colegio técnico Ateneo sobre el análisis de las competencias comunicativas del profesor en el área de español, concluyó que sus intervenciones en la clase no establecen un verdadero diálogo con los alumnos ni propician el desarrollo de las competencias comunicativas. Además, la mayoría de las veces el tipo de lenguaje que emplea el maestro genera en el estudiante dificultades para entender los mensajes que él le trasmite, sumado a esta condición el uso de una actitud imperativa contra el alumno, impidiendo el desarrollo de la autonomía por parte de los jóvenes.

En los estudios mencionados se puede observar el reconocimiento del papel trascendental del lenguaje en los procesos que se realizan en la escuela y en el aula de clase. También se evidencia la escasa reflexión y conciencia de los docentes sobre sus prácticas comunicativas, asumidas básicamente en dos sentidos: para ejercer control y dominio sobre sus estudiantes y para transmitir un saber, muchas veces lejano a los intereses de los mismos.

Las investigaciones señalan que la forma en que el docente se comunica determina las posibilidades de significación en el aula y, por consiguiente, los modelos lingüísticos que utilizan pueden llegar a obstaculizar los procesos de aprendizaje. De ahí la necesidad de seguir construyendo una comprensión sobre los supuestos que subyacen a la acción comunicativa del maestro en el quehacer pedagógico, para generar propuestas acertadas que movilicen en los procesos de formación docente una construcción con sentido sobre la dinámica comunicativa humana y su profunda interrelación con la educación; es decir, con las oportunidades de acceso al conocimiento de los estudiantes a quienes sirve el maestro.

Consciente de esta urgente necesidad, en este libro se pretende reconocer los significados que subyacen a la actuación comunicativa de los docentes de educación básica primaria en las aulas. En tal sentido, las preguntas que lo sustentan son: ¿qué concepciones a cerca de la competencia comunicativa, la comunicación y el lenguaje fundamentan las prácticas discursivas de los maestros de educación básica primaria?, ¿cómo representan los maestros de educación básica primaria sus propias prácticas comunicativas en el aula de clase y sobre su posible incidencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje?, ¿cómo

inciden las prácticas comunicativas de los maestros de la educación básica primaria en el desarrollo de las competencias comunicativas y cognitivas de sus estudiantes?

Desde esta perspectiva, este texto se desarrolló con el deseo de profundizar en los contenidos y supuestos que sobre competencia comunicativa, comunicación y lenguaje –en el marco del quehacer pedagógico– tienen los maestros de educación básica primaria, a partir de propiciar interacciones en las que se suscite el discurso de los maestros sobre los significados y relaciones de la comunicación, el lenguaje y la competencia comunicativa con el estudiante, el aprendizaje, la enseñanza; así como observar y analizar las nociones que sobre competencia comunicativa, comunicación y lenguaje exponen los profesores.

Finalmente, orientado desde el paradigma cualitativo interpretativo, en el cual el investigador ofrece su propia mirada de la realidad observada a partir de determinados supuestos,<sup>2</sup> el texto es el resultado del estudio e interpretación de lo expuesto por 23 maestros de educación básica primaria, al invitarlos a participar en grupos de discusión centrados en lo que ellos entienden por competencia comunicativa, comunicación, lenguaje y las relaciones de estos conceptos con su trabajo en el aula, con sus estudiantes y con el aprendizaje.

---

<sup>2</sup> Que son: las habilidades y competencias comunicativas del maestro influyen de manera determinante en el desarrollo y afianzamiento de habilidades cognitivas, comunicativas y afectivas de los aprendices, determinando formas de ser en el mundo; la reflexión de los maestros sobre sus prácticas comunicativas favorecerá el mejoramiento de su desempeño comunicativo y, por ende, la optimización de los procesos de enseñanza y aprendizaje; el análisis reflexivo de los maestros sobre sus prácticas discursivas posibilitará mayor comprensión de los procesos comunicativos y cognitivos de sus estudiantes y de su incidencia en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.



El objetivo de esta investigación es profundizar en los contenidos y supuestos que sobre competencia comunicativa, comunicación y lenguaje —en el marco del quehacer pedagógico— poseen los maestros de básica primaria. Está dirigida a investigadores, estudiantes, docentes y profesionales que tengan interés en temas como la educación, el lenguaje y la comunicación en el aula.

Este documento presenta los resultados del análisis e interpretación de lo dicho por 23 maestros de básica primaria en grupos de discusión, organizados para la obtención de la información. El paradigma cualitativo interpretativo le permitió al investigador exponer su lectura de la realidad observada. Los resultados muestran que existen concepciones limitadas sobre la competencia comunicativa, la comunicación, el lenguaje y sus relaciones con la actuación pedagógica cotidiana del maestro. Además, se observa que la política educativa actual ha generado en los docentes la necesidad de actualización e innovación de su quehacer en el aula escolar.



**Universidad del Rosario**  
Facultad de Rehabilitación y  
Desarrollo Humano

Código de barras