VI CENTENARIO DE DANTE ALIGHIERI

PROGRAMA DE LOS FESTEJOS

(SEPTIEMBRE 14 DE 1921)

I—A las 11 a.m. se inaugurará en el edificio de la Academia Colombiana de la Lengua una placa conmemorativa del CENTENARIO DANTESCO. Llevará la palabra el señor doctor don José Joaquín Casas, Senador de la República.

II—A las 7 p. m. gran retreta en el atrio del Capitolio Nacional por la banda del Conservatorio.

III—A las 9 p. m. función de gala en el Teatro de Colón, según el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

Himno Nacional colombiano. Obertura. Rossini.

Dedicatoria. R. P. José María Bertola, Presidente
del comité de los festejos dantescos.

Discurso del señor doctor don Emilio Ferrero.

Deianice. Solo de canto por el P. Tomás Petrangeli.

S. S. Catalani.

Dante y Casella (Divina Comedia. Canto 2.º del Purgatorio). Cuadro vivo. Durante la representación de este cuadro se cantará el hermoso coro a cuatro voces: O Padre Nostro. (Purgatorio. Canto IX) compuesto expresamente para el VI Centenario de Dante, por el maestro Lorenzo Perosi.

SEGUNDA PARTE

Marcha real italiana.

Deluge. Saint-Saens.

Discurso de Monseñor Rafael M. Carrasquilla, director de la Academia Colombiana de la Lengua.

Preludio. Mario Costa.

Representación artistica por la compañía Valle-Csillag.

TERCERA PARTE

Recitación en italiano del canto XXXIII del paraíso de la *Divina Comedia*. Señor doctor don Jorge Murcia Riaño.

Oración de San Bernardo a la Santísima Virgen en favor de Dante. Cuadro vivo alusivo al canto recitado.

Poesía del señor doctor don José Joaquin Casas.

Coronación de Dante. Cuadro final durante el cual se cantará *Jerusalén* de Verdi. Coro a cuatro voces con acompañamiento de orquesta.

Marcha final.

Los coros, compuestos de cien voces, estarán a cargo de Schola Cantorum de los RR. PP. Salesianos, de la Escuela Apostólica y de distinguidos profesores de la capital.

Los cuadros y la representación artística serán ejecutados por varios miembros de la compañía Vallez Csillag.

La orquesta de la Unión Musical, con 34 profesores, será dirigida por el maestro Enrique Giusti.

IV—Día 17: A las 9 p. m. Dante, Conferencia del doctor José V. Castro Silva, en el Cinerama. Esta conferencia pertenece a la serie de conferencias organizadas por la Librería Santafé a beneficio del Dormitorio de niños desemparados.

El Comité, Donna Harold de Manacorda, Teresa Tanco de Herrera, Inés Marroquín de Vargas, Emilia Valenzuela de Ramos, Sofía Holguín de Koppel, Cecilia Kopp de Rocha, María Calderón de Nieto, Mercedes Hurtado de Uribe y Paulina Valenzuela.

Bogotá, 14 de septiembre de 1921.

ario Histórico