

**COMPARACIÓN DE LAS DINÁMICAS DE USO Y APROPIACIÓN DEL  
ESPACIO PÚBLICO EN PARQUES DE ORIGEN INFORMAL Y FORMAL:  
PARQUE VILLA DE LA TORRE Y PARQUE CAYETANO CAÑIZARES**

**LORENA GUERRERO ARIAS**

**UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO  
FACULTAD DE CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO  
BOGOTÁ D.C., 2016**

“Comparación de las dinámicas de uso y apropiación del espacio público en parques de origen informal y formal: parque Villa de la Torre y parque Cayetano Cañizares”

Estudio de caso

Presentado como requisito para optar al título de  
Profesional en Gestión y Desarrollo Urbanos  
En la Facultad de Ciencia Política y Gobierno  
Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario

Presentado por:

Lorena Guerrero Arias

Dirigido por:

Jaime Hernández García

Semestre I, 2016

## RESUMEN

*El interés de este estudio de caso es comparar las dinámicas de uso y apropiación del espacio público en parques de origen formal e informal, y discutir sus implicaciones en la vida social y urbana, teniendo como zonas el parque Villa de la Torre (informal) y el parque Cayetano Cañizares (formal). Este trabajo se enmarca en conceptos de uso y apropiación del espacio público, a partir de los cuales se examinan las dinámicas de formalidad e informalidad de los parques zonas de estudio, explorando qué efectos puede tener su origen, y revisando si el parque informal implica falta de apropiación y usos conflictivos, o si por el contrario, las dinámicas que en espacios públicos se dan pueden incluir dinámicas positivas y negativas indistintamente de su origen.*

### **Palabras clave:**

*Usos, apropiación, espacio público, origen del espacio público, construcción social.*

## ABSTRACT

*The interest of this case study is to compare the dynamics of use and appropriation of public space in formal and informal parks, and discuss its implications for social and urban life, taking as zones the Villa de la Torre park (informal) and the Cayetano Cañizares park (formal). This investigation parts from concepts of use and appropriation of public space, from which the dynamics of formality and informality of the parks studied are examined, exploring what effects their origins may have, and checking if the informal park implies lack of appropriation and conflicting uses, or if instead, the dynamics that occur in public spaces may hold positive and negative dynamic regardless of their origin.*

### **Key words:**

*Uses, appropriation, public space, public space origin, social construction.*

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	8
1. MARCO CONCEPTUAL	13
1.1. Revisión de literatura	13
1.2. Marco conceptual	14
2. CARACTERIZACIÓN DE LAS ZONAS DE ESTUDIO	21
2.1. Información general de contexto	21
2.2. Parque Villa de la Torre	24
2.3. Parque Cayetano Cañizares	27
3. RESULTADOS DE LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	31
3.1. Observación y mapeo	31
3.2. Encuesta	32
3.3. Entrevista	38
4. ANÁLISIS DE RESULTADOS	41
4.1. Usos del espacio público	41
4.2. Apropiación del espacio público	48
4.3. Sinergias y contradicciones generadas en el espacio público	58
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	68
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

## LISTA DE GRÁFICOS Y TABLAS

Gráfico 1.	Personas en situación de pobreza, Kennedy	21
Gráfico 2.	Parques existentes UPZ Corabastos	22
Gráfico 3.	Barrios UPZ Corabastos 2011	23
Mapa 1.	Ubicación parque Villa de la Torre	25
Mapa 2.	Mapa base parque Villa de la Torre	25
Mapa 3.	Ubicación parque Cayetano Cañizares	28
Mapa 4.	Mapas base parque Cayetano Cañizares	29
Cuadro 1.	Comparativos físicos zonas de estudio	29
Cuadro 2.	Distribución de las observaciones	31
Cuadro 3.	Respuestas más destacadas de las entrevistas realizadas	39
Cuadro 4.	Comparación practicas evidenciadas en el espacio público	41
Foto 1.	Adultos reunidos frente al parque jugando cartas	42
Cuadro 5.	Prácticas tradicionales presentes	42
Cuadro 6.	Frecuencia de presencia de manifestaciones religiosas	43
Foto 2.	Publicidad política en JAC	43
Cuadro 7.	Prácticas comunitarias presentes	44
Cuadro 8.	Comparación prácticas evidenciadas por los usuarios	45
Mapa 5.	Áreas de mayor concentración de usuarios parque Villa de la Torre	46
Mapa 6.	Áreas de mayor concentración de usuarios parque Cayetano Cañizares	46
Mapa 7.	Concentración comercial parque Villa de la Torre	47

Mapa 8.	Concentración comercial parque Cayetano Cañizares	47
Foto 3.	Comercio informal parque Cayetano Cañizares	48
Cuadro 9.	Satisfacción de necesidades	49
Gráfico 4.	Correlación entre satisfacción y apego	50
Cuadro 10.	Necesidades que satisface el parque a los usuarios	50
Cuadro 11.	Percepción de la calidad de parque	51
Cuadro 12.	Razones de vinculación de los usuarios con el parque	52
Foto 4.	Usuarios de la pista BMX	53
Cuadro 13.	Percepción de identificación con el entorno que ofrece el parque	54
Cuadro 14.	Recurrencia y preferencia de grupos poblacionales por parque	54
Cuadro 15.	Percepción de los usuarios sobre el grupo poblacional de jóvenes	55
Mapa 9.	Distribución de las actividades del parque Villa de la Torre por dimensión	57
Mapa 10.	Distribución de las actividades del parque Cayetano Cañizares por dimensión	57
Cuadro 16.	Caracterización de actores	60
Cuadro 17.	Percepción de conflictos que se dan en el parque	64
Cuadro 18.	Principales inconformidades de usuarios	65
Cuadro 19.	Recomendaciones de usuarios	66

## **LISTA DE ANEXOS**

- Anexo 1. Formato: Formato de observación
- Anexo 2. Formato: Formato de encuesta
- Anexo 3. Formato: Formato entrevista
- Anexo 4. Documento: Síntesis de las observaciones realizadas
- Anexo 5. Mapa: Síntesis del mapeo realizado
- Anexo 6. Documento: Síntesis de las entrevistas realizadas parque Villa de la Torre
- Anexo 7. Documento: Síntesis de las entrevistas realizadas parque Cayetano Cañizares

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio de caso compara algunos aspectos de las dinámicas de uso y apropiación del espacio público en dos parques de la localidad de Kennedy: el parque Villa de la Torre (informal) y el parque Cayetano Cañizares (formal), zonas que son resultado de diferentes condiciones de gestión, derivados de su origen, y presentan algunas formas de incidencia en las condiciones de vida social y urbana.

La presente investigación no pretende avanzar en el desarrollo de los conceptos aquí utilizados. Los conceptos asociados a usos socio-culturales, usos recreativos, indicadores para identificar grados de apego e identidad sólo serán aplicados a las zonas estudiadas con el fin de revisar las dinámicas que sobre ellos se evidencian partiendo de la literatura ya existente. Este tampoco es un estudio centrado en hacer seguimiento a los procesos identitarios de la comunidad de las zonas estudiadas, por el contrario, se centra en unos aspectos específicos de la relación físico-social y algunas preferencias, con criterios que permitan identificar aquellos aspectos que inciden en que los espacios públicos se perciban más amenos y atractivos para las personas.

De igual forma, se busca establecer aquellos aspectos disfuncionales que impiden el uso adecuado, disuaden y limitan la frecuencia con la que son visitados. A partir del análisis de las formas de uso, frecuencia y algunos patrones de comportamiento en el espacio, se busca determinar de acuerdo con la preferencia, convivencia y disfrute, los grados de apropiación, y los principales factores de éxito que inciden en la preferencia y en la generación de vínculos hacia un espacio público. Para lo anterior se utiliza el enfoque físico-espacial y social.

Las zonas seleccionadas para realizar la investigación fueron elegidas dada su cercanía geográfica, la población que acogen y las dinámicas que gracias a su localización comparten. Así, si bien inicialmente se pensaría que su diferencia en términos de dimensiones podría llegar a ser problemática, tal diferencia resulta irrelevante para los objetivos de la presente investigación, los cuales procuran ver, en lugar de magnitudes de población que se acogen en las zonas de estudio, los factores que hacen que los usuarios prefieran o no una u otra zona.

Ahora bien, para guiar la investigación se propone como hipótesis que las dinámicas de informalidad presentes en el origen del parque Villa de la Torre han tenido un efecto positivo en los usos del espacio público y han generado un mayor grado de apropiación, mientras que el parque Cayetano Cañizares de una escala mayor y mejor adecuado, podría ser un espacio con menor preferencia de uso y generar un menor sentido de apropiación, debido especialmente a la presencia constata de usos conflictivos y a la ausencia de un proceso de construcción social o apropiación por la comunidad del mismo.

A partir de esto se plantean como objetivos: identificar los usos de los parques Villa de la Torre y Cayetano Cañizares; identificar la frecuencia y los aspectos ligados al sentido de apropiación de los mismos; y de igual forma, identificar aquellos aspectos positivos que contribuyen con las sinergias, disfuncionalidades, contradicciones y accionar de aquellos actores y problemáticas que en estos parques se asumen producto de sus distintos usos y apropiaciones.

El desarrollo del primer y segundo objetivos reflejó la necesidad por acoger una bibliografía más amplia para fortalecer los análisis y las reflexiones. Para el tercer objetivo se realizaron ajustes buscando una aproximación más concreta frente a lo que se podía entender y desarrollar como vida social y urbana en los casos estudiados.

La importancia del estudio radica en el aporte empírico que se realiza a través del análisis y comparación, en torno a espacios públicos de distintos orígenes desde una perspectiva teórica, que se espera sirva al lector para adquirir una visión mucho más amplia sobre el funcionamiento, realidades y relevancia del espacio público en la construcción de comunidad y en el desarrollo de relaciones entre los diferentes actores que intervienen en los espacios.

Para desarrollar los objetivos del presente estudio de caso se identificaron los criterios y aspectos a ser analizados en las zonas objeto de estudio, buscando articular la teoría con la práctica, a través de la observación de fenómenos complejos que permitieran una aproximación a partir de una descripción extensiva de un modelo explicativo, facilitando así un entendimiento comprensivo de estos procesos de apropiación y construcción social.

La presente investigación buscó establecer la relación entre información cualitativa y cuantitativa. Para su desarrollo se procedió de la siguiente manera: inicialmente se realizó una revisión exhaustiva de literatura potencialmente significativa sobre estudios similares o aproximaciones metodológicas para hacer comparaciones entre zonas urbanas. Con base en esta revisión, se definió un marco conceptual y el enfoque con el cual se realizó el seguimiento a partir del enfoque físico-espacial y la metodología propuestos en los textos y artículos científicos. Paralelamente se realizó una revisión de las zonas de estudio, una revisión cartográfica de las mismas, y se avanzó en el proceso de caracterización con un énfasis físico-espacial, pero que incluyó también elementos sociales y normativos.

Posteriormente se realizó el trabajo de campo en las zonas objeto de estudio, que incluyó doce visitas de observación por cada parque, y dentro de cada una de ellas fueron realizadas cuatro encuestas con los criterios para medir usos y apropiación, dando así un total de 48 encuestas por parque. El mapeo en sitio, de los usos y patrones de circulación, permanencia y tipos de recreación permitió además consignar las observaciones de manera gráfica a lo largo del trabajo de campo. Como última técnica de recolección de información se utilizó la entrevista. Fueron realizadas tres entrevistas por parque a entidades relevantes en el desarrollo y gestión de las zonas seleccionadas, para finalmente, iniciar con el análisis de los resultados de la información que las cuatro técnicas previamente mencionadas arrojaron. A partir de este análisis se realizaron las conclusiones de la presente investigación.

Con base en lo anterior, la estructura del documento se presenta de la siguiente manera: el primer capítulo presenta la revisión de literatura y el marco conceptual bajo el cual la investigación se sustenta con aproximaciones y definiciones de lo formal y lo informal, del espacio público y de sus usos y apropiación como punto de partida para entender el tema de la investigación; el segundo capítulo presenta la caracterización de las zonas de estudio seleccionadas, sus lineamientos, proceso de desarrollo y consolidación desde una perspectiva principalmente físico-espacial aunque incluyendo elementos de origen y normativos; el tercer capítulo presenta la metodología con la que se realizó el trabajo de campo, así como los resultados de técnicas de recolección de información utilizadas durante el mismo; el cuarto capítulo analiza los resultados expuestos en el

capítulo previo, haciendo énfasis en los conceptos de uso, apropiación, rol de actores y problemáticas sociales presentes; y finalmente tras realizar este análisis, se presentan las conclusiones y recomendaciones que el estudio plantea, las cuales formulan consideraciones sobre las dinámicas que se han desarrollado en las zonas estudiadas, resaltando la influencia y relevancia del espacio público en la vida social y urbana, y mostrando a su vez las tendencias, retos y desafíos que deben superarse para lograr consolidar espacios públicos potenciales y amenos para la comunidad.

¿A qué se llega en la investigación? Esta investigación demuestra que si bien inicialmente se pensaría que el parque de origen informal es generador de lazos fuertes de vínculo, la realidad expone que este puede no ser un resultado generalizado para espacios públicos de este origen. Respecto a los usos del espacio público en las zonas de estudio, mientras que en el parque de origen informal fueron más visibles las celebraciones y reuniones así como las manifestaciones religiosas y en una menor magnitud, políticas; las actividades en torno a la comida y la bebida estuvieron más presentes en el parque de origen formal. Fue común en ambos parques la escasez de prácticas y juegos tradicionales, realidad que la Alcaldía Local intenta mitigar con estrategias varias, así como la presencia eventual de prácticas comunitarias, con la particularidad que estas fueron desarrolladas por una mayor cantidad de actores en el parque de origen formal.

Se confirma además que los usos deportivos y recreativos siguen siendo las principales prácticas que en ambos parques se dan, y que las actividades más concurridas concuerdan con actividades donde la interacción humana es posible.

Adicionalmente, se evidenció que la satisfacción y calidad con y del espacio no representan indicadores determinantes de apropiación. En últimas, los usuarios tienden a vincularse a un espacio en tanto este satisfaga sus necesidades específicas, por lo cual, la existencia de recursos físicos determinados en el espacio público, sí se constituyó como elemento determinante de apego.

En el parque Villa de la Torre no se encontraron evidencias de identidad por parte de la población usuaria, no se encontraron factores que mostraran un cariño especial o interés en él, y sólo recientemente, se empieza a consolidar un sentido de pertenencia desde lo deportivo en torno al gimnasio bio-saludable. No obstante, sí se evidencian algunos

aspectos de identidad colectiva donde otros actores identifican a la población de la cercanía del parque como envuelta en continuas dinámicas de conflictividad.

A pesar de que el parque Cayetano Cañizares tiende a ser más anónimo al acoger una gama mayor de usuarios, se reflejan diversas manifestaciones en el espacio que contribuyen a la identidad de las personas con el lugar, y a la identificación de externos hacia los usuarios de este lugar como agentes dinámicos y deportivos.

Las entidades públicas promotoras de mejoramientos y actividades en los parques de estudio han estado más presentes en el parque de origen formal, debido a su condición formal, lo que implicó una responsabilidad directa de actores públicos al interior del parque.

Asimismo, en los parques se presentaron problemas de competencia social donde la confrontación entre actores con diversos intereses ha dificultado y entorpecido intervenciones en pro de los usuarios. Estas relaciones entre actores reflejan la importancia relevante que aún tienen las acciones estatales en la efectiva planeación y ejecución de recursos, actividades, alianzas interinstitucionales, entre otras, para la generación de ambientes favorables para las personas.

Finalmente, actividades ilegales y el uso indebido del espacio público para actividades como la inseguridad, el consumo de SPA y las ventas ambulantes fueron problemáticas sociales recurrentes, que demostraron permear el contexto y dinámicas de los casos estudiados. Como particularidad se encontró un mayor control en el parque de origen formal, tales actividades, en especial el consumo de drogas, se hacen de manera encubierta, mientras que en el parque informal, con menos control y en un contexto desorganizado sin entidad reguladora alguna, estas actividades se realizan de manera abierta sin importar la población presente.

## 1. MARCO CONCEPTUAL

### 1.1. Revisión de literatura

Por décadas el espacio público ha sido sujeto de estudios y análisis en relación a diversos aspectos, y el tema de usos, apropiación y estado del espacio público no es excepción. Una gran cantidad de estos estudios sobre el espacio público se han realizado de manera sectorial, muchos de ellos focalizándose en el papel y las dinámicas de un grupo poblacional específico en zonas concretas. Sin embargo, aunque la literatura ha realizado importantes aportes sobre el estudio de dinámicas en el espacio público, se requiere hacer un seguimiento desde distintas aproximaciones y teniendo en cuenta distintos factores para medir aspectos claves a tener en cuenta en el manejo de espacio público, especialmente en zonas verdes y parques de carácter barrial.

Algunos académicos han indagado sobre el papel que han jugado algunos proyectos destacados de espacio público de Bogotá en el fortalecimiento de la democracia, por considerarse elementos de integración social y facilitadores de la apropiación que hace de estos espacios el ciudadano común. Es el caso de Páramo & Burbano (2014), quienes analizan cuatro proyectos de espacio público de Bogotá que les permiten concluir que los proyectos estudiados han contribuido a la cohesión social y evidencian diversos tipos de mecanismos de apropiación de estos lugares por parte de los ciudadanos.

El simbolismo también ha sido un factor utilizado para analizar el espacio público. Silva, et al (2010) han desarrollado trabajos para discutir las relaciones que se establecen entre los ciudadanos y el espacio urbano público mediante la verificación del papel del simbolismo en lo que se refiere a la identidad social, y gracias a este enfoque, estos lograron comprobar que las transformaciones territoriales han influido en el fenómeno de la revalorización urbana y del mercado, y han modificado la identidad social y cultural de las comunidades integradas a estos espacios públicos. (Silva, et al 2010)

También se han explorado temas de estado y calidad, es el caso de Rivera (2014) quien realiza una exploración en los parques de la ciudad de Bucaramanga, analizando el estado de 130 parques en esta ciudad así como las percepciones, comportamientos y usos

de los usuarios, específicamente en diez de ellos. Para Rivera, sus resultados resultan útiles para la administración de los parques, considerándolos como escenarios para la recreación que favorecen la calidad de vida y el bienestar de la población.

El elemento de calidad resulta ser más recurrente en la literatura que otros, siendo objeto de otros estudios como el de Mehta (2014), quien luego de conceptualizar el espacio público, plantea cinco dimensiones desde las que se puede establecer la calidad del espacio público como forma de medir y analizar si un espacio cumple con los elementos básicos para suplir necesidades: inclusión, seguridad, actividades significativas, confort y bienestar.

Los anteriores son algunos estudios con similitudes a la presente investigación, algunos metodológica, otros conceptualmente, pero todos concuerdan en el espacio público como el elemento donde concurren una multiplicidad de dinámicas, y donde relaciones comportamentales con el espacio físico pueden desarrollarse.

## **1.2. Marco conceptual**

El estudio del espacio público y las categorías analíticas seleccionadas para la investigación, parten de una base conceptual que soporte los hallazgos reflejados en las zonas de estudio. La presente investigación presenta un enfoque principalmente físico-espacial aunque apoyado por un enfoque social. El enfoque físico-espacial implica una visión holística de los conceptos a aplicar desde su funcionalidad, recogiendo así los usos que en el espacio público se pueden dar. Adicionalmente, se pretende medir otros aspectos relacionados con el comportamiento de los usuarios desde el enfoque social, en relación con la verificación de la relevancia físico-espacial en las zonas estudiadas. Con base en este enfoque, es posible recoger las principales aproximaciones sobre los conceptos relevantes para la presente investigación.

En primer lugar, la brecha formal-informal se ha comprendido como una categorización espacial, donde la informalidad ha caracterizado los asentamientos descuidados sin un proceso de planeación en los márgenes legales, políticos, económicos, sociales y ambientales de la ciudad. Esta relación se presenta como una forma de organización: lo formal se asume generalmente como lo basado en normas, estructurado,

explícito, predecible y regular, mientras que lo informal se asume como la ausencia de estas formas. (McFarlane y Waibel 2011) A pesar de esto, es claro que lo informal no existe en forma aislada de la ciudad formal sino que se difumina con ella en múltiples ámbitos. (AlSaiyyad y Roy 2006)

De una u otra forma, la informalidad sigue siendo un concepto múltiple y en construcción, para determinar acciones que juegan un papel fundamental ya que es evidente que no hay funciones del sistema político que se basen únicamente sobre estructuras formales, por lo que entender la "interconexión" de los sectores formales e informales en las ciudades como activos clave en el campo del desarrollo de la política urbana resulta fundamental. (Daniels 2004)

El origen informal se entenderá entonces como un fenómeno social, económico, político e ideológico-cultural, por medio del cual la comunidad busca solucionar sus necesidades más sentidas a través de acciones que la colocan por fuera de los marcos normativos y legales convencionales, y que opera no con el sentido de orden de la ciudad formal sino que construye su propio orden y lógicas de sobrevivencia y apropiación. (Torres Tovar 2009, pág. 47) Por su parte, el origen formal se entenderá como aquel fenómeno por medio del cual el sector público busca solucionar necesidades de la población, con base en tres herramientas básicas: (1) de carácter jurídico: bajo los marcos normativos y legales convencionales, (2) de carácter físico-espacial: dando garantía del desarrollo de normas mínimas de urbanismo y vivienda, y (3) de carácter infraestructural: que permita el acceso a servicios públicos básicos y reubicación de espacios en áreas en riesgo. (Torres Tovar 2009)

En segundo lugar, frente al concepto de espacio público, a nivel normativo, la Ley 9 de 1989 lo define como las áreas de circulación de las ciudades, áreas de recreación, activas y pasivas, el espacio libre entre los edificios, cuerpos de agua y alrededores, las áreas naturales dentro de la ciudad, y en general todas aquellas áreas de interés público y de uso colectivo. (Congreso de la República de Colombia 1989)

Por su parte, el Plan Maestro de Espacio Público define el Espacio Público como:

“El conjunto de bienes públicos destinados a la satisfacción de necesidades colectivas independientemente de su función y su escala. La cantidad disponible de estos bienes es un agregado heterogéneo, medido en metros cuadrados, de la extensión ocupada con parques,

zonas verdes, plazas, vías y zonas de preservación ambiental, sean de escala vecinal, zonal o metropolitana” (Departamento Administrativo de Planeación Distrital [DAPD] 2005, pág. 76).

Tal visión normativa permite una aproximación inicial hacia el espacio público, no obstante, también debe pensarse desde un punto de vista teórico y funcional. De tal forma, es posible decir que el espacio público no solo representa una manifestación física de la esfera pública, sino que posee un papel protagonista en el mantenimiento de la misma. Algunos autores basan sus definiciones de espacio público desde perspectivas de acceso y uso, sosteniendo que estos son lugares de acceso donde la gente va para el desarrollo de actividades individuales o grupales. (Carr et al. 1992, pág. 50) Otros exaltan el tema de su control al sostener que el espacio público es aquel espacio que no está controlado por individuos u organizaciones privadas, y por lo tanto está abierto al público en general. (Madanipour 1996, pág. 144)

Así las cosas, el espacio público debe ser considerado como un conjunto orgánico de dinámicas vivas y cambiantes, reflejo de la apropiación que la ciudadanía realiza en su vivencia cotidiana de la ciudad, y que permite efectivamente el desarrollo de diversos usos, manifestaciones culturales, sociales, políticas y económicas. En lo social permite que se realicen los encuentros de las comunidades y ciudadanos; en lo político es el lugar donde se concretan los conflictos, acuerdos y equilibrios que permiten la vida comunal, la coexistencia de lo público y lo privado. Por esto, el espacio público permite aumentar el crecimiento personal y tiene la capacidad de apoyar, facilitar y promover la vida social, de manera que resulta un complemento fundamental de los espacios privados (casa, trabajo), para satisfacer la necesidad de contacto, comunicación, juego y relajación de todo ser humano. (Sennett 1971)

En tercer lugar, para esta investigación fueron seleccionados los usos recreativos, los cuales pueden ser de tipo activo (dinámicas de movimiento) o pasivo (actividades de contemplación); así como los usos socio-culturales, los cuales pueden acoger celebraciones, manifestaciones religiosas, políticas o culturales.

Sobre esto, es posible decir que los patrones de comportamiento por los que las personas experimentan y usan los espacios públicos es una valiosa fuente de información

para la ordenación del territorio. (Jurkovic 2014) Además, un buen espacio público crea una plataforma amena para la participación y el debate, encuentros planificados y espontáneos, y para el aprendizaje de las diversas actitudes y creencias. (Mehta 2014, pág. 56) En este orden de ideas, Jan Gehl (1987, pág. 9) describe las actividades de los espacios públicos en tres categorías, cada una de las cuales establece diferentes demandas en el entorno físico: las actividades necesarias, opcionales y sociales.

Las actividades necesarias, aquellas que los implicados perciben, en mayor o menor grado, como indispensables y ocurren casi independientemente de la calidad del ambiente en el que se desarrollan. Las actividades opcionales, en las que las personas participan si existe un deseo de hacerlo, tiempo y un espacio para hacerlo posible (dependientes de las condiciones físicas del exterior). (Voltolini 2006, pág. 20) Finalmente, las actividades sociales, “actividades resultantes” que se desarrollan en las conexiones con las otras actividades, producidas espontáneamente como consecuencia directa de la gente en movimiento sobre los mismos espacios. (Gehl 1987)

Finalmente, si bien todo el espacio público significativo no necesita ser (y no es) afable, la importancia de la diversidad de usos se basa en que estos espacios se conviertan en espacios sociables significativos para las personas. (Mehta 2014) Los usos representan la relación entre los espacios públicos y las personas (usuarios), estableciendo así una relación definida por conexiones entre las personas y los lugares, donde los lugares son transformados por las interacciones de las personas, y las personas pueden ser transformadas en sus rutinas y relaciones sociales al interactuar con los lugares. (Hernández García 2012, pág. 52)

A partir de lo anterior, resulta pertinente basar el análisis de la presente investigación en dos tipos de usos, los cuales permitirán evidenciar las dinámicas y transformaciones de los espacios públicos por medio del proceso de construcción social desde los usos que en estos espacios se dan.

Los usos funcionales se abarcan además desde los aspectos de circulación, permanencia, recreación pasiva (descanso, relajación) y activa (recreación, reuniones de la gente) que incluyen los usos socio-culturales, cuyas actividades se relacionan con las prácticas sociales y culturales desarrolladas en los espacios públicos, y que se constituyen

principalmente por eventos sociales, manifestaciones tradicionales, expresiones religiosas y manifestaciones políticas, las cuales contribuyen a modelar los espacios públicos en términos de cómo son utilizados y cómo son transformados por medio de ese uso que se llevan a cabo en los parques y en sus calles circundantes.

Finalmente, el enfoque físico-espacial también será la base para determinar aquellos componentes potenciales en la generación de apropiación. En este sentido, se revisan cómo las condiciones físicas que permiten el uso, generan algún grado de preferencia y pertenencia entendida en términos de vínculo de las personas con el lugar; y la identidad, comprendida desde los indicativos de recurrencia y preferencia, permitirán medir el grado de apropiación de los usuarios de las zonas de estudio tendrán.

Sobre esto, el DAPD (2005, pág. 11) sostiene que el espacio público determina en su propia definición la apropiación por parte de la ciudadanía. Esta puede ser comprendida como un fenómeno cambiante, sujeto a múltiples contradicciones, que consiste en que los ciudadanos desarrollen entre sí y con los componentes del espacio público relaciones constructivas. Así, los espacios públicos se construyen históricamente por la apropiación tangible e intangible, que los convierten en construcciones sociales compartidas.

En concordancia, la apropiación puede ser entendida como una actividad que implica un nivel de conciencia con respecto a la utilidad, la necesidad y el sentido de la acción, que se deriva de identidades colectivas y formas de organización. (Álvarez Enríquez 1997) Así, la apropiación puede construirse con su práctica en una compleja red de significados ligados a los espacios locales por los que habitan, piensan y transitan. (Aguilar, et al. 2001) Por esto, hablar de apropiación del espacio implica la significación de poseer, estar, quedarse, habitar o usar un lugar; a usos sociales y simbólicos que implican que las personas se apropien del espacio de diferentes formas. (Minor y Gómez 2007)

Resulta más interesante aún el hecho de que creciente evidencia sugiere que las personas que reportan mayores niveles de apropiación a lugares de sus comunidades geográficas tienen mayor acceso a capital social y resultados positivos de salud mental. (Kimpton, et al. 2014) Además, estudios han mostrado que las comunidades con mayores niveles de apego al lugar tienen mayores niveles de compromiso cívico, son más eficaces

en negociación colectiva y control del delito y son ambientalmente más responsables. (Vorkinn y Riese 2001)

Para efectos de esta investigación, y a partir de lo anteriormente explicado, se materializa la noción de apropiación del espacio público con base en las reflexiones desarrolladas por Moranta y Urrútia (2005), desde donde se entenderá como un proceso dialéctico por el cual se vinculan las personas y los espacios, dentro de un contexto sociocultural, desde los niveles individual, grupal y comunitario hasta el de la sociedad. (Moranta y Urrútia 2005, pág. 291) Tal definición implica la necesidad de concebir los componentes identidad y apego.

La identidad, será entendida como los procesos psicosociales de comparación, categorización e identificación que evidencian la relación entre identidad social e identidad individual o personal; contexto en el que entender los tres procesos de identificar el entorno, ser identificado por el entorno e identificarse con el entorno, permitirán tener noción frente a los elementos que provocan la continuidad y el cambio en la identidad. (Moranta y Urrútia 2005, pág. 288) Asimismo, para darle seguimiento al enfoque físico-espacial, esta noción de identidad se aproxima desde los elementos de recurrencia, preferencia e influencia en grupos poblacionales.

Frente a la posibilidad de medir el apego, la literatura lo resalta como un elemento que puede ser desarrollado para describir el vínculo de las personas con los lugares a partir de la evaluación de los vínculos afectivos con el lugar y desde un nivel de análisis individual. (Hay 1998) tomado de Moranta y Urrútia (2005) Shumaker y Taylor (1983, pág. 237) proponen que la apropiación de un espacio tiene implicaciones directas en el comportamiento humano y representa un vínculo afectivo positivo entre los individuos y su entorno. En este sentido el apego puede verse como un elemento tangible que representa dinámicas de apropiación e incluye percepciones de satisfacción y expectativas de estabilidad, sentimientos de afecto positivo y comportamientos que contribuyen a la mejora de la ubicación del usuario en el contexto de la vida en sociedad. Finalmente, el apego del lugar es la representación social y la pieza estratégica que permite vincular lo construido con el soporte afectivo.

En suma, el alcance de los resultados de la presente investigación se ve traducido en los siguientes elementos: para los usos socio-culturales se examina la presencia y dinámicas de eventos sociales, manifestaciones tradicionales, expresiones religiosas y manifestaciones políticas. Los usos funcionales exploran las dinámicas de circulación, permanencia y recreación. Preferencias y pertenencias se exploran a partir del análisis de la incidencia de la percepción de satisfacción de los usuarios en el vínculo que estos generan con las zonas de estudio; del significado de los usos de mayor flujo en los parques analizados; del papel de la calidad de los recursos físicos en el grado de apego de los usuarios; y de las acciones de empoderamiento que los recursos físicos como las canchas, pistas, mobiliario y de más elementos de los parques han podido generar. Finalmente, los procesos de identidad y construcción de redes, se analizan desde la percepción de los usuarios sobre detentar de una relación material y simbólica del espacio donde ejercen sus actividades; de los elementos de temporalidad/recurrencia y preferencia/ubicación (de los usuarios hacia el parque) presentes en los procesos de identidad que allí surjan; de la incidencia de estos espacios en la formación de identidad de algunos grupos poblacionales; y del tipo de relación identitaria (individual o colectiva) que pueden generar los usuarios con los parques a los que acuden.

## 2. CARACTERIZACIÓN DE LAS ZONAS DE ESTUDIO

### 2.1. Información general de contexto

Para la presente investigación fueron seleccionados los parques Cayetano Cañizares (formal) y Villa de la Torre (informal) como casos de estudio, localizados en el suroccidente de Bogotá, al interior de la localidad de Kennedy. Esta localidad se ha convertido en uno de los polos de desarrollo de Bogotá como una “ciudad dentro de la ciudad”, con la creación de grandes avenidas, centros comerciales, edificios modernos, centros recreativos, entre otros desarrollos urbanísticos.

A nivel *poblacional*, Kennedy es la localidad más poblada con 937.831 personas, un 13,83% del total de la capital. (DANE 2005) Frente a la *estratificación socioeconómica*, en Kennedy predomina la clase socioeconómica media-baja: el 60% de los predios son de estrato 3, el 37% de estrato 2, y solo el 1,1% de estrato 4. (Mena Lozano 2008, pág. 61) Frente al tema de *necesidades básicas insatisfechas*, como evidencia el gráfico 1, el 53% de los habitantes de Kennedy está por debajo de la línea de pobreza y el 13,33% se encuentra en situación de indigencia, ocupando el tercer puesto entre las 20 localidades de la ciudad. (Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte [SCRD] 2008, pág. 62)

**Gráfico 1. Personas en situación de pobreza, Kennedy.**



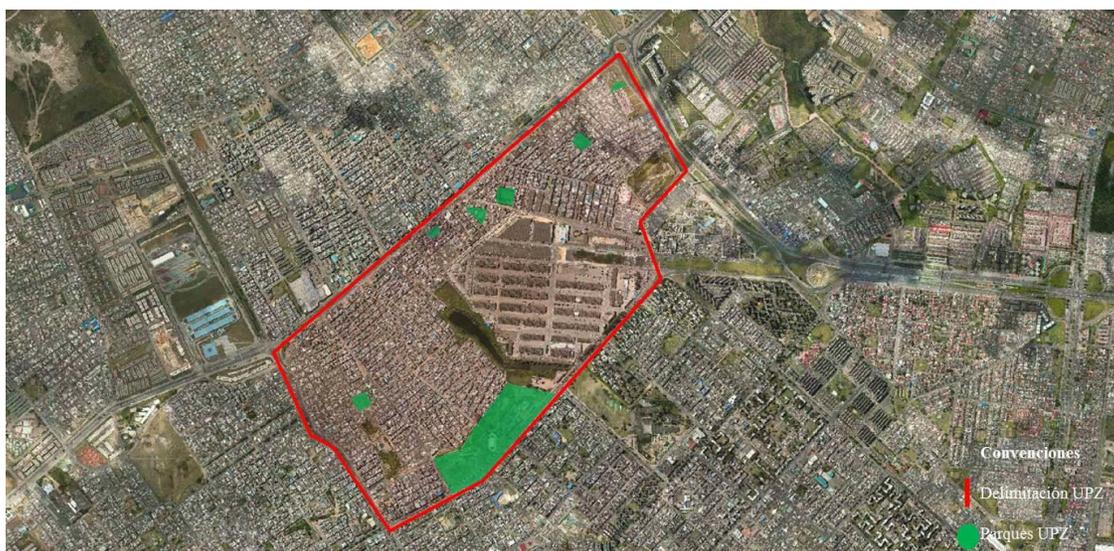
Fuente: Mena Lozano 2008.

Los parques estudiados se encuentran ubicados en la UPZ Corabastos. Esta UPZ representa una superficie de 56,52 hectáreas de la cual solo un 1,29 representa superficie de zona verde y comunal. (Bogotá Humana y HDS 2012) La disposición y el acceso a equipamientos es un elemento fundamental para tildar a un asentamiento de calidad. En la

última década esta UPZ se ha caracterizado por tener menos equipamientos por habitante que otras UPZs, teniendo 0,6 equipamientos por cada 1000 habitantes, distribuidos en: 9 equipamientos de educación, 2 de bienestar social, 5 de salud, 8 de cultura, 1 de recreación y deporte, 2 de servicios urbanos de escala zonal y ninguno de culto. (DAPD 2004)

Para la presente investigación, es pertinente hacer énfasis en los equipamientos culturales y de recreación y deporte, siendo estos los equipamientos a analizar en los parques Villa de la Torre y Cayetano Cañizares. Inicialmente hay 7 parques disponibles al interior de la UPZ, entre ellos, los dos parques seleccionados como casos de estudio.

### **Gráfico 2. Parques existentes UPZ Corabastos.**



Fuente: Mapa elaborado por la autora con recurso gráfico Mapas Bogotá 2015.

En primer lugar, según el DAPD (2004) la UPZ Corabastos cuenta únicamente con 8 salones comunales, con una población de 5.382 personas por salón, y no cuenta con ninguna biblioteca ni sala de cine. Empero, es posible encontrar que la UPZ acoge en su interior elementos de los subsectores<sup>1</sup> *Espacios de Expresión, y Encuentro y Cohesión Social*, entre los cuales están centros culturales, casas juveniles y salones comunales, varios de los cuales, a pesar de no estar incluidos en informes sobre equipamientos, cumplen un papel fundamental en la construcción social del asentamiento.

<sup>1</sup> Los equipamientos de cultura se clasifican en tres subsectores: espacios de expresión, de memoria y avance cultural y de encuentro para la cohesión social.

En segundo lugar, respecto a los equipamientos deportivos y recreativos y según la base de datos del Instituto Distrital de Recreación y Deporte [IDRD], en Kennedy hay 535 zonas verdes y parques que suman 3.242.864,11 m<sup>2</sup>, cifra que equivale a 3,41 m<sup>2</sup> de zona verde por habitante. (SCRD 2008) En comparación con las otras localidades este indicador es el séptimo más bajo y es inferior al promedio del Distrito. Como evidencia el Gráfico 3, los barrios que se encuentran en la zona de influencia más cercana a los dos parques que se analizarán son Chucua de la Vaca II, Chucua de la Vaca III, Chucua de la Vaca I y Villa Nelly Tercer Sector.

**Gráfico 3. Barrios UPZ Corabastos 2011.**



Fuente: Secretaría de Planeación Distrital 2011.

Fue a finales de los años ochenta cuando comenzaron a desarrollarse los primeros asentamientos en el sector Chucua de la Vaca. Los barrios de la zona crecieron en torno al Humedal y a la Central de abastos más grandes del país. Los urbanizadores piratas aprovechando el abandono de este territorio por parte de las autoridades distritales comenzaron los rellenos ilegales y la indiscriminada invasión del humedal. (Bogotá Humana & HDS 2012) Estos barrios se erigieron como sectores muy frágiles por la gran

concentración de familias pobres con problemas de hacinamiento, desempleo, inseguridad alimentaria y nutricional, violencias, expendio y consumo de sustancias psicoactivas [SPA], prácticas sexuales inseguras, menor trabajador, entre otras situaciones que afectan la calidad de vida y salud. (Bogotá Humana 2012, pág 21)

Bajo tales realidades se desarrolló una comunidad organizada, que logró la instalación de los servicios públicos y la legalización de los barrios de manera progresiva. (Bogotá Humana 2012, pág. 21) En esta zona, los habitantes decidieron organizarse y nombrar líderes o representantes naciendo las primeras juntas de acción comunal [JAC] y el posterior comité sectorial de la Chucua de la Vaca buscando resolver las nacientes necesidades. (Torres Tovar 2009)

A nivel normativo, el Plan de Ordenamiento Territorial es la carta de navegación que le permite a la ciudad prepararse frente a los actuales y futuros desafíos urbanos. Al interior de este, se establece la política de espacio público, la cual se materializa en el Plan Maestro de Espacio Público. Este contiene principios orientadores para todo espacio público, no obstante, no da mayores especificaciones sobre los casos de estudio: Cayetano Cañizares y Villa de la Torre. Finalmente, frente al tipo de administración que rige las actividades y dinámicas de los parques estudiados. Ambos son actualmente administrados por el IDRD, la diferencia radica en que el parque de origen formal (Cayetano Cañizares) se administra desde 2014 a través del proyecto “Orientadores de Parques”, que procura incluir jóvenes habitantes de las UPZ del plan 75/100<sup>2</sup>.

## **2.2. Parque Villa de la Torre**

El parque Villa de la Torre se constituye como el caso de estudio de origen informal. Este espacio público se desarrolló en un espacio libre que se dejó tras la urbanización pirata del sector en 1989. (Torres Tovar 2009) La generación de los equipamientos y demás elementos que el parque presenta se dio a partir de la iniciativa de comunidad que allí se asentó, de manera que fue la gestión de la gente, la que consiguió incorporar y construir el

---

<sup>2</sup> Plan de Acción Interinstitucional constituido desde la estrategia integral para la construcción de territorios de paz y convivencia en los 75 barrios más afectados por la violencia y la inseguridad en Bogotá.

parque en medio de múltiples construcciones residenciales informales, y en un contexto de gran escasez de espacios públicos para la creciente población.

### Mapa 1. Ubicación parque Villa de la Torre.



Fuente: Mapa elaborado por la autora con uso de la herramienta Autocad 2015.

### Mapa 2. Mapa base parque Villa de la Torre.



Fuente: Mapa elaborado por la autora con uso de la herramienta Autocad 2015.

Con 3.360m<sup>2</sup><sup>3</sup>, el parque Villa de la Torre está conformado por cinco elementos: un salón comunal donde además se encuentra sede de la JAC, una cancha de fútbol, un parque para niños, un gimnasio bio-saludable<sup>4</sup> y la Parroquia Nuestra Señora de Loreto (Mapa 2). Rodeando estos elementos se encuentran áreas de zona verde disponible. Adicionalmente, existe un centro cultural de jóvenes que a pesar de no encontrarse *espacialmente* dentro del parque, queda a pocos pasos de distancia del mismo, y es tomado como parte importante de él, pues muchas de las actividades que realizan se dan allí.

El salón comunal fue construido en el año 2000 a través de la figura de “Obras con participación ciudadana”<sup>5</sup>, con acompañamiento de la JAC. Este se usa para fines principalmente recreativos de tipo privado para lo cual se debe pagar un alquiler. (Gamboa 2015) La cancha de fútbol fue construida por la Alcaldía de Kennedy hace alrededor de 10 años, según informan los vecinos del sector. Es el lugar de recreación de niños y jóvenes durante el día, y de relajación y estancia de jóvenes y adultos en horas de la noche. Por su parte, la comunidad fue la que construyó la parroquia Nuestra Señora de Loreto, en los años ochenta. El parque que tiene el espacio público seleccionado no tiene más que un pasamanos y un rodadero, pero a pesar de la precariedad del mismo es concurrido por niños y niñas que disfrutan de sus limitados servicios.

Recientemente el IDR D instaló un gimnasio bio-saludable en su interior, esto ha atraído una mayor afluencia de población, pues tanto la calidad del gimnasio como las actividades que allí pueden realizarse son mucho mayores y pueden incorporar población joven y adulta. Finalmente, el centro *ConspirAcción*, es una organización juvenil de carácter social y comunitario que pretende convertirse en una alternativa para la difícil realidad que viven los jóvenes. El grupo se basa en el supuesto de que los jóvenes pueden conspirar y actuar con arte, cultura, deporte, estudio y trabajo constante, y promueve actividades de cuentería, break dance, bandas en vivo, shows artísticos, etc. Su lema es: ¡Ven, conspira y actúa con nosotros, somos poder juvenil!

---

<sup>3</sup> Medición realizada por la autora, con herramientas de Google Earth.

<sup>4</sup> Es un conjunto de estaciones, diseñados con el fin de que las personas realicen ejercicios al aire libre, mejorando, así, su calidad de vida; disfrutando simultáneamente del ocio en un entorno saludable.

<sup>5</sup> Programa Distrital que proveía recursos y acompañamiento para el mejoramiento del espacio público e involucraba a la comunidad en el proceso.

Respecto a este último aspecto, es posible agregar la importancia de los pocos espacios culturales que se están creando alrededor del parque Villa La Torre, si se tiene en cuenta que la UPZ de la que hace parte, presenta el menor porcentaje de escenarios culturales en toda la localidad de Kennedy (sólo 2%). (SCRD 2008) En suma, los equipamientos destinados al encuentro y la cohesión social están dedicados a apoyar la organización social y la expresión colectiva.

Finalmente, la población que concurre al parque presenta un estrato socio-económico 2. (Mapas Bogotá 2015) Se realizó además un conteo poblacional a partir de la observación de la autora en el mes de agosto de 2015, con el fin de tomar como punto de partida los resultados que se muestran a continuación: respecto a la afluencia de población, entre semana entran al parque alrededor de 350 personas por día, presentándose mayor aglomeración en horas de la mañana y la tarde, mientras que los fines de semana, el parque recibe alrededor de 700 personas diarias, cuya mayor afluencia se presenta de 11:00 a 14:00. El paso de pedestres para llegar a otro destino es el mayor causante de flujos, sin embargo en promedio, de 80 personas que pasan por el parque en una hora (de alta afluencia), alrededor de 30 se quedan con el fin de utilizar sus espacios.

### **2.3. Parque Cayetano Cañizares**

El parque Cayetano Cañizares es el caso de estudio de origen formal en la presente investigación. Dada la escasez de espacios públicos en la zona sur-occidental de la ciudad, junto con la llegada de crecientes olas de población, se empezó a evidenciar la necesidad por generar nuevos espacios de recreación allí. De esta forma, se proyectó el parque Cayetano Cañizares, un espacio público antiguamente conocido como *Parque Kennedy*, que fue establecido sobre un terreno con una extensión de 9 hectáreas, cedido en su momento por el Instituto de Crédito Territorial. Entre 1960 y 1970, éste fue objetivo de un plan maestro de parques que le dio vida también a los parques El Tunal y Salitre, y tras el cual empezó a contar con canchas de baloncesto, juegos infantiles y baterías sanitarias. (IDRD 2011) A hoy, el parque no tiene plan maestro ni plan director.

Este fue reinaugurado en 1998 tras una inversión de aproximadamente \$2.300 millones por parte del IDRD, entidad que apoyó la construcción de canchas, un coliseo cubierto y el poli-deportivo para uso de la comunidad.

### Mapa 3. Ubicación parque Cayetano Cañizares



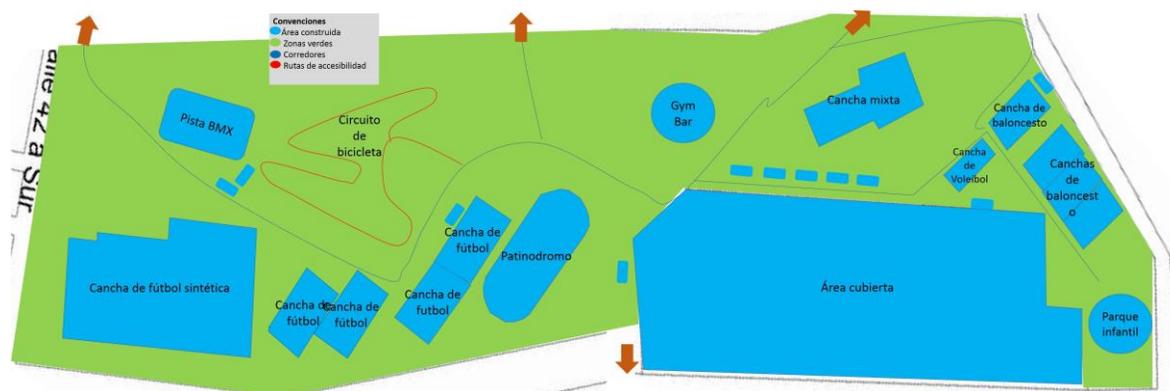
Fuente: Mapa elaborado por la autora con uso de la herramienta Autocad 2015.

El parque cuenta con 11,5 hectáreas producto de una ampliación, repartidas en tres canchas de voleibol, cuatro de microfútbol, cinco de baloncesto, una de fútbol, un patinódromo, una estación de GymBar<sup>6</sup>, espacio de bicigrós, zona de juegos infantiles, un coliseo cubierto principal con capacidad para 3500 personas, un coliseo cubierto auxiliar y el centro de acogimiento que tiene a su disposición espacios para realizar actividades de pingpong, gimnasia y boxeo, además de la administración (Mapa 4). El talento humano incorporado para el mantenimiento del parque consiste en un administrador, orientadores auxiliares, vigilancia y grupo de aseo.

Respecto a la afluencia de población en el parque, es posible decir que entre semana entran al parque alrededor de 750 personas por día, presentándose una aglomeración equilibrada durante la jornada, mientras que los fines de semana, el pronóstico de los orientadores supone que el parque recibe alrededor de 2000 personas diariamente. Si bien el paso de pedestres para llegar de un destino a otro es causante importante de afluencia tanto

entre semana como en fines de semana, las actividades que más concentran usuarios en la actualidad son fútbol y patinaje. (Cepeda 2015) Estas cifras pueden llegar a aumentar con eventos específicos de temporada.

**Mapa 4. Mapa base parque Cayetano Cañizares**



Fuente: Mapa elaborado por la autora con uso de la herramienta Autocad 2015.

**Cuadro 1. Comparativos físicos zonas de estudio.**

Elemento/Parque	Villa de la Torre	Cayetano Cañizares
Espacios físicos de calidad	Regular	Bueno
Fácil accesibilidad	Regular – no hay rampas	Bueno – rampas en algunas zonas
Iluminación	Regular	Regular
Zonas verdes en buen estado	Malo	Bueno
Desniveles mínimos	Regular	Bueno
Zonas duras de calidad	Regular	Bueno
Pavimento continuo	Malo	Regular
Rejas/barreras	No	Sí
Personal de seguridad	No	Sí
Percepción del espacio como un lugar estético	No	Sí
Confort climático del espacio-sombra, protección	No	Sí
Mobiliario urbano disponible	Si	Sí
Presencia de elementos para todos los grupos poblacionales	Sí	Sí
Cercanía de transporte público	A 1 cuadra	A 2 cuadas
Frecuencia de trabajo de personal de aseo	Una vez por semana (empresa distrital)	Diariamente (empresa privada)

<sup>6</sup> Es un deporte de fuerza basado en el ejercicio y entrenamiento a través de actividades con barras.

Accesibilidad geográfica	Por calle 42 D Sur, diagonal 42 A Sur, carrera 81 G	Por carrera 80, diagonal 42 A Sur, carrera 80 D bis.
Mobiliario urbano en observaciones	-Bancas: buen estado -Papeleras: mal estado -1 parada SITP en la cercaña  -Bebederos: no -Aparca bicicletas: no	-Bancas: buen estado -Papeleras: buen estado -3 paradas SITP en la cercaña -Bebederos: no -Aparca bicicletas: no

Fuente: Autora 2015.

Las percepciones y comportamientos de las personas en relación con los lugares —en este caso los espacios públicos— son un reflejo de su nivel de apropiación y respeto frente a estos. Aspectos como la limpieza, la dotación y la seguridad son vitales en el proceso de valoración de los escenarios. Es así como se exponen en el cuadro 1, los principales comparativos relevantes tenidos en cuenta durante las visitas de campo, que se utilizaron para realizar el análisis espacial de las condiciones que se presentaron en las zonas estudiadas.

### 3. RESULTADOS DE LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

A continuación, se presenta la metodología y utilizada para desarrollar las técnicas de recolección de información que soportan la presente investigación y sus resultados:

#### 3.1. Observación y mapeo

Para la observación durante el trabajo de campo, el método utilizado fue el formato de observación (Anexo 1). Este incluyó aquello que se observó y que finalmente fue registrado en un diario de campo. Allí fueron documentadas anotaciones de la observación directa, es decir, descripciones de lo que se ve, escucha, palpa del contexto y de los casos o participantes observados, que permitió contar con una narración de los hechos ocurridos (qué, quién, cómo, cuándo y dónde); (Hernández Sampieri 2010) y anotaciones interpretativas, es decir, comentarios sobre los hechos e interpretaciones percibidas (sobre significados, emociones, reacciones, interacciones de los participantes). (Hernández Sampieri 2010) Las observaciones se llevaron a cabo del 5 al 21 de septiembre de 2015, y siguiendo estudios similares, por ejemplo Mehta (2014), se definieron un total de doce observaciones para cada parque, distribuidas en seis observaciones entre semana, y seis en fines de semana, en distintos horarios del día como se muestra a continuación:

#### Cuadro 2. Distribución de las observaciones.

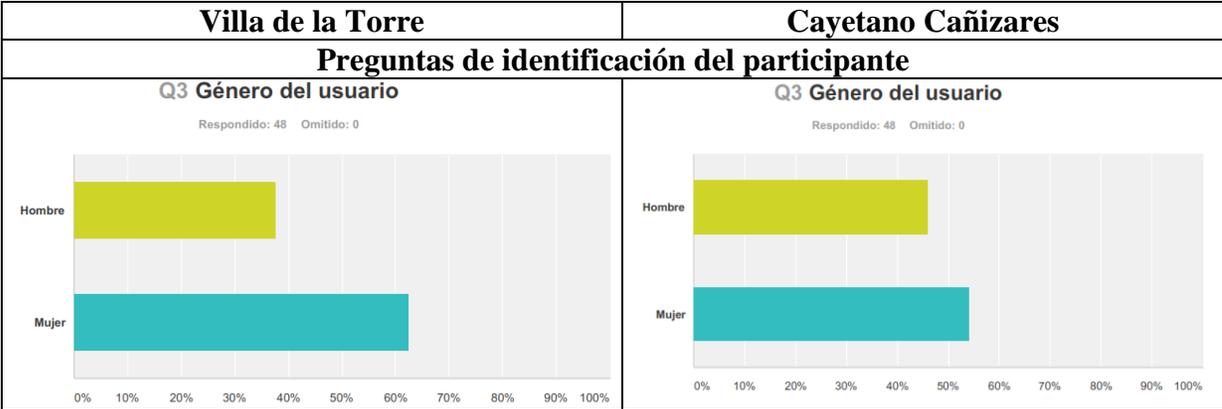
1	Lunes	08:00 am
2	Lunes	14:00 pm
3	Miércoles	10:00 am
4	Miércoles	16:00 pm
5	Viernes	12:00 pm
6	Viernes	18:00 pm
7	Sábado	09:00 am
8	Sábado	13:00 pm
9	Sábado	16:00 pm
10	Domingo	11:00 am
11	Domingo	15:00 pm
12	Domingo	18:00 pm

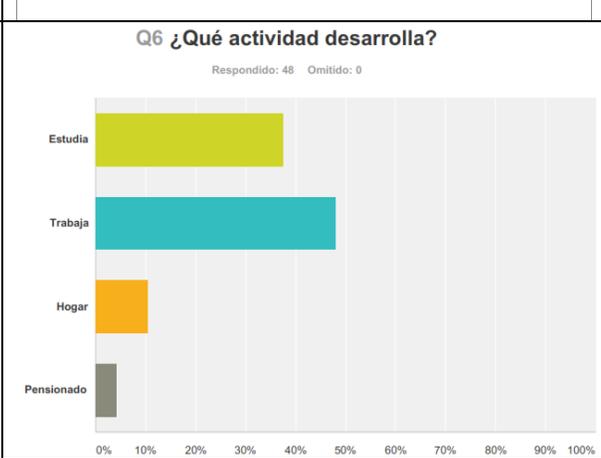
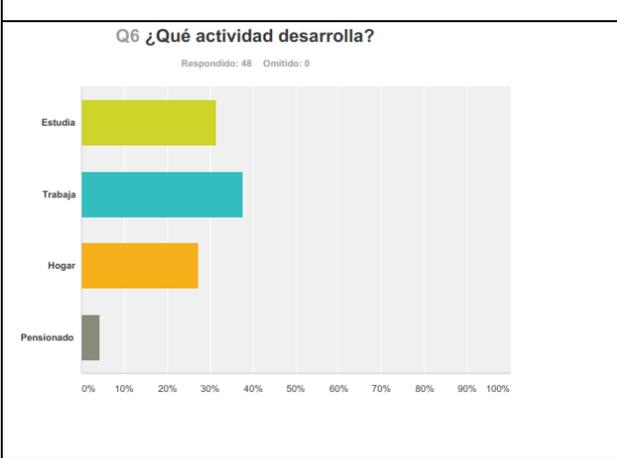
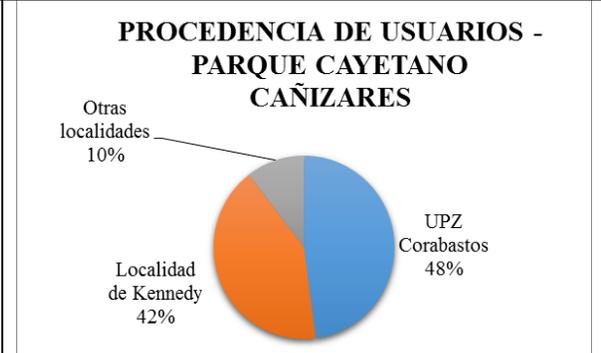
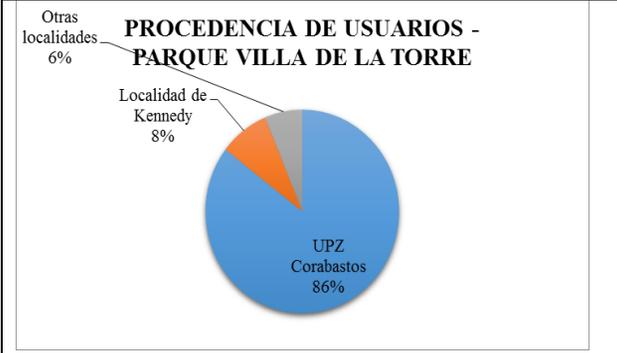
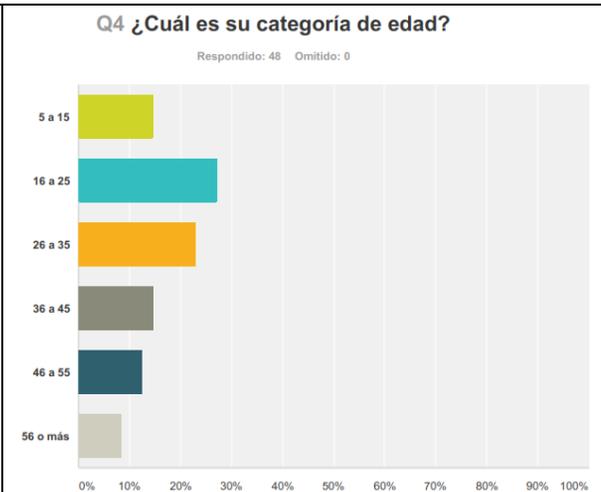
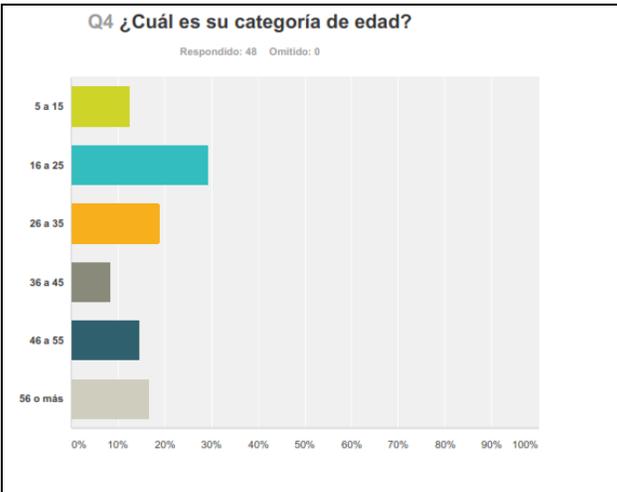
Fuente: (Mehta 2014).

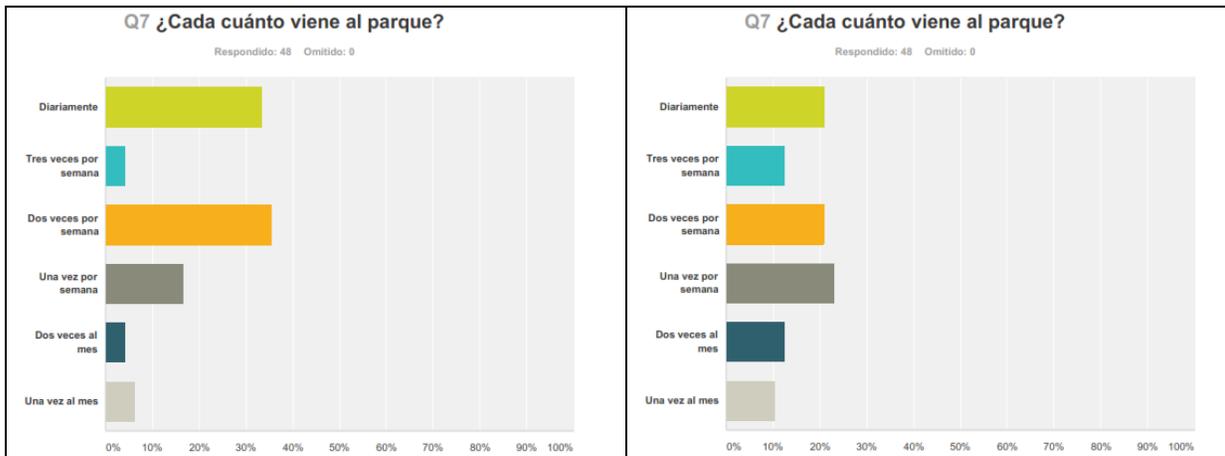
Paralelamente, el mapeo fue un segundo medio con el cual la información de la observación se registró. Este contuvo la espacialización gráfica de las observaciones. En cada visita de observación se empleó un mapa base de los parques en los cuales se consignó lo observado a través de convenciones gráficas. La síntesis de las observaciones y mapeos se encuentra disponible en los anexos 4 y 5.

**3.2. Encuesta**

La técnica que utilizada para la encuesta fue el formato de encuesta (Anexo 2). Este constó de doce preguntas cerradas, adicionales a cuatro preguntas de identificación del participante. Siguiendo la metodología de investigaciones afines como Mehta (2014), fueron realizadas 48 encuestas para cada parque, dando así un total de 96. Las encuestas fueron realizadas a usuarios del parque de todas las edades durante los periodos de observación establecidos, de manera que por cada visita de observación fueron aplicadas 4. Posteriormente, los resultados fueron sistematizados con el programa SurveyMonkey. Los resultados de la encuesta se presentan a continuación, de manera comparativa:

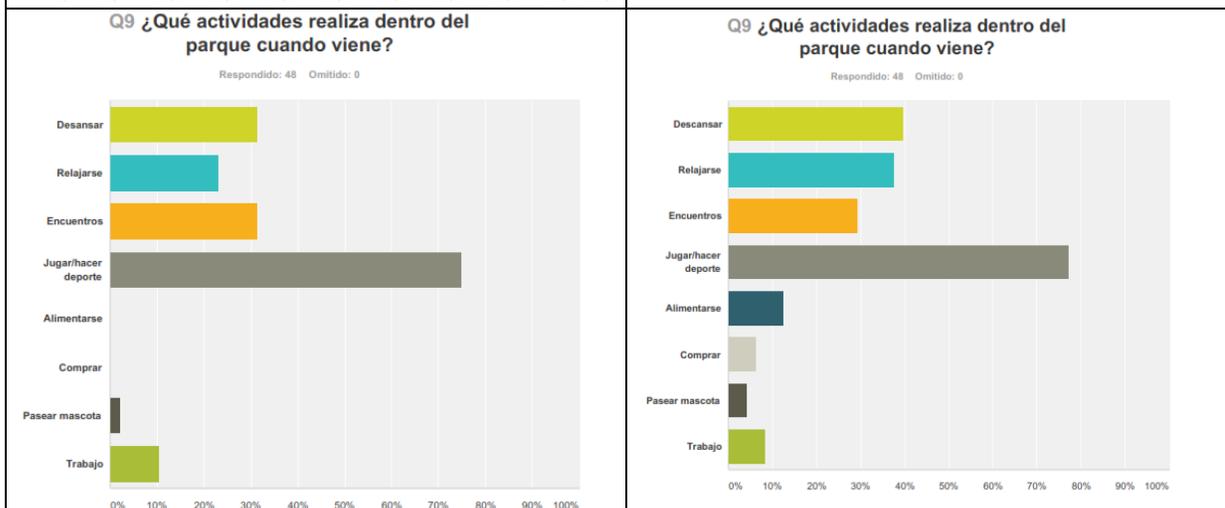
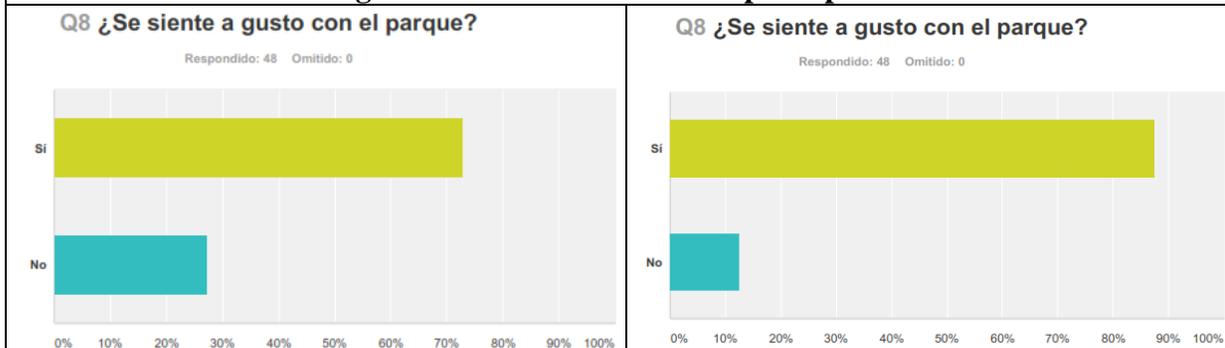


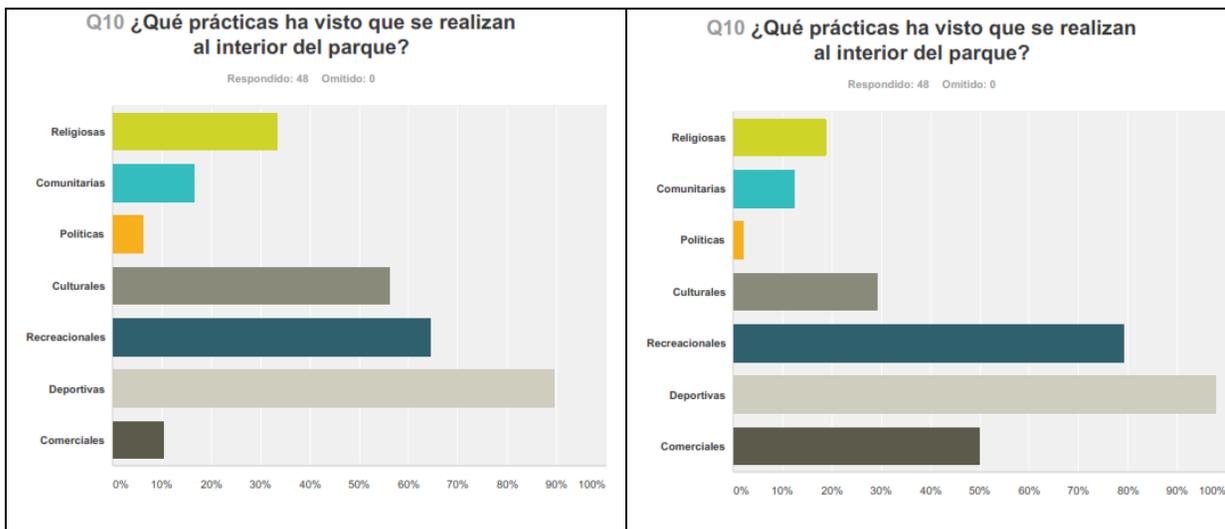




**Comentarios:** En ambos parques se entrevistó un porcentaje mayor de mujeres que de hombres; la mayor cantidad de encuestados estuvieron entre los 16 y los 35 años; un porcentaje mayor de usuarios proviene de otros lugares externos a la UPZ Corabastos en el parque Cayetano que en el parque Villa de la Torre; la mayoría de los encuestados trabajan y/o estudian, existe un porcentaje mayor de amas de casa usuarias en el que parque informal que en el formal; la mayoría de los encuestados en el parque Villa de la Torre asisten al parque diariamente o dos veces por semana, mientras que en el Cayetano hay un equilibrio de asistencia en los encuestados.

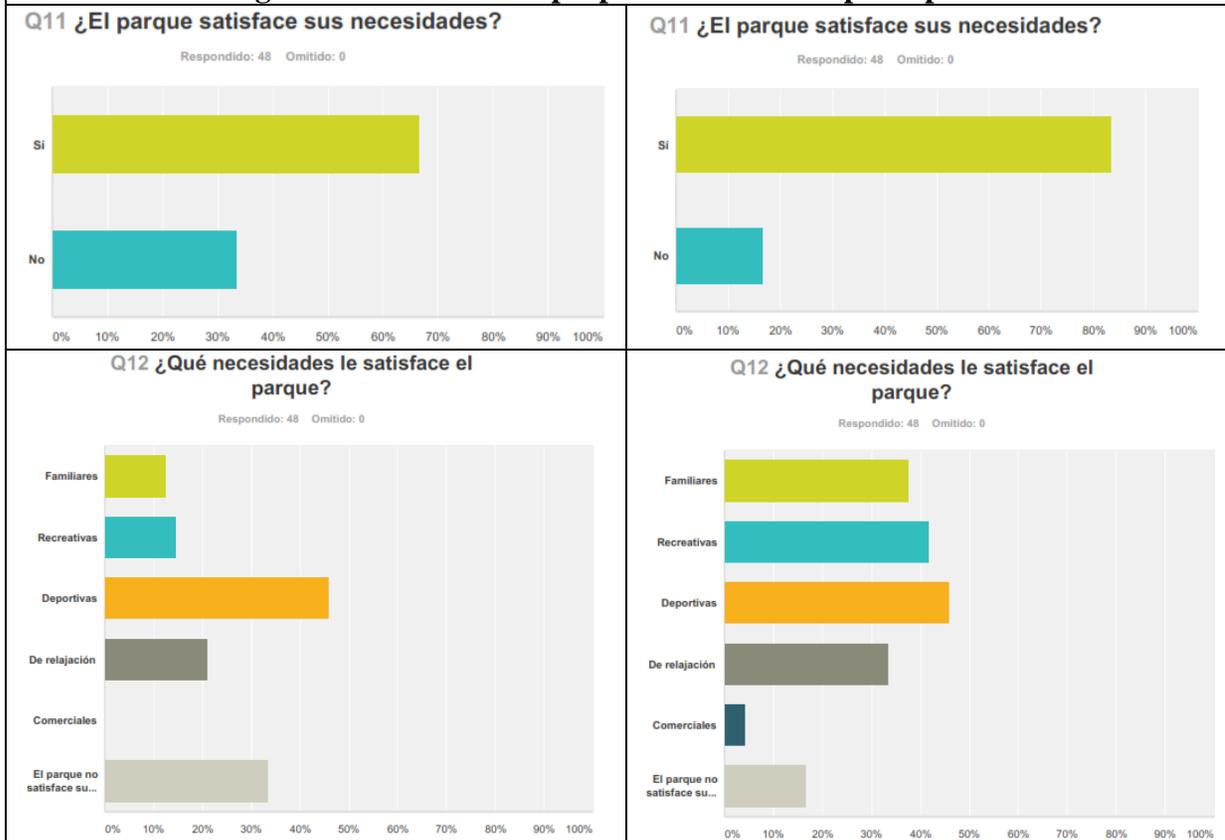
### Preguntas relativas a usos del espacio público

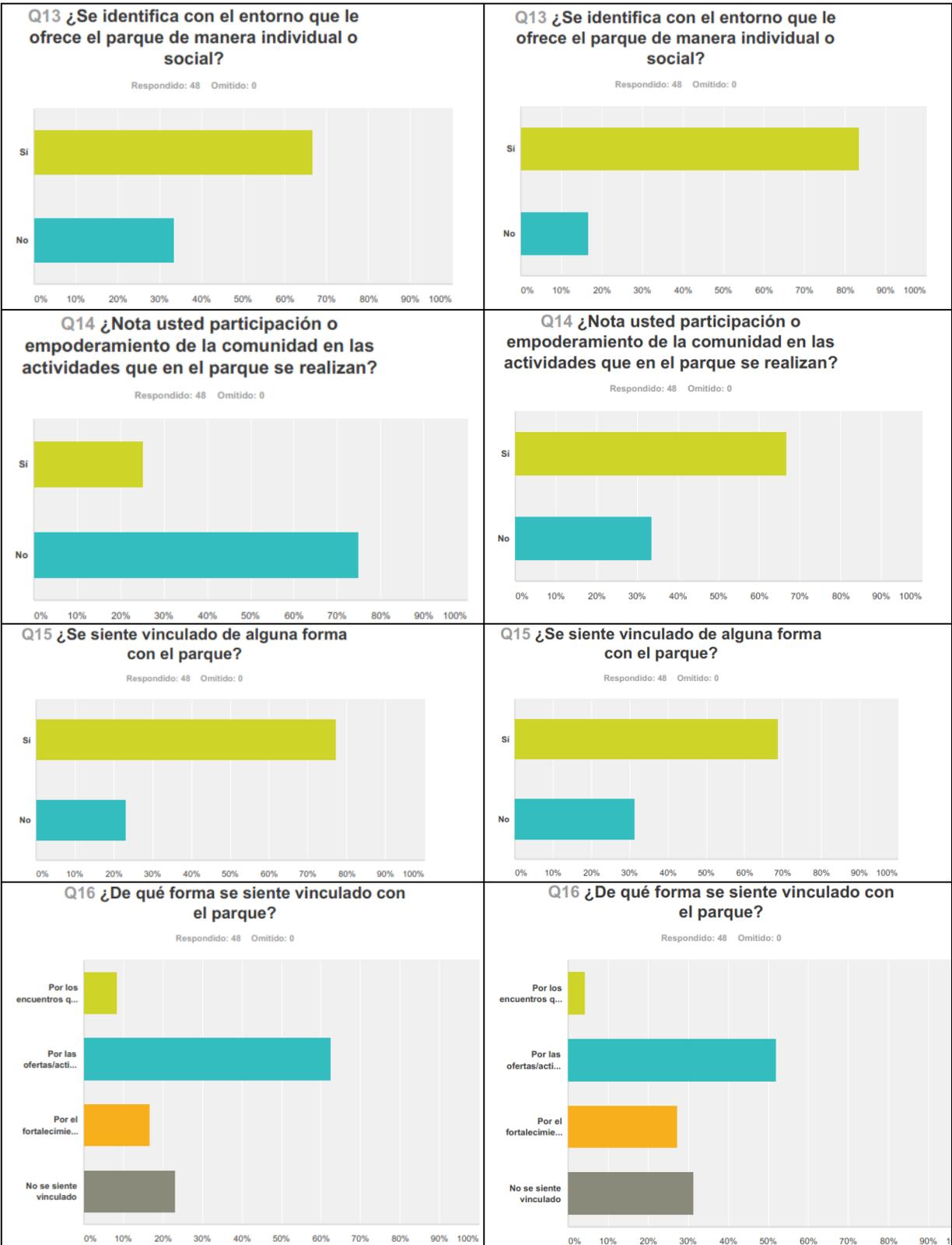




**Comentarios:** En el parque Cayetano un porcentaje mayor de usuarios se siente a gusto con el parque que en el parque informal; en ambos parques las principales actividades que los usuarios realizan al asistir son jugar/hacer deporte, descansar, relajarse y encontrarse con otros; en ambos parques las prácticas que más se realizan son las deportivas, recreacionales, culturales, seguidas de religiosas y comunitarias en el parque informal, y comerciales y religiosas en el formal.

**Preguntas relativas a la apropiación hacia el espacio público**

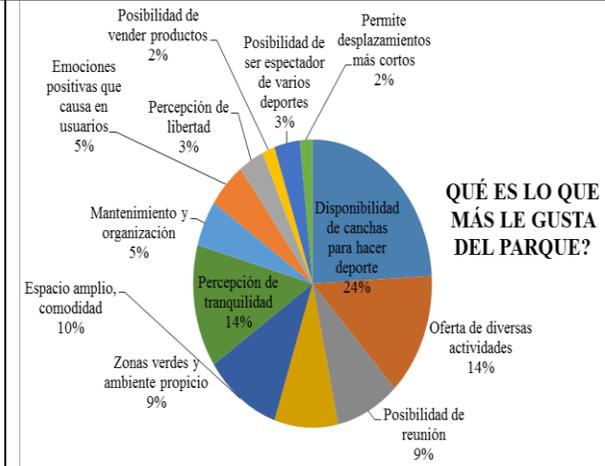
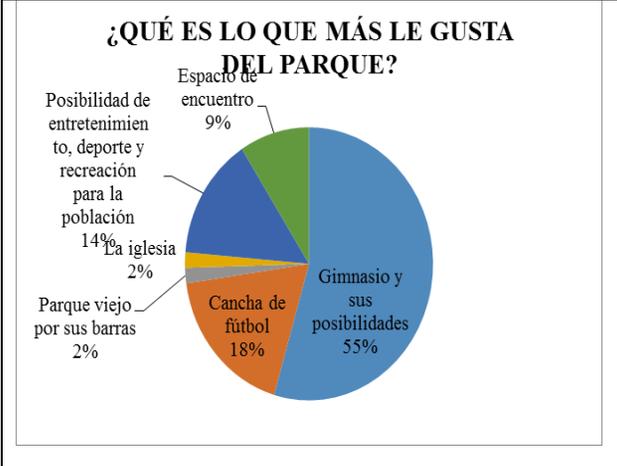
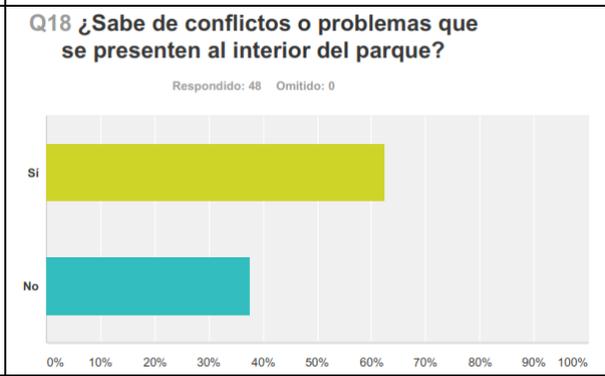
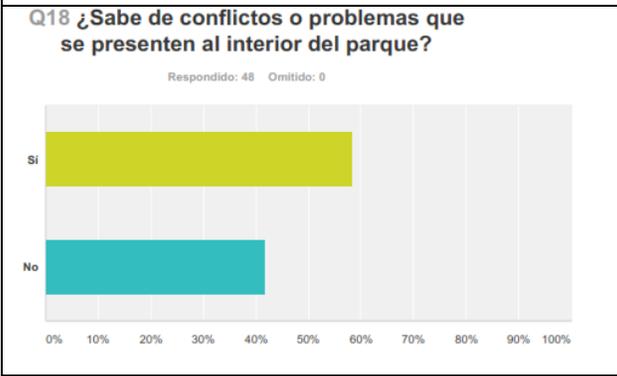
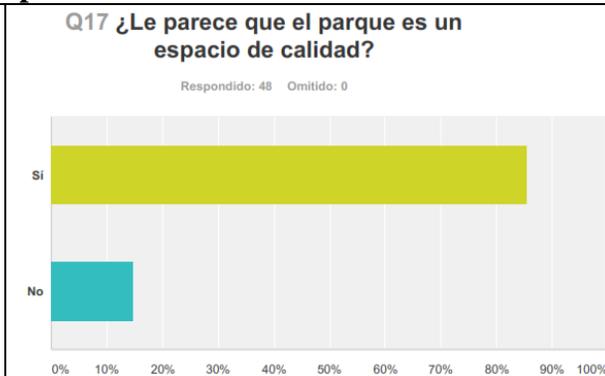
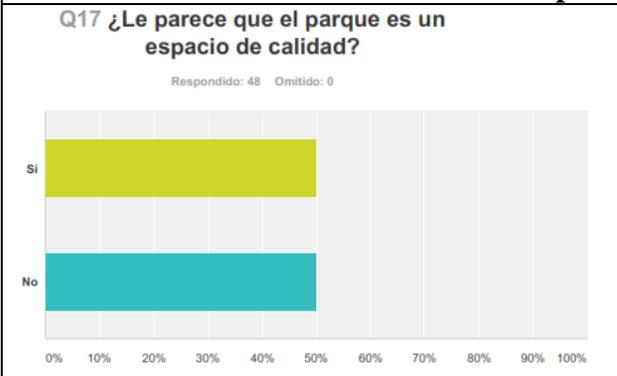


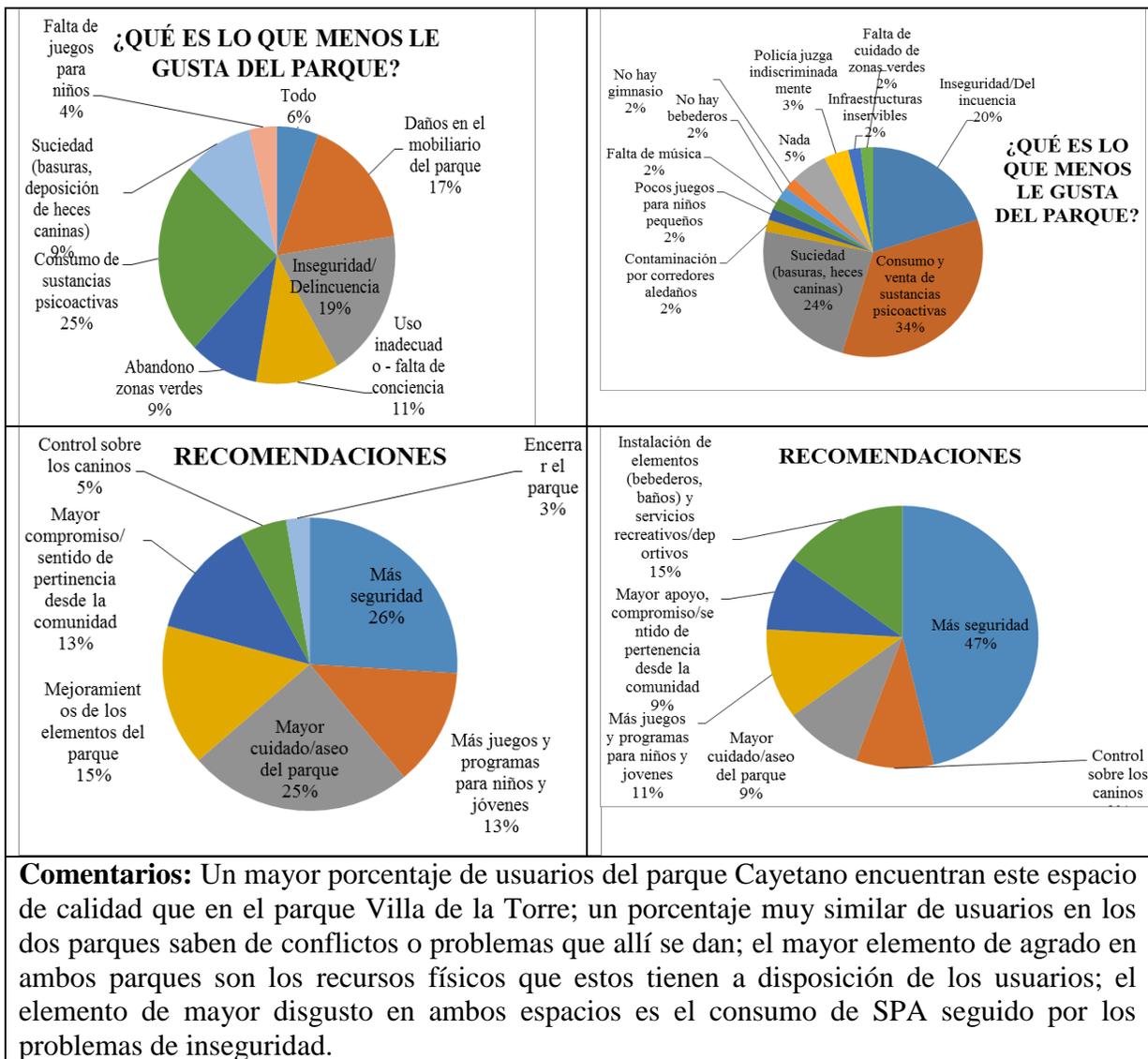


**Comentarios:** El parque satisface las necesidades de un mayor porcentaje de usuarios en el

parque formal que en el informal; las principales necesidades que satisface el parque son deportivas y de relajación en el parque Villa de la Torre, y deportivas, recreativas y familiares en el Cayetano; un porcentaje mayor de usuarios se identifica con el entorno que le ofrece el parque de manera individual o colectiva y nota participación o empoderamiento de la comunidad en las actividades que se realizan en el parque formal que en el informal; un mayor porcentaje de usuarios se siente vinculado de alguna forma con el parque informal que con el formal; en ambos parques, los usuarios se sienten mayormente vinculados al parque por las ofertas y actividades que éste ofrece y por la posibilidad que este espacio da para fortalecer los lazos familiares.

**Preguntas relativas a las implicaciones, problemáticas, elementos potenciales y críticos del espacio público.**





Fuente: Autora 2015.

### 3.3. Entrevista

La técnica para desarrollar la entrevista fue el formato de entrevista (Anexo 3). Este formato contuvo cinco temáticas abiertas, que fueron realizadas a tres actores determinantes en la gestión, desarrollo y mantenimiento de cada parque.

Para la información cuantitativa se analizaron y visualizaron descriptivamente los datos por variable (usos y apropiación), a través de análisis estadísticos que incluyeron estadística descriptiva para cada variable (distribución de frecuencias y medidas de

tendencia central). Para la información cualitativa, se generaron unidades de significado y categorías, de las cuales emergieron temas y relaciones entre conceptos, y se desarrollaron patrones y relaciones para evidenciar las recurrencias y particularidades más visibles en la información recolectada. (Hernández Sampieri 2010) Los resultados completos de las entrevistas se encuentran disponibles en los anexos 6 y 7.

**Cuadro 3. Respuestas más destacadas de las entrevistas realizadas.**

Villa de la Torre	Cayetano Cañizares	Comentarios
<b>Usos</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Principal uso futbol y gimnasio.</li> <li>-Poco comercio.</li> <li>-Principalmente utilizado para el festival Chucua de la Vaca, actividades recreo-deportivas y culturales.</li> <li>-No expresiones religiosas además de la iglesia.</li> <li>-Centro Cultural promociona eventos y ofertas culturales en general.</li> <li>-Los usuarios se reúnen más en el festival anual, pues acoge población de todos los barrios de la UPZ.</li> <li>-Convenios permiten escuela de futbol para los niños, campeonatos, esto le da más apropiación al parque porque los usuarios se apersonan más.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Los usos más frecuentes son para lo deportivo: cancha de fútbol y patinodromo son los de mayor pedido.</li> <li>-No presencia de manifestaciones religiosas ni proselitismo político.</li> <li>-No tiene módulos de ventas por lo que el comercio está prohibido: se concentra en las puertas y dentro del parque. El control es difícil.</li> <li>-Parque de paso: según conteo alrededor del 50% de personas sólo lo usan para pasar de un destino a otro.</li> <li>-Visto como un lugar ameno para quedarse: vienen a pasear, sentarse, descansar, tomar el sol, jugar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Los principales usos en ambos parques son aquellos donde hay interacción con otros.</li> <li>-Las manifestaciones religiosas y políticas son casi inexistentes en ambos parques.</li> <li>-El parque informal tiene un gran Festival Cultural y un Centro de jóvenes que realiza actividades de este tipo.</li> <li>-Comercio presente como ocupación disfuncional.</li> </ul>
<b>Apropiación</b>		

<p>-Único parque de bolsillo para los barrios circundantes. Segundo más popular después del Cayetano.</p> <p>-A pesar de su grado de popularidad no se evidencia que esto genere identidad en los usuarios: prueba de ello: usuarios sacan los escombros y los depositan allí.</p> <p>-La cultura de la población de este territorio es muy individualista, no hay identidad desde lo social, no sienten lo público como propio, tampoco empoderamiento de la comunidad.</p> <p>-Conflicto y desacuerdos entre JAC y algunos grupos juveniles: entorpecen los procesos.</p> <p>-Ha habido más vinculación de la gente que asiste a jugar futbol, o familias que salen a compartir. Proceso es progresivo.</p>	<p>-Identidad deportiva: multiplicidad de actividades que se pueden realizar.</p> <p>-Falta colaboración de la comunidad.</p> <p>-Vínculos afectivos entre personas, pero también con el lugar.</p> <p>-La vinculación de las personas puede evidenciarse por prácticas como venir al parque con niños, mascotas.</p> <p>-Alto grado de popularidad: escenario bandera del sur como generador de identidad.</p> <p>-Empoderamiento por los usuarios de BMX y Gym Bar.</p> <p>-Vínculo y grado de apego amplio especialmente por parte de los usuarios que son de la zona contigua y de la localidad.</p> <p>-Ausencia de espacios públicos dado el origen del territorio también ha sido generadora de apego.</p>	<p>-Mayor presencia de factores de identidad y empoderamiento en el parque formal.</p> <p>-Existen desacuerdos entre actores en ambos parques.</p> <p>-El vínculo con el lugar en el parque informal ha sido progresivo.</p> <p>-El grado de popularidad ha sido generador de identidad en el parque formal, no en el informal.</p> <p>-Generación de identidad en torno a lo deportivo en ambos parques.</p>
<b>Implicaciones, elementos potenciales y críticos</b>		
<p>-Consumo y delincuencia son realidades que sí influyen en la comunidad: esto genera incredulidad ante la posibilidad de cambio.</p> <p>-Consejos de seguridad suspendidos: temor de ganar enemigos por denunciar. Ausencia de policía.</p> <p>-Pedidos para mejoramiento se realizan en los encuentros ciudadanos: asistencia de la comunidad es mínima. Esto representa falta de empoderamiento.</p> <p>-Falta poner más atención a la gestión del parque.</p>	<p>-Principal problema: inseguridad, seguido del micro tráfico.</p> <p>-Sector socialmente complicado.</p> <p>-Común robo de celulares, bicicletas.</p> <p>-Se cuenta con muy poco personal de seguridad.</p> <p>-Las realidades de seguridad y calidad no influyen tanto en los usuarios.</p> <p>-Apoyo de la policía es mínimo: recomiendan más vigilancia y control en las entradas del parque.</p>	<p>-Problemáticas sociales comunes presentes en ambos parques.</p> <p>-Mejoramientos en el espacio son más visibles en el parque formal.</p> <p>-Ausencia de la policía es común denominador.</p> <p>-A pesar de las problemáticas los usuarios siguen viniendo para satisfacer sus necesidades.</p>

Fuente: Autora 2015.

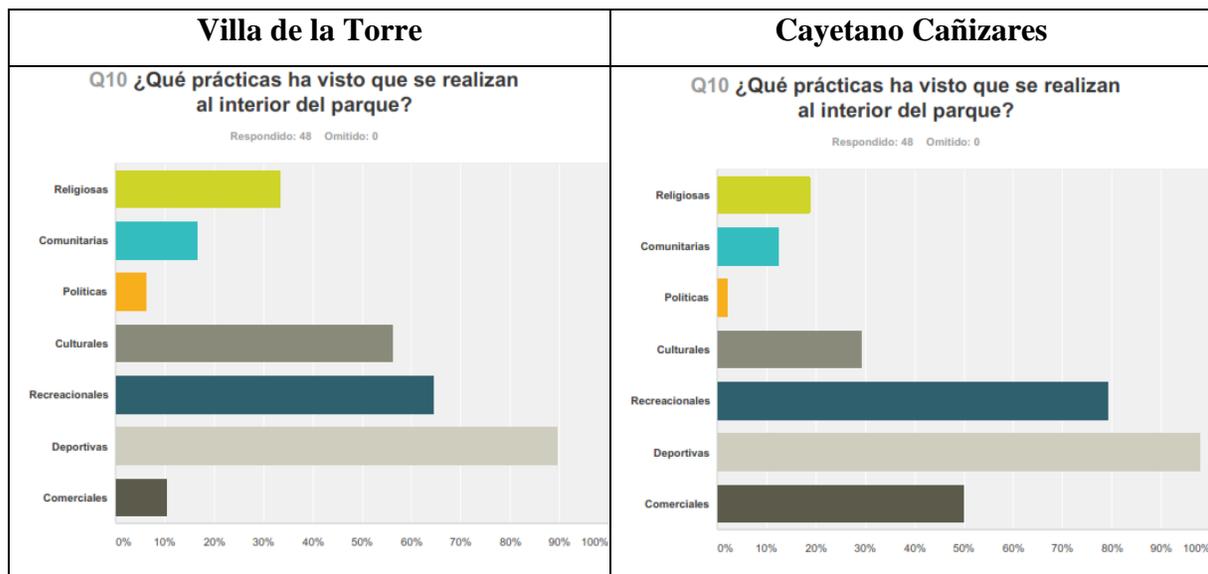
## 4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Producto de los resultados expuestos en el capítulo previo, se presenta a continuación el análisis de los resultados de la presente investigación:

### 4.1. Usos del espacio público

A continuación, para los usos socio-culturales del espacio público se examina la presencia y dinámicas de eventos sociales, manifestaciones tradicionales, expresiones religiosas y manifestaciones políticas y comunitarias, así como los usos funcionales que exploran las dinámicas de circulación, permanencia y recreación:

**Cuadro 4: Comparación prácticas evidenciadas en el espacio público.**



Fuente: Autora 2015.

Las encuestas reflejan que el principal uso que se da en ambos parques es el deportivo seguido por el recreacional. El mayor porcentaje de usuarios que ha visto que se realizan prácticas religiosas (33%), comunitarias (18%), políticas (6%) y culturales (57%) al interior del parque se evidenció en el parque Villa de la Torre.

**Foto 1. Adultos reunidos frente al parque jugando cartas.**



Fuente: Autora 2015.

En los parques estudiados, las celebraciones (reuniones informales o celebraciones más elaboradas con grandes grupos de personas e incluso toda la comunidad) fueron inexistentes en el parque Cayetano Cañizares. La reunión allí se realiza exclusivamente entre el núcleo familiar. Por el contrario, el encuentro en el parque Villa de la Torre fue más perceptible, con la presencia de un grupo de adultos reunidos en la acera opuesta al parque (Observación domingo 13/09 - 15:00), jugando cartas, bebiendo y escuchando música (Foto 1). Asimismo, el encuentro entre madres e hijos y la eventual presencia de mujeres de la tercera edad fue un común denominador durante los fines de semana, quienes encuentran en el parque un espacio de reunión con pares en condiciones similares. Las entrevistas en ambos parques mostraron que el periodo donde se dan más celebraciones son en navidad y semana santa con procesiones de carácter religioso.

**Cuadro 5. Prácticas tradicionales presentes.**

Villa de la Torre	Cayetano Cañizares
Juego con lazo	Juegos de roles
Cartas	Yermis
Juegos no dirigidos con balón	Bombas de jabón
Niños en triciclo	Juegos no dirigidos con balón
Corridas	Convocatorias a competencias de tejo, rana, domino, parques.

Fuente: Autora 2015.

Hay juegos relacionados a los espacios públicos que pueden ser vistos como manifestaciones culturales y que son relativamente comunes en asentamientos populares. (Niño y Chaparro 1997) Tal como muestra la tabla, en ambos parques de estudio se presenciaron pocos juegos tradicionales. Finalmente, en el intento por mantener la herencia de juegos tradicionales, se observaron convocatorias gratuitas de competencias de tejo, rana, trompo, parqués y domino.

**Cuadro 6. Frecuencia de presencia de manifestaciones religiosas.**

Frecuencia / Número de veces	Villa de la Torre	Cayetano Cañizares
Entre semana	Sí / 5	No / 0
Fines de semana	Sí / 4	Sí / 2

Fuente: Autora 2015.

Los espacios abiertos en barrios populares son también sujeto de manifestaciones religiosas. Como evidencia la tabla, se evidencian mayores manifestaciones religiosas en el parque informal que en el formal. En el informal estas se basaron en eucaristías y bautizos<sup>7</sup> gracias a la iglesia en su interior. Situación contraria sucede en el parque Cayetano Cañizares, el cual, si bien no tiene un centro religioso, sí acoge actividades de este tipo, que aunque en baja magnitud y particularmente en fin de semana, se constituyen como usos paralelos al recreativo. Hubo presencia de actividades de catequesis de iglesias cristianas a niños para generar confianza y fortalecer otras competencias.

**Foto 2. Publicidad política en JAC.**



Fuente: Autora 2015.

<sup>7</sup> Conversación con encuestada: domingo 13/09 18:00

Las actividades comunitarias y políticas pueden hacer parte de prácticas socio-culturales en espacios públicos. No obstante, en ninguno de los dos parques se visibilizan prácticas políticas, y la única particularidad expuesta en el parque Villa de la Torre fue la presencia de publicidad de partidos políticos en el salón comunal (Foto 2).

**Cuadro 7. Prácticas comunitarias presentes.**

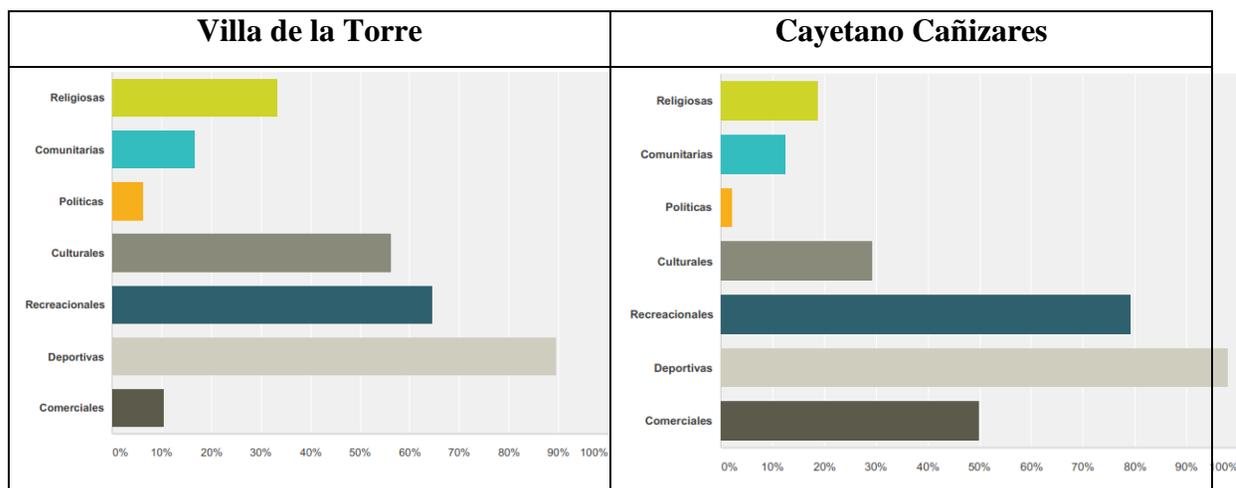
<b>Villa de la Torre</b>	<b>Cayetano Cañizares</b>
Festival Chucua de la Vaca	Clases gratuitas de zumba
Clases de fútbol a niños – Alianza Uniminuto & JAC	Clases gratuitas de múltiples deportes con apoyo del SENA
Actividades del Centro Cultural ConspirAcción	Actividades a niños promovidas por comedores comunitarios
- Cine-foro	Demostraciones deportivas de Gym Bar, BMX y capoeira
- Clases de rap	Demostraciones de grupos musicales
- Refuerzos en materias a niños	Juegos comunales de la localidad
- Talleres fotográficos	
- Edición de video	

Fuente: Autora 2015.

Frente a las prácticas comunitarias, la tabla evidencia que si bien las actividades no son muy numerosas, sí existe una multiplicidad de actores que las promueven. Caso diferente es el del parque Villa de la Torre. En este, la presencia de prácticas comunitarias es poco frecuente y la gama de actores involucrados es mucho menor. Aquella que representa la práctica más reconocida es el Festival Chucua de la Vaca, aunque además de este evento, el único actor que promueve prácticas similares es el Centro Cultural ConspirAcción.

Ahora bien, también se realizó la comparación de algunos usos funcionales tales como circulación, permanencia y recreación.

**Cuadro 8. Comparación prácticas evidenciadas por los usuarios.**



Fuente: Autora 2015.

En primer lugar, es de resaltar que las encuestas realizadas reflejaron que mientras que un 77% de los usuarios juegan y hacen deporte en el parque Cayetano Cañizares, sólo un 6% asiste para comprar (principalmente golosinas, helados y bebidas). No obstante, la población encuestada reconoce que además de presenciar prácticas deportivas (97%) y recreacionales (79%), también están presentes actividades comerciales (50%).

Finalmente, sólo un 4% de encuestados reconoció que el parque le satisficiera necesidades comerciales. Por su parte, 75% de usuarios del parque Villa de la Torre declararon que la principal actividad que realizan allí es jugar y hacer deporte, mientras que ningún encuestado declaró comprar productos.

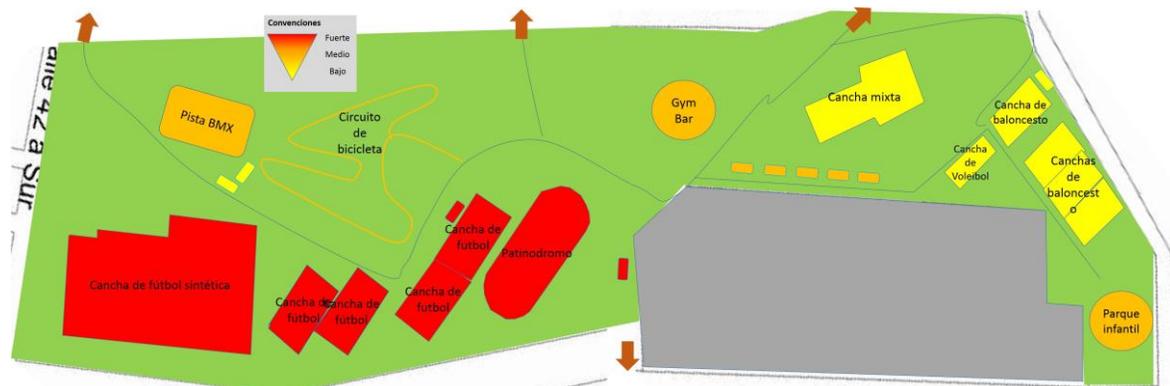
Un 89% de los usuarios ve que se realizan prácticas deportivas dentro del parque, 64% reconoce la presencia de prácticas recreacionales, mientras que sólo 10% evidencia prácticas comerciales. Tampoco se comentó que el parque satisficiera necesidades comerciales.

**Mapa 5. Áreas de mayor concentración de usuarios parque Villa de la Torre.**



Fuente: Autora 2015.

**Mapa 6. Áreas de mayor concentración de usuarios parque Cayetano Cañizares.**



Fuente: Autora 2015.

Es indudable que las conductas de los seres humanos en gran parte están influenciadas por el medio en que estos se desenvuelven, y que las culturas influyen directamente en las actitudes y comportamientos. También es cierto que existen formas y sistemas de influir en los cambios de comportamiento o actitudes (Triana 2000). En los espacios públicos en general y en los parques públicos en particular, se pueden desarrollar variadas formas y sistemas para desarrollar comportamientos deseables por parte de quienes los frecuentan o visitan. Así, tal como muestran los mapas 5 y 6, las áreas que mostraron tener mayor permanencia de usuarios en el parque Villa de la Torre fueron el

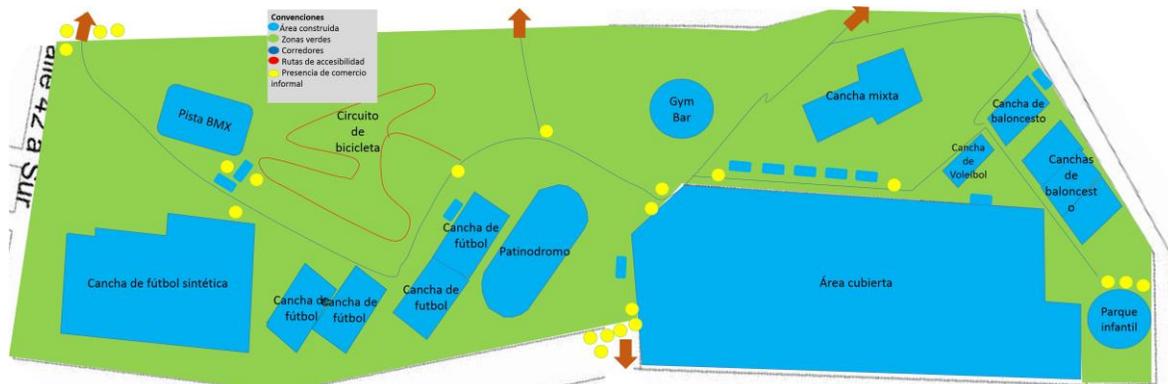
gimnasio al aire libre en gran magnitud, seguido por la cancha de fútbol y las bancas disponibles en el parque. Por su parte, el patinodromo y las canchas de fútbol son las actividades más frecuentadas y con mayor concentración poblacional en el parque Cayetano.

**Mapa 7. Concentración comercial parque Villa de la Torre.**



Fuente: Autora 2015.

**Mapa 8. Concentración comercial parque Cayetano Cañizares.**



Fuente: Autora 2015.

Finalmente, a pesar de que las distintas actividades recreativas mostraron ser las principales actividades que en ambos parques se llevan a cabo, no sobra mencionar que se presentan algunas prácticas disfuncionales por la ocupación indebida de estos espacios públicos, tales como la presencia de comercio informal al interior de los parques. En el parque Villa de la Torre esta concentración se da principalmente alrededor de la iglesia,

mientras que en el Cayetano hay una mayor presencia que en el parque informal, con concentraciones en las puertas del parque, y en algunas secciones del parque como se evidencia en el mapa x.

**Foto 3. Comercio informal parque Cayetano Cañizares.**



Fuente: Autora 2015.

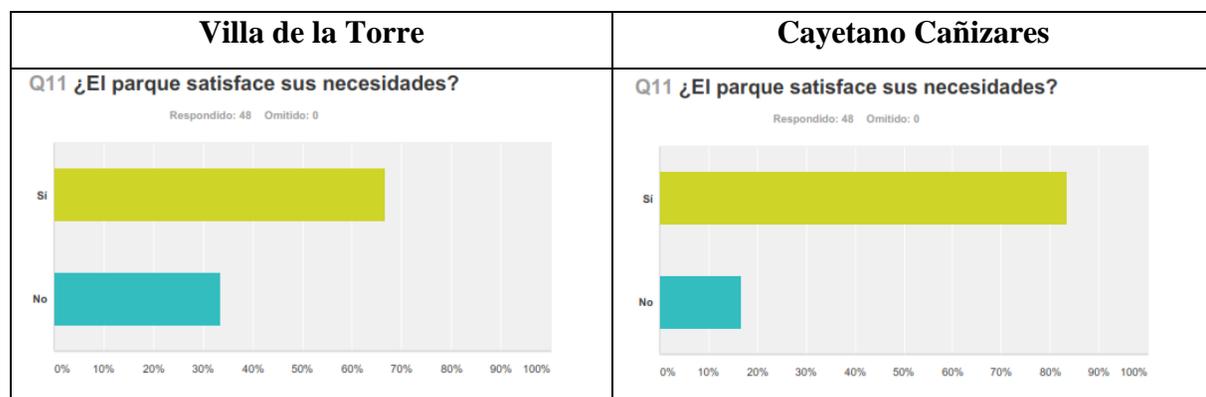
La presencia de este tipo de ocupación del suelo suele darse cuando hay dinámicas de circulación importantes con las cuales se logren obtener altas ventas. Así, el comercio en los parques de estudio es una muestra más de su naturaleza de parques de paso que permiten continuos flujos poblacionales que han promovido la aparición de diversos servicios comerciales en sus alrededores. En este contexto, a pesar de su ilegalidad, la ocupación comercial en los parques resulta complementario al uso recreacional dada la comodidad que generan las ventas ambulantes, permitiendo a los usuarios satisfacer una necesidad momentánea sin tener que desplazarse largos trayectos.

#### **4.2. Apropiación del espacio público**

Como fue expresado en el apartado conceptual, la apropiación puede explorarse a partir del apego y la identidad. El apego se explora a partir del análisis de la incidencia de la percepción de satisfacción de los usuarios en el vínculo que estos generan con las zonas de estudio; del significado de los usos de mayor flujo en los parques analizados; del papel de la calidad de los recursos físicos en el grado de apego de los usuarios; y de las acciones de empoderamiento que los recursos físicos de los parques han podido generar. Por su parte,

los procesos de identidad y construcción de redes, se analizan desde la percepción de los usuarios sobre detentar de una relación material y simbólica del espacio donde ejercen sus actividades; de los elementos de temporalidad/recurrencia y preferencia/ubicación (de los usuarios hacia el parque) presentes en los procesos de identidad que allí surjan; de la incidencia de estos espacios en la formación de identidad de algunos grupos poblacionales; y del tipo de relación identitaria (individual o colectiva) que pueden generar los usuarios con los parques a los que acuden.

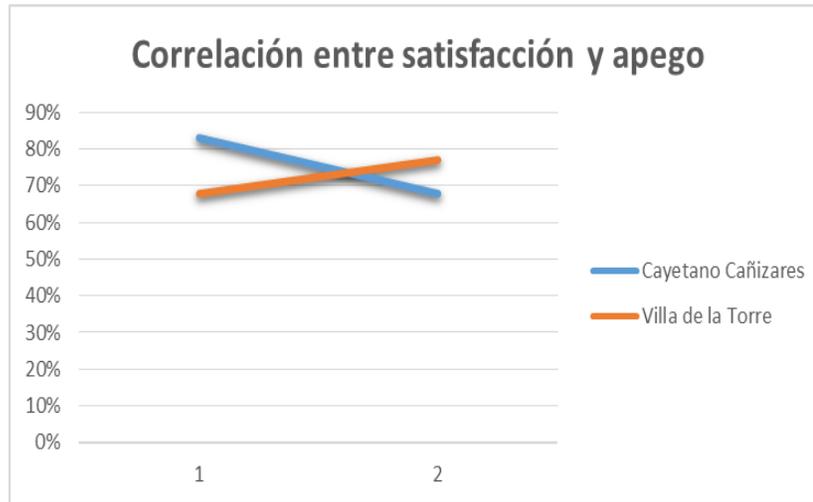
**Cuadro 9: Satisfacción de necesidades.**



Fuente: Autora 2015.

Autores como Ringel & Finkelstein (1991) y Fried (1984) entre otros, sostienen que la satisfacción es un indicador básico de apego, al igual que una serie de medidas de actitud y comportamiento que pueden tener una relación tenue con un profundo sentido de hogar, de compromiso local, o un sentido de pertenencia, estabilidad, y seguridad. (Fried 1984, pág. 62) No obstante, tal como evidencia el cuadro 9, el 83% de los usuarios encuestados en el parque Cayetano afirman que este satisface sus necesidades, mientras que el parque Villa de la Torre satisface las necesidades del 68% de la población encuestada. Buscando encontrar una correlación entre este grado de satisfacción con el sentido de apego hacia los parques, se encontró que casi un 68% afirma sentirse vinculado con el parque Cayetano, mientras que un 77% se siente vinculado con el Villa de la Torre.

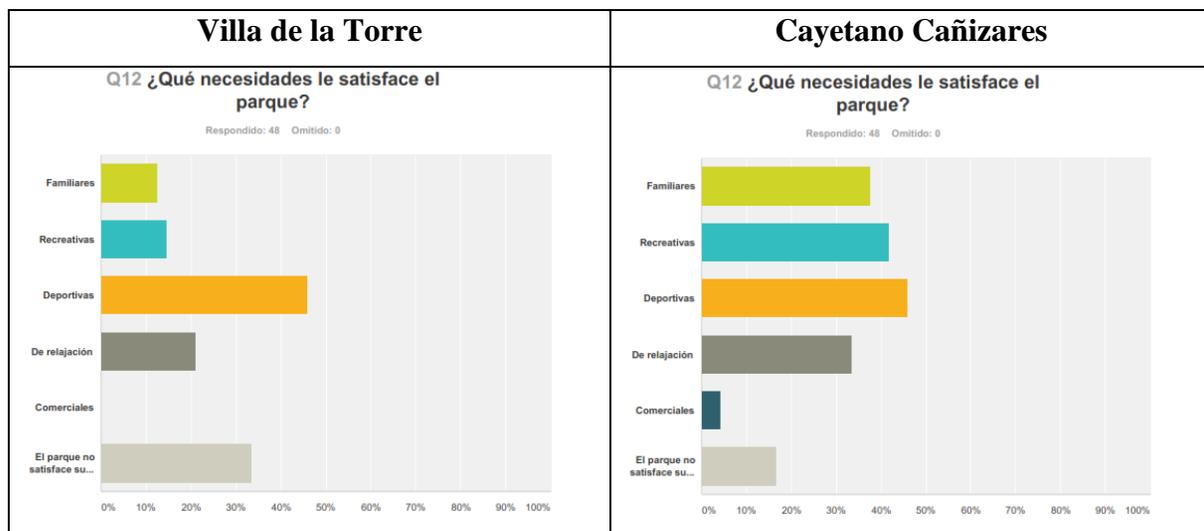
**Gráfico 4. Correlación entre satisfacción y apego.**



Fuente: Autora 2015.

Lo que la realidad de los parques estudiados expone es que, no existe una correlación directa entre satisfacción y apego. Así, a pesar de que los usuarios se encuentran satisfechos con el parque Cayetano, esto no implica que se sientan apegados a él, y aún más particular, mientras que los usuarios del parque Villa de la Torre no tienen grados de satisfacción tan altos como los del parque Cayetano, su nivel de apego es mayor que el del parque de origen formal (Gráfico 6).

**Cuadro 10. Necesidades que satisface el parque a los usuarios.**

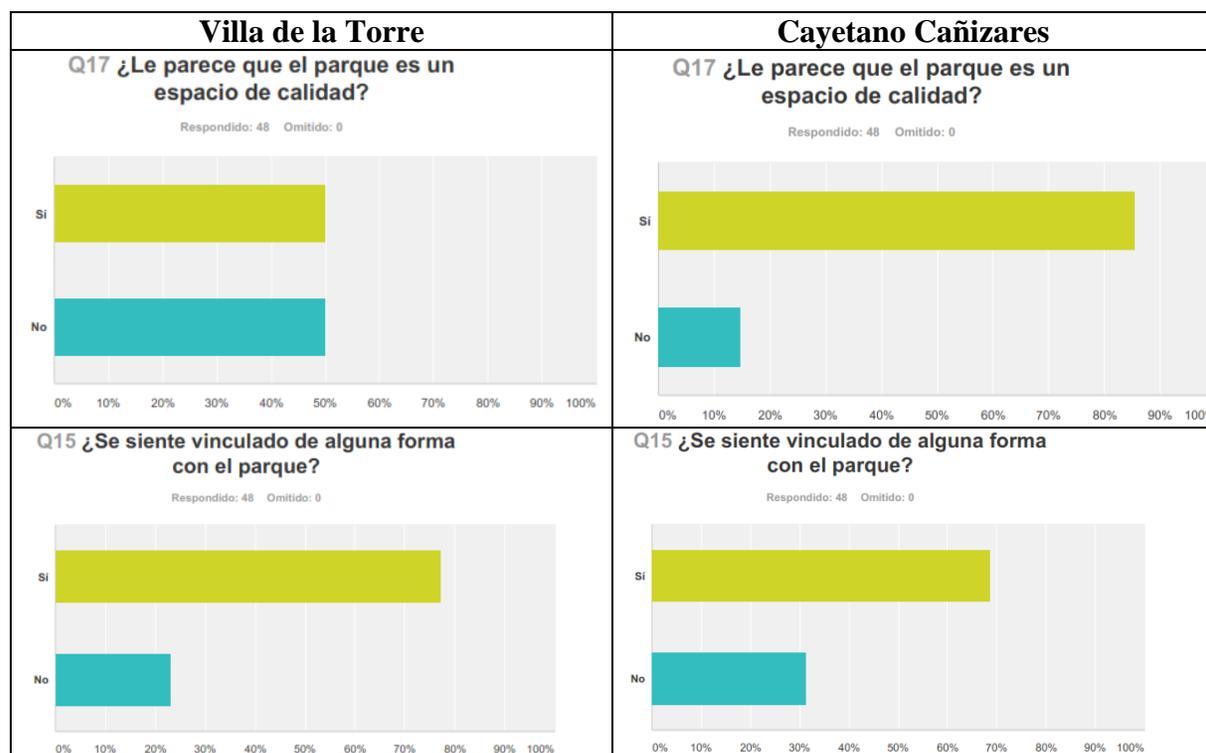


Fuente: Autora 2015.

Es de mencionar que según las encuestas realizadas, el parque Cayetano Cañizares satisface las necesidades deportivas a un 45% de los encuestados, las recreativas a un 41%, las familiares a un 37% y las de relajación a un 33%. Por su parte, el parque Villa de la Torre satisface las necesidades deportivas a un 45% de la población encuestada, las recreativas a un 14%, las familiares a un 12% y las de relajación a un 20%.

Recordando además los mapas 5 y 6 sobre las principales concentraciones de usuarios en ambos parques, las actividades que atraen más usuarios en el parque Cayetano son patinaje, microfútbol, fútbol, seguido por BMX, mientras que en el parque Villa de la Torre son la cancha de fútbol y el gimnasio bio-saludable. Ambos casos exponen que los usos de mayor flujo de usuarios son aquellos que permiten altos grados de interacción humana, muestra de que las dimensiones de unión social y arraigo físico son indicativos de apego, y que los factores que se relacionan de una manera más privilegiada con sentimientos de apego son los que más a menudo involucran la interacción humana o el uso de los servicios e instalaciones que se centran con frecuencia en esta. (Riger y Lavrakas 1981)

**Cuadro 11. Percepción de la calidad del parque.**



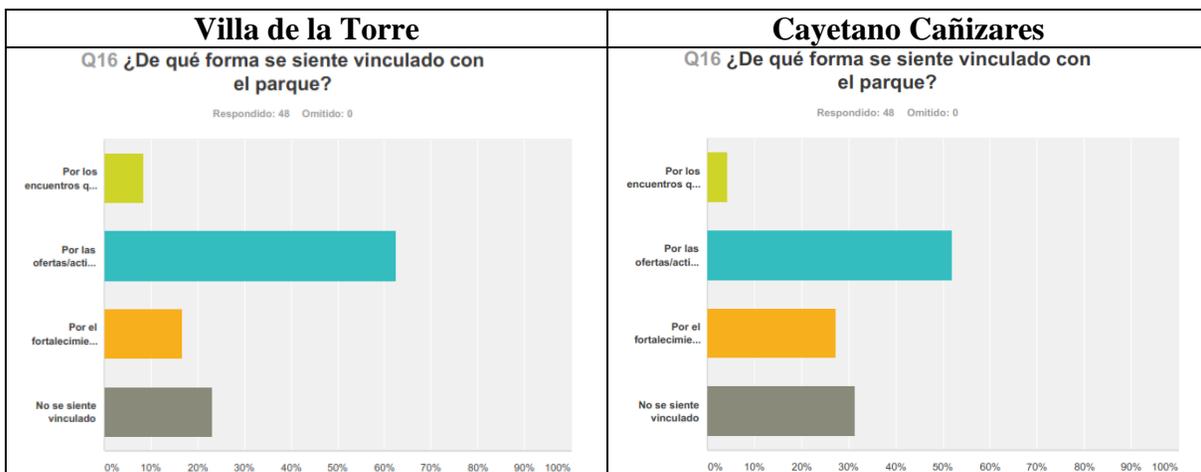
<b>Observaciones</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Zonas verdes deterioradas</li> <li>-Árboles maltratados</li> <li>-Realización de fogatas que deterioran el poco espacio verde disponible</li> <li>-Intentos de robos de la infraestructura física son continuos, según informa la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Presencia de mantenimiento continuo</li> <li>-Personal de limpieza diariamente</li> <li>-Robos y daños de las mismas es mínimo</li> </ul>

Fuente: Autora 2015.

Handal, et al. (1981) sostienen que en esencia, el apego de la comunidad es una evaluación o sensación de favorabilidad o desfavorabilidad hacia el objeto en cuestión, y se puede relacionar con la evaluación de características físicas y sociales de su entorno. La literatura sostiene entonces que, un espacio con infraestructuras de calidad permite mayores grados de satisfacción y apego. No obstante, el análisis en los parques de estudio parece controvertir estos supuestos.

No obstante, tal como muestra el cuadro 11, si bien la percepción de calidad de las infraestructuras disponibles en el parque Cayetano son muy superiores a las del parque Villa de la Torre, el sentido de vinculación con el lugar es mayor en el parque informal que en él informa. Esto implica que la calidad de las infraestructuras físicas no representa necesariamente un determinante directo para generar vínculos afectivos con el lugar, y que probablemente, la simple posibilidad de acceder a infraestructuras para realizar ciertas actividades, es suficiente para consolidar un sentido de apego hacia este.

**Cuadro 12. Razones de vinculación de los usuarios con el parque**



Fuente: Autora 2015.

Ahora bien, el cuadro 12 presenta algunas evidencias que los usuarios sienten un mayor apego gracias a las ofertas y actividades que el parque les ofrece -dadas por componentes de infraestructura física- (52% en parque formal, 62% en parque informal).

En el parque Villa de la Torre es posible explicar la relevancia de la satisfacción de necesidades deportivas, dada la instalación del gimnasio bio-saludable, el cual ha permitido que la población del área circundante tenga acceso a elementos para ejercitarse gratuitamente; y la cancha de fútbol, la cual acoge distintos grupos poblacionales en distintas temporalidades.

**Foto 4. Usuarios de la pista BMX.**



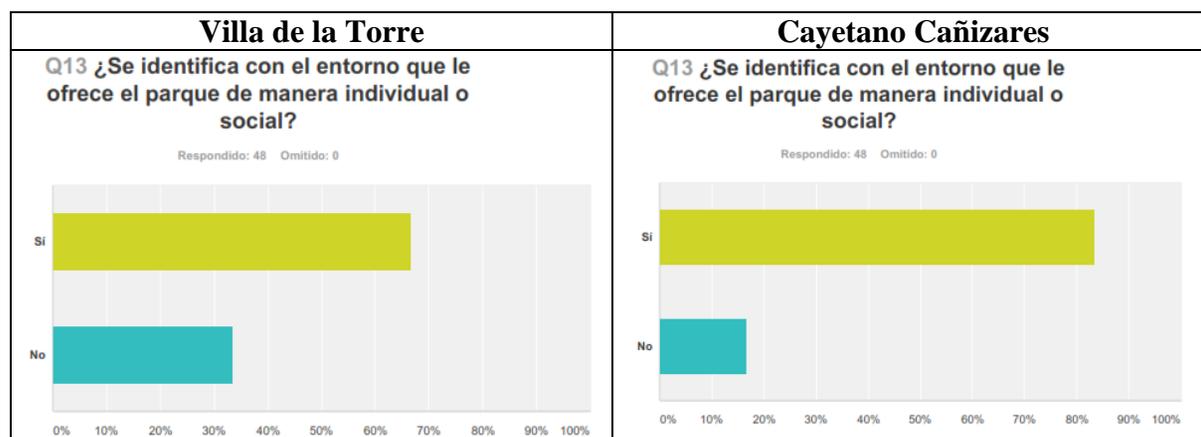
Fuente: Autora 2015.

Frente al parque Cayetano, la variedad de elementos de amplio uso han empezado a decantar dinámicas de empoderamiento: se resalta un empoderamiento especial por parte de los usuarios de la pista de BMX al haber construido la pista existente por sus propios medios, así como de los usuarios del GymBar, quienes realizan exhibiciones de gimnasia urbana y ahorran de sus propios ingresos para la instalación de estructuras deportivas que el parque no tiene, lo cual expresa un grado de apropiación y pertenencia al lugar resaltables. Las posibilidades físicas que proporciona el parque de realizar actividades de zumba, hockey, voleibol, etc., son también actividades destacadas como generadoras de apego, y paralelamente, las zonas verdes y árboles dispuestos permiten que exista un porcentaje

importante de población que se siente vinculada con el lugar gracias a los lazos familiares que en este ambiente pueden fortalecer.

Ahora bien, establecer la relación identitaria de las personas con el lugar resulta muy complejo. Por esta razón, se presentan a continuación algunos elementos que pueden estar relacionados con la identidad de los ciudadanos con los parques estudiados, seleccionados en el marco conceptual de la presente investigación:

**Cuadro 13. Percepción de identificación con el entorno que ofrece el parque.**



Fuente: Autora 2015.

Los usuarios de un espacio público pueden llegar a tener una relación material y simbólica con el espacio donde ejercen sus actividades. (Crossa 2013) Sobre esto, el cuadro 13 evidencia una mayor identificación con el entorno que ofrece el parque de manera social o individual en el parque formal (83%) que en el parque informal (66%). Las principales razones que influenciaron estos porcentajes fueron una mayor percepción de seguridad y comodidad en el parque de origen formal y una menor en el informal. En este sentido, se evidencia que un porcentaje importante de usuarios no sólo ha generado relaciones materiales con ambos parques, sino también, inmateriales, desglosadas en una identificación con el ambiente que cada parque ofrece a sus usuarios.

**Cuadro 14. Recurrencia y preferencia de grupos poblacionales por parque.**

Grupo poblacional	Temporalidad					
	Entre semana			Fines de semana		
	Mañana	Tarde	Noche	Mañana	Tarde	Noche
Niños		VT 2		VT 2	VT 3	

		CC 3		CC 3	CC 3	
Estudiantes	CC 1	VT 2 CC 2	VT 1 CC 1			
Tercera edad	VT 2 CC 2			VT 3 CC 3	VT 1 CC 2	
Madres de familia				VT 1 CC 2	VT 2 CC 1	
Familias				VT 1 CC 3	VT 2 CC 3	
Escuelas de deportes	CC 1	CC 1		CC 3	CC 2	
Jóvenes			VT 3 CC 2	CC 1	VT 2 CC 3	VT 2 CC 2
<b>Convenciones:</b> VT: Villa de la Torre CC: Cayetano Cañizares						
<b>Valor proporcional:</b> 1: Poca 2: Media 3: Alta						

Fuente: Autora 2015.

Los procesos de identidad dependen de determinados lugares de preferencia y temporalidades dinámicas y subjetivas recurrentes. (Casey 1993) Estos elementos pueden estar presentes en los procesos de identidad que en los espacios públicos surgen. Así, tal como evidencia el cuadro 14, la presencia de población de la tercera edad es un común denominador en ambos parques que refleja fuerte identificación con el lugar, al asistir varios días a la semana y estar pendiente de lo que dentro de él ocurre. Es recurrente además la presencia de jóvenes en las horas de la tarde y noche.

La particularidad del parque Villa de la Torre es que su uso contribuye a forjar una identidad importante de madres de familia usuarias que ven el parque como aquel espacio en el que sus hijos pueden compartir y tener espacios de recreación. Por su parte, la particularidad del parque Cayetano Cañizares se basa en una presencia diaria de escuelas de deportes, que según la administradora son generadoras de identidad colectiva.

**Cuadro 15. Percepción de los usuarios sobre el grupo poblacional de jóvenes.**

Aspecto/Parque	Villa de la Torre	Cayetano Cañizares
Ubicación	-Parque infantil viejo -Cancha de fútbol	-Gym Bar -Pista de BMX -Bicicleta cruzando el parque
Percepción	-Grupos fuertes, unidos	-Actores relevantes en la exposición de acciones físicas de identidad
	-Durante el día los jóvenes presentes no	-Percepción de gran temor en horas de la noche, aludiendo a los jóvenes como los principales

Temporalidad y acciones	parecían ser pandillas -En la noche, los jóvenes presentes causaron temor en el parque	actores de acciones de delincuencia. -Grupo que practica BMX construyó su pista, le hacen los arreglos necesarios y organizan exhibiciones. -Grupo de Gym Bar hace exhibiciones y ahorra para comprar elementos no existentes en el parque para su deporte.
-------------------------	---	---

Fuente: Autora con base en las observaciones, encuestas y entrevistas realizadas.

Los espacios públicos son a menudo percibidos como importantes para los jóvenes que ya no pertenecen a espacios para niños, pero tampoco encajan en espacios para adultos. (Lieberg 1995) Como muestra el cuadro 15, mientras que en el parque Cayetano existe una identificación mixta hacia los jóvenes, una como actores que reflejan altos niveles de apropiación positiva con el espacio con muestras físicas de ello, otra como los causantes de los problemas de inseguridad en el sector, en el parque Villa de la Torre, sólo se evidencia la segunda percepción anteriormente mencionada, viendo a los jóvenes como sinónimos de problemáticas y como un grupo que se ha apropiado de la zona del parque infantil viejo y de la cancha de fútbol al frecuentar este parque informal.

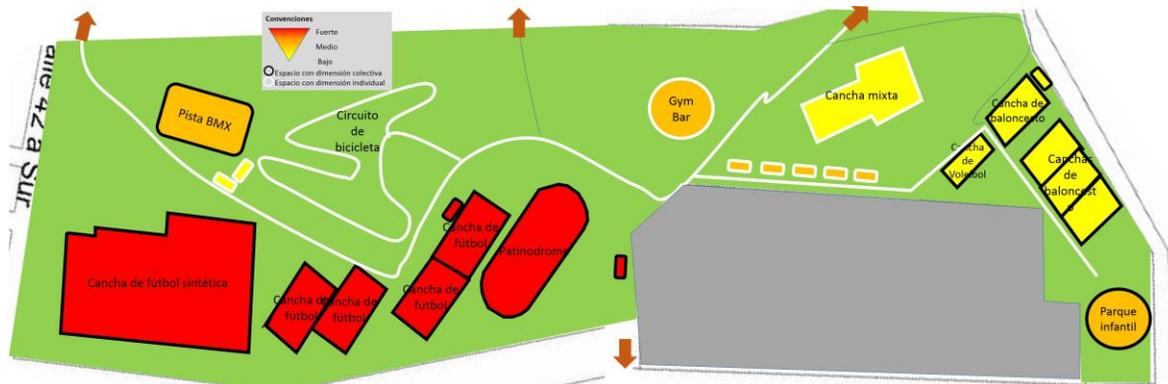
Algo similar ocurre frente a los comerciantes en ambos parques. La particularidad evidenciada fue que, mientras que en el parque informal la presencia de comerciantes sólo presenta implicaciones materiales y de servicios en momentos de flujos poblacionales allí, en el parque Cayetano la presencia de vendedores ambulantes no sólo tiene implicaciones materiales, sino que esta población declara un importante grado de arraigo geográfico y laboral en función de la demanda que ofrecen los flujos peatonales, manifestando finalmente sentido de pertenencia por el espacio.

**Mapa 9. Distribución de las actividades del parque Villa de la Torre por dimensión.**



Fuente: Autora 2015.

**Mapa 10. Distribución de las actividades del parque Cayetano Cañizares por dimensión.**



Fuente: Autora 2015.

Según Retondar (2007) toda acción lúdica debe crear su propio espacio, y todo espacio y huella física se refieren a significados simbólicos específicos. Así, la relación identitaria con el lugar puede tender más hacia la individualidad que hacia la colectividad. Como se observa en los mapas 9 y 10, si bien en ambos parques, se refleja la generación de identidad en torno a lo deportivo, se presentó una mayor recurrencia en el parque Cayetano Cañizares hacia espacios para prácticas colectivas que individuales, mientras que en el

parque Villa de la Torre se presentó una recurrencia de usuarios en actividades tanto colectivas como individuales.

Cada parque presenta particularidades en la formación de identidades: en el Villa de la Torre es el gimnasio bio-saludable, el cual empieza a generar identidad en los usuarios, no obstante, al no haber reglas de uso establecidas, se ha generado un uso indiscriminado de las máquinas. (Gamboa 2015) En el parque Cayetano se da un mejor uso de los recursos físicos, y además de la fuerte identidad en torno a lo deportivo, se presenta una construcción progresiva identidad de este parque, siendo conocido como el escenario bandera de Kennedy, Bosa, y del sur de la capital en general, lo cual sí parece ser un factor de identidad, al representar múltiples identidades no solo como localidad sino también como eje recreativo de la zona sur de la ciudad, dada la frecuencia y recurrencia con la que múltiples usuarios de otras zonas de la ciudad asisten.

Finalmente, en ambos casos, es claro que existe una identificación por externos de la zona donde los parques se encuentran como espacios inseguros, no obstante, la magnitud de esta percepción no parece ser extremadamente fuerte, ya que una alta población acude a ellos.

#### **4.3. Sinergias y contradicciones generadas en el espacio público**

A continuación se presentan los resultados de la investigación frente a los actores y las problemáticas sociales que fueron influyentes en las zonas de estudio como elementos de impacto en la vida social y urbana producto de los distintos usos y apropiación que allí se dieron:

El espacio público es un escenario sobre el cual se puede promover e incrementar el sentido de comunidad y la construcción de capital social. En este proceso de promoción, aparecen múltiples actores con diversos intereses y motivaciones, y que pueden influir en la construcción y transformación del espacio público. Estos agentes deben actuar en un contexto de diversas problemáticas que el espacio público enfrenta: inseguridad, delincuencia y consumo de SPA son solo algunas de ellas, de forma tal que las acciones y transformaciones allí por parte de los actores en el lugar generan retos cada vez más

complejos. Con esto en mente, se expone a continuación la naturaleza de las relaciones de diversos actores presentes en los parques de estudio así como las dinámicas que allí se presentan en torno a algunas de las principales problemáticas sociales de la actualidad.

La historicidad de los espacios manifiesta la presencia de variados actores e intereses que delinear políticas de intervención en el espacio urbano, orientadas a integrar o separar determinados espacios. (Ercolani y Rosake 2009) Así, los actores públicos y privados cumplen un rol fundamental en la planificación de los espacios públicos.

Para mostrar los distintos papeles de los actores en las zonas estudiadas, se presenta a continuación una tabla de caracterización de actores:

**Cuadro 16. Caracterización de actores.**

<b>Actor</b>	<b>Naturaleza</b>	<b>Acciones</b>		<b>Tipo de dinámica</b>
	<b>Parque</b>	<b>Cayetano Cañizares</b>	<b>Villa de la Torre</b>	
Alcaldía Local	Dependencia de la Secretaría de Gobierno que se encarga de la acción administrativa del distrito en un territorio determinado.	-Jornadas de “Asaltos Culturales” <sup>8</sup> -Reuniones para discutir temas de mantenimiento y embellecimiento. -Juegos comunales de la localidad. -Programa “Orientadores de parques”.	-Construcción del gimnasio bio-saludable.	<b>CC-Positiva</b>  <b>VT-Negativa</b>
Administración/JAC	División que se encarga del buen funcionamiento del parque / Organización sin ánimo de lucro que se dedica a sumar esfuerzos y recursos para solucionar las necesidades de la comunidad.	-Intervenciones han procurado efectivamente mejorar las condiciones del parque (mantener las zonas verdes, arreglar las canchas).	-Gestión de la JAC no contempla las necesidades del parque. Intereses tienen únicamente fines económicos (alquiler del salón comunal). -Busca generar convenios pero se ven entorpecidos por conflictos de intereses.	<b>CC-Positiva</b>  <b>VT-Negativa</b>
IDRD	Promueve el ejercicio y goce pleno del derecho al deporte, la recreación, y el buen uso de parques y escenarios para los habitantes de Bogotá.	-Promueve alianzas para permitir mayor accesibilidad de población vulnerable a los escenarios del parque.		<b>CC-Positiva</b>  <b>VT-Negativa</b>

<sup>8</sup> Jornadas donde grupos realizan presentaciones artísticas y recorren los principales parques, conjuntos residenciales, estaciones de Transmilenio y zonas de afluencia poblacional de la localidad de Kennedy.

SENA	Establecimiento público que ofrece formación gratuita en programas técnicos, tecnológicos y complementarios, enfocados al desarrollo económico, tecnológico y social del país.	-Convenio con IDR D para dar cursos gratuitos de hockey, voleibol, patinaje a aquellos que no pueden pagar escuelas privadas.		<b>CC- Positiva</b>  <b>VT- Negativa</b>
Escuelas privadas	Escuelas de varios deportes que cobran por sus servicios	Generan confrontación entre administración y padres de familia porque deben compartir las pistas para beneficiar las alianzas a población desfavorecida.		<b>Negativa</b>
Colegios Distritales	Colegios que asisten a parques gracias al programa 40x40	Usan los escenarios y los dejan con basura		<b>Negativa</b>
Jóvenes	Grupo poblacional	-Deportistas de BMX y Gym Bar son jóvenes que expresan grados de participación y empoderamiento de enormes magnitudes. -Vistos como causantes de actividades de delincuencia.	-Centro Cultural ConspirAcción es la organización más reconocida por sus acciones a la comunidad liderada por jóvenes. - Los jóvenes que frecuentan el parque son vistos como causantes de actividades de delincuencia.	<b>CC- Media</b>  <b>VT- Media</b>
Comunidad	Grupo de individuos que voluntariamente se asocian con un fin común	-Se involucra en las convocatorias para juegos comunales, con el objetivo de recuperar los juegos tradicionales como rana, tejo, trompo...	-Se involucra anualmente en festival de la Chucua de la Vaca en conmemoración al origen del sector que previo a la urbanización hacia parte del humedal la Vaca.	<b>CC- Positiva</b>  <b>VT- Positiva</b>

			-Cuando los jóvenes de ConspirAcción desean hacer una actividad lúdica en el parque, los vecinos de las casas circundantes les permiten usar su electricidad	
Centro Cultural ConspirAcción	Centro de jóvenes de la UPZ Corabastos que promueve la cultura ciudadana a los habitantes del sector a través de sus actividades.		-Generadores de apropiación colectiva. -Buscan mayor liderazgo que la JAC, lo que en ocasiones entorpece procesos. -Dan actividades gratuitas de rap, edición, académicas. -Jornadas de siembra de plantas y pintura a las líneas de la cancha.	<b>Positiva</b>
Grupos musicales o deportistas	Conjunto de individuos con características musicales o deportivas en común.	-Presentes continuamente haciendo muestras deportivas, de capoeira o música extranjera.	-Presentes únicamente en el Festival de la Chucua y cuando el Centro ConspirAcción organiza eventos.	<b>CC-Positiva</b> <b>VT-Negativa</b>
Comercio informal	Actividades de compra y venta de elementos no avalados por la ley.	-Basado principalmente en alimentos y bebidas.	-Poca presencia de venta de alimentos y bebidas. -Venta de SPA más perceptible. -A pesar de su impacto negativo los usuarios tienden a tener gran interés por su presencia.	<b>Negativa</b>
Policía	Fuerza del poder público que propende por la seguridad de los ciudadanos.	-Presencia más constante de la policía, existente todos los días de la semana y en repetidas ocasiones los fines de semana.	-Presencia casi nula, estando presente de la manera más visible los sábados aunque no en magnitud importante.	<b>Negativa</b>

Como se aprecia en el cuadro anterior, los actores involucrados en las dinámicas de los parques estudiados terminan evidenciando toda una serie de sinergias y contradicciones entre ellos, aludiendo a relaciones de cooperación, conflicto y olvido: la Alcaldía Local ha dejado en el olvido las necesidades del parque informal mientras que ha promovido múltiples mejoras para el parque formal. La única acción reciente materializada en este parque fue la construcción del gimnasio, el cual ha promovido altos flujos y recibido favorabilidad de la totalidad de población.

Ahora bien, los administradores tienen nociones de los intereses de la población local que no siempre corresponden con las verdaderas necesidades. (Ercolani y Rosake 2009) Las intervenciones realizadas pueden no lograr modificar situaciones preexistentes, lo que denota desconocimiento de las verdaderas causas que los generan. El cuadro muestra que en el caso del parque Cayetano Cañizares este supuesto se contradice mientras que en el Villa de la Torre se confirma dado que la JAC no ha promovido mejoras al precario mobiliario urbano para las actividades recreativas de los niños ni ha tenido en cuenta la falta de iluminación en el parque para promover un espacio más seguro ni el mínimo de amenidad de las zonas verdes en el parque informal.

Conjuntamente, los problemas de competencia social entre actores interesados en otorgar funciones diferentes a un mismo territorio facilitan que las actividades más rentables se impongan. (Ercolani y Rosake 2009) El cuadro muestra los conflictos que se han presentado entre el IDR y las escuelas privadas, quienes terminan reflejando que incluso en los espacios públicos pueden darse conflictos entre actores, y que aún existe fuerte intolerancia sobre la priorización del bien colectivo sobre el particular como lineamiento para la gestión de espacios públicos.

Se evidencia entonces que los diversos actores pueden realizar distintos tipos de prácticas (Ramírez Kuri 2015), muchas pueden ser promovidas por actores del comercio informal que en los parques estudiados se basa en alimentos y SPA, otras pueden incluir objetivos comunitarios, como el caso del Centro ConspirAcción que progresivamente promueve una imagen más positiva de la juventud.

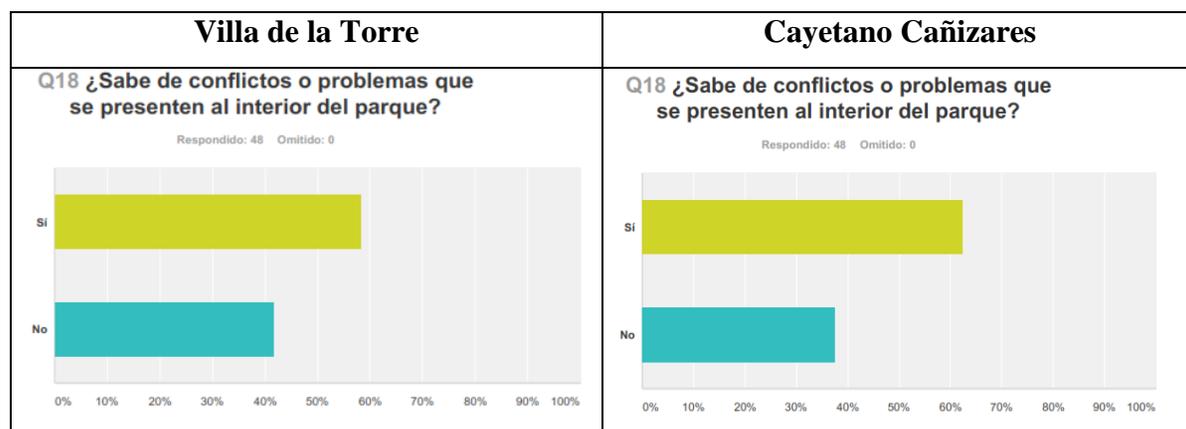
Los espacios públicos presentan una relación de correspondencia con la construcción de *capital social* (Segovia 2007), relacionada con la identificación de

expresiones culturales y comportamientos sociales que hacen de la sociedad un cuerpo cohesionado, más que una suma de individuos. (Baas 1997) El cuadro muestra que las acciones de transformación que evidencian construcción de capital social en los parques estudiados además de las de los usuarios del Gym Bar y BMX, incluyen jornadas de siembra de plantas, pintura a las líneas de la cancha de fútbol y murales en las paredes de la iglesia y de la JAC promoviendo arte y mensajes positivos.

Finalmente, el espacio público es un espacio de interacción social. (Borja & Muxi 2000) Frente a lo que expone el cuadro, la interacción social con la fuerza pública es tal vez el tema más crítico en las zonas estudiadas. Allí, existe un descontento generalizado dada la latente percepción de inseguridad y la inconformidad con la labor de la policía. Sobre esto, el cuadrante al que le corresponde el cuidado de ambos parques, se justifica sosteniendo que les es asignado un territorio demasiado amplio de guardia, que les impide hacer las rondas suficientes que tendrían a los usuarios satisfechos.

Comprendido esto, es de resaltar que problemáticas como el consumo de SPA y la inseguridad se han convertido en temas coyunturales que en la actualidad permean las dinámicas de los espacios públicos. La ubicación de los parques estudiados ha sido conocida como un sector socialmente complicado. Allí, la inseguridad ha generado que el espacio público sea percibido como una amenaza.

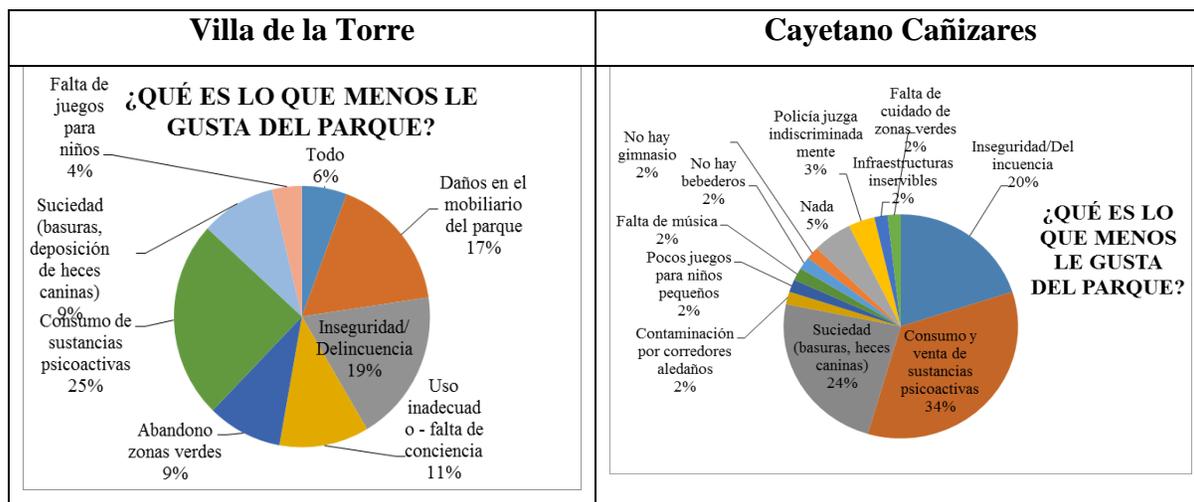
**Cuadro 17. Percepción de conflictos que se dan en el parque.**



Fuente: Autora 2015.

Tal como muestra el cuadro 17, según las encuestas realizadas, en ambos parques hay un porcentaje importante de encuestados que sabe de problemas o conflictos que en el parque se dan (Cayetano Cañizares 62%, Villa de la Torre 58%).

**Cuadro 18. Principales inconformidades de usuarios.**

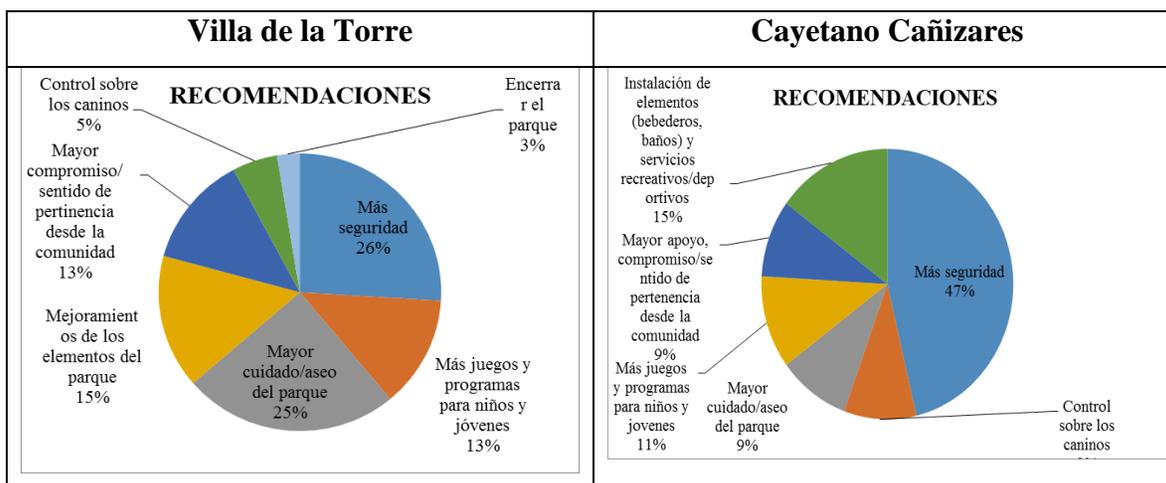


Fuente: Autora 2015.

Asimismo, son diversas problemáticas sociales las que en ambos parques causan el mayor disgusto por parte de los usuarios. En el parque Cayetano, 34% de los usuarios expresa su disgusto por el consumo y venta de SPA al interior del parque, mientras que un 20% resalta la inseguridad y delincuencia como el elemento de mayor disgusto

Por su parte, 25% de los usuarios del parque Villa de la Torre resalta su disgusto por el consumo de SPA en el parque, mientras que 19% resalta que es la inseguridad y la delincuencia el problema más latente. Particularmente en este parque, un 17% de los usuarios destaca que los daños que se hacen al mobiliario urbano se encuentran entre sus mayores disgustos, daños asociados a la población consumidora o que ejerce actos de delincuencia.

**Cuadro 19. Recomendaciones de usuarios**



Fuente: Autora 2015.

Las preocupaciones anteriores se ven reforzadas por un porcentaje predominante de usuarios en ambos parques que proponen mayor seguridad en el espacio como principal recomendación para mejorar las condiciones de los mismos.

Particularmente, la percepción de inseguridad de los parques estudiados representó un proceso circular y acumulativo, un proceso en el que los rumores se han posicionado como determinantes de la percepción de inseguridad y conflictos en el espacio público. Los encuestados hacen reiterada referencia al consumo de SPA como uno de los mayores problemas presentes en el parque Villa de la Torre. Durante las observaciones fue claro que el consumo de sustancias ilegales se hace de manera abierta y en presencia de todo tipo de población. No obstante, no se observaron posibilidades de delincuencia aunque la población usuaria sí refiere esta actividad como constante. Allí, la ausencia de policía es recurrente<sup>9</sup>. Además, la percepción de inseguridad fue particularmente alta hacia el final de la tarde de todos los días, con la presencia de jóvenes consumiendo SPA y grupos de jóvenes concentrados en las escaleras de la cancha y el parque infantil que generaron gran intimidación.

En cuanto al parque Cayetano, los conflictos no se perciben con facilidad. Se percibe olor a marihuana en ocasiones por el parque y los usuarios refieren el consumo de

<sup>9</sup> Sólo se observó el sábado 12/09 16:00

SPA y la delincuencia hacia la tarde, lo cual da una percepción de inseguridad al lugar. Contrario a lo evidenciado en el parque informal, en este parque el consumo no se hace abiertamente, sino a escondidas, y se presenta mayor control sobre esta población por parte de los orientadores, el personal de seguridad y la policía, cuya presencia a pesar de ser periódica, no ha modificado la fuerte percepción de una alta inseguridad al interior del parque.

Lo expuesto anteriormente refleja que si bien las realidades de inseguridad en ambos parques existen, tal vez la inseguridad en el parque Cayetano es más recurrente y genera mayores preocupaciones. La percepción de inseguridad por parte del investigador fue mucho más fuerte en el parque Villa de la Torre que lo que los usuarios sostuvieron, la intimidación por parte de grupos juveniles fue total y su aislamiento en una zona específica del parque expresó control sobre esta porción del territorio.

En este contexto, los beneficios potenciales del espacio público con frecuencia se traducen en resultados sociales y espaciales no equitativos para grupos específicos. Los jóvenes, en particular, están siendo excluidos de estos espacios. En ambos parques, la percepción de inseguridad es una constante y la población juvenil es a la que más se la relaciona con este y otros conflictos. Al existir una tendencia común a desconfiar de la población joven, tildándola de ladrones y drogadictos, se empiezan a crear fuertes estereotipos que hoy por hoy permean este grupo poblacional y generan fuerte distanciamiento y aversión hacia los mismos.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A modo de conclusión, es claro que las manifestaciones culturales, así como actividades sociales, contribuyen a dar forma a los espacios públicos y pueden ayudar a entender la relación especial entre la gente y el lugar, y cómo los residentes se apropian de tales lugares. Las zonas de estudio exponen una variedad importante de estas prácticas, empero, la evidencia refleja que el parque de origen informal no presenta expresiones culturales y comunitarias más fuertes que el parque de origen formal.

Fue común en ambos parques la escasez de prácticas y juegos tradicionales, realidad que la Alcaldía Local intenta mitigar con estrategias varias, así como la presencia eventual de prácticas comunitarias, con la particularidad que estas fueron desarrolladas por una mayor cantidad de actores en el parque de origen formal.

Asimismo, mientras que en el parque de origen informal fueron más visibles las celebraciones y reuniones así como las manifestaciones religiosas y en una menor magnitud, políticas, en el parque de origen formal se percibe un mayor número de iniciativas culturales promovidas por una mayor cantidad de actores, mientras que en el parque de origen informal, la tarea de promoción de estas prácticas ha quedado relegada casi exclusivamente al grupo ConspirAcción lo que refleja menos actores involucrados y un único festival anual en memoria al arraigo por los barrios populares que rodean el parque.

El uso recreativo y deportivo es el uso más recurrente en ambos parques. Un 75% de los usuarios del parque Villa de la Torre asisten para jugar y hacer deporte, y un 77% lo hacen en el Cayetano. Las áreas que mostraron tener mayor permanencia de usuarios en el parque Villa de la Torre fueron el gimnasio al aire libre en gran magnitud, seguido por la cancha de fútbol y las bancas disponibles en el parque. Por su parte, el patinodromo y las canchas de fútbol son las actividades más frecuentadas y con mayor concentración poblacional en el parque Cayetano. Estas concentraciones concuerdan con actividades que posibilitan la interacción humana. Paralelamente se ha presentado un uso disfuncional: el comercio dentro de los parques, el cual ha aparecido gracias a los flujos poblacionales presentes en las zonas estudiadas.

Ahora bien, los espacios se vuelven representativos a través de un uso cotidiano. Esto genera vínculos afectivos que redundan en la apropiación del lugar por parte de los individuos. La presente investigación concluye que la satisfacción no representa un indicador básico de apego, y que a pesar de que un parque proporcione grados importantes de satisfacción, el nivel de apego puede depender de factores tan diversos como un origen e historia particulares, o procesos de construcción del territorio que pueden haber implicado mayor participación y complicidad por parte de los usuarios de un lugar.

De tal forma, el apego representa una respuesta multidimensional que implica la integración física y social (arraigo y unión) de los usuarios del espacio, y que, a pesar de verse atraídos principalmente por razones de satisfacción de necesidades, en su mayoría individuales, de manera inconsciente, se promueven también espacios donde la interacción humana está presente, por lo cual, intervenir la dimensión física del espacio público significa también intervenir la dimensión de representación social colectiva y la manera como el individuo se reconoce en el entorno. Frente a esto, los usuarios tienden a vincularse a un espacio en tanto este satisfaga sus diversas necesidades, relegando la calidad y diversidad que el mismo puede proveer. Así, a pesar de los bajos niveles de calidad y comodidad que el parque Villa de la Torre ofrece, los usuarios se sienten vinculados a este espacio, dadas las necesidades deportivas, recreativas y contemplativas que provee, lo cual refleja la fuerte influencia que los elementos físicos de un espacio público tienen en la construcción de apego de los usuarios con el lugar.

A nivel identitario se puede afirmar que existe una mayor identificación con el entorno que ofrece el parque Cayetano que con el parque Villa de la Torre. Lo anterior puede estar ligado a temas de seguridad, apropiación, presencia de actores específicos y acciones que allí se desarrollan. En concordancia, la administradora del parque Villa de la Torre resalta que la cultura de la población de este territorio es muy individualista y no hay identidad desde lo social al no sentir lo público como propio, lo cual se evidencia en diversas campañas que no han dado resultado. Lo anterior se fortalece aún más habiendo encontrado mayores acciones de participación y empoderamiento de la comunidad en el parque Cayetano Cañizares.

En este sentido, se perciben mayores grados de identidad hacia el parque formal, y menores hacia el informal. Algunos grupos poblacionales mostraron forjar identidades importantes hacia los espacios públicos, fue el caso de población de la tercera edad en ambos parques, de madres de familia de manera especial en el parque informal y de escuelas de deportes generadoras de identidad colectiva en el formal. Finalmente, en ambos parques se han forjado identidades deportivas destacables que empiezan a disipar la imagen de desconfianza previamente latente hacia la zona circundante de las zonas estudiadas.

Por otra parte, es claro que el espacio público es un lugar de encuentro, comunicación y relación, que se produce en la ciudad en forma conflictiva, fragmentada y contradictoria producto de las acciones e interacciones de diversos actores. Las entidades públicas promotoras de mejoramientos y actividades en los parques de estudio estuvieron más presentes en el parque de origen formal, lo anterior, posiblemente por su condición de creación que implicó una responsabilidad directa de actores públicos al interior del parque. La escasa presencia de la JAC, la Alcaldía Local y la policía en el parque informal ha generado falta de apropiación, aversión hacia las instituciones e inseguridad.

En los parques estuvieron presentes problemas de competencia social donde la confrontación entre actores con diversos intereses ha dificultado y entorpecido intervenciones en pro de los usuarios. Estas relaciones entre actores reflejan que si bien las dinámicas puestas en práctica por la comunidad pueden efectivamente promover una construcción social del territorio, la importancia del Estado en las acciones que en los espacios públicos se dan sigue siendo relevante en la medida que su labor con la efectiva planeación y ejecución de recursos, actividades, alianzas interinstitucionales, entre otras, permite ambientes favorables y genera oportunidades para los diferentes miembros de la comunidad para sus diversos intereses y necesidades.

Paralelamente, evidencia en ambos parques demostró que el espacio público presenta una relación de correspondencia con la construcción de capital social, y es efectivamente el espacio por excelencia de interacción social, en donde si bien la pluralidad de expresiones y la reunión de diversos actores no producen integración ni relaciones amables per se, sí promueve concepciones holísticas de lo público exigiendo el reconocimiento de los actores que allí intervienen, reivindicando la pluralidad, la tolerancia

y articulación de intereses para promover sinergias y una efectiva convivencia en los espacios públicos.

Así, los casos estudiados reflejan que la pluralidad de expresiones y la reunión de miembros diferentes de la sociedad urbana no producen por sí misma integración e inclusión. La concepción de lo público como el espacio de todos abre el debate sobre el reconocimiento de que los diferentes actores que intervienen en su construcción usan diversas formas de comunicación y de acción que tienen que ver con la reivindicación de la pluralidad, con la denuncia de la desigualdad y capacidad de la ciudad e instituciones para responder a las demandas y derechos diferenciados de la ciudadanía. Finalmente, se evidencia que persiste un olvido institucional importante hacia el parque de origen informal, reflejado en muy pocas acciones de mantenimiento y mejoramiento, mientras que la priorización hacia el parque de origen formal es clara con la disposición de un alto porcentaje de recursos e intentos de alianzas interinstitucionales para optimizar las condiciones de los usuarios allí.

Se considera además que los patrones de reacción en el espacio público de los usuarios afectan la identidad social de los jóvenes y sus percepciones sobre sí mismos y sobre los demás. Así, en oposición a su segregación desde el espacio público, resulta fundamental proporcionar oportunidades para encuentros positivos y significativos con los lugares en sus comunidades locales, e implicarlos en el desarrollo de prácticas ciudadanas relevantes en el territorio. (Brown 2013) Estrategias para mitigar estas realidades ya han sido implementadas. Es el caso del Plan 75/100 que al promover una intervención focalizada en las zonas más vulnerables de la ciudad, entre ellos la UPZ Corabastos, permitió utilizar la administración de los parques de la ciudad en favor de la generación de paz entre las barras y de acercamiento de la comunidad con los espacios públicos disponibles, dándole a los barristas oportunidades reales de mejorar su calidad de vida.

Finalmente, los parques estudiados evidencian la presencia continua de problemas de inseguridad y consumo de SPA indistintamente de su origen. De manera particular, al haber un mayor control en el parque de origen formal, tales actividades, en especial el consumo de SPA, se hacen de manera encubierta, mientras que en el parque informal, es

posible que, por haberse erigido en un contexto desorganizado sin entidad reguladora alguna, estas actividades se realizan de manera abierta sin importar la población presente.

Asimismo, si bien las actividades delictivas parecieron ser más frecuentes en los alrededores del parque de origen informal, la percepción de inseguridad de los usuarios fue mucho más fuerte en el parque de origen formal, lo que podría explicarse dado un proceso paulatino de normalización de conflictos en el parque de origen informal, en donde, dada su recurrencia e identificación de la zona con los mismos, se han tomado como parte del diario vivir disminuyendo la sensación de alarma en su presencia. Se refleja que las realidades de seguridad y calidad de los espacios estudiados, a pesar de influenciar los usuarios son puestos en un segundo plano, prevaleciendo su necesidad por acudir al espacio donde está la oferta específica que satisface sus necesidades, y adaptándose a las realidades de inseguridad latentes.

Con base en los resultados, se analizan algunas recomendaciones que podrían contribuir en la construcción y mejoramiento de espacios públicos de calidad: las reflexiones anteriores ponen en evidencia que las dificultades en torno al espacio público no radican únicamente en su disponibilidad, sino también en su control, gestión, apropiación, planeación y diseño, por lo que las políticas deben ser dirigidas a resolver una realidad compleja y multidimensional, más allá de procurar resolver los problemas de déficit cuantitativo y cualitativo.

A nivel de infraestructura y diseño, Bogotá no cuenta con una política clara para la totalidad de los parques urbanos de la ciudad, que destine recursos para diseño de nuevos espacios, para realizar las acciones de mantenimiento que estos requieren y para mantener en ellos una constante y atractiva programación cultural, deportiva y recreativa (especialmente en aquellos de origen informal). Por esto, resulta imperativo generar iniciativas de mejoramiento y mantenimiento de los espacios públicos deteriorados, los cuales comúnmente terminan siendo aquellos de origen informal que son puestos en un segundo plano por parte de las entidades públicas. Es fundamental además, hacer gestión social, y revisar la pertinencia de instalación de los recursos físicos que provengan de las necesidades reales de los usuarios.

Asimismo, es claro que estas intervenciones no perdurarán sin un fortalecimiento del sentido de apropiación de los usuarios hacia el lugar, razón por la cual, a nivel de apropiación e implicación, resulta menester desarrollar actividades innovadoras para promover apropiación de los espacios como clubes, talleres, cursos, escuelas deportivas, y donde se vean involucrados diversos actores y estrategias de promoción de identidades positivas aplicables al contexto específico del entorno de influencia de los espacios públicos seleccionados, que transformen los entornos propicios para identidades negativas, notablemente aquellas relacionadas con inseguridad y consumo de SPA. Estas temáticas resultaron siendo fuertemente nocivas en la visión que sobre el espacio público se tiene, por lo cual, resulta fundamental generar estrategias que permitan ejercer control y vigilancia alternativos al recurso de la fuerza pública, y que involucren a la comunidad y generen mecanismos innovadores que hagan que los usuarios de los parques rechacen estas prácticas con una sanción social que contribuye a una mayor seguridad.

Paralelamente, la investigación arrojó la necesidad por generar estrategias de ciudadanía y convivencia para el mejoramiento de las problemáticas existentes en el espacio público. Por esto, resulta fundamental impulsar el desarrollo de prácticas ciudadanas que promuevan empoderamiento y liderazgo, y que se constituyan como la base del mantenimiento de los espacios públicos en la ciudad, comenzando en las instituciones educativas, las cuales pueden resignificar el valor de los parques progresivamente.

Otro elemento crítico ha sido la falta de articulación de esfuerzos con otros actores, -que ven en los espacios públicos escenarios que convocan a la población para desarrollar diversas actividades-, hace perder oportunidades para generar un mayor impacto positivo. A causa de esto, se debe emprender una gestión estratégica que permita articular acciones entre entidades públicas, privadas y mixtas con el propósito de establecer mecanismos de responsabilidad social que promuevan la creación, conservación, mantenimiento y dotación de parques urbanos como elementos constructores de bienestar para los habitantes de la ciudad. En últimas, estas reflexiones son elementos que pueden seguirse explorando desde la perspectiva holística de la academia en gestión y desarrollo urbanos.

Finalmente, la aproximación inicial de esta investigación, planteada en términos de efectos positivos en los usos del espacio público y mayores grados de apropiación dado el

origen informal del parque Villa de la Torre, y falta de apropiación y presencia constante de usos conflictivos producto de la ausencia de un proceso socialmente construido del parque Cayetano Cañizares, no puede del todo confirmarse ni controvertirse. En realidad, lo que ambos parques reflejan es una serie de sinergias y contradicciones donde su uso se ve permeado por la disponibilidad de recursos físicos y las necesidades suplidas por ellos, donde la apropiación puede no generarse únicamente por un proceso de construcción informal del mismo, y donde la existencia de problemáticas sociales allí está presente indistintamente de su origen exigiendo fuertes estrategias para hacer de estos espacios, espacios de construcción social, vinculo y apropiación.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, M., et al. (2001). *La ciudad desde sus lugares. Trece ventanas etnográficas para una metrópoli*. México DF: CONACULTA & UAM-A.
- AlSayyad, N., & Roy, A. (2004). *Urban Informality. Transnational Perspectives from the Middle East, Latin America, and South Asia*. Lanham: Lexington Books.
- Álvarez Enríquez, L. (1997). *Participación y Democracia en la ciudad de México*. México DF: La Jornada Ediciones CIICH-UNAM.
- Barker, R. (1968). *Ecological Psychology*. California: Stanford University Press.
- Borja, J., & Muxi, Z. (2000). *El espacio público, ciudad y ciudadanía*. Barcelona: Electa.
- Carmona, M., et al. (2003). *Public Places Urban Spaces - The Dimensions of Urban Design*. Gillingham: Architectural Press.
- Carr, S., et al. (1992). *Public Space*. New York: Cambridge University Press.
- Casey, E. (1993). *Getting back into place. Toward a renewed understanding of the place-world*. Bloomington: Indiana University Press.
- Gehl, J. (1987). *Life Between Buildings*. London: Island Press.
- Gehl, J., & Svarre, B. (2013). *How to study public life*. Washington DC: Island Press.
- Hall, E. (1966). *The Hidden Dimension*. Garden City: Anchor Books Editions.

- Hernández García, J. (2012). *Espacios Públicos en Barrios Informales - Producción y Uso, entre lo Público y lo Privado*. México DF: Infonavit - Redalyc.
- Hernández Sampieri, R. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México DF: Mc Graw Hill.
- Hernández Sampieri, R., et al. (2003). *Metodología de la Investigación*. México DF: McGraw-Hill Interamericana.
- Jacobs, J. (1961). *The death and life of great American cities*. New York: Random House.
- Kellet, P. (1995). *Constructing Home: the Production and Consumption of Popular Housing in Northern Colombia*. Tesis de doctorado. Newcastle upon Tyne: School of Architecture, Planning and Landscape. University of Newcastle upon Tyne.
- Low, S. (2000). *On the Plaza: The Politics of Public Space and Culture*. Austin: University of Texas Press.
- Madanipour, A. (1996). *Design of Urban Space*. New York: Wiley.
- McFarlane, C., & Waibel, M. (2011). *Urban Informalities: Reflections on the Formal and Informal*. e-Book: Farnham: Ashgate.
- Remedi, G. (2000). *La ciudad latinoamericana S.A (o el asalto al espacio público)*. Montevideo.
- Segovia, O. (2007). *Espacios públicos y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía*. Santiago de Chile: Ediciones SUR.

Sennett, R. (1971). *The Uses of Disorder: Personal Identity and City Life*. New York: Vintage Books.

Torres Tovar, C. (2009). *Ciudad informal colombiana: barrios contruidos por la gente*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Vergara, R. (2011). *Vulnerabilidad En Grandes Ciudades en América Latina*. Bogotá: Universidad del Norte.

Voltolini, P. (2006). *Street Vending and the Use of Public Places*. Syracuse: State Univerisity of New York.

Waibel, M. (2009). *The Model of the “Transitional Urban Development Cycle”:  
Explaining complex interrelationships between urban informality, governability,  
and restructuring policies. Workshop “Urban Development in a Globalising World  
– Overcoming the Formal-Informal Divide*. Berlin: Irmargd Coninx Foundation & Humboldt University.

#### **Capitulos o artículos en libro:**

Lynch, K. (1961). The City Image and Its Elements. *MIT Press*, 49-91.

#### **Publicaciones periódicas académicas:**

AlSayyad, N., & Roy, A. (2006). Medieval modernity: on citizenship and urbanism in a global era. *Space and Polity*, 10(1), 1-20.

Brown, D. (2013). Young People, Anti-social Behaviour and Public Space: The Role of Community Wardens in Policing the 'ASBO Generation'. *Urban Studies*, 50(3), 538-555.

- Caquimbo Salazar, S. (2008). La calidad del Espacio Público en la Construcción del Paisaje Urbano. En busca de un Hábitat Equitativo. *Invi*, 23(62), 75-97.
- Crossa, V. (2013). Defendiendo los espacios públicos del centro histórico de Coyoacán. *Alteridades*, 23(46).
- Daniels, P. (2004). Urban challenges: the formal and informal economies in megacities. *ScienceDirect*, 21(6), 501-511.
- Duhau, & Giglia. (2004). Conflictos por el espacio y el orden urbano. *Estudios demográficos y urbanos*, 19(2), 257-288.
- Ercolani, P., & Rosake, P. (2009). Diversidad de los modos de valorización turística. *Turismo y Sociedad*, 35-48.
- Ewing, R., et al. (2006). Identifying and Measuring Urban Design Qualities Related to Walkability. *Journal of Physical Activity and Health*, 223-240.
- Fried, M. (1984). The structure and significance of community satisfaction. . *Population and Environment: Behavioral and Social*, 7, 61-86.
- González Monteagudo, J. (2001). El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: nuevas respuestas para viejos interrogantes. *Cuestiones Pedagógicas*, 15, 227-246.
- Graumann, C. (1983). On multiple identities. *International Social Sciences Journal*, 20, 193-205.

- Handal, P., et al. (1981). Development of perceived and preferred measures of physical and social characteristics of the residential environment and their relation to satisfaction. *Journal of Community Psychology*, 9, 118-124.
- Jurkovic, N. (2014). Perceptions, experience and the use of public urban spaces by residents of urban neighbourhoods. *Urban Planning Institute of the Republic of Slovenia*, 25(1), 107-125.
- Kimpton, A., et al. (2014). Greenspace and Place Attachment: Do Greener Suburbs Lead to Greater Residential Place Attachment? *Urban Policy and Research*, 32(4), 477-497.
- Lewicka, M. (2010). What makes neighborhood different from home and city? Effects of place scale on place attachment. *Journal of Environmental Psychology*, 30(1), 35-51.
- Lieberg, M. (1995). Teenagers and public space. *Communication Research*, 22(6), 720-744.
- Low, S. (1996). Spatializing Culture: The Social Production and Social Construction of Public Space in Costa Rica. *American Ethnologist*, 23(4), 861 – 879.
- Mehta, V. (2014). Evaluating Public Space. *Journal of Urban Design*, 19(1), 53–88.
- Minor, F., & Gómez, J. (2007). La Apropiación del Espacio Público: Las Mega Marchas y el Mega Plantón del Movimiento Postelectoral 2006. *El Cotidiano*, 141, 31-44.
- Niño, C., & Chaparro, J. (1997). El Espacio Público en Algunos Barrios Populares de la Bogotá Actual. *Serie Ciudad y Habitat*, 4, 1-22.
- Páramo, P., & Burbano, A. (2014). Los usos y la apropiación del espacio público para el fortalecimiento de la democracia. *Revista de Arquitectura - Universidad Católica de Colombia*, 16, 6-15.

- Pol, E. (2002). City-Identity-Sustainability (CIS). *Environmental and Behavior*, 34(1).
- Ramírez Kuri, P. (2015). Espacio público, ¿espacio de todos? Reflexiones desde la ciudad de México. *Revista Mexicana de Sociología*, 77(1), 07-36.
- Riger, S., & Lavrakas, P. J. (1981). Community ties: Patterns of attachment and social interaction in urban neighborhoods. *American Journal of Community Psychology*, 9, 55-66.
- Ringel, N., & Finkelstein, J. (1991). Differentiating Neighborhood Satisfaction and Neighborhood Attachment Among Urban Residents. *BASIC AND APPLIED SOCIAL PSYCHOLOGY*, 12(2), 177-193.
- Rivera, L. (2014). Los parques urbanos como indicadores de calidad de vida, símbolos de bienestar y espacios de uso recreativo: una investigación en Bucaramanga (Colombia). *Universidad & Empresa*, 16(27), 215-237.
- Schipperijn, J., et al. (2010). Influences on the use of urban green space - A case study in Odense, Denmark. *Urban Forestry & Urban Greening*, 9, 25-32.
- Shumaker, S., & Taylor, R. (1983). Toward a clarification of people-place relationships: A model of attachment to place. In N. R. Fiemer & E. S. Geller (Eds.), *Environmental psychology: Directions and perspectives*. Praeger, 219-251.
- Silva, B., et al. (2010). Naturaleza y ocupación del espacio urbano - Los parques de la ciudad. *Dossier Central*, 16(1), 107-120.

Simone, A. (2005). For the City Yet to Come: Changing African Life in Four Cities. *Africa Today*, 52(1), 139-141.

Vidal Moranta, T., & Pol Urrútia, E. (2005). La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. *Anuario de Psicología*, 36(3), 281-297.

Vorkinn, M., & Riese, H. (2001). Environmental concern in a local context: the significance of place attachment. *Environment and Behavior*, 33(2), 249 –263.

#### **Publicaciones periódicas no académicas:**

Baas, S. (1997). *New Trends in Rural Development and Poverty Alleviation: The Concept of Participatory Institutional Development*. Gansu: FAO.

Gómez Carvajal, N. (7 de Mayo de 2014). Bogotá, líder regional en espacio público. *El Tiempo*.

#### **Otros documentos:**

Alcaldía Local de Kennedy, D. (2012). *Plan Ambiental Local Kennedy*. Bogotá: Secretaría Distrital de Gobierno.

Alcaldía Mayor de Bogotá. (2004). *Decreto 190 de 2004*. Bogotá.

Alcaldía Mayor de Bogotá. (2005). *DECRETO 215 DE 2005, por el cual se adopta el Plan Maestro de Espacio Público para Bogotá Distrito Capital, y se dictan otras disposiciones*. Bogotá: Alcaldía Distrital. Obtenido de Disponible en <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal.jsp?i=16984>

Bogotá Humana, A. d. (2012). *Diagnóstico Local con Participación Social 2012: Localidad de Kennedy*. Bogotá: Bogotá Humana.

Bogotá Humana, A. d., & HDS, H. d. (2012). *Territorio Corabastos*. Bogotá: Vigilancia en Salud Pública, Comunitaria y Poblacional.

CEACSC. (2013). *Focalización - Priorización e Intervención Inter - Intra Institucional: Plan 75/100*. Bogotá: Secretaría de Gobierno.

Congreso de la República de Colombia, L. 9. (1989). *Ley 9 de 1989*. Bogotá: Congreso de Colombia.

Cubaque Barrera, C. J. (2002). *La evolución del espacio público a partir del plan estratégico Bogotá 2000: en el periodo comprendido entre los años 1996 al 2006 (Tesis de Pregrado)*. Bogotá: Recuperada del Repositorio institucional de la Universidad del Rosario.

DANE. (2005). *Perfil Bogotá*. Bogotá: DANE.

DAPD. (2002). *Número de barrios por UPZ*. Bogotá: Subdirección de Gestión Urbanística.

DAPD. (2004). *Recorriendo Kennedy*. Bogotá: Secretaría de Hacienda.

DAPD. (2005). *Plan Maestro de Espacio Público*. Bogotá D.C.: Alcaldía Mayor de Bogotá.

Daza, W. J. (2008). *Espacio Público y Calidad de Vida Urbana. La intervención en el espacio público como estrategia para el mejoramiento de la calidad de vida urbana*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana - Maestría en Planeación Urbana y Regional.

Guerrero, L. (2015). *Observación sistemática para conteo poblacional (2015, Agosto)*.

IDOAC. (2007). *Información básica de la localidad para la participación*. Bogotá: Kennedy Participa, IN.

IDRD. (2015). *Inversión en parques 2012 a 2015*. Bogotá: IDRD.

IDRD. (2011). *Instituto Distrital de Recreación y Deporte - Bogotá Humana*. Recuperado el 15 de Febrero de 2015, de Cayetano Cañizares: Disponible en: [http://www.idrd.gov.co/web/htms/seccion-parque-cayetano-caizares\\_701.html](http://www.idrd.gov.co/web/htms/seccion-parque-cayetano-caizares_701.html)

Mapas Bogotá. (2015). *Planimetría de Estratificación Zonal por UPZ*. Bogotá.

SDP. (2011). *Monografía Localidad de Kennedy*. Bogotá: Bogotá Positiva.

Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deportes, U. M. (2008). *Localidad de Kennedy - Ficha Básica*. Bogotá: Bogotá Positiva.

Triana, L. (Agosto de 2000). *Red Creación*. Obtenido de LOS PARQUES Y EL COMPORTAMIENTO CIUDADANO: Disponible en [http://www.redcreacion.org/documentos/congreso6/LHTriana.htm#Uso\\_apropiado\\_del\\_documento](http://www.redcreacion.org/documentos/congreso6/LHTriana.htm#Uso_apropiado_del_documento)

## **Entrevistas**

Anónimo (2015). Entrevista realizada a joven miembro de ConspirAcción (2015, 19 de septiembre). Representante del Grupo Juvenil ConspirAcción, Bogotá.

Castaño (2015). Entrevista realizada a Castaño, German (2015, 14 de septiembre). Tesorero Junta de Acción Comunal, Bogotá.

Cepeda, L. (2015). Entrevista realizada a Cepeda, Laura (2015, 08 de agosto). Orientadora Parque Cayetano Cañizares, IDR, Bogotá.

Gamboa (2015). Entrevista realizada a Gamboa, Irene (2015, 14 de septiembre). Presidente Junta de Acción Comunal, Bogotá.

Martínez (2015). Entrevista realizada a Martha Martínez (2015, 16 de septiembre). Administradora Parque Cayetano Cañizares, Bogotá.

Novoa (2015). Entrevista realizada a Carlos Enrique Novoa López (2015, 20 de septiembre). Miembro del personal de aseo Parque Cayetano Cañizares – Empresa Flórez y Álvarez, Bogotá.

Pardo, C. (2015). Entrevista realizada a Pardo, Carlos (2015, 25 de mayo). Profesional Especializado en Administración de Escenarios - Subdirección Técnica de Parques, IDR, Bogotá.

Prieto (2015). Entrevista realizada a Alejandro Prieto (2015, 16 de septiembre). Orientador Parque Cayetano Cañizares, Bogotá.

Reyes (2015). Entrevista realizada a Carlos Reyes (2015, 20 de septiembre). Miembro del personal de vigilancia Parque Cayetano Cañizares – Empresa Delta, Bogotá.

## ANEXOS

### Anexo 1. Formato. Formato de observación

<b>FORMATO DE OBSERVACIÓN – PARQUE _____</b>		
<b>Fecha:</b>	<b>Día de observación:</b>	
<b>Tipo de observación</b>	<b>Observaciones directas</b>	<b>Observaciones interpretativas</b>
<b>Objetivo 1</b>		
1. Personas sólo pasando por el lugar.		
2. Personas que se mueven en el lugar.		
3. Personas que descansan y se relajan en el lugar.		
4. Personas que se reúnen.		
5. Prácticas religiosas en el lugar.		
6. Prácticas comunitarias en el lugar.		
7. Prácticas políticas en el lugar.		
8. Prácticas tradicionales en el lugar (juegos, etc.).		
9. Actividades de alimentación en el lugar.		
10. Juegos y deportes en el lugar.		
11. Actividades comerciales en el lugar.		
<b>Objetivo 2</b>		
12. Identidades que surgen en el lugar.		
13. Cambios emocionales que genera el lugar en el		

usuario.		
14. Necesidades que el lugar satisface a los usuarios y transeúntes.		
15. Participación o empoderamiento de la comunidad en las actividades que en el parque se realizan.		
16. Restricciones de acceso en el lugar.		
17. Tipos de control en el lugar.		
18. Población que ejerce control en el lugar.		
19. Reglas de uso del lugar establecidas por la comunidad.		
20. Tipos de grupos presentes en el lugar (pandillas, tercera edad, etc.).		
<b>Objetivo 3</b> 21. Conflictos que se dan en el lugar (vandalismo, delincuencia, etc.).		
22. Calidad en el lugar (limpieza, cuidado, mantenimiento).		
<b><i>Comentarios adicionales:</i></b>		

Fuente: Tabla elaborada por la autora de la presente investigación.

## Anexo 2. Formato. Formato de encuesta

<b>FORMATO DE ENCUESTA – PARQUE _____</b>	
<b>Fecha:</b> _____	<b>Género:</b> M___ H___
<b>Identificación del usuario</b>	
1. ¿Qué edad tiene? 5 a 15 _____ 16 a 25 _____ 26 a 35 _____ 36 a 45 _____ 46 a 55 _____ 56 + _____	
2. ¿Dónde vive?	
3. ¿Qué actividad desarrolla? Estudio/Trabajo/etc.	
4. ¿Cada cuánto viene al parque? a. Diariamente b. Dos veces por semana c. Una vez por semana d. Dos veces al mes e. Una vez al mes	
<b>Encuesta al usuario</b>	
<b>Objetivo 1</b>	
1. ¿Se siente a gusto con el parque? Sí ___ No___	
2. ¿Qué actividades realiza dentro del parque cuando viene? Descansar _____ Jugar/hacer deporte _____ Relajarse _____ Alimentarse _____ Encuentros _____ Comprar _____	
3. ¿Qué prácticas ha visto que se realizan al interior del parque? Religiosas _____ Recreacionales _____ Comunitarias _____ Deportivas _____ Políticas _____ Comerciales _____ Culturales _____ Otra _____	
<b>Objetivo 2</b>	
4. ¿El parque satisface sus necesidades? Sí ___ No___ ¿Cuáles? a. Familiares b. Recreativas c. Deportivas d. De Relajación e. Comerciales f. Otras ¿Cuáles?	
5. ¿Se identifica con el entorno que le ofrece el parque de manera individual o social? Sí ___ No___	
6. ¿Nota usted participación o empoderamiento de la comunidad en las actividades	

<p>que en el parque se realizan?  SÍ ___ No___</p>
<p>7. ¿Se siente vinculado de alguna forma con el parque? Sí/ No  ¿En cuál?  a. Organización                      b. Ofertas/actividades  c. Encuentros que realiza        d. Relaciones familiares  e- Otras ¿Cuáles?</p>
<p><b>Objetivo 3</b></p>
<p>8. ¿Le parece que el parque es un espacio de calidad?  SÍ ___ No___</p>
<p>9. ¿Evidencia conflictos o problemas que se presenten al interior del parque?  SÍ ___ No___</p>
<p>10. ¿Qué es lo que más le gusta y lo que menos le gusta del parque?</p>
<p>11. ¿Qué recomendaría para el mejoramiento del parque?</p>

### Anexo 3. Formato. Formato entrevista

<b>FORMATO ENTREVISTA</b>
<b>Objetivo 1</b>
1. Usos cotidianos frecuentes en el parque. ¿En qué áreas y alrededor de qué actividades se reúnen más los usuarios? ¿Por qué? ¿Cómo las utilizan? Relación con los otros usuarios cuando viene al parque – desarrollo de interacciones.
2. Usos funcionales del parque (comercio, recreación, movimiento). ¿Ven las personas como un lugar ameno para quedarse, relajarse, etc.? ¿Qué elementos hacen que esto sea así?
<b>Objetivo 2</b>
3. Identidad (social o individual) – evidencias de ellos. ¿De qué manera se han vinculado las personas con el parque? ¿Qué grado de popularidad tiene el parque en la zona y en la ciudad? ¿Esto ha sido factor de generación de identidad por parte de los usuarios?
4. Apego, vínculos afectivos persona/lugar ¿Qué tan apegados son los usuarios con el parque? ¿Qué permite ver esto? ¿Cómo se evidencia el empoderamiento de la comunidad en el parque si lo hay? Evidencia de vertebración del tejido social a partir de vínculos
<b>Objetivo 3</b>
5. -Dinámicas y actividades más interesantes e importantes del parque -Problemas, conflictos, dificultades más recurrentes. ¿Cómo es la situación de seguridad, mantenimiento y calidad del parque? ¿Estas realidades influyen en los usuarios? ¿De qué manera?

**Anexo 4. Documento. Síntesis de las observaciones realizadas<sup>10</sup>**

<b>Parque</b>	<b>Recurrencias</b>	<b>Particularidades</b>
<p><b>Villa de la Torre</b></p>	<p><b><u>Objetivo 1</u></b>  <b><i>Movimiento</i></b>                      -El parque presenta tránsito de personas a toda hora del día, todos los días, pero este se incrementa en horas de la tarde y en fines de semana.                      -El parque funciona como conector de destinos.                      -En todo momento se presentan personas descansando y relajándose, pero estas son pocas.</p> <p><b><i>Prácticas</i></b>                      -No hay presencia de prácticas comunitarias.                      -No se visibilizan prácticas políticas, pero sí hay presencia de publicidad de partidos políticos.                      -Prácticas más comunes son las recreativas y deportivas.</p> <p><b><i>Actividades</i></b>                      -La actividad más recurrente se encuentra en el grupo de recreación y deporte: gimnasio y cancha de fútbol son las más usadas.                      -Uso del parque para paso de bicicletas está presente a casi todas horas, pero en muy baja magnitud.</p>	<p><b><u>Objetivo 1</u></b>  <b><i>Movimiento</i></b>                      -El parque no presenta gran aglomeración en ningún momento, con excepción de los días sábado y los domingos en horarios de misa.                      -Reunión de jóvenes hacia las horas de la tarde y noche. Horario propicio de reunión.                      -Reunión familiar es particular los fines de semana.                      -Encuentro de parejas hacia la tarde.</p> <p><b><i>Prácticas</i></b>                      -Solo el fin de semana se evidencian prácticas tradicionales los fines de semana (lazo, juego de adultos se sientan alrededor de una mesa).                      -En los días cotidianos no se presenta ningún tipo de comercio en el parque, solo en establecimientos formales en los alrededores.                      -Las prácticas religiosas sólo se presentan los días domingo en tres horarios. Bautizos y eucaristías. Sólo a las 7:00 pm entre semana.</p> <p><b><i>Actividades</i></b>                      -También hay personas relajándose y encuentro de parejas, pero esto es común en horas de la tarde.                      -Sólo en fines de semana se presenta una mayor diversidad de actividades, especialmente de niños (triciclos, empujándose).</p>

<sup>10</sup> Los originales de observaciones, mapeo, encuestas y entrevistas se encuentran disponibles en caso de ser requeridos.

	<p>El menor paso se da entre semana.          -No hay presencia de vendedores en el parque.          -Es común que las personas vayan a comprar a otras tiendas en los alrededores.          -Los alimentos más recurrentes fueron helados, frutas, jugos, gaseosas.</p>	<p>-Sólo se ve presencia de comercio los días domingo dado el flujo de personas por causa de la eucaristía.          -Los alimentos que se evidenciaron en horas especiales del día fueron aguardiente, cerveza, mango biche.</p>
	<p><b><u>Objetivo 2</u></b>  <b><i>Identidades</i></b>          -Identidad deportiva es común en horas de la mañana durante la semana.          -Los grupos de jóvenes se erigen como fuertes, y como unión. Sin embargo, en la mayoría de los casos no son parecían ser pandillas.</p> <p><b><i>Participación, población y apropiación</i></b>          -El gimnasio parece tener mayor apropiación o una apropiación especial por parte de los adultos.          -El parque infantil viejo tiene más apropiación por parte de los jóvenes, y es lugar de encuentro y reunión.          -La comunidad usa el parque de forma general pero se evidencia falta de empoderamiento.          -No hay reglas de uso, lo que genera un uso indiscriminado de máquinas por parte de algunas personas (solo se sientan) y no para sus objetivos reales.          -El estado en el que se encuentra el parque no evidencia presencia de apropiación y apoderamiento del parque por parte de la población.          -La razón y la principal necesidad de fondo que el parque satisface es el espacio abierto disponible para la comunidad.</p>	<p><b><u>Objetivo 2</u></b>  <b><i>Identidades</i></b>          -Identidad familiar y madres protectoras en fines de semana.          -La identidad deportiva es mayormente visible en horas de la mañana.</p> <p><b><i>Participación, población y apropiación</i></b>          -Las canchas de futbol se ocupan en todos los momentos de la semana, sin embargo la población que participa y se apropia de ella difiere respecto de las horas:          En horas de la mañana: niños          En horas de la tarde: niños y jóvenes          En horas de la noche: jóvenes          En fines de semana: familias, jóvenes, adultos, niños.          -La presencia de pandillas (aunque no de forma manifiesta) se presenta particularmente después de las 4pm          -El uso que más presenta participación es la cancha de futbol.          -La presencia de población de tercera edad es más recurrente en horas de la mañana y en fines de semana. Su presencia no es representativa pero son población</p>

	<p><b><u>Objetivo 3</u></b> <b><i>Conflictos</i></b></p> <p>-Personas encuestadas hacen reiterada referencia al consumo de sustancias como uno de los mayores problemas presentes en el parque.</p> <p>-El consumo de sustancias ilegales se hace de manera totalmente abierta, en presencia de todo tipo de población, al interior del parque.</p> <p>-No se observaron posibilidades de delincuencia, pero la población usuaria sí refiere esta actividad como constante.</p> <p>-La ausencia de policía es recurrente. Sólo se observó su paso por el parque el día sábado, y esporádicamente sólo cruzando en los alrededores del mismo.</p> <p><b><i>Características / calidad del lugar</i></b></p> <p>-No se evidencian condiciones adecuadas de mantenimiento.</p> <p>-No hay cultura ambiental.</p> <p>-Presencia constante de desperdicios, suciedad, mal estado de zonas verdes, excrementos de animales.</p>	<p>que sí evidencia apropiación por el parque.</p> <p><b><u>Objetivo 3</u></b> <b><i>Conflictos</i></b></p> <p>-Mordida de perros</p> <p>-El viernes hacia el final de la tarde se percibió particularmente la presencia de jóvenes consumiendo sustancias psicoactivas, y grupos de jóvenes cuya presencia fue enormemente intimidatoria (principalmente por el lenguaje, las actitudes) que generaron gran temor.</p> <p>-Estos grupos se concentran en las escaleras de la cancha y en el parque infantil viejo.</p> <p>-La percepción de inseguridad es particularmente alta el viernes desde las 6:00pm, y en general hacia el final de la tarde de todos los días.</p> <p>-Se evidenció presencia de armas blancas por parte de algunos usuarios en algunos momentos de la semana, principalmente en horas de la tarde/noche.</p> <p><b><i>Características / calidad del lugar</i></b></p> <p>-Faltan condiciones de iluminación en la noche generando alto grado de inseguridad.</p> <p>-Presencia de la empresa Ciudad Limpia en horas de la mañana.</p> <p>-Aparentemente los usuarios nocturnos son los que dañan los espacios del parque (máquinas y árboles).</p>
	<p><b><u>Objetivo 1</u></b> <b><i>Movimiento</i></b></p> <p>-Durante la semana el parque es transitado por muchas personas. Algunas que entran y salen del barrio El Amparo y barrios</p>	<p><b><u>Objetivo 1</u></b> <b><i>Movimiento</i></b></p> <p>-Es mayor el flujo de transeúntes en horas de la mañana y la tarde.</p> <p>-Siempre hay más personas que sólo transitan de paso por el parque</p>

<p><b>Cayetano Cañizares</b></p>	<p>aledaños, o que lo usan como tránsito hacia otros destinos de estudio o trabajo.</p> <p>-El fin de semana se incrementa considerablemente el número de personas que se quedan en el parque para recrearse, relajarse, hacer deporte o acompañar a sus familiares a realizarlo, desplazándose para hacer uso de los diferentes espacios.</p> <p>-La población que se relaja, duerme o descansa en el parque entre semana son jóvenes y parejas, mientras que el fin de semana esto se diversifica en familias.</p> <p>-Entre semana la reunión es común entre parejas, personas de la tercera edad y jóvenes, mientras que en fin de semana todo tipo de población se reúne.</p> <p>-Las reuniones parecen ser previamente concertadas por lo que el parque se constituye como un punto de referencia importante.</p> <p><b>Prácticas</b></p> <p>-No se evidencian prácticas políticas.</p> <p>-Las prácticas comunitarias y religiosas</p>	<p>que las que se quedan entre semana, con excepción de los fines de semana.</p> <p>-Los desplazamientos son recurrentes a pie, pero también la presencia de desplazamiento en bicicleta es representativo.</p> <p>-Existe un grupo importante de vendedores ambulantes ya consolidado.</p> <p><b>Prácticas</b></p> <p>-Las prácticas comunitarias, tradicionales y religiosas están presentes aunque en una baja magnitud y particularmente en fin de semana.</p> <p>-Como práctica religiosa se evidenció un grupo de una iglesia haciendo catequesis con grupo de niños a través de juegos de confianza.</p> <p>-Como práctica de comunidad se hacen reuniones para demostraciones deportivas. También se presentan grupos musicales o de capoeira que van al parque a hacer demostraciones de su deporte. También se hacen convocatorias para juegos</p>
----------------------------------	---	--

	<p><b>Actividades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Son muy variadas las actividades que se realizan en el parque.</li> <li>-Las personas usan el parque principalmente para prácticas recreativas (caminatas, juegos con niños), deportivas (futbol, patinaje, dirt jump, atletismo, baloncesto, barras) y de relajación (recostados en el parque, durmiendo).</li> <li>-Las clases gratuitas de zumba se dan los días sábado en la mañana.</li> <li>-Es común el consumo de alimentos y la venta de los mismos al interior y exterior del parque, con una oferta muy variada: helados, golosinas, frutas, frituras.</li> </ul>	<p>comunales en la localidad de Kennedy de manera gratuita, entre los cuales sí se incluyen prácticas tradicionales como tejo, rana, trompo, parques y domino.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Como prácticas tradicionales se evidencian el yermis, jugos de roles y con balón. La venta de burbujas de jabón se presentó como una práctica comercial tradicional.</li> <li>-En el coliseo se practican varios deportes auspiciados por el IDRD.</li> </ul> <p><b>Actividades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hay dos sitios para realizar actividades. La parte cubierta donde se realizan cursos más formales y de alto rendimiento y la parte abierta donde se practican deportes libremente.</li> <li>-En los fines de semana es común el comercio al interior del parque en una cantidad importante, pero entre semana el comercio permanece aglomerado en las puertas de entrada y salida del mismo.</li> <li>-Aunque el comercio al interior del parque no está permitido sin un permiso específico, ninguna autoridad los expulsa.</li> </ul>
	<p><b>Objetivo 2</b> <b>Identidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hay una fuerte identidad deportiva en el parque, en todo momento del parque, en los espacios cubiertos y abiertos.</li> <li>-Se evidencia una fuerte identidad de los usuarios que se sienten como equipo, como grupo y unión. Se representan como un conjunto.</li> </ul> <p><b>Participación, población y</b></p>	<p><b>Objetivo 2</b> <b>Identidades</b></p> <p><b>Participación, población y</b></p>

	<p><b><i>apropiación</i></b></p> <p>-Se hacen presentes deportistas ocasionales así como de alto rendimiento, clubes deportivos, familias recreándose, grupos de jóvenes y visitantes, incluso solos que van a descansar y relajarse en el parque.</p> <p>-Si bien no se evidencian actividades específicas de empoderamiento de la comunidad (plantación de árboles, sesiones de limpieza) se observa un muy alto sentido de apropiación por parte de la comunidad principalmente por el uso adecuado de los escenarios, y una gran participación de actividades que ofrece el parque con el uso efectivo de todos los espacios del parque de manera libre o dirigida.</p> <p>-La gran participación y apropiación pueden deberse a que el parque satisface muchos tipos de necesidades y para todos los grupos poblacionales posibles.</p>	<p><b><i>apropiación</i></b></p> <p>-Los fines de semana la participación y el uso efectivo es completo en absolutamente todos los espacios disponibles del parque.</p>
	<p><b><u>Objetivo 3</u></b></p> <p><b><i>Conflictos</i></b></p> <p>-No se perciben con facilidad. Olor de marihuana en ocasiones al caminar por el parque.</p> <p>-Los usuarios refieren el consumo de sustancias alucinógenas y delincuencia principalmente hacia la tarde, lo cual da una percepción de inseguridad al lugar.</p> <p>-Robo de objetos que se descuidan.</p> <p>-El consumo no se hace abiertamente, se hace a escondidas.</p> <p>-Se presenta mayor control sobre esta población.</p> <p>-La presencia de policía es periódica dentro y fuera del parque. Esto mejora la percepción de</p>	<p><b><u>Objetivo 3</u></b></p> <p><b><i>Conflictos</i></b></p> <p>-Una situación de riesgo se presentó con el poco control de acudientes a hijos que tiran balones en el espacio del dirt jump poniendo en peligro a los practicantes de este deporte.</p>

	<p>seguridad.</p> <p><b><i>Características / calidad del lugar</i></b>          -El parque se observa en buen estado.          -Los elementos (mobiliario, espacios del parque) en general se notan cuidados y en buen estado.          -El ambiente físico y los servicios (aseo, vigilancia, iluminación), y presencia de policía, permiten en general un ambiente seguro, en especial cuando hay mayor afluencia de público.</p>	<p><b><i>Características / calidad del lugar</i></b>          -Debido al clima, es evidente la sequía que ha afectado el pasto bien podado.          -En los fines de semana debido a la cantidad de usuarios se incrementa la cantidad de desechos los cuales son recogidos de manera periódica por la empresa Flórez y Álvarez, que tiene a cargo la prestación del servicio de aseo.</p>
--	---	---

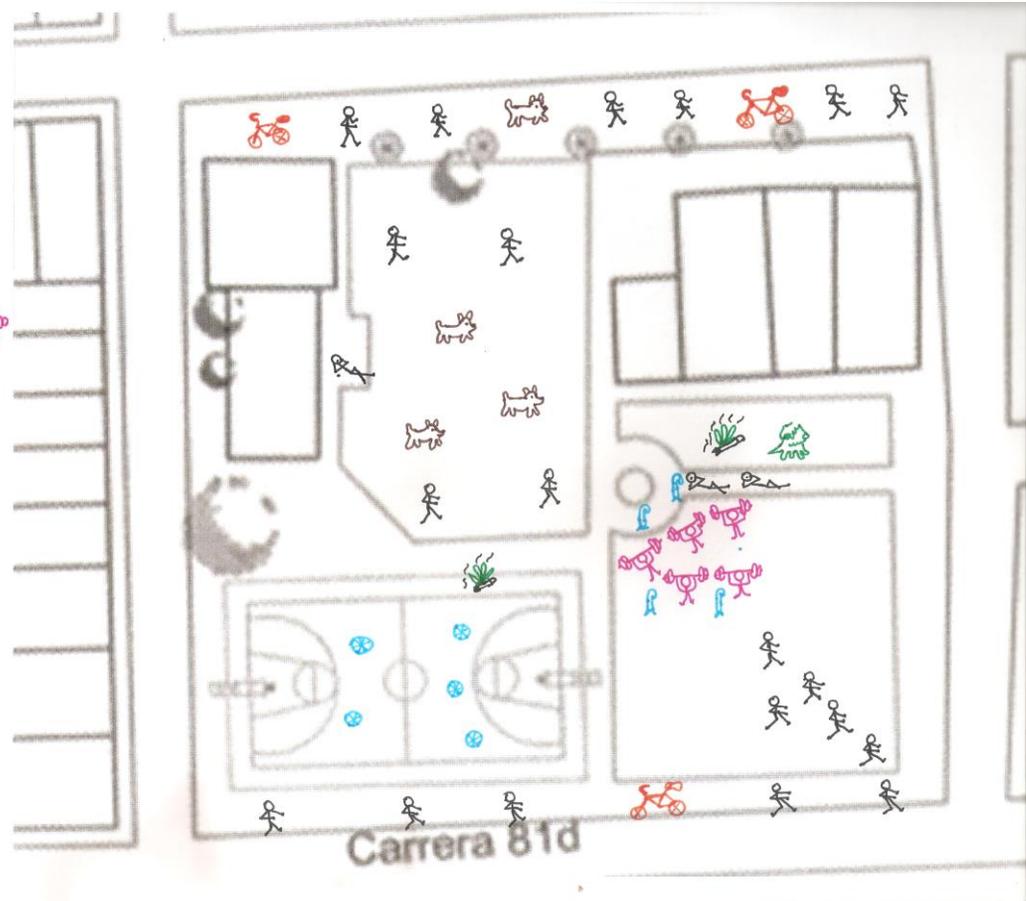
Fuente: Tabla elaborada por la autora de la presente investigación.

## Anexo 5. Síntesis del mapeo realizado

### Parque Villa de la Torre – Entre semana

SÍNTESIS MAPEO  
ENTRE SEMANA  
PARQUE VILLA DE LA  
TORRE.

- Bicicletas 
- Perro mascota 
- Perro callejero 
- Personas jugando fútbol 
- Consumo SPA 
- Personas de paso 
- Personas descansando 
- Personas haciendo ejercicio 
- Personas tercera edad 

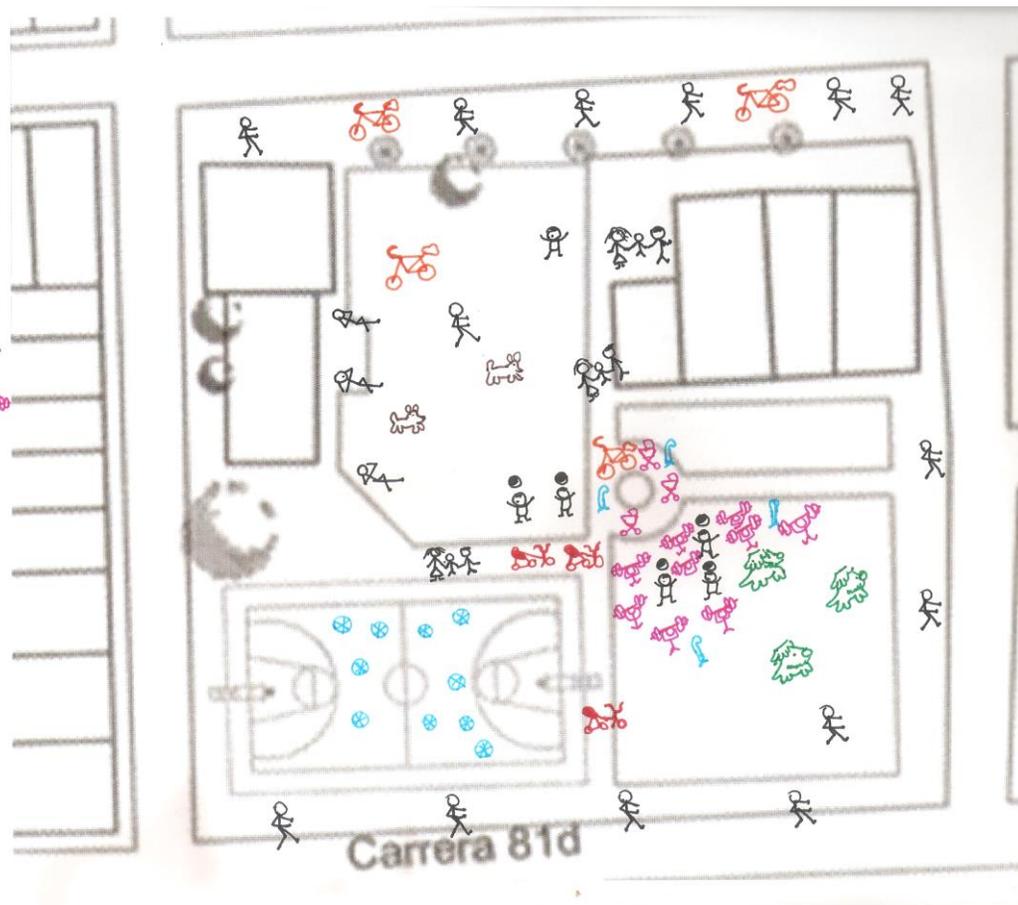


Fuente: Mapa elaborado por la autora de la presente investigación con la herramienta Autocad.

## Parque Villa de la Torre – Fines de semana

SINTESES MAPED  
FINES DE SEMANA  
PARQUE VILLA DE LA  
TORRE

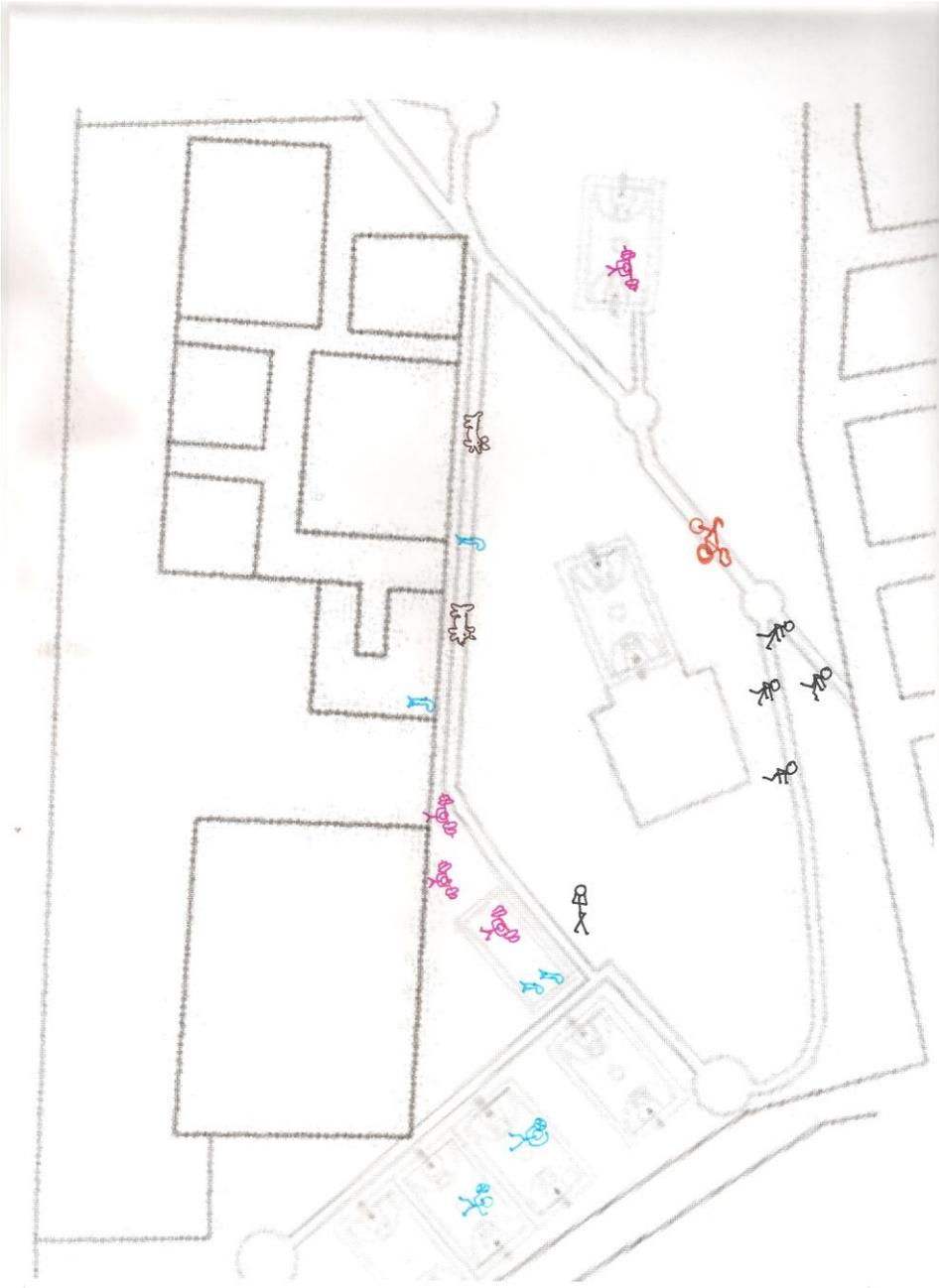
- Bicicletas
- Triciclos
- Cochecitos de bebé
- Perra mascota
- Perra callejera
- Personas de paso
- Personas descansando
- Personas jugando fútbol
- Personas haciendo ejercicio
- Niños pequeños jugando
- Personas tercera edad
- Presencia de familias



Fuente: Mapa elaborado por la autora de la presente investigación con la herramienta Autocad.

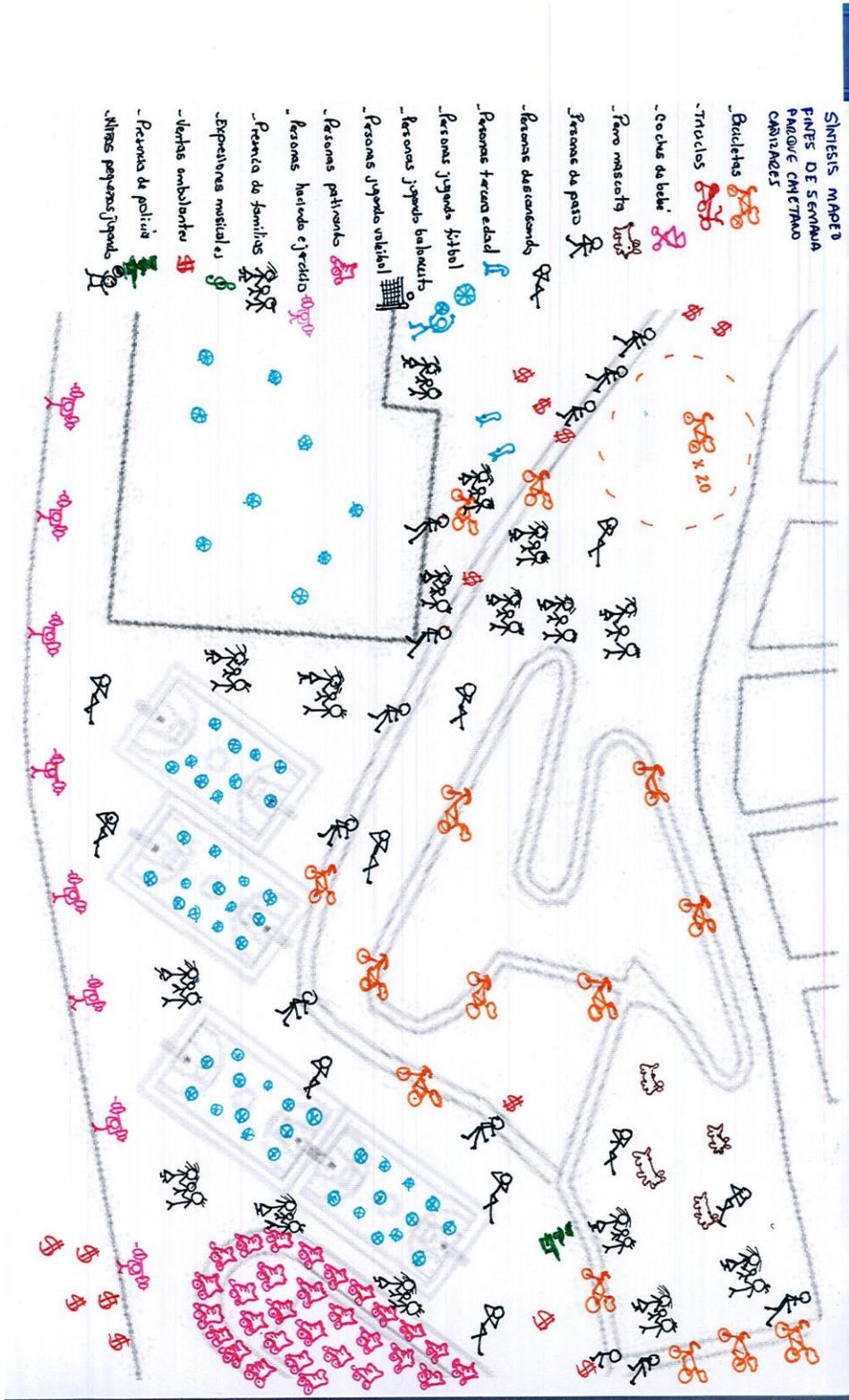
# Parque Cayetano Cañizares – Entre semana

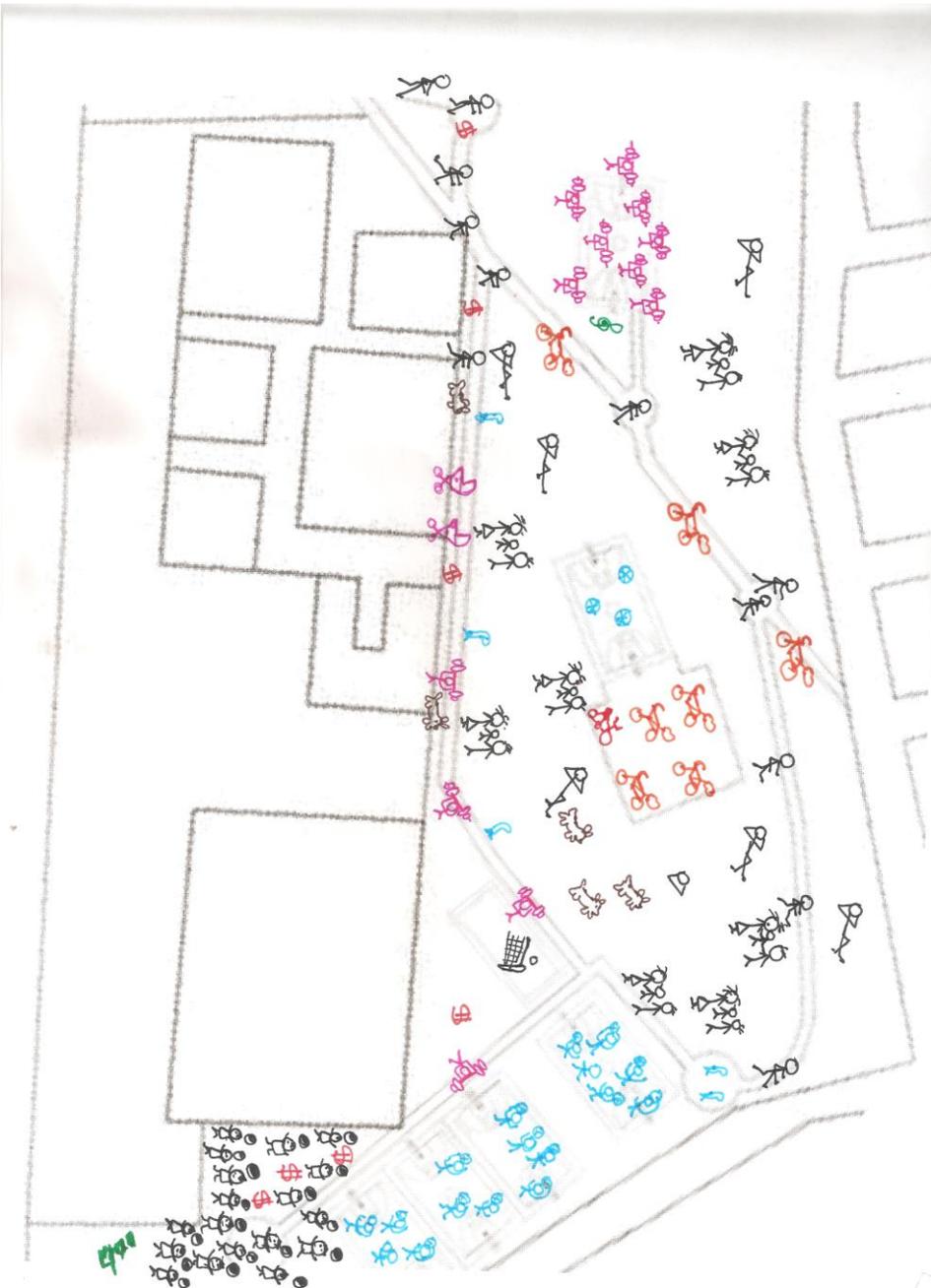




Fuente: Mapas elaborados por la autora de la presente investigación con la herramienta Autocad.

# Parque Cayetano Cañizares – Fines de semana





Fuente: Mapas elaborados por la autora de la presente investigación con la herramienta Autocad.

## **Anexo 6. Documento. Síntesis de las entrevistas realizadas parque Villa de la Torre**

### Entrevista 1: Presidente de la Junta de Acción Comunal Irene Gamboa

<b>Objetivo 1 - Usos</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>-Principal uso futbol, muy esporádicamente basquetbol en la mañana</li><li>-Ocasional presencia de expresiones religiosas.</li><li>-No hay presencia de manifestaciones políticas, si se quisiera hacer tendría que tener consentimiento de la JAC.</li><li>-Principalmente utilizado para el festival, actividades recreo-deportivas y culturales</li><li>-La actividad del futbol es la que mueve a los jóvenes.</li><li>-El parque bio-saludable ha tenido buena acogida y es muy concurrido.</li><li>-Respecto al parque de los niños, había un proyecto en que iban a reponer los aparatos pero no se ha recibido respuesta aún.</li><li>-Los usuarios no cuidan los elementos del parque, no se ha logrado crear la conciencia de cuidado.</li><li>-La presencia de habitantes de calle también es un factor: dañan el parque para comercializar la chatarra, los usuarios tomaron el parque como baño de sus mascotas.</li><li>-Relación entre usuarios: en general buena.</li><li>-Inexistente presencia comercial en el parque.</li><li>-En general las personas no ven el parque un lugar ameno para quedarse, la presencia del gimnasio bio-saludable ha mejorado esta condición principalmente en las mañanas.</li><li>-Convenio Minuto de Dios genera escuela de futbol para los niños, también hay campeonatos, esto le da más apropiación al parque porque los usuarios se apersonan más.</li><li>-Los usuarios prefieren no quedarse en horas de la noche pues el parque acoge consumidores en estas horas.</li></ul>
<b>Objetivo 2 - Apropiación</b>
<p style="text-align: center;"><b>Identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La cancha no genera identidad, pero tal vez el parque bio-saludable sí comienza a generar identidad en los usuarios.</li><li>-Es el único parque de bolsillo que hay para los barrios circundantes. Es el segundo más popular después del Cayetano Cañizares.</li><li>-A pesar del grado de popularidad del parque no se evidencia que esto genere identidad en los usuarios del mismo.</li><li>-Se han hecho campañas que no han dado resultados, la cultura de la población de este territorio es muy individualista, no hay identidad desde lo social, no sienten lo público como propio.</li><li>-Se recomendaría comparendos ambientales.</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>Apego</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-La falta de identidad evidencia ausencia de apego.</li><li>-Existen vínculos entre personas, mas no de personas con el lugar.</li><li>-En general no hay empoderamiento de la comunidad. Situaciones muy específicas: jóvenes intentando plantar árboles, pero son muy esporádicas.</li><li>-Conflicto y desacuerdos entre la JAC y algunos grupos juveniles, sostiene que entorpecen</li></ul>

<p>los procesos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Procesiones en Semana Santa generan más vinculación.</li> <li>-Apoyo de la JAC al líder representante del territorio en elecciones.</li> </ul>
<b>Objetivo 3 - Implicaciones, elementos potenciales y críticos</b>
<b>Conflictos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riñas producto de juegos especialmente de futbol pero no son muy recurrentes.</li> <li>-Consumo y delincuencia.</li> <li>-Temor de ganar enemigos por denunciar.</li> </ul>
<b>Calidad</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-El territorio ha ido mejorando en infraestructura.</li> <li>-Las realidades de calidad y seguridad sí influyen en los usuarios.</li> <li>-Recomendación: concientizar a la gente. No se sabe de qué manera: si a través de buenas prácticas o multas (comparendos ambientales).</li> <li>-Los pedidos para mejoramiento se realizan en los encuentros ciudadanos sin embargo la asistencia de la comunidad es mínima. Esto puede representar falta de empoderamiento de la comunidad.</li> </ul>

Entrevista 2: Tesorero Junta de Acción Comunal – Germán Castaño

<b>Objetivo 1 - Usos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Hay grupos culturales que promueven el festival Chucua de la Vaca</li> <li>-La alcaldía en ocasiones programa eventos</li> <li>-En salón comunal por cuenta de la junta se llevan a cabo por temporadas escuelas de microfútbol y campeonatos en convenio con la Universidad Minuto de Dios.</li> <li>-No expresiones religiosas además de las de la iglesia.</li> <li>-Los usuarios se reúnen más en el festival anual, pues acoge población de todos los barrios de la UPZ (comparsas, zanqueros), y también para la escuela de los niños.</li> <li>-El uso es bueno en estos eventos, pero en el día a día se presentan usuarios que realizan actividades que no deberían practicar en el parque.</li> <li>-La cancha de futbol permanece llena.</li> <li>-Poco comercio.</li> <li>-En cuanto a la percepción del parque como un lugar ameno, el sentimiento de querer quedarse es por horarios. Esta percepción es mayor en horas de la mañana especialmente por el parque bio-saludable</li> </ul>
<b>Objetivo 2 - Apropiación</b>
<b>Identidad</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-No siente que los usuarios se identifique con el parque – prueba de ello: los usuarios sacan los escombros y los depositan en el parque.</li> <li>-El parque y el salón se tienen como punto de referencia, por la ubicación. Las reuniones del sectorial se piden en el parque Villa de la Torre.</li> </ul>
<b>Apego</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Unos sí y otros no. Algunos colaboran, otros dañan.</li> <li>-No se ve apego, pues mucha población lleva a sus mascotas a defecar en el parque, son</li> </ul>

muy pocos los que recogen las heces.  
-Sí empoderamiento en casos específicos: hubo colaboración para construir las rejillas de drenaje del parque.

### **Objetivo 3 - Implicaciones, elementos potenciales y críticos**

#### **Conflictos**

-Pocas riñas.  
-Se llevaron a cabo consejos de seguridad, pero cuando alguien iba a denunciar algo, ganaba enemigos. Unos iban con buena intención, otros a escuchar quienes denunciaban a quien.  
-Toman el parque como centro de consumo de sustancias psicoactivas, esto va muy relacionado con la delincuencia.

#### **Calidad**

-Realidad de abandono del parque.  
-Las realidades sí influyen, pues no ven en el parque un lugar ameno para visitar dado el alto consumo de sustancias y la delincuencia.  
-Ha faltado poner más atención a la gestión del parque.

### *Entrevista 3: Representante de grupo juvenil Conspiración*

### **Objetivo 1 - Usos**

-Promoción de cultura ciudadana, música, rap. Eventos y ofertas culturales en general.  
-Se construye un espacio donde todos puedan opinar sin juzgar, por eso no promueven manifestaciones políticas.  
-Llaman a los jóvenes por medio de diversas actividades culturales como el rap, acompañados por movimientos de la localidad.  
-Se manejan refuerzos en materias donde los niños necesitan ayuda.  
-La reunión se da para rap, talleres de fotografía y edición de video  
-Se hacen muestras de todas las actividades aprendidas. La participación es buena.  
-Se promueve el poder popular, construcción de camino: dan un mensaje de la educación como el camino.  
-Se realizó un proyecto de Cine-Foro dentro del parque, invitando a jóvenes y adultos. Se muestran películas que tengan un significado y una moraleja final. Hubo opinión libre sobre el tema, onces compartidas, etc.  
-Se procura compartir con todos... barristas, comunidad  
-En este momento se ha visto un cambio y ahora es más ameno y los usuarios quieren quedarse más. Se ha demostrado con estos eventos que la juventud no es drogas (el parque se presta mucho para esta actividad) y que todos pueden participar sin juzgar a nadie.  
-Crear que sí se puede cambiar, y ver estos eventos pueden generar más cercanía al parque.

### **Objetivo 2 - Apropiación**

#### **Identidad**

-La vinculación es abierta. Algunas personas son negativas y no creen en el cambio, otros si participan. Hay reunión y se dan ideas.  
-En el parque se ven muchos niños y jóvenes que quieren divertirse, por lo cual se puede

percibir que una cantidad importante de población de este territorio asiste al parque.  
-La identidad de estos usuarios puede surgir progresivamente a través de todas las actividades y eventos que se están haciendo. Las actividades sí se sienten más representadas con el parque.

#### **Apego**

-Sí ha habido más vinculación de la gente... cada vez se ve más gente que asiste a jugar fútbol, o familias que salen a compartir... la presencia de la iglesia también lo ha permitido. Este proceso aún no está concluido, es progresivo.  
-El apoderamiento de la comunidad se puede evidenciar con la participación en los eventos que en el parque se dan.

### **Objetivo 3 - Implicaciones, elementos potenciales y críticos**

#### **Conflictos**

-La comunidad no tiene en cuenta el trabajo en equipo.  
-La drogadicción: en el parque se ven personas consumiendo droga, bóxer, y por supuesto, la posibilidad de que sea espacio de expendio es clara.

#### **Calidad**

-La seguridad se acerca más cuando se hacen eventos.  
-La policía sólo participa sí hay eventos graves, pero han demostrado que se han hecho eventos de manera positiva y con responsabilidad.  
-Se ha realizado grafiti en el salón comunal dándole significado con arte; en el campeonato de hip hop, ellos mismos pintaron las canchas para el evento. Se han hecho cultivos de plantas, pero la gente no ha sido muy emotiva hacia estas iniciativas ambientales.  
-Estas realidades sí influyen en la comunidad. La inseguridad y consumo hace que los usuarios se cierran y sean incrédulos hacia la posibilidad de cambio.  
-Otras personas sí creen, y dan la luz para los eventos.  
-Proyecto “La lente del barrio”, sí hubo apoyo de Bogotá Humana por alrededor de seis meses, pero los recursos ya no se dan.

## **Anexo 7. Documento. Síntesis de las entrevistas realizadas parque Cayetano Cañizares**

### Entrevista 1 (múltiple):

Administradora Parque Cayetano Cañizares – Martha Martínez

Orientador Parque Cayetano Cañizares – Alejandro Prieto

Orientadora Parque Cayetano Cañizares – Laura Cepeda

#### **Objetivo 1 - Usos**

- Los usos más frecuentes son para lo deportivo.
- El fútbol es uno de los deportes que más atrae usuarios, esto ha incrementado aún más la tendencia con la nueva cancha sintética.
- También el Coliseo está siendo utilizado como institucional, entre semana es escenario del programa 40x40 con la Secretaría de Educación, también para perfeccionamiento y rendimiento deportivo. También utilizado para la liga de rugby de personas discapacidad, y de futsal.
- Se hacen solicitudes de tipo cultural también.
- El patinodromo también tiene mucho pedido para escuelas de patinaje pues no hay muchos escenarios con sus especificidades: pista plana y peraltada. Genera mucha aglomeración de gente.
- Entre semana los escenarios también se usan a través de préstamos por colegios o libre uso.
- Juegos supérate: inter-colegiados.
- No presencia de manifestaciones religiosas ni proselitismo político. Tampoco está permitido, si quisieran hacerlo deben solicitarlo y pagar el préstamo por ese uso.
- Básicamente los usuarios que vienen son los papas y los adultos.
- Frente cómo las utilizan: algunas personas no recogen las heces de sus mascotas, no los tienen con correa, personas dejan basuras: esto representa un mal uso del parque. Otros si son conscientes y lo cuidan.
- Sí se han respetado los arreglos hacia la zona verde. Los usuarios pasan por los andenes y no por esta zona.
- Relación entre usuarios: envidias en ocasiones: conflicto cuando el patinodromo estaba en mantenimiento: se permitió hacer actividad física en otras zonas duras del parque mientras el mantenimiento. Cuando venían otras personas de la comunidad a esta cancha estas peleaban.
- Otra riña importante fue por las escuelas de patinaje de la Alcaldía de Kennedy (Gratuita) para la comunidad. Se le informó a las escuelas de patinaje privadas que ya no podrían hacer uso de la pista plana pues esto se iba a ceder a la escuela gratuita. Ellos les decían a los papas que les iban a quitar el escenario. Conflicto entre escuelas públicas y privadas por desinformación e información que daban errada. Reunión: prioridad escuela pública para el beneficio de la comunidad en general.
- El parque no tiene módulos de ventas, entonces lo que hay son vendedores en las puertas. Esto ya lo debe controlar la policía. También se presentan vendedores dentro del parque a pesar de no estar permitido, pero el control es difícil.

-Sí es un espacio ameno para quedarse: porque es bonito, grande, y en la ciudad hay déficit de estos, a pesar de los problemas de seguridad propios de la zona.  
 -El parque es un parque de paso. Según conteo alrededor del 50% de personas sólo lo usan para pasar de un destino a otro.  
 -La gente también viene a pasear, a sentarse, a descansar, a tomar el sol, jugar con los niños.

## **Objetivo 2 - Apropiación**

### **Identidad**

-Sí hay vinculación con las escuelas. Los que vienen a practicar deportes continuamente sí hay identidad.  
 -Ejemplo: los de BMX, ellos mismos adecuaron ese escenario, le hacen los arreglos necesarios, organizan exhibiciones y cómo hacer uso de la pista. Tienen mucha apropiación de ese espacio.  
 -Popularidad: es bastante conocido, en la zona es conocido como el escenario bandera no solo de Kennedy, sino también de Bosa. En la ciudad sólo hay 5 parques metropolitanos y este es uno de ellos. Es tal vez el más reconocido junto con el Tunal del sur. El Timiza no aplicaría pues ese parque es más de recreación pasiva y ambiental.  
 -Lo anterior sí es un factor de identidad. Se representan como localidad y también de la zona sur de la ciudad (Bosa y Kennedy).

### **Apego**

-Vínculo y grado de apego es amplio especialmente por parte de los usuarios que son de la zona contigua y de la localidad.  
 -La ausencia de espacios públicos dada la construcción informal del territorio (déficit de espacio público en general en Bogotá), también ha sido causante de apego.  
 -Empoderamiento: sí: los de BMX y Gym Bar (gimnasia urbana). Pide sonido y hacen sus propias exhibiciones. Son usuarios que usan el parque en grupo (identidad social también presente). Ellos mismos empezaron a crear la pista.  
 -Cursos gratuitos del Sena: zumba, hockey, futsal, voleibol, etc., estas actividades son generadoras de apego.  
 -Actividades más interesantes: profesor de lucha busca y trabaja con los chicos de la zona que no tienen recursos. El saca de su bolsillo para darles de comer a los chicos quienes son comúnmente vendedores de productos en semáforos.

## **Objetivo 3 - Implicaciones, elementos potenciales y críticos**

### **Conflictos**

-El principal problema: la inseguridad.  
 -El parque siempre permanece abierto. Un día que intentaron cerrarlo en la noche, tiraron las rejas.  
 -Micro tráfico: por la misma situación de la zona, hay consumo y venta. Usan caninos para estas actividades.  
 -Todo lo anterior es parte de la realidad del sector.  
 -Sector socialmente complicado.  
 -En ocasiones intentos de robo de celulares, bicicletas.  
 -Pequeños rompiendo losas del parque, intentando quitarle el alambre para venderlo. Estos son malos usos del parque pero es por la situación de contexto social en el que el parque se

encuentra.

-Otras personas vienen a consumir sustancias psicoactivas.

### **Calidad**

-Se cuenta con muy poco personal de seguridad. Cuatro guardas, dos adentro, dos afuera. No tienen armas. Antes tenía el doble de guardas, pero desde hace dos años esto se redujo.

-Estrategias de choque o medidas de hecho es muy complicado.

-Los muchachos de Gym-bar tratan de cuidar a la comunidad.

-Las realidades de seguridad y calidad no influyen tanto en los usuarios. Los usuarios saben que hay delincuencia, pero siguen viniendo porque es el parque donde está la oferta específica que satisface sus necesidades. Saben y se adaptan a eso, aunque por supuesto, se esperaría que la condición mejore.

-Una posibilidad: seguir trabajando con el Plan 75/100. No se sabe que tan articulado esté con otras entidades públicas. Se acogen para mejorar sus condiciones de vida. Promover articulación de todas las secretarías alrededor de los objetivos del plan. Intentar involucrar a todas las entidades.

## Entrevista 2: Personal de vigilancia – Carlos Reyes- Empresa Delta

### **Objetivo 1 – Usos**

- A la gente le gusta hacer deportes, estar con la familia, distraerse.

- Áreas en que se reúnen más: Deportes de pesas, baloncesto, patinaje, bicigrós y espectáculos que se dan en el parque.

- La gente les gusta porque vienen y se sienten bien con sus hijos gracias a las ofertas que les da el parque.

- En forma general hay cuidado con el parque pero de manera eventual falta de cuidado por parte de algunas personas.

-Las personas si ven el parque como un lugar ameno para quedarse. Cambian la rutina y el ambiente en el que comúnmente permanecen.

-Las personas se sienten bien porque el parque les provee de servicios no solo de recreación y deporte sino de seguridad.

### **Objetivo 2 – Apropiación**

#### **Identidad**

-La vinculación de las personas puede evidenciarse por prácticas como venir al parque con sus niños, sus mascotas. Incluso traen camping.

-Grado de popularidad: Alto grado de popularidad gracias a los servicios y el mantenimiento continuo que le dan una imagen positiva.

-La comunidad si se identifica con el parque. Se evidencia en las charlas continuas que tiene con usuarios que reiteran su gusto y cuidado del parque teniendo como razón principal el mantenimiento de sus áreas.

#### **Apego**

-Si se visualiza apego porque las personas vienen con sus familias y se sienten bien, es decir que si se evidencian vínculos afectivos entre personas pero también con el lugar.

-Las familias se perciben tranquilas y los usuarios a gusto.

- Si se evidencia empoderamiento de la comunidad.
<b>Objetivo 3 - Implicaciones, elementos potenciales y críticos</b>
<b>Conflictos</b>
-Problema más recurrente – delincuencia, robo de celulares, bicicletas y demás objetos. -Para que no ocurra se intenta pedir a los usuarios que cuiden sus pertenencias, pero como el parque es grande las posibilidades de control son limitadas. -El apoyo de la policía es mínimo. Dicen que son muy pocos para un área muy grande que les asignan. No pueden darle exclusividad al parque.
<b>Calidad:</b> Recomienda más vigilancia y control en las entradas del parque. - Hay seis (6) vigilantes por turnos, tres (3) en los escenarios abiertos, dos (2) en el escenario cerrado y uno (1) en el coliseo. -En cuanto al mantenimiento el IDRD contrato Empresa Flórez y Álvarez, que se encargan de mantener limpio el parque. - Las realidades de calidad si influyen en los usuarios pues les resulta agradable utilizar un espacio en buenas condiciones.

*Entrevista 3: Personal de aseo – Carlos Enrique Novoa López. Empresa Flórez y Álvarez*

<b>Objetivo 1 - Usos</b>
-Canchas de fútbol, patinaje. -Atletismo en las mañanas. -Boxeo, lucha libre en la parte cubierta. -No las usan bien – a causa del programa 40x40 de la Secretaría de Educación los niños vienen y dañan las cosas, tapan los baños. -Las personas no ven el parque como un lugar ameno para quedarse porque no hay confianza, temor por delincuencia. -Percepción de que en cualquier momento los pueden atacar.
<b>Objetivo 2 – Apropiación</b>
<b>Identidad:</b> Deportiva – multiplicidad de actividades que se pueden realizar / No siente que sea tan popular, no hay control en todas las entradas, e inseguridad.
<b>Apego:</b> Falta colaboración de la comunidad.
<b>Objetivo 3 - Implicaciones, elementos potenciales y críticos</b>
<b>Conflictos:</b> Problema más recurrente – robos/atracos. Falta de cuidado del parque por parte de la comunidad.
<b>Calidad:</b> Empresa Flórez y Álvarez está encargado del mantenimiento – de 7 a 12 se limpia las partes al aire libre. Turnos de 7 a 4pm. Son 6 personas todos los días que se encargan del mantenimiento. -El descanso de los empleados de aseo es entre semana pues los fines de semana se requiere más mantenimiento. -Hay personas que traen la basura de su casa y la depositan en el parque. -Recomienda más vigilancia y control en las entradas del parque.